一、科目: 人文 年級:三年級

- 1. 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。(國-E-A1)
- 2. 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。(國-E-C1)
- 3. 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。(國-E-B3)

實施 時間 (週次)		重點 或學習內容)	主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第學第1~8週	2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-7就文本的觀點,找出支持的理由。 5-Ⅱ-11閱讀多元文本,以認識議題。 6-Ⅱ-7找出作品的錯誤,並	AC-II-4各類文句的語氣與 意義。 Ad-II-2篇章的大意、主旨 與簡單結構。 Bb-II-5藉由敘述事件與描 寫景物間接抒情。 Bb-II-6抒情文本的結構。 Ca-II-1各類文本中的飲 食、服飾、交通工具、名勝 古蹟及休閒 娛樂等文化內	非正式課程: 友善校園周宣導 活動:1 教師節敬師動:4	1. 時光調查局:透過心智圖、 曼陀羅思考等技法, 學生有結購性的收集自身 相關的成長故事素材。 2. 感官觀察家:藉由感官體驗 活動,培養文字及口語表 達能力。	■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

第學第9~14	2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-7就文本的觀點,找出支持的理由。 5-Ⅱ-11閱讀多元文本,以認識議題。 6-Ⅱ-7找出作品的錯誤,並	Ac-II-4各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-II-6抒情文本的結構。 Ca-II-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內	社區觀察家 非正式課程 期中評量:10 校慶運動會:12	1. 市場街最後一站:藉由本書 帶入觀察社區的角度與思考,以及分析與討論作 家,如何描寫生活空間及 人們的日常生活。 2. 平和路上觀察家:觀察、記 錄工具的學習及使用。(戶 外踏查)	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
第 學 第 15-22 週	2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-7就文本的觀點,找出支持的理由。 5-Ⅱ-11閱讀多元文本,以認識議題。 6-Ⅱ-7找出作品的錯誤,並	Ac-II-4各類文句的語氣與 意義。 Ad-II-2篇章的大意、主旨 與簡單結構。 Bb-II-5藉由敘述事件與描 寫景物間接抒情。 Bb-II-6抒情文本的結構。 Ca-II-1 各類 文本中的飲 食、服飾、交通工具、名勝 古蹟及休閒 娛樂等文化內	1 非正式課程 戶外教育:15 期末評量:20	<ol> <li>整理及分類本學期上課素材</li> <li>學習製作小書的方法</li> <li>製作小書的架構</li> </ol>	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■□□□□□□□□□■■■■■■■■■□□□□□□□□□□□□□

第學第1-1週	應。 5-Ⅲ-7就文本的觀點,找出支持的理由。 5-Ⅲ-11閱讀多元文本,以認識議題。 6-Ⅲ-7找出作品的錯誤,並加以修改。 6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力	學習內容: AC-II-4各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2篇章的大意、主與簡單結構。 Ad-II-3故事、童詩、現質的主導。 Bb-II-5籍由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-II-6抒情文本的結構的於合工II-1各類文本具文化,以近近與無等之間,以近近與無等之間,以近近與無等之間,以近近與無等之間,以近近與無等之間,以近近,以近近,以近近,以近近,以近近,以近近,以近近,以近近,以近近,以近	巷仔內說書人- 2 非正式課程 兒童節慶祝大會:8 期中評量:10	1. 故事資料分類 2. 故事背景設定	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■□□□□□□□□□□□□■■■■■■■□□□□□□□□□□□□□□
---------	---	---	---	---------------------	--	--

第學第11-15	應。 5-Ⅲ-7就文本的觀點,找出支持的理由。 5-Ⅲ-11閱讀多元文本,以認識議題。 6-Ⅲ-7找出作品的錯誤,並加以修改。 6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力	學習內容: AC-II-4各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2篇章的大意、主與簡單結構。 Ad-II-3故事、童詩、現質的文等。 Bb-II-5藉由敘述事件與語景物間接抒情之。 Bb-II-6抒情文本本與語表,致通過與語,以與過過,以與過過,以與過過,以與過過,以與過過,以與過過,以與過過,以	美食搜查員	1. 蒐集在地美食故事 2. 探討在地人的飲食習慣 3. 認識與了解節氣與食物的關係	□□□□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■□□□□□□□□□□□□□■■■■■■■□□□□□□□□□□□□□
----------	---	--	-------	--	--	--

第學第16-20	應。 5-Ⅲ-7就文本的觀點,找出支持的理由。 5-Ⅲ-11閱讀多元文本,以認識議題。 6-Ⅲ-7找出作品的錯誤,並加以修改。 6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力	學習內容: Ac-II-4各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2篇章的大意、主章的大意、自動語,主事性, Ad-II-3故事的,一個的語, Bb-II-5藉由敘情, Bb-II-5藉由敘情, Bb-II-6抒情文文本與語, Bb-II-1各類, Bb-II-1各類, Bb-II-1各類, Bb-II-1各, Bb-II-1	非正式課程 資優成果發表 會:18 期末評量:20	1. 童詩欣賞與討論 2. 認識與童詩的創作要點 3. 認識與應用童詩創作的方 法:譬喻法、摹寫、比擬法 等 4. 根據美食搜查員主題 5. 進行資料分析分類,並進 行童詩創作	■■□□□□□□□□□■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■□□□□□□□□□□□□■■■■■■■■□□□□□□□□□□□□
----------	---	--	------------------------------------	---	--	--

二、科目:數理 年級:三年級

- 1. 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係,在日常生活情境中,用數學表述與解決問題。(數-E-A2)
- 2. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯,並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後,能轉化數學解答於日常生活的應用。(數-E-A3)
- 3. 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。(數-E-B2)
- 4. 具備從證據討論事情,以及和他人有條理溝通的態度。(數-E-C1)

實施 時間 (週次)		重點 <b>戈學習內容</b> )	主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
	學習表現	學習內容				

第一	學習表現	學習內容			■家庭教育	■紙筆測驗
學期	n-II-2熟練較大位數之加、	N-3-8解題:四則估算。具			□生命教育	■檔案評量
第	減、乘計算或估算,並能應	體生活情境。較大位數之估			□品德教育	■觀察 ■分組報告
1~8	用於日常解題。	算策略。能用估算檢驗計算			□人權教育 □性別平等教育	■口頭發表
週	s-II-4在活動中,認識幾何	結果的合理性。			□法治教育	■課堂問答
	概念的應用,如旋轉角、展	S-3-4幾何形體之操作:以			□環境教育	■學習單 ■實作評量
	開圖與空間形體。	操作活動為主。平面圖形的			□海洋教育	□動態評量
	r-II-3理解兩步驟問題的併	分割與重組。			■資訊教育	■作品發表
	式計算與四則混合計算之約	R-4-1兩步驟問題併式:併			■科技教育 □能源教育	□其他
	定。	式是代數學習的重要基礎。			□紀┈秋月	
	r-II-4認識兩步驟計算中加	含四則混合計算的約定(由		1. 謎幻大師	□生涯規劃	
	减與部分乘除計算的規則並	左往右算、先乘除後加減、	數字謎團	2. 概數	□多元文化	
	能應用。	括號先算)。學習逐次減項	20,100	3. 加減巧算	■閱讀素養 ■戶外教育	
	s-I-1從操作活動,初步認	計算。			□國際教育	
	識物體與常見幾何形體的幾				□原住民族教育	
	何特徵。				□其他	
	s-II-3透過平面圖形的構成					
	要素,認識常見三角形、常					
	見四邊形與圓。					
	d-V-6理解基本計數原理,					
	能運用策略與原理,窮舉所					
	有狀況。					

## 第一 學期 第 9~14 调

#### 學習表現

n-II-2熟練較大位數之加、N-3-8解題:四則估算。具 減、乘計算或估算,並能應體生活情境。較大位數之估 用於日常解題。

s-II-4在活動中,認識幾何 概念的應用,如旋轉角、展 S-3-4幾何形體之操作:以 開圖與空間形體。

r-II-3理解兩步驟問題的併 式計算與四則混合計算之約 R-4-1兩步驟問題併式:併 定。

|r-II-4認識兩步驟計算中加||含四則混合計算的約定(由 減與部分乘除計算的規則並左往右算、先乘除後加減、 能應用。

s-I-1從操作活動,初步認 識物體與常見幾何形體的幾 何特徵。

s-II-3透過平面圖形的構成 要素,認識常見三角形、常 見四邊形與圓。

d-V-6理解基本計數原理, 能運用策略與原理,窮舉所 有狀況。

#### 學習內容

算策略。能用估算檢驗計算 結果的合理性。

操作活動為主。平面圖形的 分割與重組。

式是代數學習的重要基礎。 括號先算)。學習逐次減項 計算。

# 幾何世界

非正式課程 期中評量:10 校慶運動會:12

- 1. 點線面
- 2. 認識平面圖形
- 3. 七巧板
- 4. 聖誕幾何設計

- ■家庭教育
- □品德教育

- □法治教育
- □環境教育

- □安全教育

- □國際教育
- □原住民族教育

- □生命教育
- □人權教育
- □性別平等教育
- □海洋教育
- ■資訊教育
- ■科技教育
- □能源教育
- □生涯規劃
- ■多元文化
- ■閱讀素養
- ■戶外教育
- □其他

- ■紙筆測驗
- ■檔案評量
- ■觀察
- ■分組報告
- ■口頭發表 ■課堂問答
- ■學習單
- ■實作評量
- □動態評量 ■作品發表 □其他

# 第一 學期 第 14~21 调

#### 學習表現

n-II-2熟練較大位數之加、N-3-8解題:四則估算。具 減、乘計算或估算,並能應體生活情境。較大位數之估 用於日常解題。

s-II-4在活動中,認識幾何 概念的應用,如旋轉角、展 S-3-4幾何形體之操作:以 開圖與空間形體。

r-II-3理解兩步驟問題的併 式計算與四則混合計算之約 R-4-1 兩步驟問題併式:併 定。

|r-II-4認識兩步驟計算中加||含四則混合計算的約定(由 減與部分乘除計算的規則並左往右算、先乘除後加減、 能應用。

s-I-1從操作活動,初步認 識物體與常見幾何形體的幾 何特徵。

s-II-3透過平面圖形的構成 要素,認識常見三角形、常 見四邊形與圓。

d-V-6理解基本計數原理, 能運用策略與原理,窮舉所 有狀況。

#### 學習內容

算策略。能用估算檢驗計算 結果的合理性。

操作活動為主。平面圖形的 分割與重組。

式是代數學習的重要基礎。 括號先算)。學習逐次減項 計算。

## 一筆書

非正式課程 户外教育:15 期末評量:20

- 1. 柯尼斯堡七橋
- 2. 認識一筆畫圖形
- 3. 生活裡的一筆書圖形

- ■家庭教育
- □生命教育
- □品德教育
- □人權教育
- □性別平等教育
- □法治教育 □環境教育
- □海洋教育
- ■資訊教育
- ■科技教育
- □能源教育 □安全教育
- □生涯規劃
- □多元文化
- ■閱讀素養
- ■戶外教育
- □國際教育
- □原住民族教育 □其他

- ■檔案評量
  - ■觀察
  - ■分組報告

■紙筆測驗

- ■口頭發表 ■課堂問答
- ■學習單
- ■實作評量 □動態評量
- ■作品發表 □其他

第學第 1~5 週	

#### 學習表現

主動蒐集資料、分類,並做以及製作長條圖:報讀與說 簡單的呈現與說明。 d-II-1報讀與製作一維表 圖。配合其他領域課程,學 格、二維表格與長條圖,報習製作長條圖。

讀折線圖,並據以做簡單推 D-5-1製作折線圖:製作生

d-IV-1理解常用統計圖表, 並能運用簡單統計量分析資 料的特性及使用統計軟體的 資訊表徵,與人溝通。

#### 學習內容

d-I-1認識分類的模式,能 D-4-1報讀長條圖與折線圖 明生活中的長條圖與折線

活中的折線圖。

生活中的圖表 2. 圖表功能

- 1. 認識圖表
- 3. 解讀圖表

- □法治教育
- ■科技教育
- □能源教育
- □生涯規劃
- □多元文化
- ■閱讀素養
- ■戶外教育
- □國際教育
- □原住民族教育

- □家庭教育 □生命教育
- ■品德教育
- ■人權教育
- ■性別平等教育
- ■環境教育
- □海洋教育
- ■資訊教育
- □安全教育

- □其他

- ■紙筆測驗
- ■檔案評量
- ■觀察
- ■分組報告
- ■口頭發表
- ■課堂問答
- ■學習單
- ■實作評量 □動態評量
- ■作品發表 □其他

第二		以及製作長條圖:報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程,學習製作長條圖。D-5-1製作折線圖:製作生活中的折線圖。	<b>陀螺大</b> 非正式課程 兒童節慶祝 會:8 期中評量:10	1. 智高積木初探 2. 實驗變因:控制、操作、應 變變因分析	□□□□□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□□□□□□□□□□□□
----	--	---	--	---------------------------------------	--	---------------------------------------

第學第11~15	簡單的呈現與說明。	以及製作長條圖:報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程,學習製作長條圖。D-5-1製作折線圖:製作生活中的折線圖。		1. 製作 EXCEL 報表格式 2. SUM 加總函數 3. AVERAGE 函數計算平均值 4. 繪製圖表分析	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■□□□□□□ 紙檔觀分口課學實動作其筆案察組頭堂習作態品他測評 報發問單評評發
----------	-----------	---	--	---	--	---

第學第16~20	學習表現 d-I-1認識資料與 的分類的分類。 d-II-1報 動態是現與與人類。 d-II-1報 內理與與人類的 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	以及製作長條圖:報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程,學習製作長條圖。D-5-1製作折線圖:製作生活中的折線圖。	<b>認識地圖</b> 非正式課程 資優成果發表 會:18 期末評量:20	1. google map 認識與使用 2. 著色地圖 (四色定理認 識)	□□□□□■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
----------	---	---	---	---	--	--

三、科目:情意 年級:三年級

- 1. 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。(國-E-A1)
- 2. 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。(國-E-C1)
- 3. 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。(國-E-B3)

實施 時間 (週次)		重點 <b></b>	主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第學第1~週	特情1d-Ⅱ-2觀察生活周遭 的生命楷模。 特情2b-Ⅱ-2覺察他人情	學習內容 特情A-Ⅱ-3正向情緒的種類 與功能。 特情B-Ⅲ-4培養韌性/復原 力/挫折容忍力的方法。 特情C-Ⅱ-1自我表達的有效 方法。 特情 D-Ⅲ-1人我關係,利 己與利他的關係。	自我圖像	1. 認識自我:特質、興 趣、優劣勢 2. 勇於向他人介紹自己 的特質	■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■□■□■□■□■■■■■■■■■□■□■□■□■□■□■□■□■□

第學第6~15	點。 特情1d-Ⅱ-2觀察生活周遭 的生命楷模。	學習內容 特情A-Ⅱ-3正向情緒的種類 與功能。 特情B-Ⅲ-4培養韌性/復原 力/挫折容忍力的方法。 特情C-Ⅱ-1自我表達的有效 方法。 特情 D-Ⅲ-1人我關係,利 己與利他的關係。	<b>桌遊鬥陣</b> 非正式課程 期中評量:10	1. 發現規律 2. 找尋最佳決策	■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■
第	點。 特情1d-Ⅱ-2觀察生活周遭 的生命楷模。 特情2b-Ⅱ-2覺察他人情	學習內容 特情A-Ⅱ-3正向情緒的種類 與功能。 特情B-Ⅲ-4培養韌性/復原 力/挫折容忍力的方法。 特情C-Ⅱ-1自我表達的有效 方法。 特情 D-Ⅲ-1人我關係,利 己與利他的關係。	做中學 學合作 非正式課程	1. 問題情境分析 2. 聆聽與溝通 3. 領導力培養 4. 合作力培養	■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■□■□■□■□■■■■■■■■■□■□■□■□■□■□■□■□■

第學第1-週	學習表現 特情1a-Ⅲ-3調整自己度 到完 對 對 對 對 對 對 對 對 對	學習內容 特情A-Ⅱ-2才能展現的多元 領域。 特情B-Ⅱ-3興趣的開發與持 續發展的方法。 特情 C-Ⅲ-3同理心的內涵 與實踐方法:他人情緒、角	文學家X科學家 非正式課程 兒童節慶祝大 會:8	1. 科學實作活動 2. 發表創作作品	■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■
第二 學第 10-15 週	學習表現 特情1a-Ⅲ-3調整自己的認 知意情緒,避免因過度 知意生猜忌與不安自己度敏不 特情1b-Ⅲ-1敘述自異之與 持情1c-Ⅲ-2認識情 ,心理健康的影響。 特情2a-Ⅲ-3探索調適壓力 的特情2b-Ⅲ-3接受別人善意 的特情2c-Ⅲ-2展現對學 生活的熱情與活力。 特情4c-Ⅲ-1舉出同儕對自	學習內容 特情A-Ⅱ-2才能展現的多元 領域。 特情B-Ⅱ-3興趣的開發與持 續發展的方法。 特情 C-Ⅲ-3同理心的內涵 與實踐方法:他人情緒、角 色與觀點的辨識。	<b>雪影科學</b> 宏	<ol> <li>觀看電影:腦筋急轉彎</li> <li>情緒管理</li> <li>思考模式</li> </ol>	■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■□■□■□■■■■■■■■■■■■■■■□■■■■■■■■■■

己正向與負向的感受與反 應。				□其他	
第二 特情1c-Ⅲ-2認識情緒對生學期 理、心理健康的影響。 特情2a-Ⅲ-3探索調適壓力 16-20 的方法。	學習內容 特情A-Ⅱ-2才能展現的多元 領域。 特情B-Ⅱ-3興趣的開發與持 續發展的方法。 特情 C-Ⅲ-3同理心的內涵 與實踐方法:他人情緒、角 鱼觀點的雜識。	特質拍買店非正式課程	1. 興趣特質偵查 2. 拆除人際地雷 3. 聆聽與溝通	■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

四、科目:創造力 年級:三年級

- 1. 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀,展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。(特創-E-A1)
- 2. 具備蒐集資料來源的能力與習慣,判斷處理順序與設定選擇標準,善用各種方式提出多種解決問題的構想。(特創-E-A2)
- 3. 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養,並識讀各類媒體內容與創造力的關係。(特創-E-B2)
- 4. 具備理解創造性活動之道德規範,循序漸進養成創造力的社會責任與是非判斷能力。(特創-E-C1)
- 5. 具備友善人際情懷,接受他人協助、分享想法與接納他人意見,並參與團隊合作建立良好互動關係。(特創-E-C2)

實施 時間 (週次)		重點 <b></b>	主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第學第1~10	學習表現 學習表現 特創1a-II-3主動思索問題,嘗試尋求解答。 特創1b-III-1發現奇特的趣味 特創1c-II-2嘗試務各種的趣味 時創1c-II-2嘗試務各種生的 方法達成任務各種生的 方法達成任務各種生的 特創1d-II-3質疑各種的 果。 特創2b-II-2從多項能 指出重要關鍵的 特創3c-II-2探索 新發明。 特創3d-II-2在作業或任務	學習內容 特創A-Ⅱ-4展現點子的策略。 特創 C-Ⅱ-6創意與生活的 覺察。 特創 D-Ⅱ-1自由、和諧、 相互尊重的學習環境。	micro:bit 基 礎入門	1. 倒數計時與紅綠燈設 計一夜 一個數計 一個數 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■□■□■□■■■■■■■■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□

第學第11-18	完成	學習內容 特創A-Ⅱ-4展現點子的策略。 特創 C-Ⅱ-6創意與生活的 覺察。 特創 D-Ⅱ-1自由、和諧、 相互尊重的學習環境。	micro:bit 輕鬆玩 非正式課程 期中評量:10 校慶 戶外教育:15	1. 伺服 馬達 創意 意應 制 意 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 者 。 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■□■□■□■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■
第一 學期 第 19-21 週	學習表現 特創1a-Ⅱ-3主動思索問 題,嘗試尋求解答。 特創1b-Ⅲ-1發現奇特的事 物,並想像聯結其中的趣味 與有意義之處。 特創1c-Ⅱ-2嘗試使用各種 方法達成任務。	學習內容 特創A-Ⅱ-4展現點子的策略。 特創 C-Ⅱ-6創意與生活的 覺察。 特創 D-Ⅱ-1自由、和諧、 相互尊重的學習環境。	micro:bit 專案設計師 非正式課程 期末評量:20	<ol> <li>事案發想</li> <li>專案分析</li> <li>系統整合實作</li> </ol>	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

特創1d-II-3質疑各類在不同情況下可能發展。 特創2b-II-2從多項語 指出重要關鍵。 特創3c-II-2探索新發明。 特創3d-II-2在作業的 完成後嘗試使其更加 行動。 特創3e-II-1說明所 成品之具體功能 學習表現	生的結 資訊 中			□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■紙筆測驗
特創1a-Ⅲ-2對某種權 主意能加以探究現計 時創1b-Ⅲ-1發現大 物,並想《與 ,並義之一Ⅱ-2嘗。 特創1c-Ⅱ-2嘗。 特創1d-Ⅱ-3質可能發 特創1d-Ⅱ-3質可能發 中 東創2a-Ⅱ-3針對問是 各種解決的構想。	足等的趣味  1 各種 特創A-II-4展現點子的策  1 各種 特創A-II-4展現點子的策  1 整 特創B-II-6分類與歸納的方  2 性 特創C-II-6創意與生活的覺  2 提出 特創D-II-2允許犯錯、實  2 表 元 表 講想  3 元 方 構想與  3 樣標	基礎機關 非正式課程 兒童節慶祝大 會:8	<ol> <li>認識積木機關</li> <li>打印機</li> <li>彈珠台</li> <li>重力骨牌</li> <li>滑輪組:定滑輪與動滑輪</li> </ol>	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

任務與作業。特創4a-II-1在他人激勵下提出創意想法。特創4b-III-3以正向觀點看待他人的批評與指教。 學習表現特創1a-III-2對某種觀念或主意能加以探究以滿足特創1b-III-1發現奇特的事物,並想像聯結其中的趣味與有意義之處。特創1d-II-3質疑各種做法在不同情況下可能發生的結果。對創2a-II-3針對問題提出第一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	字的策 歸納的方 生活的覺 非正式課程 期中評量:10	1. 之字軌道與上升軌道 2. 拋石機 3. 驚奇氣球 4. 離合卡丁車 5. 軌道車	□□□□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□□□□□□□□□□□□□
---	---	---	--	---------------------------------------

第學第16-20	學習表用 學習表用 11a-Ⅲ-2對究現 11a-Ⅲ-1分別 11a-11 ( 11b-Ⅲ-1分別 11b-Ⅲ-1分別 11b-Ⅲ-1分別 11c-Ⅱ-1分別 11c-Ⅱ-1分別 11c-Ⅱ-1分別 11c-Ⅱ-1分別 11c-前人 11c-前人 11c-前人 11c-前人 11c-前人 11c-前人 11c-前人 11c-前人 11c-1分別 11c-	學習內容 特創A-Ⅱ-4展現點子的策略。 特創B-Ⅱ-6分類與歸納的方 法。 特創C-Ⅱ-6創意與生活的覺 察。 特創 D-Ⅱ-2允許犯錯、嘗 試、肯定與眾不同的心理環 境。	期末評量:20 	1. 機關連動設計 2. 成果展示	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□□□□□□□□□□□
----------	--	---	-------------	----------------------	--	---------------------------------------

五、科目:專題課程 年級:三年級

- 1. 了解獨立研究的意義,養成探究的興趣,探索自我潛能,奠定生涯發展的基礎。(特獨-E-A1)
- 2. 具備探索問題的能力,能提出多種解決問題的構想,透過體驗與實踐,解決問題。(特獨-E-A2)
- 3. 能分析比較、製作簡單圖表,整理蒐集之資訊或數據,並運用簡單形式,表達獨立研究之過程、發現或成果。(特獨-E-B1)
- 4. 能了解科技、資訊及媒體使用方式,並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。(特獨-E-B2)
- [5. 透過獨立研究小組學習,養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。(特獨-E-C2)

實施 時間 (週次)		重點 或學習內容)	主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第學第1~5週	經驗、自然環境觀察或領	關研究、實驗研究、田野研究等。 特獨 C-Ⅱ-7研究成果展現 形式:口頭發表、文字報	<b>76 7</b> K	1. 電子信箱設置與使用 2. 搜尋引擎的妙處 3. 校史與學校資訊搜集	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■

	出可能需要釐清之處。 特獨2d-Ⅱ-2 完成教師安 排獨立研究學習任務,並 接受教師評量及回饋。 特獨3a-Ⅱ-1從日常生活、 課堂學習及自然環境中察覺 問題。 特獨3c-Ⅱ-2 了解分辨蒐集 資料的真實性之原則及重要 性。					
第學第 6-15 週	經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨1d-Ⅱ-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。 特獨1d-Ⅱ-3 說明研究參考資料的來源與出處。	特獨 B-Ⅲ-3研究方法:相關研究、實驗研究、田野研究等。 特獨 C-Ⅱ-7研究成果展現	期中評量:10 校慶運動會:12 戶外教育:15	<ol> <li>學習 Word 基本文書處理技能</li> <li>學習 powerpoint 基本文書處理技能</li> <li>網路硬碟資料使用</li> </ol>	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

	排獨立研究學習任務,並接受教師評量及回饋。 特獨3a-Ⅱ-1從日常生活、課堂學習及自然環境中察覺問題。 特獨3c-Ⅱ-2 了解分辨蒐集資料的真實性之原則及重要性。					
第學第 16-20 週	經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨1d-Ⅱ-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。 特獨1d-Ⅱ-3 說明研究參考資料的來源與出處。	關研究、實驗研究、田野研究等。 特獨 C-Ⅱ-7研究成果展現	夢想校園:學習 主題 非正式課程 期末評量:20	<ol> <li>小組主題討論</li> <li>設計與改造</li> <li>發表與觀摩</li> </ol>	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

	排獨立研究學習任務,並接受教師評量及回饋。 特獨3a-Ⅱ-1從日常生活、課堂學習及自然環境中察覺問題。 特獨3c-Ⅱ-2 了解分辨蒐集資料的真實性之原則及重要性。					
第學第1-8	特獨3a-Ⅲ-1從日常生活、 課堂學習、自然環境及科技 運用中,進行有計畫的觀察 後進而察覺問題。	優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 B-Ⅲ-3研究方法:相關研究方法:相關研究、實驗研究、 實驗研究、 等獨 C-Ⅱ-7研究成果展現形式:口頭發表、致果展現形式:行動方案、錄影地示範 告、戲劇、展演、實地示範等。	半線探客 非正式課程 兒童節慶祝大 會:8	<ol> <li>彰化地名的由來</li> <li>歸納地名命名的原則</li> <li>彰化各地區的自然、 人文景觀</li> </ol>	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

	優缺點。					
第學第-17	學習表現 學習表現 特間a-IV-2透透的情 學習表現與與無子 學習表現的傳動 III-3與與無子 學習者 獨自是不可 學子探索同活與 等為一Ⅲ-2可 所有 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型	關研究、實驗研究、田野研究等。 特獨 C-Ⅱ-7研究成果展現 形式:口頭發表、文字報 告、行動方案、錄影、繪 圖、戲劇、展演、實地示範 等。	半線旅行團 非正式課程 期中評量:10	1. 遊程的設計原則 2. 路線歷史軌跡、與發 展特色 3. 運用文字、照片表達 4. 運用多媒體及網路資源	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
第二 學期 第 18-20 週	特獨1b-Ⅱ-3與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 特獨2c-Ⅱ-2列舉與問題相關的資訊或資源。 特獨3a-Ⅲ-1從日常生活、 課堂學習、自然環境及科技 運用中,進行有計畫的觀察	優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 B-Ⅲ-3研究方法:相關研究、實驗研究、田野研究等。 特獨 C-Ⅱ-7研究成果展現形式:口頭發表、文字報	半線部落客 非正式課程 資優成果發表 會:18 期末評量:20	1. 欣賞不同的路線設計 2. 對不同的作品分析其 優缺點 3. 半線「心」路線 4. 特教融合走讀趣	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■

題,規劃簡單的研究活動。 特獨3f-II-3能以個人或小 組合作方式,運用簡單形式 展現研究過程與成果。 特獨3g-II-1透過教師引 導,對研究過程及結果說出 優缺點。	■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他	
---	-------------------------------	--

六、科目:人文 年級:四年級

- 1. 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。(國-E-A2)
- 2. 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。(國-E-B2)
- 3. 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。(國-E-C1)
- 4. 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。(國-E-C2)

實施 時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第學第 1~6	學習表現  II-4根據話語情境,分辨內容和情感,理解主要動與對方互動與對方互動與對方互動與對方互動與序,對談時能做適當的可應。  5-III-10結合自己的特長和與應,主動尋找閱讀材料。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Bb-Ⅱ-2人際交流的情感。 Bc-Ⅱ-2描述、列舉、因果 等寫作手法。 Ca-Ⅱ-1各類文本中的飲 食、服飾、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內	藝起說故事	<ol> <li>藝起說故事請來我家玩</li> <li>文本欣賞與分析能力培養</li> <li>攝影認識與設計</li> </ol>	■資訊教育 ■科技教育	□■□■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

第學第7-15	序,對談時能做適富的回 me。	Bb-Ⅱ-2人際交流的情感。 Bc-Ⅱ-2描述、列舉、因果 等寫作手法。 Ca-Ⅱ-1各類文本中的飲 食、服飾、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內	家居光陰 非正式課程 期中評量:10 校慶運動會:12	<ol> <li>家中的神奇寶貝</li> <li>窗外一日光影</li> <li>寵物攝影師</li> <li>家人生活照</li> </ol>	■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□■■■□■□■□■□■□■□■■■■■□■□■□■□■□■□■□■□■
第學第 14-2 週	2-II-3把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回 確。	Bb-Ⅱ-2人際交流的情感。 Bc-Ⅱ-2描述、列舉、因果 等寫作手法。 Ca-Ⅱ-1各類文本中的飲 食、服飾、交通工具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內	五感調查員 非正式課程 戶外教育:15 期末評量:20	<ol> <li>植物和自然</li> <li>昆蟲的視野</li> <li>職人們的寫真照</li> <li>一天攝影記者</li> </ol>	■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□■■■□□□□□□□■□■■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

第二 學期 第 1-4	1-Ⅲ-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。	Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代 散文等。 Bb-Ⅱ-5藉由敘述事件與描 寫景物間接抒情。 Be-Ⅲ-1在生活應用方面, 方在生活應用方面、方語, 以說、公為主。 Bc-Ⅳ-1具邏輯、客觀識、。 Bc-Ⅳ-1具邏輯、學知明, 以完之事, 以完之事。 Bc-Ⅱ-2各類文本中所反映 的個人與家庭、鄉里、 及其他社群的關係。	半線創藝秀	1. 生活的故事-走走、拍拍 2. A-Z的大集合 3. 顏色說故事	□□□□□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
學期 第 5-10	1-Ⅲ-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累設託材料。	Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代 散文等。 Bb-Ⅱ-5藉由敘述事件與描 寫景物間接抒情。 Be-Ⅲ-1在生活應用方面、 為是一Ⅲ-1在生活應用方語、標準 以說、公 為生,等格式與寫作 為完, 為定-Ⅳ-1具邏輯、客觀識、。 Bc-Ⅳ-1具邏輯科學知明 以說現,制度等知明 以說明、制度等的明 以說明 以說明 以說明 以說明 以 以 以 以 以 以 的 以 以 的 以 以 的 以 的 以 的 以 的	平和特搜隊 非正式課程 兒童節慶祝大 會:8 期中評量:10	1. 校園搜查:環境素材收集 A. 特色 B. 最喜歡的角落 C. 有趣的活動. 2. 影像剪輯軟體認識與實作	□□□□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□■■□□□□■□□■□□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

第學第11-15	1-Ⅲ-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 5-Ⅲ-10透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。	Be-III-1在生活應用方面, 以說明書、廣告、標語、告 示、公約等权式與實作方法	印像定格	1. 腳本設計     A. 學校的特點     B. 最喜歡的地方     C. 美中不足     D. 總結與再次邀請     2. 分鏡圖設計     3. 錄音設計與實作	□□□□□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
第二學第16-20週	1-Ⅲ-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 5-Ⅲ-10透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。	Be-Ⅲ-1在生活應用方面, 以說明書、廣告、標語、告	非正式課程 資優成果發表 會:18 期末評量:20	1. 八卦山文學步道 2. 彰化作家認識 3. 半線巷弄裡的文學	□□□□□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□■■■□□□□□□□□□□■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

七、科目:數理 年級:四年級

- 1. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯,並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後,能轉化數學解答於日常生活的應用。(數-E-A3)
- 2. 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。(數-E-C2)
- 3. 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力,並能熟練操作日常使用之度量衡及時間,認識日常經驗中的幾何圖形,並能以符號表示公式。(數-E-B1)
- 4. 具備從證據討論事情,以及和他人有條理溝通的態度。(數-E-C1)
- 5. 能運用好奇心及想像能力,從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中,提出適合科學探究的問題或解釋資料,並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情,以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。(自-E-A2)

實施 時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第學第1~5週	止確表延,亚據以推埋或解題。 r-II-2認識一維及二維之數量模式,並能說明與簡單推理。r-II-4認識兩步驟計質	學習內容: N-4-3解題:兩步驟應用問題(乘除,連除)。乘與 險、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式:併 式是代數學習的重要基礎。 R-4-2 四則計算規律(I):兩 步驟計算規則。加減混合計 算、乘除混合計算。	一筆畫探究 建 非正式園 # 主式園 # 主式園 # 主式園 # 注 計 計 計 計 計 計 計 計 計 計 計 計 計 動 計 計 計 計 計	<ol> <li>1. 自編學習單</li> <li>2. 教具</li> <li>3. 歡迎來到小友的數學實室</li> <li>4. 投影機</li> <li>5. 網際網路</li> </ol>	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□■■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

推理與解題。 d-III-2 能從資資料數據,解決性」的簡單問題 S-II-4 在活動。 何概念的應用, 展開圖與空間形 P2習表	關於「可能 。 中,認識幾 如旋轉角、 體。 現:			□家庭教育 □生命教育	■紙筆測驗 ■檔案評量
應用問題。 n-III-10嘗出 問題當當 明問題當當 時式模式 理。 是題。 是題。 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	較複雜的情 關係以算或 及二維之數 明典 明典 明典 明典 明典 明典 明典 明典 明典 明典	和24 數學遊戲 非正式課程 期中評量:10	1. 瞭解整數的四則計算方式。 2. 學會利用加減乘除及括號 計算出指定的數字。	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■■■■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

第學第11-15	文字或符號正確表述,協助	學習內容: N-4-3解題:兩步驟應用問題(乘除,連除)。乘與除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式:併式是代數學習的重要基礎。 R-4-2 四則計算規律(I):兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。	<ol> <li>認識及創作稜柱。</li> <li>認識及創作稜錐。</li> <li>認識及創作反稜柱。</li> </ol>	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□■■■□□□□□□□□□□■■□□□■□□□□□□□□□□□□□□□□
第一 學第 16-20 週	n-III-10嘗試將較複雜的情 境或模式中數量關係以算式 正確表述,並據以推理或解 題。 r-II-2認識一維及二維之數	N-4-3解題:兩步驟應用問題(乘除,連除)。乘與際、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式:併式是代數學習的重要基礎。 R-4-2 四則計算規律(I):兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。	1. 奶油還是派:從已知條件推 論尋求最佳決策 2. 誰是牛頭王:觀察數字規 律,尋找 pattern	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□■■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□□■□□■□□□□□□□□

能應用。r-III-3觀察情境 或模式中的數量關係,並用 文字或符號正確表述,協助 推理與解題。 d-III-2 能從資料或圖表的 資料數據,解決關於「可能 性」的簡單問題。 s-II-4 在活動中,認識幾 何概念的應用,如旋轉角、 展開圖與空間形體。				■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他	
學習表現 II-4紹介 EII-10嘗試 EII-10嘗試 EII-2認識 EII-2認識 EII-4認 EII-4認 EII-4認 EII-4認 EII-4認 EII-4認 EII-4認 EII-4認 EII-4認 EIII-4認 EIII-4認 EIII-4	學習內容 N-4-3解題:兩步驟應用問題(乘除)。乘除)。乘除與應用題與 是不是,連除內數學習的重要(I)。 是-4-1 代數學習的重要律(I)。 是-4-2 對對與人類 是-4-2 對別則, 是-4-4數量模式之之。 以內別, 以內別, 以內別, 以內別, 以內別, 以內別, 以內別, 以內別,	破除數學 魔術	1. 體驗不同種讀心術,找出數字規律 (1) 吉普塞人祖傳的神奇 讀心術 (2) 藏起來的數字 2. 歸納數學魔術的規律,設 計數學魔術	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□■■■□■□□□□□■□■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

第學第 8-15	合器行測 學內 現 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與	學習內容 N-4-3解題:兩步驟應用問題(乘除)。乘際,連除之應用解題。 除、連除之應用解題所 除、連除之應用解題所式:併 式是代數學習的重要基礎。 R-4-2 四則計算規律(I):兩 步驟計算規則。加減混合計	奇形怪狀(二) 非正式課程 兒童節慶祝大	1. 認識正多面體。	□□□□□□■■□□□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■
	d-111-2 能從負料或圖表的 資料數據,解決關於「可能 性」的簡單問題。	算、乘除混合計算。 R-4-4數量模式與推理 (II):以操作活動為主。 數字變化模式之觀察與推 理。 INC-II-6水有三態變化及毛 細現象。	全 會:8 期中評量:10	2. 比較形狀。 3. 認識及製作莫比斯環。	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	

第學第16-週	能應用。r-111-3觀察情境 或模式中的數量關係,並用 文字或符號正確表述,協助	學習內容 N-4-3解題: 兩步驟應用問題: 兩步驟應用問題, 連除之應用題, 連除之應用題所之。 R-4-1 兩學習問題, 在 我學習問題, 是代數學習算規 是是代數學習算別 是是代數學別則, 計算 是是代數 是是代數 是是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	水的驚奇 非正式果發 會:18 期末評量:20	1. 水上年輪實驗設計與操作。 2. 浮沉子實驗設計與操作。 3. 紙花開花實驗設計與操作。	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□■■■□■□■□■□■□■□■□■■■■■■■■■□■□■□■□■□■
---------	---	---	----------------------------------	--	--	--

八、科目:情意 年級:四年級

- 1. 具備認識自我的能力,分析評估自己與他人的異同,接納自己的特質與特殊性,維持正向情緒,追求自我精進與成長。(特情-E-A1)
- 2. 具備分析壓力的能力,發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法,以強化生命韌性,強化反思及解決生活問題的能力。(特情-E-A2)
- 3. 覺察自己的溝通方式,學習合宜的互動溝通技能,並能培養同理的態度,運用於生活中。(特情-E-B1)
- 4. 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性,善用於生活問題處理。(特情-E-B2)
- 5. 認識人的多元面貌,覺察社會的期許,展現在生活中助人的善行。(特情-E-C1)
- 6. 認識人的多元面貌,覺察社會的期許,展現在生活中助人的善行。(特情-E-C2)

實施 時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第學第一週一期第5	特情1d-Ⅱ-2觀察生活周遭 的生命楷模。 特情2b-Ⅱ-2覺察他人情	學習內容 特情A-Ⅱ-3正向情緒的種類 與功能。 特情B-Ⅲ-4培養韌性/復原 力/挫折容忍力的方法。 特情C-Ⅱ-1自我表達的有效 方法。 特情 D-Ⅲ-1人我關係,利 已與利他的關係。	自我圖像	1. 認識自我:特質、興 趣、優劣勢 2. 勇於向他人介紹自己 的特質	■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

第學第6-15	特情1d-Ⅱ-2觀察生活周遭 的生命楷模。 特情2b-Ⅱ-2覺察他人情	學習內容 特情A-Ⅱ-3正向情緒的種類 與功能。 特情B-Ⅲ-4培養韌性/復原 力/挫折容忍力的方法。 特情C-Ⅱ-1自我表達的有效 方法。 特情 D-Ⅲ-1人我關係,利 己與利他的關係。	<b>桌遊鬥陣</b> 非正式課程 期中評量:10	1. 發現規律 2. 找尋最佳決策	■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■□■□■□■□■□■□■■■■□■■■□■□■□■□■□■□■□
	特情1d-Ⅱ-2觀察生活周遭的生命楷模。 特情2b-Ⅱ-2覺察他人情	與功能。 特情B-Ⅲ-4培養韌性/復原 力/挫折容忍力的方法。 特情C-Ⅱ-1自我表達的有效 方法。 特情 D-Ⅲ-1人我關係,利 已與利他的關係。	做中學 學合作 非正式課程	1. 問題情境分析 2. 聆聽與溝通 3. 領導力培養 4. 合作力培養	■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□■■■□□□□□□■□■□■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□

第學第1-週	學習表現 特情1a-Ⅲ-3調整自己度 到完 對 對 對 對 對 對 對 對 對	學習內容 特情A-Ⅱ-2才能展現的多元 領域。 特情B-Ⅱ-3興趣的開發與持 續發展的方法。 特情 C-Ⅲ-3同理心的內涵 與實踐方法:他人情緒、角	文學家X科學家	1. 科學實作活動 2. 發表創作作品	■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■
第二 學第 10-15 週	學習表現 特情1a-Ⅲ-3調整自己的認 知意情緒,避免因過度 知意生猜忌與不安自己度敏不 特情1b-Ⅲ-1敘述自異之 特情1b-Ⅲ-2認識情 相以與相情 表 時情2a-Ⅲ-3探索調適壓 持情2a-Ⅲ-3探索調適壓 持情2b-Ⅲ-3接受別人 等情2b-Ⅲ-3接受別人 等情2b-Ⅲ-3接受別人 等情2b-Ⅲ-1。 特情2c-Ⅲ-2展現對 生活的熱情與活力。 特情4c-Ⅲ-1舉出同儕對自	學習內容 特情A-Ⅱ-2才能展現的多元 領域。 特情B-Ⅱ-3興趣的開發與持 續發展的方法。 特情 C-Ⅲ-3同理心的內涵 與實踐方法:他人情緒、角 色與觀點的辨識。	電影科學家非正式課程期中評量:10	<ol> <li>觀看電影:腦筋急轉彎</li> <li>情緒管理</li> <li>思考模式</li> </ol>	■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□■■■□□□□□□■□■□■□■□■□□□■□□□□□□□□□□□□

己正向與負向的感受與反應。				□其他	
學習表現 特情1a-Ⅲ-3調整自己的認知或情緒,避免因過度敏感知或情緒,避免因過度敏感而產生猜忌與不安。特情1b-Ⅲ-1敘述自己與他人能力的相似與相異之處。特情1c-Ⅲ-2認識情緒對生理、心理健康的影響。特情2a-Ⅲ-3探索調適壓力的方法。	學習內容 特情A-Ⅱ-2才能展現的多元 領域。 特情B-Ⅱ-3興趣的開發與持 續發展的方法。 特情 C-Ⅲ-3同理心的內涵 與實踐方法:他人情緒、角 鱼與點的辨識。	符	<ol> <li>興趣特質負查</li> <li>拆除人際地雷</li> <li>聆聽與溝通</li> </ol>	■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

九、科目:創造力 年級:四年級

- 1. 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀,展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。(特創-E-A1)
- 2. 具備蒐集資料來源的能力與習慣,判斷處理順序與設定選擇標準,善用各種方式提出多種解決問題的構想。(特創-E-A2)
- 3. 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養,並識讀各類媒體內容與創造力的關係。(特創-E-B2)
- 4. 具備理解創造性活動之道德規範,循序漸進養成創造力的社會責任與是非判斷能力。(特創-E-C1)
- 5. 具備友善人際情懷,接受他人協助、分享想法與接納他人意見,並參與團隊合作建立良好互動關係。(特創-E-C2)

實施 時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
	學習表現學習表現	學習內容		1. 倒數計時與紅綠燈設	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育	■紙筆測驗 ■檔案評量 □觀察 ■分組報告 ■口頭發表
第 學 第 1~10 週	特創1a-Ⅱ-3主動思索問題,嘗試尋求解答。特創1b-Ⅲ-1發現奇特的事物,並想像聯結其中的趣味與有意義之處。特創1c-Ⅱ-2嘗試使用各種方法達成任務。特創1d-Ⅱ-3質疑各種做法在不同情況下可能發生的結果。特創2b-Ⅱ-2從多項資訊中指出重要關鍵。特創3c-Ⅱ-2探索新知識或	特創A-II-4展現點于的策略。 特創 C-II-6創意與生活的 覺察。 對創 D-II-1自由、和談、	micro:bit 基 礎入門	計 2. 簡 3. 簡 4. 簡 4. 電 4. 電 4. 電 4. 電 4. 電 4. 電 4. 電 4. 電	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■□■□■□■□■□■□■□■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□

第學第11-18	新子之中, 新名-II-2 明在作更。 明在更。 特別3d-II-2 使動說體子 一工之學習者主求現其 一型者表主求現其之 等別1a-II-3 等別1b-III-1 中類的。用。 特別1b-III-3 等別1d-II-3 質可。 多關索。 的趣 各發 等別3d-II-2 使動說體 一型者有 一型者 一型者 一型者 一型者 一型。 一型。 一型。 一型。 一型。 一型。 一型。 一型。	學習內容 特創A-Ⅱ-4展現點子的策 略。 特創 C-Ⅱ-6創意與生活的 覺察。 特創 D-Ⅱ-1自由、和諧、 相互尊重的學習環境。	micro:bit 輕鬆玩 非正式課:10 校慶運動會:12 戶外教育:15	1. 伺服為 題 意應 意應 意之 創意 意 動 動 動 動 動 動 動 動 動 動 の の の の の の の の の の の の の	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□■■■□■□■□■□■□■□■□■□□■□□□□□□□□□□□□□□□
第一 學期 第 16-20 週	學習表現 特創1a-II-3主動思索問題,嘗試尋求解答。 特創1b-III-1發現奇特的事物,並想像聯結其中的趣味與有意義之處。	學習內容 特創A-Ⅱ-4展現點子的策 略。 特創 C-Ⅱ-6創意與生活的 覺察。 特創 D-Ⅱ-1自由、和諧、	micro:bit 專案設計師 非正式課程 期末評量:20	<ol> <li>事案發想</li> <li>專案分析</li> <li>系統整合實作</li> </ol>	□家庭教育 □生命教育 □品禮教育 □人權教育 □性別教育 □法治教育	■無 ■

	特創1c-Ⅱ-2嘗試使用各種 方法達成任務。 特創1d-Ⅱ-3質疑各種做法 在不同情況下可能發生的結果。 特創2b-Ⅱ-2從多項資訊中 指出重要關鍵。 特創3c-Ⅱ-2探索新知識或 新發明。 特創3d-Ⅱ-2在作業或任務 完成後嘗試使其更加完善的 行動。 特創3e-Ⅱ-1說明所完成的 成品之具體功能。	<b>目互尊重的學習環境。</b>			□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■作品發表□其他
第學第1-8	學習表現 特創1a-Ⅲ-2對某種觀念或主意能加以探究以滿足特創1b-Ⅲ-1發現奇特的事物,並想像聯結其中的趣味與有意義之處。特創1c-Ⅱ-2嘗試使用各種的法達成任務。特創1d-Ⅱ-3質疑各種做法特別表不同情況下可能發生的結案。特創2a-Ⅱ-3針對問題提出特別	削B-Ⅱ-6分類與歸納的方。 。 削C-Ⅱ-6創意與生活的覺	基礎機關非正式課程兒童節慶祝大會:8	<ol> <li>認識積木機關</li> <li>打印機</li> <li>彈珠台</li> <li>重力骨牌</li> <li>滑輪組:定滑輪與動滑輪</li> </ol>	□□□□□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

第學第10-15	果。 特創2a-Ⅱ-3針對問題提出 各種解決的構想。 特創2b-Ⅱ-3說明自己選擇 某構想的原因與理由。 特創3a-Ⅲ-1經常以多元方 式與素材表現事物的構想與 概念。 特創3b-Ⅱ-2在達到同樣標 准務與作業。 特創4a-Ⅱ-1在他人激勵下 提出創意想法。	學習內容 學習內容 學習內 學習內 學習內 學習內 學習內 學習內 學習內 學習內	機關設計 非正式課程 期中評量:10	1. 之字軌道與上升軌道 之字軌道與上升軌道 3. 離奇氣寸 4. 軌道車 5. 軌道	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□■■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

第學第16-20	在不同情况下可能發生的結果。 特創2a-Π-3針對問題提出	學習內容 特創A-Ⅱ-4展現點子的策略。 特創B-Ⅱ-6分類與歸納的方 法。 特創C-Ⅱ-6創意與生活的覺 察。 特創 D-Ⅱ-2允許犯錯、嘗 試、肯定與眾不同的心理環 境。	我是機關王 非正式果發 會:18 期末評量:20	1. 機關連動設計 2. 成果展示	□□□□□■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
----------	----------------------------------	---	-----------------------------------	----------------------	--	--

十、科目:專題課程 年級:四年級

- 1. 具備探索問題的能力,能提出多種解決問題的構想,透過體驗與實踐,解決問題。(特獨-E-A2)
- 2. 能分析比較、製作簡單圖表,整理蒐集之資訊或數據,並運用簡單形式,表達獨立研究之過程、發現或成果。(特獨-E-B1)
- 3. 能了解科技、資訊及媒體使用方式,並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。(特獨-E-B2)
- 4. 透過獨立研究小組學習,養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。(特獨-E-C2)

實施 時間 (週次)		學習重點 (學習表現或學習內容)		單元說明	議題融入	評量方式
第學第1~週	特獨1b-Ⅱ-2專注聆聽同儕報告,了解其觀點,提出疑問或意見。 特獨1c-Ⅱ-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中,引發研究動機與熱忱。 特獨1d-Ⅱ-1了解學術與研	擇第現象、蒐集問題 等獨C-Ⅱ-5研究 第八字 第八字 第八字 第二十二 第二十二 第二十二 第二十二 第二十二 第二十二 第二十二 第二十	資料整理技巧	<ol> <li>資料蒐集技巧。</li> <li>資料分類技巧。</li> <li>文章閱讀摘要技巧。</li> </ol>	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■□■□■□■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

參考資料的來源與出處。 訓練。 |特獨2a-Ⅱ-1 了解獨立研究||特獨 B-Ⅱ-4實驗器材操作 的基本內涵及應有的流 程 技能。 步驟。 特獨 B-Ⅱ-5資料蒐集與運 特獨2a-Ⅱ-2 認識目前常見用技能:圖書館資源、網頁 的研究方法(例如:調 查 及 平台等。 研究、實驗法等),並選用 適合的 研究方法進行研 究。 獨 2d-Ⅱ-2 完成教師安排 獨立研究學習任務,並接 受教師評量及回饋。 特獨 3a-Ⅱ-2 依據觀察、 蒐集資料、閱讀、思考及 討論等提出問題。 特獨 3b-Ⅱ-1了解研究計畫 的重要性及功能。 特獨 3b-Ⅱ-2 依據研究主 題,規劃簡單的研究活動。 特獨 3c-Ⅱ-1 運用圖書 館、網路等,依據研究主題 搜尋相關資料。 特獨 3c-Ⅱ-2 了解分辨蒐 集資料的真實性之原則及 重要性。 特獨 3c-Ⅱ-3 將教師提供 或自行蒐集文獻資料閱讀 後並指出與研究主題相關內 容。 特獨 3d-Ⅱ-1認識基本研究 工具種類 特獨3d-Ⅱ-2了解安全操作

報告,了解其觀點,提出 特獨 C-Ⅱ-1研究主題的選 疑問或意見。  □響作評量 □動態評量	學期 第 6-16	疑特閱成發特究特參特的步特的研適究獨獨受特蔥問獨讀果研獨倫獨者獨基聯獨研究合。 2 立教獨集意 I = 1 刊典與即與 I = 1 及 等	學III → 5 一 II → 5 音 音 語	研究方法初探 非正式課程 期中評量:10 校慶運動會:12	紀錄工具。 2. 認識與應用調查法技巧與 紀錄工具。 3. 認識與應用實驗法技巧與	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■□■□■□■□■□■□■□■□■□□■□□□□□□□□□□□□□
--	-----------------	---	-------------------------	--	--	--	--

	特面 3b-Ⅱ-1 7 能 依					
第 學 第 17-21 週	特獨1b-Ⅱ-2專注聆聽同儕 報告,了解其觀點,提 出 疑問或意見。 特獨1c-Ⅱ-1 從興趣探索、 閱讀書籍報刊、他人研 究 成果與良師典範學習中,引	擇:觀察現象、蒐集問題 特獨 C-Ⅱ-5研究資料整理 步驟:研究資料分類、摘要 重點 /摘要。 特獨 B-Ⅲ-5資料蒐集與運 用技能:圖書館 資源、網 頁及平台等。 特獨 B-Ⅲ-1獨立研究基本 概念與研究類型。	研究方法應用 初階 非正式課程 期末評量:20	<ol> <li>決定研究方向與研究方法。</li> <li>設定研究內容。</li> <li>小組分工,進行研究。</li> </ol>	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□■■■□□■□■□■□■□■■■□□■■■□□□■■■□□□□□□□□

究倫理	<b>里意涵及重要性。</b>	查研究、基礎實驗等。		□戶外教育	
特獨10	d-Ⅱ-3 特獨說明研究	特獨 B-Ⅱ-3創造思考能力		□國際教育	
參考資	<b>『料的來源與出處。</b>	訓練。		□原住民族教育	
特獨28	a-Ⅱ-1 了解獨立研究	特獨 B-Ⅱ-4實驗器材操作		□其他	
的基本	內涵及應有的流 程	技能。			
步驟。		特獨 B-Ⅱ-5資料蒐集與運			
特獨28	a-Ⅱ-2 認識目前常見	用技能:圖書館資源、網頁			
的研究	尼方法 (例如:調 查	及平台等。			
研究、	實驗法等),並選用				
適合的	的 研究方法進行研				
究。					
獨 2d-	-Ⅱ-2 完成教師安排				
獨立研	T究學習任務,並 接				
受教師	<b>F評量及回饋。</b>				
特獨:	3a-Ⅱ-2 依據觀察、				
蒐集資	『料、閱讀、思考及				
討論等	<b>学提出問題</b> 。				
特獨	3b-Ⅱ-1了解研究計畫				
的重要	?性及功能。				
特獨:	3b-Ⅱ-2 依據研究主				
題,規	見劃簡單的研究活動。				
特獨:	3c-Ⅱ-1 運用圖書				
館、紙	月路等,依據研究主題				
搜尋相	1關資料。				
特獨	3c-Ⅱ-2 了解分辨蒐				
集資料	4的真實性之原則及				
重要性	•				
特獨	3c-Ⅱ-3 將教師提供				
或自行	<b>「蒐集文獻資料閱讀</b>				
後並指	自出與研究主題相關內				
容。					
特獨:	3d-Ⅱ-1認識基本研究				

第學第1-週	累 、 结 果 是 石 净 因 , 亚 依		走入研究	1. 研究作品觀摩。 2. 找題目的方法。 3. 資料蒐集與整理。	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□□□□□□□□□□□□
第二學期第	學習表現 特獨 2b-Ⅱ-1 將蒐集的數	學習內容 特獨 C-Ⅱ-6 研究成果展現 內涵:研究發現與討論(結	小小研究員 非正式課程 兒童節慶祝大	1. 研究架構與目的的寫法。 2. 實驗設計與操作方法。	□家庭教育 □生命教育 □品德教育 □人權教育	■紙筆測驗 ■檔案評量 □觀察 ■分組報告

10-18	脈出特據與提特記象據主特誌理訊特訊題特小形 解可獨或分出獨錄、領張獨、、或獨或,獨組式 好要Ⅱ,依的Ⅱ集是識由Ⅱ圖及 Ⅲ,研 與壽 將簡域或 與 自 2 b = 蒐 果知理 e - 作析據 Ⅱ - 2 依究 與 方 與 有 一 , 依的 Ⅲ 集是識由 Ⅲ 圖及 Ⅲ , 研 與 有 一 與 有 , 及 一 表 已 一 (    ) (    ) (   ) (   ) (   ) (   ) (   ) (   )) )、 ))	果與討論)。 特獨 C-II-7 研究成果展現 形式:口頭發表、錄影、 告、舒勵、展演、實地、 圖、 影響。 特獨 C-II-8 表達技巧訓 練。	會:8 期中評量:10 資優成果發表 會:18	3. 實驗紀錄的技巧。 4. 研究討論與結論整理。	□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
第二 學第 19-20 週	據或資料,依內容結構、 脈絡加以分析與歸納,提 出可能需要釐清之處。 特獨 2b-II-2 將蒐集的數	學習內容 特獨 C-Ⅱ-6 研究成果展現 內涵:研究發現與討論(結 果 與討論)。 特獨 C-Ⅱ-7 研究成果展現 形式:口頭發表、文字報 告、行動方案、錄影、 圖、戲劇、展演、實地 示 範等。 特獨 C-Ⅱ-8 表達技巧訓 練。	研究成果分享 非正式課程 期末評量:20	<ol> <li>學生上台發表研究成果, 並針對他組提出建議。</li> <li>在研究過後進行反思,並 與他人分享並記錄。</li> </ol>	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□■■■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■□■

象、結果是有原因,並依	■閱讀素養
據領域知識,說明自己的	□戶外教育
主張、理由及證據。	□國際教育
特獨 3e-Ⅱ-1撰寫研究日	□原住民族教育□其他
誌、製作圖表等方法,整	
理、分析及比較已有的資	
訊或數據	
特獨 3e-Ⅱ-2 從得到的資	
訊或數據,依據研究問	
題,提出研究結果。	
特獨 3f-Ⅱ-3 能以個人或	
小組合作方式,運用簡單	
形式展現研究過程與成果。	

+-、 科目:人文 年級:五年級

- 1. 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。(國-E-A2)
- 2. 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。(國-E-B1)
- 3. 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。(國-E-C3)

				1	I	
實施 時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第 第 1-6 週	應。 2-III-3 活運用詞句和說話 技巧,豐富表達內容。 5-Ⅲ-10結会自己的特長和	Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-2人際交流的情感。 Ca-Ⅱ-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝 去蹟及休閒娛樂等文化內	菜市場文學課	<ol> <li>彰化市菜市場地圖</li> <li>市場好朋友—我家市場採 購路線</li> </ol>	■□□□□■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□無態資理 ■ 分多課作實實作 □ 無數核集 整 ■ 日本

第 學 第 7-13 週			菜市場真實秀 非正式課程 期中評量:10 校慶運動會:12	1. 庶民食材大搜羅 2. 餐桌上的生命力 3. 大展身手做菜紀錄	■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■	□■□理■■□■作實實作其無態資 觀分參課作實實作其則檢蒐 記報討問 操展 記報討問 操展
第學第 14-21 週			<b>職人百工圖</b> 非正式課程 戶外教育:15 期末評量:20	1. 古早行業? 2. 側寫並紀錄半線百工職人	■■□■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■■理■■●□■■□■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■
第二學期	1-Ⅱ-2具備聆聽不同媒材的 基本能力。	Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	彰化大時代	1. 認識半線:老屋新生、美食 小吃、傳統技藝、文化觀	□家庭教育 ■生命教育 □品德教育	□紙筆測驗 ■態度檢核 □資料蒐集整

1-7 週	2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對5-III-7連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。6-III-3掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符	片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵 Cb-Ⅱ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		光、生態景觀、百工生活 等 3. 以繪本、故事箱、有聲 書、簡報、表演藝術、音 樂劇等方式呈現故事。	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	理 ■ 網
第學第 8-15 週	合主題的作品。		半線300風格走 跳趣 非正式課程 兒童節慶祝大 會:8 期中評量:10	1. 小西巷風華 4. 老屋新生活	■□□□□■□□□□□■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□理■□分參課作實實作其驗核集 錄告論答 □■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
第二學期第			放眼天下-世界 沙發客	<ol> <li>歷史、地理環境</li> <li>服飾、生活習慣</li> </ol>	□家庭教育 ■生命教育 □品德教育 □人權教育	□紙筆測驗 ■態度檢核 □資料蒐集整 理

16-20		非正式課程 資優成果發表 會:18 期末評量:20	<ol> <li>語言、文化、學習</li> <li>飲食文化</li> </ol>	□□■■□□■■□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■ 製の金課作實實作其 ■ は は は は は は は は は は は は は は は は は は
-------	--	------------------------------------	--	--	---

十二、 科目:數理 年級:五年級

- 1. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯,並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後,能轉化數學解答於日常生活的應用。(數-E-A3)
- 2. 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。(數-E-B2)
- 3. 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。(數-E-C2)
- 4. 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力,並能初步根據問題特性、資源的有無等因素,規劃簡單步驟,操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源,進行自然科學實驗。(自-E-A3)
- 5. 透過探索科學的合作學習,培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。(自-E-C2)
- 6. 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。(自-J-A1)

實施 時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
學期 第 1-5	po -Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題,並能依、思察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方	N-5-3公因數和公倍數:因數公因數公倍數公倍數公倍數公內數數學 是一個數學 是一個數學 是一個數學 是一個數學 是一個的 是一個	科学好好坑	<ol> <li>因數冒險</li> <li>樂透玩倍數數</li> <li>吹不大的氣球</li> <li>刺不破的氣球</li> </ol>	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■無態資理 ■ 一

	受學習科學的樂趣。			□其他	
第學第 9-12 週		數學桌遊 非正式課程 戶外教育:15	1. 解題的規則 2. 統整、歸納	□□□□□□■■□□□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■
第		聲音的科學 非正式課程 期末評量:20	1. 看得見的聲音 2. 自製樂器(樹葉樂器等)	□□□□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□理■■分參課作實實作其測檢蒐 記報討問 ■■ 排展 記報討問 排展 ■■ 排展

			原住民族教育	
			□其他	
第一 學期 第 17-20 週	公因數公倍數	1. 因數冒險 2. 樂透玩倍數數	□□□□□■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■無態資 觀分參課作實實作其 觀分參課作實實作其 觀分參課作實實作其 圖 操展 圖 操展
	科學好好玩 非正式課程 期中評量:10 校慶運動會:12	1. 吹不大的氣球 2. 刺不破的氣球	□□□□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■ 異類 異性 異常 異 報 の 多 課 作 實 實 作 其 解 報 報 報 對 別 稱 居 報 到 數 一 數 報 表 報 的 問 ■ ■ 1

					□其他	
第 第 第 1-5	n-III-4 理解約分、擴分、 通分的意義,並應用於異分	R-5-2四則計算規律 (II):		1. 最大射程 2. 最大破壞	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□理■■分參課作實實作其無態資 觀分參課作實實作其別檢蒐 記報討問 課人 操展 上報 計
第 第 第 5-10 週	po -Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題,並能據 察、蒐集資料、閱讀。因 考、討論等,提出適宜探究 之問題 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作 圖表、運用簡單數學等方 法,整理已有的資訊或數	算規律應用於簡化混合計 算。熟練整數四則混合計	非正八铢程 兒童節慶祝大 會:8 期中評量:10	1. 發電量2. 舉重	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■□理■■分參課作實實作其測檢蒐 記報討問 ■ 操展 報告論答 作覽
第二 學期 第 11-15 週	性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。	速算與巧算大師	1. 補數計算 2. 善用交換律、結合律、分配律 3. 分數的計算技巧 4. 大數字處理方法	□家庭教育 □生命教育育 □品人權教平等 □性別教育 □性治教教育 □環洋教育 □海洋教育 □科技教育	■ ■ ■ ■ ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●	

			□能源教育 □安全教育 □生涯規劃	<b></b>
第二學 期 第 16-20 週	邏輯思考 非正式課稅 資優成果發 會:18 期末評量:2	1. 天才過招 2. 奶油貓悖論	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	核集 錄告論答 作

十三、 科目:情意 年級:五年級

- 1. 具備認識自我的能力,分析評估自己與他人的異同,接納自己的特質與特殊性,維持正向情緒,追求自我精進與成長。(特情-E-A1)
- 2. 具備分析壓力的能力,發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法,以強化生命韌性,強化反思及解決生活問題的能力。(特情-E-A2)
- 3. 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務,理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。(特情-E-A3)
- 4. 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性,善用於生活問題處理。(特情-E-B2)
- 5. 認識人的多元面貌,覺察社會的期許,展現在生活中助人的善行。(特情-E-C2)
- 6. 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力,參與各類團隊活動,與人建立良好的互動關係。(特情-E-C3)

實施 時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第學第1-週	事,觀察他人如何皮過人生困境。 特情 2b-Ⅲ-1 展 現 正 向 思考,面對生活周遭人事物。 特情 2c-Ⅲ-2展現對學習與	特情 A-Ⅲ-3成就表現的多元性。 特情 A-Ⅳ-9追求幸福人生的多種典範。 特情 B-Ⅳ-2引發動機的條件 特情 C-Ⅲ-3同理心的內涵與實踐方法:他人情緒、角色與觀點的辨識。 特情 C-Ⅲ-6媒體對生活的影響。	六頂思考帽	<ol> <li>認識六項思考帽</li> <li>戴上用六項思考帽</li> <li>問題解決與討論</li> </ol>	■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□理■■□■■ □■■ □■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

動,貢獻一己之長服務他 人。 第一學期 第 6-10 週	新聞探索 非正式課程 期中評量:10 校慶運動會:12	■■無力質問題。  ■■無力質問意。  ■■無力質問意。  ■■無力質問意。  ■■無力質問意。  ■■無力質問意。  ■■無力質問意。  ■■無力質問意。  ■■無力質問
第一 學期 第 11-15 週	平和心公益 非正式課程 户外教育:15	■家庭教育 ■生德教育 ■生德教育 ■出德教育 ■人權教育 ■性別治教育 □法境教育 □法境教育 □環境教育 □環洋教育 □海新育 □資組教育

第學第16-20週			藝術饗宴 非正式課程 期末評量:20	1. 電影欣賞-美味關係2. 心靈地圖	■■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■ 理■■■   ■   ■   ■   ■   ■   ■   ■   ■
第學第 1-6	人。 特情1b-Ⅲ-3接受自己較不 滿音的表現。	特情 A-Ⅲ-3成就表現的多元性。 特情B-Ⅲ-4 培養韌性/復原力/挫折容 忍力的方法。 特情B-V-2在逆境中自處與 生存的方法。 特情 C-Ⅲ-4有效參與團隊 的態度與方法。 特情 D-IV-4面對規範與挑 戰:合宜有效的態度與行 為。	HOME RUN 攻城武器 非正式課程 兒童節慶祝大 會:8	1. 最大射程 2. 最大破壞	■■□■□□□■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■無態資理■■分參課作實實作其與檢蒐 記報討問■■作其例 報題與堂業 測務品他■■ 「「」」 「「」」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」

資訊的策略 的問題。 特情3c-Ⅲ	-3規劃運用科技各,解決日常生活 -3探索如何以創 對與解決問題。	HOME RUN 風力環保 非正式課程 期中評量:10	1. 風力發電 2. 舉重	■■□■■□□■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
第二 學第 13-17 週		成果展任務實作	<ol> <li>節目流程規劃</li> <li>會場設計</li> <li>美工大比拚</li> </ol>	■■□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□理■■分參課作實實作其測檢蒐 記報討問□■解務 記報討問□■所出他

第二 學第 18-20 週		資	<b>1寶補給站</b> 作正式課程 優成果發表 會:18 目末評量:20	雜誌文章選讀 1. 針對雜誌議題想向人類如果怎麼做,可能會發生什麼事? 2. 面對現實、修正想像 3. 將想像具體化	■■□□■□□□■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■無態資 觀分參課作實實作其 解 銀 銀 銀 銀 報 報 到 過
------------------------	--	---	---	--	--	----------------------------------

十四、 科目:領導才能 年級:五年級

- 11. 具備認識領導者特質的能力,覺察自己與他人的異同,展現樂意接受任務與發展自我潛能。(特領-E-A1)
- 2. 具備擬定任務目標與短期計畫的能力,釐清成員彼此責任,掌握進度與目標的關聯。(特領-E-A2)
- 3. 具備執行任務與掌握訊息重點的能力,分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難,運用適當策略控管任務品質。(特領-E-A3)
- 4. 具備察覺與理解成員情緒的知能,主動關心成員並察覺彼此間衝突原因,適當表達對成員的支持。(特領-E-B1)
- 5. 理解各類媒體與資訊的用途與內容的合適性,善用於團體事務的處理。(特領-E-B2)
- 6. 運用多重感官覺察生活的多元美感,體驗環境中的美感事物與趣味。(特領-E-B3)
- 7. 具備道德知識及是非判斷能力,理解與任務相關的各種因素,欣賞團隊以及個人表現的成功之處。(特領-E-C1)

實施 時間 (週次)	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	重點 <b></b> <b>支學習內容</b> )	主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第學第 1-5	學習表現 特領1a-Ⅲ-2掌握在責 指令目息 有自己應承擔動數計畫員不任 時間1b-Ⅲ-2主務的數計畫員 時間1c-Ⅲ-4彙整 時間1c-Ⅲ-4彙整 時間1c-Ⅲ-4彙整 時間1c-Ⅲ-4彙整 時間1c-Ⅲ-4彙整 時間1c-Ⅲ-4彙整 時間1c-Ⅲ-4彙整 時間1c-Ⅲ-4彙整 時間1c-Ⅲ-4彙整 時間1c-Ⅲ-4彙整 時間1c-Ⅲ-4彙整 時間1c-Ⅲ-4彙整 時間1c-Ⅲ-4彙整 時間1c-Ⅲ-4彙整 時間1c-Ⅲ-4彙整 時間1c-Ⅲ-5察 是 時間2a-Ⅲ-5察 是 時間2a-Ⅲ-3 時間2b-Ⅲ-3 時間3a-Ⅲ-3 分辨環 時間3a-Ⅲ-3 分辨環 時間3a-Ⅲ-3 分辨環	特領 A-Ⅲ-3團隊共識的建立。 特領 A-Ⅳ-3整合資訊以執 行行動的方法。 特領B-Ⅳ-4以同理心為基礎 的團隊溝通方式。 特領 C-Ⅳ-6各類媒體與資 訊執行行動的利用方法。	六頂思考帽	<ol> <li>認識六項思考帽</li> <li>戴上用六項思考帽</li> <li>問題解決與討論</li> </ol>	■■■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□理■■分參課作實實作其測驗核集 認報時間 異類與堂業測務品性 無點 無

種因素對任務執行可能產生的影響。 特領3b-Ⅲ-1利用各種策略幫助成員了解任務的目標。 第一學期 第6-10週	新聞探索 非正式課程 期中評量:10 校慶運動會:12 3. 定義有效問題	□ # 1
第一 學期 第 11-15 週	平和心公益 非正式課程 戶外教育:15  4. 使用者體驗 5. 同理心地圖 6. 設計普特融合手作活動	■

第學第 16-20 週			藝術饗宴 非正式課程 期末評量:20	1. 電影欣賞-美味關係2. 心靈地圖	■■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■無態資理 無態資 類檢蒐 無態資 無態資 無組與堂業 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
第學第1-6	特領1a-Ⅲ-2掌握在 精明1b-Ⅲ-2掌握的 整理的 其同自己應承擔的 對領1b-Ⅲ-2主動 對領1c-Ⅲ-4彙整成 其同訂定短期人 對同司之 其一個 對一個 對一個 對一個 對一個 對一個 對一個 對一個 對	特領B-Ⅲ-4良好的溝通技巧 與能力。 特領 C-IV-2團隊運作成功 或失敗的關鍵要素。 特領 C-IV-3團隊運作成功 或失敗的關鍵要素。	HOME RUN 攻城武器 非正式課程 兒童節慶祝大 會:8	1. 最大射程 2. 最大破壞	■■□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□理■■■□■■□■■□■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

第學第7-12	內影響。	HOME RUN 風力環保 非正式課程 期中評量:10	1. 風力發電2. 舉重	■■□■□■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■無難 □ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
第二 第 第 13-17 週		成果展任務實作	<ol> <li>節目流程規劃</li> <li>會場設計</li> <li>美工大比拚</li> </ol>	■■□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□理■■分參課作實實作其繳檢蒐 記報討問 □■ □ □■ □ □■ □ □■ □ □■ □ □■ □□□□□□□□□□

第二 學期 第 18-20 週	閱讀補給站 非正式課程 資優成果發表 會:18 期末評量:20 開末評量:20	會發生什 □資訊教育 ■分組報告 ■参與討論 ■能源教育 ■課堂問答
-----------------------------	--	------------------------------------

十五、 科目:獨立研究 年級:五年級

- 1. 具備擬定研究計畫與實作能力,並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。(特獨-E-A3)
- 2. 能分析比較、製作簡單圖表,整理蒐集之資訊或數據,並運用簡單形式,表達獨立研究之過程、發現或成果。(特獨-E-B1)
- 3. 能了解科技、資訊及媒體使用方式,並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。(特獨-E-B2)
- 4. 從研究問題的探究中,養成關心本土與國際事務,並認識與欣賞多元文化的態度與能力。(特獨-E-C3)

實施 時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第學第1-5週	同儕有良好互動經驗,享受探索1b-Ⅲ-4積極參與不 時獨1b-Ⅲ-4積極參與專 等分 時獨1c-Ⅲ-1從與趣人 時獨1c-Ⅲ-1從與趣人 時獨書籍報刊、 學習熱 學習, 數 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學	特獨 B-Ⅲ-1獨立研究基本 步驟。 特獨 B-Ⅲ-2問題解決技能 訓練。 特獨 B-Ⅲ-3 研究方法:相 關研究、實驗研究、田野研究等。 特獨 C-Ⅲ-2 研究計畫內	研究初探	1. 利用網路或書籍蒐集獨立研究作品。 2. 分析獨立研究作品的優點與缺點。 3. 分析獨立研究作品的研究方法。 4. 能選定一項得獎作品進行口頭報告。	□環境教育 □海洋教育 ■資訊教育	■■整□■■□□■□□■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

第一 學期 第 6-15 週 (2. (3. (4. (5.) (5.) (6.) (7.) (8.) (8.) (8.)	正 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	教教教教平教教教教教教,文素教教民■■■■□■■□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
---	---	---

第學第 16-20		初步成果 報告 非正教育:15 期末評量:20	1. 能了解正確的書面報告格 了解正確的書面報告格 了解正確的書面報告格 之. 能完整呈現研究過程、 果與內容製作成簡報 者. 能分不數 者. 能分析報告中的優點和內 多. 能 多. 以 表 句. 以 表 句. 以 表 句. 以 表 句. 以 表 句. 以 表 句. 以 表 句. 以 表 句. 以 表 句. 人 。 句. 人 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■■整□■■□□■□□□■□□□■□□■■整□■■■□□■□□□■□□□■□
第二 學第 1-16 週	特獨1b-Ⅲ-4積極參與研究 特獨 C-Ⅲ-5研究資料分析活動,並樂於討論分享,接方法:基本統計分析介紹與受他人回饋。 特獨1c-Ⅲ-1從興趣探索、 讀、繪製、分析)	拱為獨研 報告 非正式課程	<ol> <li>尋找研究問題、釐清研究的關鍵問題及建立研究假設</li> <li>找出文獻之來源、進行相關文獻之蒐集</li> <li>相關資料閱讀與整理</li> <li>確定研究方法</li> <li>繪製研究架構圖驗證或修正研究假設</li> </ol>	□家生品人性育法環海資育育育員 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	■■整□■■■□□■□□■

	提加獨之C-Ⅲ-2從相關 (2 c-Ⅲ-2 從相關 (2 c-Ⅲ-2 從相關 (2 c-Ⅲ-2 從相關 (3 c-Ⅲ) 是 (2 定與 (4 定) 是 (4 定) 是 (5 定) 是 (5 定) 是 (5 定) 是 (6 定) 是	實物、新媒體形式等。			□□□■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□無筆測驗
第 第 第 17-2			獨立研究成果 檢視與發表 非正式課程 資優成果發表 會:18 期末評量:20	1. 研究結果之記錄 2. 研界結果之整理、分析與 比較 3. 準備成果發表	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■整□■■■□□■□□■□□■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

		□生涯規劃	
		■多元文化	
		閱讀素養	
		□戶外教育	
		□國際教育	
		□原住民族教	
		育	
		□其他	

年級:六年級 十六、 科目:人文

- 1. 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。(國-E-A3)
- 2. 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。(國-E-B3)
- 3. 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。(國-E-C3)

	也人互動時,能適切運用語文	能力表達個人想法,理解與	包容不同意見,樂	於參與學校及社區活動,體會團	国际合作的重要性	。(國-E-C2)
實施 時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
(週次)	學習表現 1-Ⅲ-3判聯事實調內含意大學習數辨事實調內含意大學的學問,並一4運用輔動,對於實調,語內見,對於實調,語內是一個學問,就是一個學問,就是一個學問,可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可	及學習內容) 學習內容  Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-II-3對物或自然的情懷。 Bb-II-4直接抒情。		文本導讀與內容深究 1. 台灣地圖:分析與內容深究 1. 台灣地圖:分析與。 2. 樹上的魚:古老的原住民觀 說,所為自然是 說察,及人文關懷著時的 ,及人民智慧隨傳 ,及大民智慧隨傳 ,及地點旅行,所流傳的價 值觀。	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■整■■■□□□□□□□□□■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■
	6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力 等寫作基本能力。				□原住民族教 育	

6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫 出表達清楚、段落分明、符		□其他
第一學期第6-12週	我的臺灣味 非正式課程 期中評量:10 校慶運動會:12	□  貢訊教育   □  其他   □
第一 學期 第 16-20 週	小腳走臺灣 非正式課程 戶外教育:15 二天一夜畢業旅 行(戶外教育):19 期末評量:20	□家庭教育育育育 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

					□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	□其他 無筆測驗 ■態度檢核
第學第1-7週	2-Ⅲ-2~ 2-Ⅲ-2~ 2-Ⅲ-2~ 2-Ⅲ-2~ 3-2 2-Ⅲ-3 2-Ⅲ	Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。	我的青春印記非正式課程兒童節慶祝大會:8期中評量:10	一、作家寫青春 1. 認識青春期 2. 文本內容深究與延伸討 2. 文論 二、我的個人使用手冊 1. 分析個人特質及現 2. 認識自己想要及現 的團體中的定位。	■□□□□□□□□■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■整■■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

第二 學期 第 8-13 週	成長時光機編 輯 非正式課程 兒童節慶祝大 會:8 期中評量:10	畢冊製作 1. 素材蒐集 2. 文獻編輯 3. 影音紀錄編輯	■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
第二 學期 第 14-20 週	我的優手冊 非正式課程 第二次學習評 量:15 資優成果發表 會:18 畢業典禮:19	<ol> <li>4. 畢業成果冊製作及出版</li> <li>2. 團隊分工</li> <li>3. 整理&amp;編排校稿</li> <li>4. 出版及分享</li> </ol>	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■整■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

		□安全教育	
		□生涯規劃	
		■多元文化	
		閱讀素養	
		■戶外教育	
		□國際教育	
		□原住民族	
		□其他	

十七、 科目: 數理 年級: 六年級

- 1. 能觀察出日常生活問題和數學的關聯,並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後,能轉化數學解答於日常生活的應用。(數-E-A3)
- 2. 感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。(數-E-B3)
- 3. 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。(數-E-C2)
- 4. 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力,並能初步根據問題特性、資源的有無等因素,規劃簡單步驟,操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源,進行自然科學實驗。(自-E-A3)
- 5. 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。(自-J-A1)

實施 時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第學第 1-5 週	n-IV-7認識數列的規律性, 以數學符號表徵生活中的數 量關係與規律,認識等差數 列與等比數列,並能依首項 與公差或公比計算其他各 項。 r-III-3觀察情境或模式中 的數量關係,並用文字或符 號正確表述,協助推理與解	係,列出恰當的算式解題。 R-6-2從具體情境或數察、 式之活動出發,做觀察、 理、說明。 R-6-3將具體情境或模式中 的數量關係學習以關係 的數量關係。 B-7-9比與比例式: 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以	列舉法的問題	<ol> <li>對於一組需要計算、數量不太多的東西,運用列舉出來, 法把它們一列舉出來, 從而求出總數。</li> <li>熟練列舉法並能解答相關 應用問題。</li> <li>透明數學活動體驗,分析 發現並嘗試歸納。</li> </ol>	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□整□■■■□□■□□■■■□■■□■■■□■■■■■■■■■■■■■■

第學第6-10	a-IV-1理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 ah-IV-2應用所學到的科學知識與科學探究方法,幫助自己做出最佳的決定。	放大鏡可聚光和成像。 Ka-IV-6由針孔成像、影子 實驗驗證與說明光的直進	光的驚奇非正式量:10	1. 認識光的直線前進、反射和折射等特性。 2. 認識光的全反射。 3. 認識照相機的成像原理 4. 影像編輯原理	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□整□■■■□□■□□□■□□□■■■□■■■■□□■■■□□■■■■■■■
---------	--	--	-------------	--	--	--

第一 學期 第 11-15 週	□ 品德教育 □ 人權教育 □ 性別平等教育 □ 法治教育 ■ 環境教育 □ 海洋教育	■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■
第一 學期 第 16-20 週	<b>黄金比例(二)</b> 非正式課程 二天一夜畢業旅 行(戶外教育):19 期末評量:20  1. 瞭解什麼是黃金比例。 2. 觀察黃金三角形,找出腰長與底長的比例關係。 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ 法治教育□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	■■□整□■■■□■■□□■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

第學第1週二期	列與等比數列, 與等比數列, 與其 與公。 了 一 以 計 ,	學習內容 N-6-9由問題中的數量關係,列出恰當的算式解題,例出恰當的算式數量模式之活動出發,做觀察、式之活動出發,做觀察、說明。 R-6-3將具體情境或模式中的數量關係,學習以關係或模文學關係的關係,學關係的關係。 Jb-IV-4溶液的概念及重量百分濃度(P%)、百萬分濃度(P%)、百萬點的表示法(ppm)。	數型研課程大會:8 期中評量:10	1. 認識及欣賞簡單數型的規 質簡單數型的規 實質與形規式。 3. 體 到 到 的 的 數 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□整□■■■□□■□□■無紙態資理觀分參課作實實作其測檢蒐 記報討問 操展 測驗核集 錄告論答 作覽
第二	並能運用到日常生活的情境		倒推與圖示	1. 認識什什是逆推的問題。	□家庭教育	■紙丰例級■態度檢核

學期	解決問題。	非正式課程	2. 學習按照題目中所敘述過	□生命教育	□資料蒐集 整理
第	ah-IV-2應用所學到的科學	兒童節慶祝大	程的相反順序來思考,提升	□品德教育	整理   □觀察記錄
8-15	知識與科學探究方法,幫助	會:8	解題效率。	□人權教育	■分組報告
週	自己做出最佳的決定。	期中評量:10		□性別平等教	●參與討論
		第二次學習評		育	■課堂問答
		量:15		□法治教育	■課堂問答 □作業 □實測
		里.10		□環境教育	□頁測 ■實務操作
				□\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	□作品展覽
				□資訊教育	□其他
				□頁訊教月  □  科技教育	
				□	
				□安全教育	
				□生涯規劃	
				□多元文化	
				■閱讀素養	
				□戶外教育	
				□國際教育	
				□原住民族教	
				育	
				□其他	

十八、 科目:情意 年級:六年級

- 1. 具備認識自我的能力,分析評估自己與他人的異同,接納自己的特質與特殊性,維持正向情緒,追求自我精進與成長。(特情-E-A1)
- 2. 具備分析壓力的能力,發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法,以強化生命韌性,強化反思及解決生活問題的能力。(特情-E-A2)
- 3. 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務,理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。(特情-E-A3)
- 4. 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力,參與各類團隊活動,與人建立良好的互動關係。(特情-E-C2)

4. 具備身	<b>县家人、師長及问價溝通、協</b>	,調與解決衝突的能力,參與	<b> 合</b> 類 图 像 活 動 , 身	具人建立良好的互動關係。(特/	育-L-U2)	
實施 時間 (週次)	學習 (學習表現或		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第一	特情1a-1V-1富產生學習或 適應困難的問題時,能主動 尋求協助以解決問題。 特情1b-Ⅲ-3接受自己較不 滿意的表現。 特情3a-Ⅲ-3運用同理心與 合宜的溝通技巧於日常生活 中。	的方法。 特情B-Ⅲ-4培養韌性/復原 力/挫折容忍力的方法。 特情C-Ⅲ-3 同理心的內涵 與實於方法:他人情緒、 與觀點的辨識。 特情 C-Ⅳ-3團隊中的角 色、質突與有效運作技巧。 特情 D-Ⅲ-5與同儕相處面對 同儕相處的不同型態,覺察與	Goodidea	<ol> <li>失落的一角</li> <li>向沒有借東西</li> <li>挑戰時間規劃</li> </ol>	■■■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□理■■■■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
第一 學期 第 6-10	人。	自處、自己對同儕的影響、 友誼經營。	<b>優質企劃團隊</b> 非正式課程 期中評量:10 校慶運動會:12	1. Podcast、TED 等典範學習 2. 建立團隊默契共同目標	<ul><li>■家庭教育</li><li>■生命教育</li><li>■品德教育</li><li>□人權教育</li><li>■性別平等教育</li></ul>	□紙筆測驗 ■態度檢核 □資料蒐集整 理 ■觀察記錄

)				□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■●  一  一  一  一  一  一  一  一  一  一  一  一  一
第學第 11-17 週		EQ 不倒翁 非正式課程 戶外教育:15	1. 快樂來敲門 2. 正面思考的力量 3. 進步的動力 4. 誰來評評理 5. 想個好辦法 6. 順流、逆流	■■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□理■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■
第一 學期 第 18-2 週		表達技巧訓練 非正式課程 二天一夜畢業旅 行(戶外教育):19 期末評量:20	1. 影像剪輯軟體 2. 動畫簡報(CANVA)	■家庭教育 ■生命教育 ■品德教育 □人權教育 ■性別平等教 □法治教育	無筆測驗 ■態度檢核 □資料蒐集整 理觀察記錄 ■分組報告

					□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	● 参 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・
第學第 18-21 週	特情1d-Ⅲ-2由各樣生命故事,觀察他人如何度過人生困境。 特情2a-Ⅲ-3探索調適壓力的方法。 特情3a-Ⅲ-3運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。	特情 A-IV-1內在發展不均衡可能伴隨的困擾。 特情B-V-2在逆境中自處與生存的方法。 特情 C-Ⅲ-4有效參與團隊的態度與方法。 特情 D-IV-4面對規範與挑	表達技巧訓練 非正式課程 二天一夜畢業旅 行(戶外教育):19 期末評量:20	3. 影像剪輯軟體 4. 動畫簡報(CANVA)	■■□□■□□■■□□□□■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□理■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■
第二 學第 1-8 週	-特情4d-Ⅲ-2理解自我文化中的多樣典範。		領導者們 非正式課程 兒童節慶祝大 會:8	<ol> <li>1. 依樣畫葫蘆</li> <li>2. 棒球九宮格</li> <li>3. 跟著指令畫</li> <li>4. 重要的決定</li> <li>5. 聚精繪神</li> </ol>	■家庭教育 ■生命教育 □品禮教育 □人權教育 ■性別平等教育 □法治教育	■紙筆測驗 ■態資料 理 ■親紹 要 要 要 要 の の の の の の の の の の の の の

			6. 領導者們	□ ■ 資本	課堂問答 ■作業 □實務操作 ■作品展 □其他
第學第9-17		<b>午我一個未來</b> 非正式課程 期中評量:10 期末評量:15	1. 電影欣賞:海苔億萬富翁 2. 探索自我 3. 未來的工作 4. 撰寫履歷 5. 世界上還有其他方式能賺 錢嗎? 6. 與未來對話	■■□□■□□■□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□理■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■
第二 學期 第 18-19 週		<b>喜向錦繡前程</b> 非正式課程 資優成果發表 會:18 畢業典禮:19	<ol> <li>專屬歡樂回憶</li> <li>那些年那些事</li> </ol>	■ 家庭教育 育 金	■紙筆 無態 無態 無態 無態 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無

		■科技教育 □能源教育	■作業 □實測 ■實務操作
		<ul><li>□安全教育</li><li>■生涯規劃</li><li>□多元文化</li><li>■閱讀素養</li></ul>	■作品展覽 □其他
		■戶外教育 □國際教育	
		□原住民族教育 □其他	

十九、 科目:領導才能 年級:六年級

- 1. 具備認識領導者特質的能力,覺察自己與他人的異同,展現樂意接受任務與發展自我潛能。(特領-E-A1)
- 2. 具備擬定任務目標與短期計畫的能力,釐清成員彼此責任,掌握進度與目標的關聯。(特領-E-A2)
- 3. 具備察覺與理解成員情緒的知能,主動關心成員並察覺彼此間衝突原因,適當表達對成員的支持。(特領-E-B1)
- 4. 具備道德知識及是非判斷能力,理解與任務相關的各種因素,欣賞團隊以及個人表現的成功之處。(特領-E-C1)
- 5. 具備理解與尊重團隊規範的素養,認識團隊中的多元性。(特領-E-C3)

實施 時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第學第1-5週	特領1c-Ⅲ-5運用適當策略,避免與他人產生爭執或衝突。 特領2b-Ⅲ-4在團隊合作中發揮潛能,並能兼顧他人權	巧與能力。 特領 C-IV-2各種文化背景	Goodidea	<ol> <li>失落的一角</li> <li>向沒有借東西</li> <li>挑戰時間規劃</li> </ol>	■■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□■□理■■■■□■■□■■□■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

第一 學期 第 6-10 週	優質企劃團隊 非正式課程 期中評量:10  1. Podcast、TED 等典範學 2. 建立團隊默契共同目標	
第一 學期 第 11-17 週	1. 快樂來敲門 2. 正面思考的力量 非正式課程 2. 進步的動力 校慶運動會:12 戶外教育:15 5. 想個好辦法 6. 順流、逆流	■家庭教育 ■生命教育 ■品德教育 □品德教育 □人權教育 ■性別平等教育 □法治教育 □環境教育 □環境教育 □環境教育 □環境教育 □環境教育 □環境教育 □環境教育 □場
第一 學期 第 18-20 週	表達技巧訓練 非正式課程 期末評量:20 1. 影像剪輯軟體 2. 動畫簡報(CANVA)	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

					■■□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	●作業 □實實務展 ■作地 ■其他 ●無報
第二 學第 1-8 週	的任務設定階段性的目標。 特領2a-Ⅲ-4尊重、支持成 員的特點。 特領3a-Ⅲ-4欣賞團隊或個 人最佳表現者的成功之處。 特領3b-IV-4協助成員解決 達成日標過程中的困難。	特領 A-Ⅲ-1領導者的權力、付出和影響力。 特領 A-Ⅲ-3團隊共識的建立。 特領 B-Ⅲ-4良好的溝通技巧與能力。 特領 C-Ⅳ-3團隊運作成功或失敗的關鍵要素。	領導者們 非正式課程 兒童節慶祝大 會:8	<ol> <li>依樣畫葫蘆</li> <li>棒球九宮格</li> <li>跟著指令畫</li> <li>聚精繪神</li> <li>領導者們</li> </ol>	■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■□理■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■
第二			許我一個未來	1. 電影欣賞:海苔億萬富翁	■家庭教育 ■生命教育	■紙筆測驗 ■態度檢核

學期 9-17 週	非正式課程期中評量:10	<ol> <li>探索自我</li> <li>未來的工作</li> <li>撰寫履歷</li> <li>世界上還有其他方式能賺錢嗎?</li> <li>與未來對話</li> </ol>	□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	□理■別分多課作實實作其 ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
第學第 18-20 週	邁向錦繡前程 非正式課程 資優成果發表 會:18 期末評量:20	1. 專屬歡樂回憶2. 那些年那些事	■■□□■□□■■□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□理■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

				3.	■■□□■□□■□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□理■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■
--	--	--	--	----	--	--

二十、 科目:獨立研究 年級:六年級

- 1. 具備擬定研究計畫與實作能力,並嘗試 以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。(特獨-E-A3)
- 2. 能了解科技、資訊及媒體使用方式,並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。(特獨-E-B2)
- 3. 養成運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中,覺察及培養美感體驗。(特獨-E-B3)

A. 从肛空明蹈的探空由,姜光圆心未上的国際重致,并切迹的的堂名至立作的能产的作为。(格德_F_C?)								
實施 時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式		
第學第1-5週	課堂學習、自然環境及畫 技運用中,進行有計。 特獨3a-Ⅲ-2依據觀察考閱 集資器。、閱讀、問題察考 集資出適合探究的問究 持獨3b-Ⅲ-2了解研究 時獨3b-Ⅲ-2根 對不容 對源,規劃研究計 題 後 類 類 類 類 類 類 類 類	學習內容 特獨 A-Ⅲ-1 研究主題興趣的 探索。 特獨 B-Ⅲ-2問題解決技能訓練 練獨 B-Ⅲ-3。研究方法:相關 研究方法:和究方法:相關 研究 C-Ⅲ-1研究主題的選擇 等獨 C-Ⅲ-1研究主題的選擇 特獨數機/研究背題內究實驗研究背題內 研究計劃,不可完是 研究對數人不可完是 的義、研究假設、研究假設、研究假設、研究假設、研究假設、研究對象/樣本/參與者/	確定人文、數 理研究方向	確定人文、數理研究方向 1.作品觀摩 (1)教師引導學生評鑑科學 教育網站優秀作品 (2)教師引導學生找尋興趣 主題 2.文獻探討 (1)教師指導學生從不同管 道蒐集相關網站資訊 (2)資料做重點整理	■■■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□理■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■		

第學第6-10	究主題挑選適合研究工具 受訪者、研究工具/設備、研 特獨3d-III-2依據教師示範 步驟,正確安全操作研究 值、參考文獻。 物品、器材儀器、科技設 備與資源。	研擬計畫 非正式課程 期中評量:10	1. 研究架構 (1)引導學生分類整理資料 (2)帶領學生用 XMind 做研究架構圖 2. 研究計畫書 (1)教師引導學生依據架構圖,將資料做分析整理 (2)教導學生撰寫完整的研究計畫書格式	■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■ ■ □ 理 ■ ■   □   □   □   □   □   □   □   □   □
第學第 11-20 週		研究專家 非正式動會:12 戶外一人戶 一天一(戶):19 二天(戶):19 期末評量:20	1. 研究清單 (1)小組討論研究問題排序 (2)教師引導學生討論如何解決問題,並提出策略 2. 研究記錄 (1)引導學生將研究過程 分析 (2)小組討論研究成果	■■□■□□□■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■□理■■■●■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

第學第1-8	料的真實性程度。 特獨3e-Ⅲ-3從得到的資訊 或數據,提出研究結果與 發現。 特獨3e-Ⅲ-4從得到的資訊 或數據,解決問題或發現 新問題。 特獨3f-Ⅲ-3以個人或小組 合作方式,運用複雜形式 展現研究過程、成果、價	學習內容 特獨C-Ⅲ-3文獻資料探討方 計獨C-Ⅲ-4研究資料探討 資料評估與資料系 等獨實、一組一5研究 對獨C-Ⅲ-5研究所 對獨C-Ⅲ-5研究所 對獨C-Ⅲ-6研究成果 則獨C-Ⅲ-6研究成果 則獨C-Ⅲ-6研究成果 則獨C-Ⅲ-6研究成果 則獨 以 以 的 以 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	研究專家及整 理結果 非正式課程 兒童節慶祝大 會:8	1. 進行研究相關資料蒐集 2. 持續進行研究 3. 統計表格呈現結果 4. 討論並呈現研究結果結論	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■■□■■□□■□□□■□□□■□□□■■■■■■■■■■■■■■■■■
第二 第 第 9-17	-特獨 3g-Ⅲ-2依據自我評 鑑結果指出研究之優缺 點。	特獨 C-Ⅲ-7研究成果展現形式:小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。	研究報告 定稿 非正式課程 期中評量:10 期末評量:15	<ol> <li>撰寫研究結論</li> <li>研究報告撰寫與修飾,同時進行心得與建議內容修改</li> <li>研究報告正式定稿,獨立研究正式完成並印製</li> <li>構想口頭發表之內容架構及製作簡報</li> </ol>	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■整□■■   □■□□□   □   □   □   □   □   □   □

第學第 18-20			研表 非優會 # # # # # # # # # # # # # # # # # # #	1. 進行研究報告發表之練習2. 分享研究結果並報告	□□■■□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	■■■整□■■■□□■□□■□□■■■□□■■■□□■■■□□■■■□□■■
-----------	--	--	--	----------------------------	--	--