

彰化縣靜修國小特殊教育推行委員會 會議簽到單

壹、時 間：113 年 7 月 29 日（星期→）上/下午 14 時 0 分

貳、地 點：本校敬業樓五樓多功能教室

參、主持人：吳耀騰校長

肆、出席簽到：

主任委員 (校 長)	吳耀騰	常務委員 (家長委員) (普通生家長代表)	請假
執行秘書 (輔導主任)	黃港友	常務委員 (家長委員) (特教生家長代表)	陳靜弘
常務委員 (學務主任)	廖安明	常務委員 (教師會會長)	劉澤偉
常務委員 (教務主任)	魏宜欽	常務委員 (學前特教教師)	李慧貞
常務委員 (總務主任)	江昆翰	常務委員 (國小特教教師)	邱佩珊
總幹事 (特教組長)	黃志君		

彰化縣靜修國小特殊教育推行委員會

會議記錄

壹、時 間：113 年 7 月 29(一) 下午 14 時 0 分

貳、地 點：敬業樓二樓會議室

參、主 席：吳耀騰 校長

肆、會議記錄：黃曉君

伍、出(列)席：如簽到表

陸、主席致詞：出席人員超過半數，本席宣布會議開始。

柒、宣讀上次會議決議事項與執行情形：

(略)

捌、報告事項：

(略)

玖、提案討論：

案由一：113 學年度啟聰班課程計畫修改一案，提請討論。

說 明：1. 特教課程計畫複審會議結論，因特推會對於本土語言刪除課程並未有進行討論，建議修改本校啟聰班課程計畫。

2. 確認不進行本土語言課程，啟聰班特師就個案學習狀況進行質性分析並於本會議記錄中闡明。

3. 啟聰班個案質性分析請詳閱附件。

決 議：經全體委員決議，依個案分析考量，學生溝通表達之學習需求，故擬將部定課程之「本土/新住民語/台灣手語」調整為「溝通訓練」，同意本校 113 學年度啟聰班課程計畫，請業務單位提交本次會議內容合併課程計畫再次上傳課程平台。

附件

六年級啟聰班

姓名	分析
施○翰	1. 學生為聽覺障礙重度學生，一耳佩戴助聽器，一耳佩戴電子耳，家中以國語溝通為主，但該生聽語理解能力弱，故與加上肢體動作輔助溝通。生活中許多物品名稱無法正確命名，只會老師教過的語詞，若一段時間沒有使用，會遺忘；說話音量過小，發出含糊不清的聲音。 2. 聽覺障礙學生在學習語言方面可能面臨更多挑戰。引入額外的語言（如閩南語）可能會加重他們的學習負擔。 3. 閩南語在學生的日常生活中並不是主要語言，學習閩南語可能對他們的實際生活幫助有限。 4. 因為日常上課時使用語詞和圖片搭配並配合國語注音符號手勢拼音，讓學生將語音視覺化輔助學習，假若加上台灣手語易混淆學習。 故將本土語言調整為特需課程-溝通訓練的理由是能夠優先處理個案特殊需求以提升生活詞彙與他人溝通能力為主。
張○夢	1. 學生為多重障礙重度學生(聽覺障礙加肢體障礙)，雙耳佩戴助聽器，家中以國語溝通為主，但因其父親觀念，只有在學校上課時願意配戴助聽器，以至於無法完全接收語音，會我行我素做事情以及無法與他人產生互動。 2. 聽覺障礙學生在學習語言方面可能面臨更多挑戰。引入額外的語言（如閩南語）可能會加重他們的學習負擔。 3. 閩南語在學生的日常生活中並不是主要語言，學習閩南語可能對他們的實際生活幫助有限。 4. 該生右手蜷曲不適合學習手語(無法正確比出姿勢)。 故將本土語言調整為特需課程-溝通訓練的理由是能夠優先處理個案特殊需求以提升在生活情境與他人溝通能力及語言理解能力為主。
林○涵	1. 學生為聽覺障礙重度學生，雙耳佩戴電子耳，家中以國語溝通為主，該生聽語理解能力弱，無法根據他人口語問句回答合適答句，故與加上筆談(或者是使用電腦/手機打字模式)作輔助溝通，回答以語詞為主。 2. 聽覺障礙學生在學習語言方面可能面臨更多挑戰。引入額外的語言（如閩南語）可能會加重他們的學習負擔。 3. 閩南語在學生的日常生活中並不是主要語言，學習閩南語可能對他們的實際生活幫助有限。 4. 因為日常上課時使用國語注音符號手勢拼音，讓學生將語音視覺化輔助學習，假若加上台灣手語易混淆學習。 5. 本土語言調整為特需課程-溝通訓練的理由是能夠優先處理個案特殊需求以提升在生活情境與他人溝通能力及語言理解能力為主。

五年級啟聰班

姓名	分析
張 0 晴	1. 學生是多重障礙重度(聽覺障礙與腦性麻痺)，伴隨疑似智能輕度障礙。 2. 家中主要使用語言為國語，學過讀唇，以國語為主。 3. 學生本身學習能力偏弱記憶力短暫，僅能重述簡短的語句，不易記住學過的東西。 4. 理解力偏弱，思考力、邏輯概念、推理能力弱、類化能力弱、組織統整力弱。 5. 建議以本土語言部分融入語文課程中。
黃 0 晴	1. 學生是多重障礙中度(聽覺障礙與智能障礙)。 2. 媽媽是陸配，家中主要使用語言是以國語與普通話為主。 3. 在構音方面會有不清楚的情況，有時語速會較快。 4. 回答問題有時會答非所問，或需要重述一次問句才能回答。 5. 建議以本土語言部分融入語文課程中。
梁 0 哲	1. 學生是聽覺障礙重度，家中主要使用語言為國語為主。 2. 學生為隔代教養，雖有接受婦聯會電子耳的聽能訓練，但祖父母無法幫他做後續訓練，故聽能能力弱。 3. 本身無口語，使用肢體、手勢溝通。 4. 無法理解指令，須配合示範或是圖說，以不當方式表達需求，使用詞彙缺乏，無法理解他人說話，只能仿說，易誤解指示。 5. 112 學年利用課餘時間教學生臺灣手語。 6. 建議上臺灣手語或是以本土語言部分融入語文課程中。

四年級啟聰班

姓名	分析
陳○絜	聽覺障礙中度 兩耳配戴助聽器，母親亦為聾人，家中溝通以國語為主，學習狀況常恍神，家庭配合度亦不高，由於詞彙的缺乏，平日溝通與上課指令均需多次複述，甚至輔以肢體動作提醒。 閩南語非生活中主要語言，目前的國語在溝通及學習上已有負擔，因為聽力接收緣故，避免兩種語言互相干擾混淆，故將本土語言調整為特需課程---溝通訓練，配合課程務使主要學習語言基礎奠定更扎實，提升日常生活與人溝通能力，進而增進學科學習成效。
周○軒	聽覺障礙重度 左耳配戴電子耳，聽知覺能力極差，單親，家中支持度不高，少與學生語言溝通，大都靠默契及些許肢體動作， 目前的國語在溝通及學習上已有負擔，無法藉由聽能發出正確的語音，避免兩種語言的混淆，故將本土語言調整為特需課程---溝通訓練，配合課程務使主要學習語言基礎奠定，增進日常生活與人溝通的基本能力。
周○慶	聽覺障礙重度 兩耳均配戴電子耳，聽覺反應不佳，家中支持度不高，少與學生做語言上的溝通及訓練。 個案因聽知覺狀況不佳，對於基本林氏六音的聽、說無法辨別，語音清晰度含糊，國語尚且有注音符號協助發音及詞彙的學習，但學習效果已不佳；在閩南語方面，牽扯調號及變調的轉換及學習媒介，對聽障生而言，除了語音的接收，會因為音調頻率接收不清造成混淆，如何協助學生在國語之外，再學習更複雜的閩南語？避免兩種語言的混淆，讓主要語言學習效果降低，故將本土語言調整為特需課程---溝通訓練，配合課程務使主要學習語言基礎奠定，提升日常生活與人溝通能力，進而增進學科學習成效。

二年級啟聰班

姓名	分析
李 0 穎	1. 是多重障礙重度(聽覺障礙與腦性麻痺)，伴隨疑似智能輕度障礙。 2. 家中主要使用語言為國語，以國語為主聽覺反應不佳，家中支持度不高，少與學生做語言上的溝通及訓練。 3. 學生本身學習能力偏弱記憶力短暫，僅能重述簡短的語句，不易記住學過的東西。 4. 理解力偏弱，思考力、邏輯概念、推理能力弱、類化能力弱、組織統整力弱。 5. 將本土語言調整為特需課程-溝通訓練的理由是能夠優先處理個案特殊需求以提升生活詞彙與他人溝通能力為主。
蒲 0 愷	1. 是多重障礙中度(聽覺障礙與智能障礙)。 2. 家中主要使用語言為國語。 3. 學生本身學習能力偏弱記憶力短暫，僅能重述簡短的語句，不易記住學過的東西。 4. 理解力偏弱，思考力、邏輯概念、推理能力弱、類化能力弱、組織統整力弱。 5. 將本土語言調整為特需課程-溝通訓練的理由是能夠優先處理個案特殊需求以提升生活詞彙與他人溝通能力為主。
陳 0 杉	1. 聽覺障礙重度，家中主要使用語言為國語為主。 2. 學生為隔代教養，祖母無法幫他做後續訓練，故聽能能力弱。 3. 無法理解指令，須配合示範或是圖說，以不當方式表達需求，使用詞彙缺乏，無法理解他人說話，只能仿說，易誤解指示。 4. 將本土語言調整為特需課程-溝通訓練的理由是能夠優先處理個案特殊需求以提升生活詞彙與他人溝通能力為主。
吳 0 宇	1. 學生是聽覺障礙重度，雙耳佩戴電子耳，家中主要使用語言為國語為主。 2. 該生聽語理解能力弱，思考力、邏輯概念、推理能力弱，無法根據他人口語問句回答合適答句。 3. 故將本土語言調整為特需課程-溝通訓練的理由是能夠優先處理個案特殊需求以提升在生活情境與他人溝通能力及語言理解能力為主。
楊 0 芸	1. 學生是聽覺障礙學生，家中主要使用語言為國語為主。 2. 理解力偏弱，思考力、邏輯概念、推理能力弱、類化能力弱、組織統整力弱。 3. 閩南語在學生的日常生活中並不是主要語言，學習閩南語可能對他們的實際生活幫助有限。 4. 故將本土語言調整為特需課程-溝通訓練的理由是能夠優先處理個案特殊需求以提升在生活情境與他人溝通能力及語言理解能力為主。

--	--

彰化縣靜修國小113學年度課程計畫(十二年國教課綱適用)

☐分散式資源班 ☒啟聰班 ☐_____巡迴輔導班

壹、普通教育領域調整課程

一、六年級組

(六年級/聽覺障礙、多重障礙/領域：國語文)

每週節數		5 節
教學對象		六年級 施○翰 聽覺障礙重度 六年級 張○夢 多重障礙重度 六年級 林○涵 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。		
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 1-III-1 能夠聆聽他人的發言。 2-III-1 能在老師提示下，觀察生活情境的變化，表達個人感受，積累說話材料。 2-III-3 能在老師提示下，以課本語詞和句型輔助說出語意完整的話。 4-III-1 認識常用國字至少 2,200 字，使用 1,800 字。 4-III-2 能在老師提示下，認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-5 習寫生字、語詞以硬筆字為主。 5-III-3 能在老師提示下，讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 能在老師提示下，使用摘要策略，擷取大意。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 學習內容 Ab-III-1 能在教師提示下，能認識2,500 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2000 個常用字的使用。 Ac-III-2 圖片或情境輔助練習基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 文句表達的意義。 Ad-III-2 篇章的主旨、結構與寓意。
融入議題 請參考國教署 「議題融入說明 手冊」 (108 年版)		請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☒性別平等☐人權☐環境☐海洋☐品德☐生命☐法治☐科技☐資訊☐安全☐防災☐原住民族教育☐家庭教育☐生涯規劃☐多元文化☒閱讀素養☐戶外教育☐能源☐國際教育

	1. 性別平等教育(性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。) 2. 閱讀素養教育(閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1. 能確實把握聆聽的方法，並具備良好的聆聽素養。(1-III-1、Ac-III-4、專團-聽能、性 E3) 2. 能透過提問抓取文本重點，整理文章訊息和回答問題。(5-III-3、5-III-6、Ad-III-2、專團-語言、閱 E1、校本-閱讀) 3. 在識字策略輔助下認識與使用常用國字 1800 字並能掌握書寫國字的基本運筆原則。(4-III-1、4-III-2、Ab-III-1、Ab-III-2) 4. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字。(4-III-1、4-III-2、4-III-5、Ab-III-1、Ab-III-2) 5. 在引導下，能培養觀察與思考的寫作習慣。(6-III-8、Ac-III-2、Ac-III-3、專團-語言、轉銜)
學習內容調整	☒簡化☒減量☒分解☐替代☐重整☐加深☐加廣☐濃縮☐自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ☒直接教學☒工作分析☐合作學習☐角色扮演 ☐價值澄清☐多層次教學☒生活經驗統整☐其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☐座位安排：無須調整 ☒教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學。 ☐提供小天使：無需求 ☐提供教師助理：無需求 ☐提供行政支援：無需求
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒評量時間調整：寫普通班考卷視學生作答狀況，最多延長 20 分鐘作答時間 ☒評量情境調整：學生轉向考試，降低分心的機會 ☒評量方式調整：紙筆測驗、問答(含口語、國語注音符號手勢)、指認、觀察、實作 ☒試題(卷)調整：依學生能力調整考試試卷 (一)啟聰班試題：由啟聰班老師命題 (二)刪減普通班試題(選項從四選一刪減成三選一、圈選題目關鍵字) ☒提供輔具：FM 調頻系統
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 1. 教材：康軒版第十一、十二冊課本及習作(簡化、減量、分解)、自編學習單、電子書 2. 社區資源：無
教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、觸控式螢幕 2. 輔具：FM 調頻系統

備註：無教學進度表

(六年級/聽覺障礙、多重障礙/領域：社會)

每週節數		3 節
教學對象		六年級 施○翰 聽覺障礙重度 六年級 張○夢 多重障礙重度 六年級 林○涵 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 1b-Ⅲ-3 在老師引導下，理解特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-2 在老師引導下，檢視社會現象或事件之間的關係。 2a-Ⅲ-1 在老師引導下，能關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 在老師引導下，能表達對在地與全球議題的關懷。 2b-Ⅲ-2 在老師引導下，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-2 在老師引導下，願意維護公民價值與生活方式。
		學習內容 Ac-Ⅲ-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ae-Ⅲ-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-Ⅲ-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」 (108 年版)		請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 □性別平等□人權■環境□海洋□品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災□原住民族教育□家庭教育□生涯規劃■多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源□國際教育 1. 多元文化教育(多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。) 2. 環境教育(環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。) 3. 環境教育(環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。)

學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1. 認識台灣民主社會的發展。(1b-III-3、Ac-III-4、Cd-III-1、多 E3) 2. 了解憲法賦予政府的權責及人民的權利與義務。(2c-III-2、Ac-III-1) 3. 了解社會變遷對於生活產生的意義及影響。(2a-III-1、1b-III-3、Cb-III-2) 4. 了解日治時期日本政府對於臺灣的經濟統治措施。(1b-III-3、Ce-III-2) 5. 了解戰後中華民國政府對於臺灣的經濟統治措施。(1b-III-3、Ce-III-2) 6. 了解臺灣社會擁有多元的族群及文化。(2b-III-2、Cc-III-2) 7. 了解臺灣傑出的企業類型、特色及困境。(1c-III-2、Ce-III-1) 8. 認識今昔文明的起源特色及發展，給予尊重與欣賞。(2b-III-2、Ae-III-2) 9. 認識近代科技的發展狀況。(2a-III-2、Ae-III-2、環 E4) 10. 認識石化、生物、資訊等科技的發展與影響。(2a-III-2、Ae-III-1) 11. 了解全球性議題。(2a-III-2、Af-III-1、環 E15)
學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ☒直接教學 ☒工作分析 ☒合作學習 ☐角色扮演 ☐價值澄清 ☐多層次教學 ☒生活經驗統整 ☐其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒座位安排：優耳靠近音源 ☒教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學。 ☐提供小天使：無需求 ☐提供教師助理：無需求 ☐提供行政支援：無需求
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒評量時間調整：寫普通班考卷視學生作答狀況，最多延長 20 分鐘作答時間 ☒評量情境調整：學生轉向考試，降低分心的機會。 ☒評量方式調整：紙筆測驗、問答(含口語、國語注音符號手勢)、指認、觀察、實作 ☒試題(卷)調整：依學生能力調整考試試卷 (一)刪減普通班試題(選項從四選一刪減成三選一、圈選題目關鍵字) ☒提供輔具：FM 調頻系統
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 教材：南一版社會第七、八冊課本、自編學習單、電子書

教具/輔具	1. 教具:係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具:係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、觸控式螢幕 2. 輔具：FM 調頻系統
---------------------	---

備註：無教學進度表

(六年級/聽覺障礙、多重障礙/領域：藝術-美勞)

每週節數		1 節
教學對象		六年級 施○翰 聽覺障礙重度 六年級 張○夢 多重障礙重度 六年級 林○涵 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。		
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 1-III-2 在老師引導下，能使用視覺元素和構成要素，構思藝術創作主題。 1-III-3 能在老師的口頭及視覺引導下，運用色鉛筆等媒材完成作品。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想。 3-III-5 以正確的觀念和態度，欣賞學校或影片的藝術展演活動。 學習內容 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的使用。 視 E-III-2 認識多元的媒材技法並創作。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」(108 年版)		請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☒性別平等 ☒人權 ☐環境 ☐海洋 ☐品德 ☐生命 ☐法治 ☐科技 ☐資訊 ☐安全 ☐防災 ☐原住民族教育 ☐家庭教育 ☐生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐能源 ☐國際教育 1. 性別平等教育(性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。) 2. 人權教育(人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。)
學習目標		請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1. 能了解科技融入可以讓藝術作品產生變化(1-III-6、視 A-III-1)。 2. 欣賞攝影照片，能構思相關主題，透過彩繪完成作品。(1-III-2、1-III-3、視 E-III-1、視 E-III-2、人 E5) 3. 認識人物臉形五官的比例與位置，能構思相關主題，透過彩繪完成作品。(1-III-2、1-III-3、視 E-III-1、視 E-III-2、人 E5) 3. 能欣賞生活週遭的藝文事物，表達自己對藝術的感受。(3-III-5、視 A-III-2、專團-語言、性 E3) 4. 根據節慶或活動設計卡片。(1-III-3、視 A-III-2、轉銜) 5. 能探索筆觸、運筆力度與明暗色調之關係。(1-III-3、視 A-III-1、專團-物理)

學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒ 教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒ 座位安排：優耳靠近音源 ☒ 教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學。 ☐ 提供小天使：無需求 ☐ 提供教師助理：無需求 ☐ 提供行政支援：無需求
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐ 評量時間調整：無需求 ☐ 評量情境調整：無需求 ☒ 評量方式調整：實作評量、實際演練。 ☐ 試題(卷)調整：無需求 ☒ 提供輔具：FM調頻系統
教材/社區資源	1.教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2.社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 1.教材:翰林版藝術第七、八冊課本、電子書 2.社區資源:無
教具/輔具	1.教具:係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2.輔具:係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1.教具：電腦、觸控式螢幕 2.輔具：FM調頻系統

備註：無教學進度表

(六年級/聽覺障礙、多重障礙/領域：綜合活動)

每週節數		2 節
教學對象		六年級 施○翰 聽覺障礙重度 六年級 張○夢 多重障礙重度 六年級 林○涵 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。		
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 2a-III-1 在老師引導下，覺察多元性別的互動方式與情感表達。 3b-III-1 持續參與服務活動，展現感恩、利他的情懷。 1c-III-1 在老師引導下，初探自己的生涯興趣。 2c-III-1 在老師引導下，規劃策略以解決日常生活的問題。 3c-III-1 在老師引導下，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 在老師引導下，了解實踐環境友善行動的方法，珍惜生態資源與環境。 學習內容 Ac-III-1 職業與能力。 Ba-III-1 多元性別的人際互動。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。
融入議題 請參考國教署 「議題融入說明 手冊」 (108 年版)		請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☐性別平等 ☒人權 ☒環境 ☐海洋 ☐品德 ☐生命 ☐法治 ☐科技 ☐資訊 ☐安全 ☐防災 ☐原住民族教育 ☐家庭教育 ☐生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐能源 ☐國際教育 1.環境教育(環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。) 2.人權教育(人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。)
學習目標		請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1. 能覺察生活周遭的環境問題，找出投入環境保護行動的方法與策略。(3d-III-1、Cd-III-3、環 E2) 2. 與別人互動的經驗，察覺自己與別人互動時的特質，與別人互動的經驗，察覺自己與別人互動時的特質建立正向人際關係。 (2a-III-1、Ba-III-1、人 E5、轉銜) 3. 在不同文化中的經驗與感受，學習尊重的方法，展現對不同文化的友愛行動。(3c-III-1、Cc-III-3) 4. 認識不同職業，了解各行各業的資訊，再探討感興趣的職業。 (1c-III-1、Ac-III-1、轉銜) 5. 能培養學生學會適切運用資源，真正解決生活問題之能力。 (2c-III-1、Bc-III-1) 6. 認識服務工作，思考服務項目，能進行服務，以展現利他之情懷。

	(3b-III-1、Cb-III-1)
學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 合作學習 ☒ 角色扮演 ☒ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒ 教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒ 座位安排：優耳靠近音源 ☒ 教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學。 ☐ 提供小天使：無需求 ☐ 提供教師助理：無需求 ☐ 提供行政支援：無需求
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐ 評量時間調整：無需求 ☐ 評量情境調整：無需求 ☒ 評量方式調整：問答(含口語、國語注音符號手勢)、指認、觀察、實作 ☒ 試題(卷)調整：無需求
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 1. 教材：翰林版綜合活動第七、八冊課本、電子書、YOUTUBE 影片 2. 社區資源：便利超商
教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、觸控式螢幕 2. 輔具：FM 調頻系統

備註：無教學進度表

(六年級/聽覺障礙、多重障礙/領域：數學)

每週節數		4節
教學對象		六年級 施○翰 聽覺障礙重度 六年級 張○夢 多重障礙重度 六年級 林○涵 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 n-III-3認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 s-III-2認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-2熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 s-III-4理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-III-7認識平面圖形縮放的意義與應用。 d-III-11能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 學習內容 N-6-2最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 S-6-3圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個 比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-6-7解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 R-6-3數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-1數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 S-6-4柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 N-6-8解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 S-6-1放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。

	R-6-4解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 D-6-1圖形圖：報讀、說明與製作生活中的圖形圖。包含以百分率分配之圖形圖（製作時應提供學生已分成百格的圖形圖）。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ☐性別平等(含性侵害犯罪防治) ☐環境☐家庭 ☐海洋☐品德☐生命☐法治☒科技☐資訊☐安全☐防災☐人權 ☐原住民族教育☐生涯規劃☐多元文化☐閱讀素養☒戶外教育☐能源 ☐國際教育 1. 科 E2(了解動手實作的重要性。) 2. 戶 E6(學生參與校園的環境服務、處室的服務)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 1. 能透過視覺提示理解質數和合數，並能做質因數分解。(n-III-3、N-6-2、科 E2) 2. 能透過步驟化提示，解決分數和整數除以分數的問題及分數除法的應用問題。(n-III-6、N-6-3、科 E2) 3. 能透過定位板解決小數除法的問題。(n-III-7、N-6-4) 4. 能透過視覺提示與實際操作認識圓周率，並透過公式求出圓面積。(s-III-2、S-6-3、科 E2) 5. 能透過視覺提示與實際操作認識比與比值(n-III-9、N-6-6) 6. 能透過視覺提示與實際操作理解扇形周長及面積的計算(s-III-2、S-6-3) 7. 能透過口語提示、步驟化進行速率；秒速、分速、時速的應用(n-III-9、N-6-7) 8. 能透過口語與視覺提示理解數量關係：間隔問題、方陣問題、規律性問題(n-III-10、R-6-3) 9. 能透過視覺提示、步驟化解決小數和分數的四則運算問題(r-III-2、R-6-1) 10. 能透過視覺提示、具體操作計算柱體的體積和表面積(s-III-4、S-6-4) 11. 能透過具體情境理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。(r-III-3、N-6-8) 12. 能透過視覺提示、具體操作理解放大圖、縮圖和比例尺(s-III-7、S-6-1、戶 E6) 13. 能透過數線和表格解決搭配、平均、年齡、雞兔、追趕、流水問題(r-III-3、R-6-4) 14. 能透過視覺提示認識、報讀圓形圖，解決統計圖應用的問題(d-III-11、D-6-1)
學習內容調整	☒簡化☒減量☐分解☐替代☐重整☐加深☐加廣☐濃縮☐自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒直接教學☒工作分析☐合作學習☐角色扮演 ☐價值澄清☐多層次教學☒生活經驗統整☐其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☐座位安排：無須調整 ☒教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學。 ☐提供小天使：無需求 ☐提供教師助理：無需求 ☐提供行政支援：無需求 ☐其他_____ (請說明)：

學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量時間調整：寫普通班考卷視學生作答狀況，最多延長20分鐘作答時間 ■評量情境調整：學生轉向考試，降低分心的機會。 ■評量方式調整：(1)課間主要評量方式:紙筆測驗、問答(含口語、筆談)、指認、觀察、實作 (2)其他多元評量方式:檔案評量、實作評量和課程本位評量。 ■試題（卷）調整：依學生能力調整考試試卷，由啟聰班老師命題 ■提供輔具：FM 調頻系統
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 教材:南一版數學第十一、十二冊課本及習作(簡化、減量)、自編學習單、教學 ppt、數學科電子書
教具/輔具	1. 教具:係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具:係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、觸控式螢幕 2. 輔具：FM 調頻系統

備註：無教學進度表

(六年級/聽覺障礙、多重障礙/領域：自然)

每週節數		3節
教學對象		六年級 施○翰 聽覺障礙重度 六年級 張○夢 多重障礙重度 六年級 林○涵 聽覺障礙重度
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		以下請參照國教署特殊需求綱領進行規劃 學習表現 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。
		學習內容 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 ING-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 ING-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。
融入議題		1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 □性別平等□人權□環境□海洋■品德■生命□法治□科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育□生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1. 科技教育(科 E2 了解動手實作的重要性。) 2. 戶外教育(戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。)
學習目標		請參照調整後學習表現及學習內容規劃學年目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼，及融入專團、轉銜、校本課程 1. 能透過實際操作實驗、視覺提示了解熱的影響與傳播(pe-III-2、INa-III-4、科 E2) 2. 能透過觀察與生活經驗，知道生活中不同的天氣現象，並解讀氣象報告(ah-III-1、INd-III-11、INd-III-7、戶 E3) 3. 能透過觀察與視覺提示，了解地表的變化(ai-III-2、INd-III-10) 4. 能透過實際操作實驗、視覺提示了解電磁作用(ah-III-1、INe-III-9、INe-

	III-10) 5. 能透過實際操作實驗、視覺提示了解簡單機械運作(pe-III-2、INb-III-4) 6. 能透過觀察與聆聽，了解聲音的產生與傳播(ah-III-1、INe-III-6) 7. 能透過觀察與視覺提示，了解生物、環境與自然資源間的關係(po-III-1、ING-III-3、ING-III-4、戶 E3)
學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編
學習歷程調整	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒ 教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☐ 座位安排：無須調整 ☒ 教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學。 ☐ 提供小天使：無需求 ☐ 提供教師助理：無需求 ☐ 提供行政支援：無需求 ☐ 其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：寫普通班考卷視學生作答狀況，最多延長20分鐘作答時間 ☒ 評量情境調整：學生轉向考試，降低分心的機會。 ☒ 評量方式調整：(1)課間主要評量方式:紙筆測驗、問答(含口語、筆談)、指認、觀察、實作 (2)其他多元評量方式:檔案評量、實作評量和課程本位評量。 ☒ 試題(卷)調整：依學生能力調整考試試卷，由啟聰班老師命題 ☒ 提供輔具：FM 調頻系統
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 教材:翰林版自然第七、八冊課本及習作(簡化、減量)、自編學習單、教學 ppt、自然科電子書
教具/輔具	1. 教具:係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具:係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、觸控式螢幕 2. 輔具：FM 調頻系統

備註：無教學進度表

(六年級/聽覺障礙、多重障礙/領域：英語)

每週節數		2節
教學對象		六年級 施○翰 聽覺障礙重度 六年級 張○夢 多重障礙重度 六年級 林○涵 聽覺障礙重度
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 學習表現 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。
		學習內容 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
融入議題		1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 □性別平等□人權■環境□海洋□品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育□生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 【例】 1. 閱讀素養(閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。) 2. 環境(環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。)
學習目標		請參照調整後學習表現及學習內容規劃學年目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼，及融入專團、轉銜、校本課程 1. 能透過視覺提示與分解音節辨識並正確說出各課的主要單字和句型。(1-III-4、5-III-9、B-III-2、閱 E1) 2. 能透過口語提示書寫各課的主要單字和句型。(4-III-1、4-III-2、Ad-III-2 3. 能透過口語提示與分解音節能區別字尾 y、雙母音及母音+ r 的發音。(1-III-2、Ac-III-4、Ab-III-5) 4. 能透過影片跟唱各課的歌謠或韻文。(1-III-14、Ab-III-5) 5. 能透過視覺提示認識我國及其他國家的節慶文化及風俗習慣。(3-III-7、B-III-2、環 E3)
學習內容調整		■簡化■減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編

學習歷程調整	■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ■教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 □座位安排：無須調整 ■教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學。 □提供小天使：無需求 □提供教師助理：無需求 □提供行政支援：無需求 □其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量時間調整：寫普通班考卷視學生作答狀況，最多延長20分鐘作答時間 ■評量情境調整：學生轉向考試，降低分心的機會。 ■評量方式調整：(1)課間主要評量方式:紙筆測驗、問答(含口語、筆談)、指認、觀察、實作 (2)其他多元評量方式:檔案評量、實作評量和課程本位評量。 ■試題(卷)調整：依學生能力調整考試試卷，由啟聰班老師命題 ■提供輔具：FM 調頻系統
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 教材:何嘉仁版 super fun 第七、八冊課本及習作(簡化、減量)、自編學習單、教學 ppt、英語科電子書
教具/輔具	1. 教具:係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具:係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、觸控式螢幕 2. 輔具：FM 調頻系統

備註：無教學進度表

(六年級/聽覺障礙、多重障礙/領域：健康)

每週節數		1節
教學對象		六年級 施○翰 聽覺障礙重度 六年級 張○夢 多重障礙重度 六年級 林○涵 聽覺障礙重度
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 學習表現 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 學習內容 Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。
融入議題		1.請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2.性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ■性別平等□人權■環境□海洋□品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育□生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 【例】 1.環境(環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。) 2.性別平等教育(性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。)
學習目標		請參照調整後學習表現及學習內容規劃學年目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼，及融入專團、轉銜、校本課程 1. 能透過視覺提示與觀察，了解汙染、環保與生態的關係(1a-III-2、Ca-III-2、環 E15) 2. 能透過觀察與自身經驗，了解人生各階段的變化(1a-III-1、Aa-III-2) 3. 能透過視覺提示與觀察，了解飲食均衡的重要(1a-III-2、Ea-III-2) 4. 能透過口語提示與影片，能了解「性」的議題並保護自己(2a-III-2、Db-III-3、性 E4) 5. 能透過觀察與口語提示，從不同層面認識自我概念(1a-III-1、Fa-III-1) 6. 能透過觀察與視覺提示，識讀媒體中的菸酒訊息(1a-III-3、Bb-III-3) 7. 能透過影片與口語提示，認識台灣常見傳染及慢性疾病(1a-III-2、Fb-III-2) 8. 能透過實際演練與口語提示，掌握合宜的人際關係(1a-III-2、Db-III-5)
學習內容調整		■簡化■減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自編
學習歷程調整		■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：

學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ■教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 □座位安排：無須調整 ■教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學。 □提供小天使：無需求 □提供教師助理：無需求 □提供行政支援：無需求 □其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量時間調整：寫普通班考卷視學生作答狀況，最多延長20分鐘作答時間 ■評量情境調整：學生轉向考試，降低分心的機會。 ■評量方式調整：(1)課間主要評量方式:紙筆測驗、問答(含口語、筆談)、指認、觀察、實作 (2)其他多元評量方式:檔案評量、實作評量和課程本位評量。 ■試題(卷)調整：健康考卷部分，依學生能力調整考試試卷，刪減普通班試題 ■提供輔具：FM 調頻系統
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 教材：南一版第十一、十二冊課本及習作(簡化、減量)、自編學習單、教學 ppt、健康電子書
教具/輔具	1. 教具:係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具:係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、觸控式螢幕 2. 輔具：FM 調頻系統

備註：無教學進度表

彰化縣靜修國小 113 學年度課程計畫(十二年國教課綱適用)

☐分散式資源班 ☒啟聰班 ☐_____巡迴輔導班

貳、特殊需求領域課程

一、六年級組

(六年級/聽覺障礙、多重障礙/領域：溝通訓練)

每週節數		1 節
教學對象		六年級 施○翰 聽覺障礙重度 六年級 張○夢 多重障礙重度 六年級 林○涵 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 學習表現 特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝 2-sP-5 表達正確且符合情境的訊息。 特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。 學習內容 特溝 A-sP-1 眼神注視。 特溝 B-sA-2 敘事的技巧。 特溝 B-sP-3 常用詞彙。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。
融入議題		請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☒性別平等☐人權☒環境☐海洋☒品德☐生命☐法治☐科技☐資訊☐安全☐防災☐原住民族教育☐家庭教育☒生涯規劃☐多元文化☒閱讀素養☐戶外教育☐能源☐國際教育 1. 性別平等教育(性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。) 2. 性別平等教育(性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。) 2. 閱讀素養(閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。) 3. 環境教育(環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。) 4. 生涯教育(涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。) 5. 家庭教育(家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。) 6. 閱讀素養(閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。)

學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1. 結合生活經驗，能命名、敘述及討論與讀物相關的內容。 (特溝 2-sP-5、特溝 B-sP-6、家 E3、閱 E12、校本-閱讀) 2. 依照情境，表現正確與人溝通詞彙及語句(特溝 1-sP-4、特溝 2-sP-6、特溝 A-sP-1、特溝 B-sP-3、特溝 B-sP-5、環 E1、性 E11、專團-語言、轉銜)。 3. 能理解他人對話語意並適當回應。(特溝 1-sP-3、特溝 3-sP-2、特溝 B-sA-2、性 E3、涯 E9、專團-聽能)
學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ☒直接教學☒工作分析☐合作學習☐角色扮演 ☐價值澄清☒多層次教學☒生活經驗統整☐其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒座位安排：優耳朝向老師 ☒教學設備：桌上型電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學 ☐提供小天使：無需此項服務 ☐提供教師助理：無需此項服務 ☐提供行政支援：無需此項服務
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐評量時間調整：無需調整 ☒評量情境調整：配合節慶或活動，並結合日常生活情境。 ☒評量方式調整：問答、指認、觀察、實作等多元評量方式 ☐試題(卷)調整：無需調整 ☒提供輔具：FM 調頻系統
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 1. 教材：教師自編 PPT、學習單、YOUTUBE 影片、主題相關網頁 2. 社區資源：台中機場、三井 outlet
教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、觸控式螢幕 2. 輔具：FM 調頻系統

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
上學期 1-7週	正式課程 未來大不同(涯 E9、 轉銜) 1. 認識新學校 認識未來就讀國中，並知道國小和國中課程的異同。		正式課程 正式課程 家事誰人知 (家 E3、 性 E3) 繪本教學：朱媽媽平時除了上班，還要負責全家人的生活起居，朱媽媽感到精疲力盡，然而家人們

	高組： 1-1 能自行說出未來要就讀的國中以及上放學方式。 低組： 1-1 能複述未來要就讀的國中以及上放學方式。 2. 我是… 讓學生能了解一年後將從國小階段轉換到國中，作心理的預備及具備向他人認識自己的能力。 高組：能在口語提示下填寫個人基本資料，並在口語提示下，作簡單的自我介紹(我的名字是…我的興趣…想與大家作朋友。) 低組：在老師口語及視覺提示下，寫個人基本資料，並在口語及視覺提示下，作簡單的自我介紹。	下學期	對媽媽的付出卻感到理所當然。直到有一天，朱媽媽留下字條離家了，朱爸爸和兩個孩子重新面對自己的生活，學習處理生活中的大小事。當媽媽再回到家後，一切都變得不一樣了。朱家人懂得不能再讓朱媽媽一人負擔所有家事，家事應該分工負責，共同合作，從此朱家人重新獲得歡樂且幸福的時光。 1-7 週 1. 讀一讀： (1)高組：能專注地聆聽並跟著老師唸讀繪本內容。 (2)低組：能專注地聆聽並跟著老師搭配國語注音符號手勢仿說繪本內容。 2. 說一說： (1)高組：能依老師提問，看著繪本回答。 (2)低組：能在老師提示下，仿說繪本插圖名稱。 3. 聽一聽： (1)高組：能聽辨與繪本內容相關至少五個語詞。 (2)低組：在老師提示下聽辨與繪本內容至少相關三個語詞。 4. 情境扮演： A: 媽媽很晚才下班回到家，這時候她覺得很累，怎麼表達關心比較好呢？ (1)高組：口頭說出關心的話語。 (2)低組：從提示字卡中選擇關心的話語，或是幫媽媽做按摩或是家事。 B: 手機遊戲玩到一半，爸爸催我上床睡覺，怎麼做比較好呢？ (1)高組：主動告知遊戲生剩餘時間，或是立刻準備就寢。 (2)低組：不發脾氣主動把手機拿給爸爸。 非正式課程 第3週 國民田徑賽
8-14 週	正式課程 展翅・高飛 (環E1) 1. 行前：利用台中機場網頁導覽圖，引導學生找出校外教學當日參訪地點，簡介機場各項設施及當日參觀路線、注意事項。 高組-能正確說出機場設施名稱		正式課程 繪本-彩色怪獸(閱 E12、校本課程-閱讀) 觀賞文化部兒童文化館影片 https://children.moc.gov.tw/book/219634 1. 一起讀

		與參觀注意事項。 低組-能指認機場設施，並跟隨教師仿說其名稱。 2. 運用校外資源進行教育活動，帶領學生參訪台中航空站，增進學生對不同交通工具的認識，進而體驗搭機流程和規範。 高組-能專注聆聽導覽說明，並依循指示完成任務。 低組-能注意聽，並在教師協助下完成任務。 3. 結合生活體驗課程，至鄰近購物中心三井 outlet 購買當日午餐及用餐。 高組-能主動表達自己的需求和選擇，獨立完成購物。 低組-在教師提示下，能使用適當的句型表達自己的選擇。 4. 校外教學結束後，完成學習單。 高組-能透過文字書寫，紀錄並抒發自己參與校外教學的體驗和感受。 低組-能使用簡單語句表達自己參與校外教學的體驗和心情。 非正式課程 第 9 週 啟聰班校外教學 第 14 週 校慶運動會系列活動	8-14 週 高組：能專注地聆聽，能自行唸讀繪本內容。 低組：能專注地聆聽，並跟著老師搭配國語注音符號手勢說出繪本內容。 繪本內容探討： - 書中有提到幾種心情？ - 書中如何形容不同的心情是什麼顏色呢？ 2. 認識情緒 (1)認識情緒-快樂、傷心、生氣、害怕以及平靜。 (2)認識顏色代表所代表的情緒。 黃色代表快樂 藍色代表傷心 紅色代表生氣 黑色代表害怕 綠色代表平靜 欣賞動畫：《當我們童在一起》情緒娃娃初級篇，辨識情緒。 高組：在老師提醒下，能說出不同情境下自己的情緒。 低組：在老師提醒下，能用國語注音手勢或圖片表達自己的情緒。 3. 分享與討論 在不同的情境下，因為心情的變化，我們有不同情緒反應，只要用心觀察，就可以了解自己及他人的情緒，做出合適的回饋。 非正式課程 第 12 週 學校母親節慶祝活動 第 13 週 童畫心世界繪畫比賽
	15-21 週	正式課程 了解自己(性 E3) - 分辨男女廁所的圖案，並介紹上廁所的禮儀 - 隨時留意周遭環境，知道保護自己的方法。 高組：說出保護自己的方法，及遇到困難時如何跟旁人求助。 低組：將不能被別人碰觸的身體部位塗上顏色。 - 觀看影片，認識各行各業及家庭工作內容，並了解分工不該受性別的影響。 高組：能說出自己未來的工作志向及各行業的工作內容。 低組：能指出喜歡的職業並做各	15-21 週 正式課程 珍重. 再見(性 E11) - 觀看畢業生影片，回顧六年來的生活點滴。 高組：能說出 2 種影片中出現、參與過的活動。 低組：能指認影片中出現的人物，並跟著老師仿說影片中的活動。 - 舉辦畢業歡送會，各班進行表演活動。 高組：能自行記住表演動作並與他人合作完成表演活動。 低組：能在教師提示下表演並與他人合作完成表演活動。 - 畢業生與在校生互贈紀念禮

	行業的工作內容配對。 非正式課程 第 16 週 聖誕節慶祝活動		物、 互道珍重再見。 高組：能以簡單敘述句來表達對畢業生的祝福。 低組：在老師協助下，能以短語或肢體動作(手勢)表達對畢業生的祝福。 4. 心情便利貼-我想對你說 畢業生進行便利貼活動(紅色便利貼-說謝謝；綠色便利貼-說抱歉；黃色便利貼-說期望)，給予啟聰班同學特定的便利貼，使用文字敘述或者是圖案好好感謝他人幫助，說謝謝；好好道歉，想與他人說抱歉；好好說出對他人期許。 非正式課程 第 19 週：畢業典禮，能向他人表達情意及祝福話語。
--	--	--	--

彰化縣靜修國中(小)113學年度課程計畫

☒ 集中式特教班
 ☐ 分散式資源班
 ☐ 巡迴輔導班

一、融合課程-健康與體育領域(體育)(依不同融合班級分別撰寫，每班一份)

每週節數		2節
合作教學教師		普師(暫定)：范富智 特師(暫定)：高靖雯
融合班級 & 特生名單		6年4班 施○翰、張○夢、林○涵
合作教學模式 (可複選)		【備註】合作教學模式 1. 一主一副：一師主導教學，一師協助（課程深淺調整、蒐集觀察資料或班級管理）。 2. 協同教學：普師講解，特師同步示範，兩人藉由共備，提升教學默契。 3. 補充教學：一師主導教學，一師於教室角落進行個別或小組教學。 4. 平行教學：相同主題，雙向進行。 5. 替代教學：分大、小組進行不同或相同主題之教學。 6. 分站教學：各師以工作站方式教授不同主題之教學。 7. 循環教學：依照不同上課主題輪流交換教學。 ☐ 一主一副 ☐ 協同教學 ☐ 補充教學 ☒ 平行教學 ☐ 替代教學 ☐ 分站教學 ☐ 循環教學
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核 心 素 養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 學習表現 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 學習內容 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 1c-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。
融入議題		請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☒ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 原住民族教育 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 【例】 1. 多元文化教育(多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。) 2. 性別平等教育(性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。)

差異化教學學習目標	差異化教學是指針對普通班級中不同學習功能表現的學生擬定個別學習目標，建議除列舉一般生的學習目標外，同時擬定身障生或身障生所在的組別的學習目標。 【例】 高組（一般生）： 1. 認識大隊接力的比賽內容、規則、器材與安全事項。(1c-III-1、Ab-III-1) 2. 進行大隊接力活動。(1c-III-3、Ab-III-2、性 E4) 3. 認識跳遠技術的動作要素與要領。(3c-III-1、Cb-III-1) 4. 表現良好的跳遠動作。(2c-III-3、Cb-III-1) 5. 能知道並做出正確籃球的傳球及行進運球動作。(3c-III-2、Cb-III-1) 6. 能做出指定的扯鈴動作。(3c-III-1、Ic-III-1、多 E6) 7. 能積極正確做出低手與低手發球動作。(3c-III-2、Ha-III-1) 8. 能了解如何利用桌球拍做出正手擊球、發球。(3c-III-2、Ha-III-1) 低組（身障學生）： 1. 啟聰班老師口語搭配肢體動作，協助學生認識運動項目-大隊接力及須注意的安全事項。(1c-III-1、Ab-III-1) 2. 啟聰班老師給予肢體提示及動作示範，個別指導學生動作後再與普通班進行大隊接力活動。(1c-III-3、Ab-III-2、性 E4) 3. 啟聰班老師口語搭配肢體動作，協助學生認識跳遠技術的動作要素與要領。(3c-III-1、Cb-III-1) 4. 啟聰班老師給予肢體提示及動作示範，個別指導學生動作後，表現良好的立定跳動作。(2c-III-3、Cb-III-1) 5. 啟聰班老師給予肢體提示及動作示範，個別指導學生動作後，能依個人能力了解並積極正確作出籃球運球動作。(3c-III-2、Cb-III-1) 6. 啟聰班老師給予肢體提示及動作示範，個別指導學生動作後，能依個人能力作出扯鈴動作。(3c-III-1、Ic-III-1、多 E6) 7. 啟聰班老師給予肢體提示及動作示範，個別指導學生動作後，能依個人能力作出低手擊球動作。(3c-III-2、Ha-III-1) 8. 啟聰班老師給予肢體提示及動作示範，個別指導學生動作後，能了解如何利用桌球拍做出正手擊球動作。(3c-III-2、Ha-III-1)
學習內容調整	☒簡化☒減量☐分解☐替代☐重整☐加深☐加廣☐濃縮☐自（改）編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ☒直接教學☒工作分析☐合作學習☐角色扮演 ☐價值澄清☐多層次教學☐生活經驗統整☐其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☐教室佈置：無此需求 ☒座位安排：站離靠近老師示範教學的地方 ☐教學設備：無此需求 ☒提供小天使：普通班學生自願性與啟聰班學生一起活動。 ☒提供教師助理：啟聰班老師與學生一起上體育課。 ☐提供行政支援：無此需求 ☐其他_____ (請說明)： 【例】 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐評量時間調整：無此需求 ☐評量情境調整：無此需求 ☒評量方式調整：觀察評量、口頭評量、態度評量 ☐試題（卷）調整：無此需求

	☐ 提供輔具: 無此需求 ☐ 其他_____ (請說明): 無此需求 【例】 ☒ 評量方式調整:採取報讀試題，或使用錄音帶報讀的方式，使學生用聽覺代替視覺理解評量題目
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 1. 教材:南一版六年級健康與體育課本 2. 社區資源:無
教具/輔具	1. 教具:係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具:係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 【例】 無

教學進度與普通班課程進度相同。

彰化縣靜修國中(小)113學年度課程計畫

☒集中式特教班 ☐分散式資源班 ☐巡迴輔導班

一、融合課程-藝術領域(音樂)(依不同融合班級分別撰寫，每班一份)

每週節數		2節
合作教學教師		普師(暫定)：黃曉君 特師(暫定)：邱佩珊
融合班級 & 特生名單		6年2班 施○翰、張○夢、林○涵
合作教學模式 (可複選)		【備註】合作教學模式 1. 一主一副：一師主導教學，一師協助（課程深淺調整、蒐集觀察資料或班級管理）。 2. 協同教學：普師講解，特師同步示範，兩人藉由共備，提升教學默契。 3. 補充教學：一師主導教學，一師於教室角落進行個別或小組教學。 4. 平行教學：相同主題，雙向進行。 5. 替代教學：分大、小組進行不同或相同主題之教學。 6. 分站教學：各師以工作站方式教授不同主題之教學。 7. 循環教學：依照不同上課主題輪流交換教學。 ☐ 一主一副 ☐ 協同教學 ☐ 補充教學 ☒ 平行教學 ☐ 替代教學 ☐ 分站教學 ☐ 循環教學
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核 心 素 養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 學習表現 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 學習內容 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。
融入議題		請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☒ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 原住民族教育 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 【例】 1. 環境教育(環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。) 2. 生命教育(生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。)

差異化教學學習目標	差異化教學是指針對普通班級中不同學習功能表現的學生擬定個別學習目標，建議除列舉一般生的學習目標外，同時擬定身障生或身障生所在的組別的學習目標。 【例】 高組（一般生）： 1. 能用直笛吹奏 D 大調曲調。(2-III-1、音 E-III-3) 2. 能認識並欣賞弦樂器、管樂器與擊樂器。(1-III-5、音 A-III-1) 3. 能認識並欣賞傳統戲曲歌仔戲、京劇。(1-III-5、音 A-III-1) 4. 能認識音樂家及其作品。(1-III-5、音 A-III-1、生 E1) 5. 能演唱〈踏雪尋梅〉。(1-III-1、音 E-III-1、環 E2) 6. 能欣賞或演唱不同國家的民歌與形式。(1-III-1、音 A-III-1) 7. 能以高音直笛吹奏〈科羅貝尼基〉。(2-III-1、音 E-III-3) 8. 能演唱以色列民歌〈ZumGaliGali〉。(1-III-1、音 A-III-1) 9. 能區分每種不同的音樂演奏方式（如：電子樂、樂器、人聲、鼓樂等）。(2-III-1、音 E-III-2) 10. 能說出中國樂器的分類方式並欣賞演奏。(2-III-1、音 E-III-2) 11. 能找一首含有饒舌元素的流行音樂，並和同學互相分享。(3-III-1、音 A-III-1) 12. 能比較不同地區所呈現的音樂特色及文化。(3-III-5、音 A-III-1) 低組（身障學生）： 1. 啟聰班老師口語搭配肢體動作，協助學生觀察音樂老師指法，能用直笛模仿吹奏 D 大調曲調。(2-III-1、音 E-III-3) 2. 在啟聰班老師口語及視覺提示下，能認識並欣賞弦樂器、管樂器與擊樂器。(1-III-5、音 A-III-1) 3. 在啟聰班老師口語及視覺提示下，能認識並欣賞傳統戲曲歌仔戲、京劇。(1-III-5、音 A-III-1) 4. 在啟聰班老師口語及視覺提示下，能認識音樂家及其作品。(1-III-5、音 A-III-1、生 E1) 5. 能跟著示範哼唱〈踏雪尋梅〉。(1-III-1、音 E-III-1、環 E2) 6. 能欣賞不同國家的民歌。(1-III-1、音 A-III-1) 7. 啟聰班老師口語搭配肢體動作，協助學生觀察音樂老師指法，能用高音直笛模仿吹奏〈科羅貝尼基〉。 8. 能跟著示範哼唱以色列民歌〈ZumGaliGali〉。(2-III-1、音 E-III-3) 9. 能欣賞每種不同的音樂演奏方式（如：電子樂、樂器、人聲、鼓樂等）。(2-III-1、音 E-III-2) 10. 能欣賞中國樂器的演奏。(2-III-1、音 E-III-2) 11. 能欣賞一首含有饒舌元素的流行音樂。(3-III-1、音 A-III-1) 12. 能欣賞不同地區所呈現的音樂特色及文化。(3-III-5、音 A-III-1)
學習內容調整	☒簡化☒減量☐分解☐替代☐重整☐加深☐加廣☐濃縮☐自（改）編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ☒直接教學☒工作分析☐合作學習☐角色扮演 ☐價值澄清☐多層次教學☒生活經驗統整☐其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☐教室佈置：無此需求 ☒座位安排：靠近老師示範教學的地方 ☐教學設備：無此需求 ☐提供小天使：無此需求 ☒提供教師助理：啟聰班老師與學生一起上音樂課。 ☐提供行政支援：無此需求 ☐其他_____（請說明）： 【例】 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。

學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐評量時間調整: 無此需求 ☐評量情境調整: 無此需求 ☒評量方式調整: 觀察評量、口頭評量、態度評量 ☐試題（卷）調整: 無此需求 ☐提供輔具: 無此需求 ☐其他_____ (請說明): 無此需求 【例】 ☒評量方式調整: 採取報讀試題，或使用錄音帶報讀的方式，使學生用聽覺代替視覺理解評量題目
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 1. 教材: 翰林版六年級藝術課本 2. 社區資源: 無
教具/輔具	1. 教具: 係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具: 係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 【例】無

教學進度與普通班課程進度相同。

彰化縣靜修國小113學年度課程計畫(十二年國教課綱適用)

■啟聰班

壹、普通教育領域課程

一、領域：語文領域(國語文)

(五年級/聽覺障礙、多重障礙)

每週節數		6節
教學對象		張○晴 多重障礙重度 黃○晴 多重障礙中度 梁○哲 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		學習表現 1-III-2-1老師口語或視覺提示後，根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 老師視覺提示後，靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 老師視覺提示後，運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少2200字，使用1800字。 4-III-2 能在老師提示下，認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-5 習寫生字、語詞以硬筆字為主。 5-III-3 能在老師提示下，讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 能在老師提示下，使用摘要策略，擷取大意。 特學1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 學習內容 Ab-III-1老師口語或視覺提示後，認識2200個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 老師口語或視覺提示後，認識1800個常用字的使用。 Ab-III-3 老師口語或視覺提示後，認識常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 老師口語或視覺提示後，認識多音字及多義字。 Ac-III-2 老師口語提示後，圖片或情境輔助練習，說出各種基礎句型結構。 Ac-III-4老師口語或視覺提示後，各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 老師口語或視覺提示後，認識篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 老師口語或視覺提示後，認識故事、童詩、現代散文等。 Ba-III-1 老師口語或視覺提示後，認識記敘文本的結構。 特學 A-II-5反覆練習策略。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」		☒性別平等☐人權☒環境☐海洋☐品德☐生命☐法治☐科技☐資訊☐安全☐防災 ☐原住民族教育☐家庭教育☐生涯規劃☐多元文化☐閱讀素養☐戶外教育☐能源 ☐國際教育 1. 環境教育 (環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。) 2. 性別平等教育(性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。)

學習目標	1. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 (4-III-1、4-III-2、4-III-5、Ab-III-1、Ab-III-2、Ab-III-3、Ab-III-4、特學 A-II-5、專團-職能) 2. 在老師口語提示下，能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 (2-III-1、2-III-3、2-III-4、Ab-III-3、5-III-3、5-III-6、專團-語言) 3. 能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。 (1-III-2-1、2-III-3、專團-聽能) 4. 能利用基本句型在老師口語提示下練習句子。 (2-III-1、Ac-III-2、Ac-III-4) 5. 能根據文意及標點符號，用聲音的抑揚頓挫分辨或表現感受。 (2-III-1、2-III-3、環 E1) 6. 能了解運筆原則，辨識相近的部件，寫出正確且工整的國字。 (Ab-III-1、Ab-III-2、4-III-2、4-III-5專團-職能) 7. 能運用語詞的描寫，並配合圖片，理解在句子中要表達的意思。 (5-III-3、5-III-6、Ac-III-2、Ad-III-2、性 E3)
學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ■直接教學■工作分析■合作學習□角色扮演 ■價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ■教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：優耳朝向教師。 ■教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於多重感官教學。 □提供小天使：無需求 □提供教師助理：無需求 □提供行政支援：無需求 □其他_____(請說明)：
學習評量調整	■評量時間調整：延長考試時間。 ■評量情境調整：調整座位。 ■評量方式調整：紙筆測驗、問答(含口語、筆談)、手語、指認、實作。 ■試題（卷）調整：簡化試卷、標示關鍵字。 ■提供輔具：FM 無線調頻系統。 □其他_____(請說明)：
教材/社區資源	1. 教材:翰林版國語第九、十冊課本及習作(簡化、減量)、自編學習單、語文科電子書。 2. 社區資源:無。
教具/輔具	1. 教具:電腦、觸控式螢幕。 2. 輔具:FM 無線調頻系統。

備註：無教學進度表

二、領域：語文領域(英語文)

(五年級/聽覺障礙、多重障礙)

每週節數		2節
教學對象		張○晴 多重障礙重度 黃○晴 多重障礙中度 梁○哲 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 1-III-1 能透過口語提示聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-7 能透過口語提示聽懂簡易的教室用語。 1-III-6 能透過口語提示聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能透過口語提示聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能透過口語提示說出課堂中所學的字詞。 2-III-9 能透過口語提示說出簡易句型的句子。 3-III-1 能透過口語提示辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能透過口語提示看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能在老師協助下抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能在老師協助下抄寫課堂中所學的句子。 8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 學習內容 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」		1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2.性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 □性別平等□人權□環境□海洋□品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災□原住民族教育□家庭教育□生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源■國際教育 1. 國際教育(國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。) 2. 閱讀素養(閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的字詞彙，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。)
學習目標		請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 1. 能透過口語提示，聽辨Aa-Zz及字母所組成的音組。 (1-III-1、Ab-III-1、專團-聽能) 2. 能透過視覺提示，聽懂簡單的教室用語並做出動作 (1-III-7、Ac-III-2) 3. 能透過口語提示，聽懂課堂中所學的字詞及句子。 (1-III-6、1-III-9、Ac-III-4、Ad-III-2)

	4. 能透過口語提示，仿說課堂中所學的字詞及句子。 (2-III-2、2-III-9、Ac-III-4、Ad-III-2、專團－語言) 5. 能看懂課堂中所學的字詞與句子 (3-III-1、3-III-4、Ac-III-4、Ad-III-2、閱E1) 6. 能抄寫課堂中所學的字詞與句子。 (4-III-1、4-III-2、Ac-III-4、Ad-III-2) 7. 能在老師口語提示下，認識臺灣及其他國家的風俗文化。 (8-III-2、C-III-2、國E1)
學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自(改)編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒直接教學☒工作分析☐合作學習☐角色扮演 ☐價值澄清☐多層次教學☒生活經驗統整
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒座位安排：優耳靠近音源 ☒教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學。 ☐提供小天使：無需求。 ☐提供教師助理：無需求。 ☐提供行政支援：無需求。 ☐其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐評量時間調整： ☒評量情境調整：調整座位。 ☒評量方式調整： (1)課間主要評量方式： 紙筆測驗、問答(含口語、筆談)、指認、觀察、實作 (2)其他多元評量方式： 檔案評量、實作評量和課程本位評量。 ☒試題(卷)調整：依學生能力調整考試試卷，由啟聰班老師命題、英聽方面播放三次。 ☒提供輔具：FM調頻系統 ☐其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	1. 教材：何嘉仁super fun第五、六冊課本及習作(簡化、減量)、自編學習單、電子書 2. 社區資源：無
教具/輔具	1. 教具：電腦、觸控式螢幕 2. 輔具：FM調頻系統

備註：無教學進度表

三、領域：數學領域

(五年級/聽覺障礙、多重障礙)

每週節數		4節
教學對象		張○晴 多重障礙重度 黃○晴 多重障礙中度 梁○哲 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 n-III-1透過位值表理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-3認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-III-5透過視覺提示以簡單推理，理解幾何形體的性質。 n-III-4透過視覺提示及操作圖卡理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 s-III-6透過視覺提示及操作圖形認識線對稱的意義與其推論。 n-III-2透過口頭提示，解決三步驟以上之常見應用問題。 s-III-1透過視覺提示理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 n-III-11認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-3透過視覺提示及操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 n-III-5透過視覺提示理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6透過視覺提示理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 s-III-2透過視覺提示認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 n-III-8理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 學習內容 N-5-1十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-3公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 S-5-1三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 N-5-4異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較及加減計算。 S-5-4線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。繪製

	線對稱圖形。 N-5-2解題：除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。 S-5-2透過操作活動與推理，建立三角形與四邊形的面積公式，並能應用。 R-5-3以符號表示數學公式。 N-5-16時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 S-5-6空間中面與面的關係：平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-5計算正方體和長方體的體積與表面積及公式。 N-5-5整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算，以及知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-8整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 S-5-3扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 N-5-9整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-5-7分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-11對小數取概數。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ☐性別平等☐人權☒環境☐海洋☐品德☐生命☐法治☐科技☐資訊☐安全☐防災☐原住民族教育☒家庭教育☐生涯規劃☐多元文化☐閱讀素養☐戶外教育☐能源☐國際教育 1. 環境教育(E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。) 2. 家庭教育(家E10金錢與物品的價值。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 1. 能透過位值表，認識一億以上的數及多位小數並計算。 (n-III-1、N-5-1) 2. 能在視覺提示下藉由操作活動理解因數，以及倍數。 (n-III-3、N-5-3) 3. 透過視覺提示、操作活動，認識並理解正多邊形的意義與性質及三角形特殊性質。 (s-III-5、S-5-1) 4. 透過視覺提示及操作圖卡，理解擴分、約分和通分的意義，並做異

	分母分數的比較、簡單加減計算。 (n-III-4、N-5-4) 5. 能透過視覺提示及操作圖形，了解線對稱圖形。 (s-III-6、S-5-4、環E1) 6. 能透過口頭提示解決多步驟的計算問題。 (n-III-2、N-5-2、R-5-1、R-5-2) 7. 能透過視覺提示及圖卡操作，理解平行四邊形和長方形的面積關係與變化；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係與變化。 (s-III-1、r-III-3、S-5-2、R-5-3) 8. 能解決時間的乘法、除法、應用問題。 (n-III-11、N-5-16) 9. 透過視覺提示及操作活動了解正方體和長方體中構成要素的關係與異同。 (s-III-3、S-5-6) 10. 能在視覺提示下進行分數的乘除計算。 (n-III-5、n-III-6、N-5-5、N-5-6) 11. 能解決整數乘以小數（或小數乘以小數）的直式乘法問題。 (n-III-7、N-5-8) 12. 能在視覺提示下認識扇形、繪製扇形，及扇形的應用。 (s-III-2、S-5-3) 12. 能在視覺提示下了解正方體和長方體的體積公式與應用。 (s-III-4、S-5-5) 13. 能用直式解決整數、小數除以整數的計算。 (n-III-7、N-5-9) 14. 能認識生活中大單位：公噸、公畝、公頃和平方公里，並進行換算與計算問題。 (n-III-5、n-III-6、N-5-5、N-5-6) 15. 能透過視覺提示與實物的操作與分類，認識柱體、錐體和球體。 (n-III-6、n-III-7、N-5-5、N-5-7、N-5-8) 16. 能由生活情境中的問題，理解比率、百分率。 (n-III-7、s-III-2、N-5-8、S-5-3、家E10) 17. 能透過視覺提示與實物的操作認識體積和容積，及容積、容量的關係。 (s-III-4、n-III-7、S-5-5、N-5-9) 18. 能透過視覺提示報讀較複雜的長條圖、折線圖。 (n-III-7、n-III-8、N-5-9、N-5-11)
學習內容調整	☒簡化☒減量☐分解☐替代☐重整☐加深☐加廣☐濃縮 ☒自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒直接教學☒工作分析☐合作學習☐角色扮演 ☐價值澄清☐多層次教學☒生活經驗統整
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒座位安排：優耳朝向音源 ☒教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學。 ☐提供小天使：無需求 ☐提供教師助理：無需求 ☐提供行政支援：無需求 ☐其他_____（請說明）：

學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量時間調整：視學生作答情形，延長作答時間。 ■評量情境調整：調整座位。 ■評量方式調整： (1)課間主要評量方式： 紙筆測驗、問答(含口語、筆談)、指認、觀察、實作 (2)其他多元評量方式： 檔案評量、實作評量和課程本位評量。 ■試題(卷)調整：依學生能力調整考試試卷，由啟聰班老師命題 ■提供輔具：FM調頻系統 ☐其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	1.教材:南一版數學第九、十冊課本及習作(簡化、減量)、自編學習單、電子書 2.社區資源:無。
教具/輔具	1.教具：電腦、觸控式螢幕 2.輔具：FM調頻系統

備註：無教學進度表

四、領域：社會領域

(五年級/聽覺障礙、多重障礙)

每週節數		3節
教學對象		張○晴 多重障礙重度 黃○晴 多重障礙中度 梁○哲 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		學習表現 1a-III-1在教師引導下，舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1在老師引導下，能關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1在老師引導下理解時事並省思。 1c-III-1在老師引導下，理解社會議題處理方案的優缺點。 1c-III-2在老師引導下，檢視社會現象或事件之間的關係。 2b-III-2在老師引導下，能理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-2在老師引導下，體認並願意維護公民價值與生活方式。 學習內容 Ab-III-1在教師舉例下，了解臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3在教師舉例下，了解自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ac-III-4在教師舉例下，了解國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ae-III-1在教師舉例下，了解科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Cb-III-1認識不同時期臺灣的重要事件與人物及影響。 Da-III-1依據需求與價值觀做選擇時，須了解結果及需承擔責任。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 原住民族教育 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 1.戶外教育(戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。) 2.環境教育(環 E11認識台灣曾經發生的重大災害。) 3.環境教育(環 E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。)
學習目標		1. 理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 (Ab-III-1、Ac-III-4、Cb-III-1) 2. 認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。 (3a-III-1、2b-III-2、Cb-III-1) 3. 了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 (2a-III-1、1c-III-1、Cb-III-1) 4. 了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。 (2b-III-2、Ab-III-1、Ae-III-1) 5. 了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 (Ab-III-1、Ab-III-3、Da-III-1、2a-III-1、環 E3)

	6. 探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。 (1a-III-1、1c-III-2、3a-III-1、Da-III-1) 7. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。 (3a-III-1、Ab-III-1、Cb-III-1) 8. 了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。 (2c-III-2、3a-III-1、Cb-III-1、環E11) 9. 藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。 (1a-III-1、2b-III-2、Ae-III-1) 10. 認識臺灣各區域的歷史變遷和特色，並理解交通運輸與區域發展會相互連結與影響。 (1c-III-2、2a-III-1、Ab-III-3、戶E7) 11. 理解臺灣不同時期的經濟和產業發展，並探究經濟變遷對人民生活的影響，透過現況推論未來展望。 (1c-III-2、Ab-III-1、Cb-III-1) 12. 透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。 (2a-III-1、2c-III-2、3a-III-1、Ab-III-1、Ae-III-1、Cb-III-1)
學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：優耳朝向音源 ■教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學。 □提供小天使：無需求 □提供教師助理：無需求 □提供行政支援：無需求 □其他_____（請說明）：
學習評量調整	■評量時間調整：延長考試時間。 ■評量情境調整：調整座位。 ■評量方式調整：紙筆測驗、問答(含口語、筆談)、指認、實作。 ■試題（卷）調整：簡化試卷、標示關鍵字。 ■提供輔具：FM 無線調頻系統。 □其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1. 教材：南一版社會第五、六冊課本、學習單、社會電子書。 2. 社區資源：無。
教具/輔具	1. 教具：電腦、觸控式螢幕。 2. 輔具：FM 無線調頻系統。

備註：無教學進度表

五、領域：自然科學領域

(五年級/聽覺障礙、多重障礙)

每週節數		3節
教學對象		張O晴 多重障礙重度 黃O晴 多重障礙中度 梁O哲 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 ai-III-1 在老師引導下透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 po-III-1 在老師引導下能從學習活動、日常經驗及科技應用、自然環境、書刊及網路媒體等覺察問題。 tm-III-1 能在老師引導下經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能在老師引導下正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-III-2 能在老師引導下利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 在老師引導下透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 pa-III-1 能在老師引導下分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ah-III-2 在老師引導下透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 學習內容 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INe-III-4 物質溶解、反應前後，總重量不變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度愈快動能愈大。

	INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-14 四季星空會有所不同。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☐性別平等☐人權☒環境☐海洋☐品德☐生命☐法治☒科技☐資訊☐安全☐防災☐原住民族教育☐家庭教育☐生涯規劃☐多元文化☐閱讀素養☐戶外教育☐能源☐國際教育 1. 環境教育(環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。) 2. 科技教育(科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 1. 能了解太陽的光和熱對地球的影響。 (ah-III-1、INg-III-5) 2. 能透過生活中的現象與實驗，知道太陽位置的變化，並了解光的折射。 (tm-III-1、ai-III-1、INc-III-13、INe-III-8) 4. 能透過觀察與實驗了解植物的構造及繁殖。 (ai-III-3、INb-III-7、INa-III-9、環E2) 5. 能透過觀察與實驗了解植物的特徵與分類 (po-III-1、ah-III-1、INb-III-8) 6. 能透過觀察與實驗，了解水溶液中的物質、酸鹼性與導電性，並能注意生活中的用電安全。 (an-III-1、pe-III-2、INe-III-4、INe-III-5) 7. 能透過觀察生活中的現象，察覺地球引力的作用。 (pa-III-1、pc-III-2、INa-III-7、INd-III-13) 8. 能透過視覺提示、實驗、觀察進行力的測量、了解摩擦力。 (pc-III-2、ai-III-2、INa-III-5、INb-III-3、科E4) 9. 能透過觀星經驗與故事來探討星星的差異、認識星座。 (pc-III-2、ai-III-1、INc-III-14) 10. 能透過視覺提示與操作星座盤，觀測星星的位置與辨認方位。 (pe-III-2、INc-III-14科E4) 11. 能透過實驗、觀察了解空氣與燃燒，並學習火災發生的原因，知道預防措施和求生方法。(ah-III-1、INe-III-3、科E4) 12. 能透過實驗發現生鏽的原因，知道防止生鏽與保存食物。 (ah-III-1、ah-III-2、INe-III-2、科E4) 13. 能透過觀察與影片了解動物特徵構造及行為，以及與人類的關係 (ah-III-1、INb-III-6、INe-III-11、環E2)

學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☒ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☒ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒ 教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☐ 座位安排：無須調整。 ☒ 教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學。 ☐ 提供小天使：無需求。 ☐ 提供教師助理：無需求。 ☐ 提供行政支援：無需求。 ☐ 其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐ 評量時間調整：無需求。 ☒ 評量情境調整：調整座位。 ☒ 評量方式調整： （1）課間主要評量方式： 紙筆測驗、問答（含口語、筆談）、指認、觀察、實作 （2）其他多元評量方式： 檔案評量、實作評量和課程本位評量。 ☒ 試題（卷）調整：依學生能力調整考試試卷，由啟聰班老師命題 ☒ 提供輔具：FM調頻系統 ☐ 其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1. 教材：翰林版自然第五、六冊課本及習作、電子書、實驗教材包 2. 社區資源：無
教具/輔具	1. 教具：電腦、觸控式螢幕 2. 輔具：FM調頻系統

備註：無教學進度表

六、領域：藝術領域

(五年級/聽覺障礙、多重障礙)美勞

每週節數		1節
教學對象		張○晴 多重障礙重度 黃○晴 多重障礙中度 梁○哲 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 1-III-2在老師引導下，能使用視覺元素和構成要素，構思藝術創作主題。 1-III-3 能在老師的口頭及視覺引導下，運用水彩等媒材完成作品。 2-III-2在老師引導下，能發現藝術作品中的構成要素與形式原理。 2-III-5 欣賞藝術家如何運用色彩表達。 3-III-5 以正確的觀念和態度，欣賞學校或影片的藝術展演活動。 學習內容 視 A-III-2 生活物品、藝術作品。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的使用。 視 E-III-2 認識多元的媒材技法並創作。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」		1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2.性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ☒性別平等☒人權☐環境☐海洋☐品德☐生命☐法治☐科技☐資訊☐安全☐防災☐原住民族教育☐家庭教育☐生涯規劃☐多元文化☐閱讀素養☐戶外教育☐能源☐國際教育 1. 性別平等教育(性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。) 2. 人權教育(人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。)
學習目標		請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 1. 能構思相關主題，透過彩繪完成作品。 (1-III-2、1-III-3、視 E-III-1、視 E-III-2) 2. 能欣賞生活週遭的藝文事物，表達自己對藝術的感受。 (3-III-5、視 A-III-2、性E3) 3. 欣賞藝術家作品及分析風格(2-III-2、2-III-5、視 A-III-2、人E5)
學習內容調整		☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自(改)編

學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒直接教學 ☐工作分析 ☐合作學習 ☐角色扮演 ☐價值澄清 ☐多層次教學 ☒生活經驗統整
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒座位安排：優耳靠近音源 ☒教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學。 ☐提供小天使：無需求 ☐提供教師助理：無需求 ☐提供行政支援：無需求 ☐其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐評量時間調整：無需求 ☐評量情境調整：無需求 ☒評量方式調整：實際演練。 ☐試題（卷）調整： ☐提供輔具： ☐其他_____（請說明）
教材/社區資源	1. 教材:康軒版藝術第五、六冊課本、電子書 2. 社區資源:無
教具/輔具	1. 教具：電腦、觸控式螢幕 2. 輔具：FM調頻系統

備註：無教學進度表

藝術領域領域(音樂)(依不同融合班級分別撰寫，每班一份)

每週節數		2節
合作教學教師		普師(暫定)：黃曉君 特師(暫定)：許佩如
融合班級 & 特生名單		5年12班 張○晴、黃○晴、梁○哲
合作教學模式 (可複選)		【備註】合作教學模式 1. 一主一副：一師主導教學，一師協助（課程深淺調整、蒐集觀察資料或班級管理）。 2. 協同教學：普師講解，特師同步示範，兩人藉由共備，提升教學默契。 3. 補充教學：一師主導教學，一師於教室角落進行個別或小組教學。 4. 平行教學：相同主題，雙向進行。 5. 替代教學：分大、小組進行不同或相同主題之教學。 6. 分站教學：各師以工作站方式教授不同主題之教學。 7. 循環教學：依照不同上課主題輪流交換教學。 ☐ 一主一副 ☐ 協同教學 ☐ 補充教學 ☒ 平行教學 ☐ 替代教學 ☐ 分站教學 ☐ 循環教學
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核 心 素 養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 1-III-1 在引導等策略提示下，能透過聽唱、以優勢能力進行歌唱、齊唱、輪唱以表達情感。 1-III-2 在示範等策略提示下，能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-1 在提示下，能嘗試使用適當的音樂語彙、肢體等多元方式，音樂作品及唱表現，以分享美感經驗。 2-III-7 能欣賞常見的表演藝術。 3-III-4 能與他人合作參加學校藝術活動的展演。 學習內容 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、齊唱等。 音 E-III-2 簡易樂器的分類與基礎演奏技巧。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、流行歌曲、中外古典音樂等。 音 P-III-1 班級音樂性活動的展演。 音 P-III-2 學校音樂性活動的展演。
融入議題		請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☒ 性別平等 ☒ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 原住民族教育 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 1. 性別平等教育(性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。) 2. 人權教育(人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。)

差異化教學 學習目標	差異化教學是指針對普通班級中不同學習功能表現的學生擬定個別學習目標，建議除列舉一般生的學習目標外，同時擬定身障生或身障生所在的組別的學習目標。 1. 在老師視覺或口語引導下，能演唱歌曲。 (1-III-1、2-III-1、音 E-III-1、音 E-III-3) 2. 在老師視覺或口語引導下，能跟著樂曲打拍子。 (1-III-1、音 E-III-2、) 3. 認識不同類型歌曲，感受樂曲不同文化風格。 (1-III-2、2-III-7、3-III-4、音 A-III-1、音 P-III-1、音 P-III-2) 4. 透過歌曲習唱，探索生活美感。 (1-III-1、音 E-III-1)
學習內容調整	☒簡化 ☒減量 ☐分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自（改）編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ☒直接教學 ☐工作分析 ☐合作學習 ☐角色扮演 ☐價值澄清 ☐多層次教學 ☒生活經驗統整 ☐其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒座位安排：靠近音源。 ☒教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學。 ☐提供小天使：無需求 ☐提供教師助理：無需求 ☐提供行政支援：無需求 ☐其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐評量時間調整：無需求 ☐評量情境調整：無需求 ☒評量方式調整：唸唱練習、實際演練。 ☐試題（卷）調整：無需求 ☒提供輔具：FM 調頻系統 ☐其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 1. 教材：康軒版藝術第五、六冊課本、電子書 2. 社區資源：無
教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、觸控式螢幕 2. 輔具：FM 調頻系統

備註：無教學進度表

七、領域：健康與體育領域

(五年級/聽覺障礙、多重障礙)健康

每週節數		1節
教學對象		張○晴 多重障礙重度 黃○晴 多重障礙中度 梁○哲 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 學習表現 1b-III-2 透過口語提示認識健康技能和生活技能的基本步驟。 3b-III-4 在老師協助下，能於不同的生活情境中，運用生活技能。 1b-III-1 透過口語提示理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-III-2 透過口語提示覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 1a-III-3 透過口語提示理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-III-1 在老師協助下，認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2c-III-3 表現積極參與的學習態度。 學習內容 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」		■性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □安全 □防災 □原住民族教育 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □能源 □國際教育 1.性別平等教育(性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。)
學習目標		1.能透過口語提示認識青春期與其相關注意事項。 (1b-III-2、Db-III-1、性E1) 2.能透過觀察了解生活中常見的冒險行為及危險並制定改善計畫。 (3b-III-4、Ba-III-2) 3.能透過視覺提示認識突發事故的處理方法及運用急救系統資源。 (1b-III-1、Ba-III-3) 4.能認識正確使用冰箱保存食品的方式及安全飲食。 (2a-III-2、Ea-III-4) 5.能認識身體主要器官的構造與功能並維持良好衛生習慣。 (1b-III-2、Da-III-3) 6.能透過視覺提示了解正確用藥及珍惜健保與醫療的行為，達成健康自我管理。 (1a-III-3、Bb-III-1) 7.能透過口語提示、活動從事健康的消費。 (1b-III-2、Eb-III-1) 8.能透過口語提示、活動，為家庭付出行動。 (2b-III-1、Fa-III-2)

學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自（改）編
學習歷程調整	■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：優耳朝向教師。 ■教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於多重感官教學。 □提供小天使：無需求。 □提供教師助理：無需求。 □提供行政支援：無需求。 □其他_____（請說明）：
學習評量調整	□評量時間調整：無須調整。 □評量情境調整：無須調整。 ■評量方式調整：紙筆測驗、問答(含口語、筆談)、指認、檔案評量、實作評量。 ■試題（卷）調整：健康考卷部分簡化試卷、標示關鍵字。 ■提供輔具：FM 無線調頻系統。 □其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1. 教材:南一版健康與體育第七、八冊課本（簡化、減量）、學習單、健康與體育電子書。 2. 社區資源:無。
教具/輔具	1. 教具:電腦、觸控式螢幕。 2. 輔具:FM 無線調頻系統。

備註：無教學進度表

(體育)(依不同融合班級分別撰寫，每班一份)

每週節數		2節
合作教學教師		普師(暫定)：葉國棟 特師(暫定)：許佩如
融合班級 & 特生名單		5年12班(暫定) 張○晴、黃○晴、梁○哲
合作教學模式 (可複選)		【備註】合作教學模式 1. 一主一副：一師主導教學，一師協助（課程深淺調整、蒐集觀察資料或班級管理）。 2. 協同教學：普師講解，特師同步示範，兩人藉由共備，提升教學默契。 3. 補充教學：一師主導教學，一師於教室角落進行個別或小組教學。 4. 平行教學：相同主題，雙向進行。 5. 替代教學：分大、小組進行不同或相同主題之教學。 6. 分站教學：各師以工作站方式教授不同主題之教學。 7. 循環教學：依照不同上課主題輪流交換教學。 ☐一主一副 ☐協同教學 ☐補充教學 ☒平行教學 ☐替代教學 ☐分站教學 ☐循環教學
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核 心 素 養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 學習表現 1d-III-1 在老師協助下，了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與的學習態度。 1c-III-2 在老師協助下，理解身體活動的防護知識，維護運動安全。 3c-III-1 在老師協助下，表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在老師協助下，身體活動中表現各項運動技能。 3c-III-3 在老師協助下，表現動作創作的的能力。 學習內容 1b-III-2 各國土風舞。 Ha-III-1 牆性球類運動基本動作。 Hd-III-1 球類運動基本動作 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍動作。
融入議題		請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☐性別平等☐人權☐環境☐海洋☐品德☐生命☐法治☐科技☐資訊☒安全☐防災 ☐原住民族教育☐家庭教育☐生涯規劃☐多元文化☐閱讀素養☐戶外教育☐能源 ☐國際教育 安全教育(安 E7 探究運動基本的保健。)
差異化教學 學習目標		差異化教學是指針對普通班級中不同學習功能表現的學生擬定個別學習目標，建議除列舉一般生的學習目標外，同時擬定身障生或身障生所在的組別的學習目標。 1. 能認識並學習有氧舞步。 (3c-III-1、1b-III-2) 2. 能了解籃球類動的基本規則並執行動作要領。 (1d-III-1、Hd-III-1) 3. 能表現良好的起跑及傳接棒動作。 (3c-III-2、Ga-III-1、專團-物理) 4. 能了解壘球擲遠的基本規則並執行動作要領。 (2c-III-3、Ga-III-1) 5. 能了解排球運動的基本規則並執行動作要領。

	(1c-III-2、Ha-III-1、安E7) 6. 能了解體操動作的動作要領並執行動作要領。 (3c-III-3、Ia-III-1、專團-物理)
學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自（改）編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 □教室佈置：無須調整。 ■座位安排：靠近音源。 ■教學設備：小蜜蜂麥克風。 □提供小天使：無須調整。 □提供教師助理：無須調整。 □提供行政支援：無須調整。 □其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 □評量時間調整：無須調整。 □評量情境調整：無須調整。 ■評量方式調整：實際演練、實作評量。 □試題（卷）調整：無須調整。 ■提供輔具：FM 無線調頻系統。 □其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 1. 教材：南一版健康與體育第九、十冊課本、教學簡報、健康與體育教學光碟 2. 社區資源：無。
教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、觸控式螢幕 2. 輔具：FM 調頻系統

備註：無教學進度表

八、領域：綜合活動領域

(五年級/聽覺障礙、多重障礙)

每週節數		2節
教學對象		五年級張○晴 多重障礙重度 五年級黃○晴 多重障礙中度 五年級梁○哲 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		學習表現 1a-III-1 在老師引導下，欣賞並接納自己與他人。 3a-III-1在老師引導下，辨識周遭環境的潛藏危機，了解應用資源或策略化解危機。 1b-III-1 他人協助/提醒規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3c-III-1在老師引導下，尊重不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1在老師引導下，實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 1d-III-1在老師引導下，覺察生命的變化與發展歷程，並尊重生命。 學習內容 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ ☐ 原住民族教育 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 1.環境教育(環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。) 2.多元文化教育(多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展族群際關係。)
學習目標		1. 具備問題理解能力，並能行動，以有效處理及解決生活問題。 (1b-III-1、Ab-III-1、多E5) 2. 覺察自己與他人特質的異同，欣賞他人特色，並接納彼此的差異。 (1a-III-1、Aa-III-1) 3. 了解環境中的災害，並掌握預防與規劃的方法。 (3a-III-1、Ca-III-2、環E3)
學習內容調整		☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自（改）編
學習歷程調整		因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 合作學習 ☒ 角色扮演 ☒ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整		☒ 教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒ 座位安排：優耳靠近音源。 ☒ 教學設備：電腦、觸控式螢幕，便於多媒體教學。 ☐ 提供小天使：無需求 ☐ 提供教師助理：無需求 ☐ 提供行政支援：無需求 ☐ 其他_____ (請說明)：

學習評量調整	☐ 評量時間調整：無需求。 ☐ 評量情境調整：無需求。 ☒ 評量方式調整：紙筆測驗、問答(含口語、國語注音符號手勢)、指認、觀察、實作評量。 ☐ 試題（卷）調整：無需求。 ☒ 提供輔具：FM 無線調頻系統。 ☐ 其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	1. 教材:翰林版綜合活動第五、六冊課本、電子書、YOUTUBE 影片。 2. 社區資源:無。
教具/輔具	1. 教具:電腦、觸控式螢幕。 2. 輔具:FM 無線調頻系統。

備註：無教學進度表

彰化縣靜修國小113學年度課程計畫(十二年國教課綱適用)

■啟聰班

貳、特殊需求領域課程

一、科目：溝通訓練

(五年級/聽覺障礙、多重障礙)

每週節數		1節
教學對象		張○晴 多重障礙重度 黃○晴 多重障礙中度 梁○哲 聽覺障礙重度
核心素養	A 自主行動	特溝P-A1 具備良好溝通動機，了解自己的溝通需求，建立溝通技能。
	B 溝通互動	特溝 P-B2 了解與具備運用所需之輔助溝通系統之能力，與人進行溝通交流。
	C 社會參與	特溝 P-C2 具備友善人際情懷，執行有效溝通歷程，建立良好人際與互動關係。
領綱學習重點		以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 學習表現 特溝1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝2-sP-5 表達正確且符合情境的訊息。 特溝2-sP-6 以基本句型進行對話 特溝3-sP-1 表達參與活動的意圖。 特溝3-sP-2 視情境主動回應他人。 特溝4-sA-4 進行主題式的討論、發表與分享。 學習內容 特溝A-sP-1 眼神注視。 特溝B-sA-2 敘事的技巧。 特溝B-sA-5 評論事物或分享想法的技巧。 特溝B-sP-3 常用詞彙。 特溝B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝B-sP-5 日常生活用語。 特溝B-sP-6 語意明確的說話內容。
融入議題		1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ■性別平等□人權■環境□海洋■品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災□原住民族教育■家庭教育□生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源□國際教育 1. 性別平等教育性(E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。) 2. 閱讀素養(閱E12 培養喜愛閱讀的態度。) 3. 環境教育(環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。)

	4. 家庭教育(家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。) 5. 品德教育(品 EJU7 關懷行善。) 6. 生命教育(生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學年目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼，及融入專團、轉銜、校本課程 1. 結合生活經驗，能命名、敘述及討論與繪本相關的內容。 (特溝2-sP-5、特溝B-sP-6、閱E12、家E3、校本-閱讀) 2. 依照情境，表現正確與人溝通詞彙及語句(特溝1-sA-5、特溝B-sP-4、特溝A-sP-1、環E1、品 EJU7、專團-語言)。 3. 能理解他人的溝通訊息。(特溝1-sP-3、特溝B-sP-5、性E3、專團-聽能) 4. 分享生活經驗。 (特溝4-sA-4、特溝 B-sA-5、生 E3)。
學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編
學習歷程調整	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☒ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒座位安排：優耳朝向老師。 ☒教學設備：桌上型電腦、觸控式螢幕，便於進行多媒體教學。 ☐提供小天使：無需此項服務。 ☐提供教師助理：無需此項服務。 ☐提供行政支援：無需此項服務。 ☐其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐評量時間調整：無需調整。 ☐評量情境調整：無需調整。 ☒評量方式調整：問答、指認、觀察、實作。 ☐試題(卷)調整：無需調整。 ☒提供輔具：FM調頻系統 ☐其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 1. 教材:教師自編 PPT 及學習單、YOUTUBE 影片、繪本 2. 社區資源:臺中航空站
教具/輔具	1. 教具:係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具:係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、觸控式螢幕 2. 輔具：FM 調頻系統
教學進度表 需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。	

上學期

上學期		上學期	
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
上學期	正式課程 用日記紀錄新生活1 (生E6)	下學期	正式課程 家事誰人知 (家E3、性E3)
	1.從四個面向事件、情緒、感受、想法等方面入手。		繪本教學：朱媽媽平時除了上班，還要負責全家人的生活起居，朱媽媽感到精疲力盡，然而家人們對媽媽的付出卻感到理所當然。直到有一天，朱媽媽留下字條離家了，朱爸爸和兩個孩子重新面對自己的生活，學習處理生活中的大小事。當媽媽再回到家後，一切都變得不一樣了。朱家人懂得不能再讓朱媽媽一人負擔所有家事，家事應該分工負責，共同合作，從此朱家人重新獲得歡樂且幸福的時光。
	2.大約分三段或四段，第一段使用六合法，分述人、事、時、地、物；第二段或第三段敘述主要內容；最後一段結尾。		1.讀一讀：
	3.最後在日記上畫圖。		(1)高組：能專注地聆聽並跟著老師唸讀繪本內容。
	第一階段日記的完成		(2)低組：能專注地聆聽並跟著老師搭配國語注音符號手勢仿說繪本內容。
	(1)高組：可獨立完成日記。		2.說一說：
	(2)低組：透過老師引導與提示下，完成日記。		(1)高組：能依老師提問，看著繪本回答。
1-7週	第二階段日記的發表	1-7週	(2)低組：能在老師提示下，仿說繪本插圖名稱。
	(1)高組：獨立上台口頭分享完成日記。		3.聽一聽：
	(2)低組：在老師提示下，上台口頭分享。		(1)高組：能聽辨與繪本內容相關至少五個語詞。
	第三階段日記的布置		(2)低組：在老師提示下聽辨與繪本內容至少相關三個語詞。
	(1)高組：獨立在教室的布告欄布置作品。		4.情境扮演：
	(2)低組：在老師協助下，布置作品。		A:媽媽很晚才下班回到家，這時候她覺得很累，怎麼表達關心比較好呢？
			(1)高組：口頭說出關心的話語。
			(2)低組：從提示字卡中選擇關心的話語，或是幫媽媽做按摩或是家事。
			B: 手機遊戲玩到一半，爸爸催我上床睡覺，怎麼做比較好呢？
			(1)高組：主動告知遊戲生剩餘時間，或是立刻準備就寢。
			(2)低組：不發脾氣主動把手機拿給爸爸。
			非正式課程

			第3週 國民田徑賽
8-14 週	正式課程 展翅•高飛 (環 E1) 1.行前：利用臺中機場網頁導覽圖，引導學生找出校外教學當日參訪地點，簡介機場各項設施及當日參觀路線、注意事項。 (1)高組：能正確說出機場設施名稱與參觀注意事項。 (2)低組：能指認機場設施，並跟隨教師仿說其名稱。 2.運用校外資源進行教育活動，帶領學生參訪臺中航空站，增進學生對不同交通工具的認識，進而體驗搭機流程和規範。 (1)高組：能專注聆聽導覽說明，並依循指示完成任務。 (2)低組：能注意聽，並在教師協助下完成任務。 3.結合生活體驗課程，至鄰近購物中心三井 outlet 購買當日午餐及用餐。 (1)高組：能主動表達自己的需求和選擇，獨立完成購物。 (2)低組：在教師提示下，能使用適當的句型表達自己的選擇。 4.校外教學結束後，完成學習單。 (1)高組：能透過文字書寫，紀錄並抒發自己參與校外教學的體驗和感受。 (2)低組：能使用簡單語句表達自己參與校外教學的體驗和心情。 非正式課程 第9週 啟聰班校外教學 第14週 校慶運動會系列活動	8-14 週	正式課程 用日記紀錄新生活2 (生E6) 1.從四個面向事件、情緒、感受、想法等方面入手。 2.大約分三段或四段，第一段使用六合法，分述人、事、時、地、物;第二段或第三段敘述主要內容；最後一段結尾。 3.最後在日記上畫圖。 第一階段日記的完成 (1)高組：可獨立完成日記。 (2)低組：透過老師引導與提示下，完成日記。 第二階段日記的發表 (1)高組：獨立上台口頭分享完成日記。 (2)低組：在老師提示下，上台口頭分享。 第三階段日記的布置 (1)高組：獨立在教室的布告欄布置作品。 (2)低組：在老師協助下，布置作品。 非正式課程 第12週 學校母親節慶祝活動 第13週 童畫心世界繪畫比賽

	正式課程 了解自己 (性 E3) 1.分辨男女廁所的圖案，並介紹上廁所的禮儀 2.隨時留意周遭環境，知道保護自己的方法。 (1)高組：說出保護自己的方法，及遇到困難時如何跟旁人求助。 (2)低組：將不能被別人碰觸的身體部位塗上顏色。 3.觀看影片，認識各行各業及家庭工作內容，並了解分工不該受性別的影響。 (1)高組:能說出自己未來的工作志向及各行業的工作內容。 (2)低組：能指出喜歡的職業並做各行業的工作內容配對。 非正式課程: 第 16 週 聖誕節慶祝活動	15-21 週	正式課程 畢業禮讚 (品 EJU7) 1.觀看畢業生畢業影片，回顧啟聰班生活點滴。 1-1(高)能說出3種影片中出現、你參加過的啟聰班活動和感受。 1-2(低)能指認影片中出現的人物，並跟著老師仿說影片中的活動。 2.舉辦畢業歡送會，各班進行表演活動。 2-1(高)在精熟練習後，能與他人合作完成表演活動。 2-2(低)能在教師提示與協助下進行表演。 3.心情便利貼-我想對你說 進行便利貼活動(紅色便利貼-說謝謝；綠色便利貼-說抱歉；黃色便利貼-說期望) 3-1 畢業生留下自己的心情便利貼，給予啟聰班同學特定的便利貼，並好好記住他人對你的好、說謝謝；好好說出對他人那些沒說出的對不起、說抱歉；好好說出對他人的欣賞、說期許。 4.畢業生與在校生互贈紀念禮物、互道珍重再見。 4-1能以簡單敘述句來表達感謝與離別的心情或感受。 非正式課程 第19週：畢業典禮
--	--	--------------------	--

彰化縣靜修國小113學年度課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：國語文

（四年級/聽覺障礙）

每週節數		5節
教學對象		四年級 陳○絮 聽覺障礙中度 四年級 周○軒 聽覺障礙重度 四年級 周○慶 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 1-II-3聽懂適合程度的詩歌，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4根據話語情境，理解主要內容和情感。 2-II-1 用清晰語音和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合的摘要策略擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 學習內容 Aa-II-1 標註注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩 Ba-II-1 記敘文本的結構 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。

融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ■性別平等(含性侵害犯罪防治) ■環境 □家庭 □海洋 □品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □安全 □防災 □人權 □原住民族教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □能源 □國際教育 【例】 1. 性別平等教育(性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。) 2. 生命教育(生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體) 3. 環境教育(環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性) 4. 閱讀素養(閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 【例】 1. 利用注音符號認識生字及閱讀能力(2-II-1、3-II-1、3-II-2、4-II-2、Aa-II-1、閱 E1、專團-語言) 2. 在老師的引導下，了解句型架構(5-II-4、Ab-II-8、Ab-II-9、Ac-II-2) 3. 在老師的引導下，認識文章的內容(1-II-3、5-II-8、Ad-II-2、環 E1、性 E13) 4. 認識不同類型的文章(1-II-3、Ad-II-3、Ba-II-1、Bb-II-5、Ca-II-1、生 E3) 5. 了解國字的組成架構及意義(4-II-2、4-II-4、4-II-5、Ab-II-7) 6. 在老師引導下，說出合宜的內容(1-II-4、2-II-2、2-II-3、5-II-6、Ac-II-2)
學習內容調整	■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ■直接教學 ■工作分析 □合作學習 □角色扮演 ■價值澄清 □多層次教學 ■生活經驗統整 □其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ■教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：依能力及專心程度安排適當座位 ■教學設備：實物投影機、桌上型電腦、電視，便於進行多媒體教學 □提供小天使： □提供教師助理： □提供行政支援： □其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量時間調整：依據答題狀況調整。 ■評量情境調整：座位轉向、分散座位、單獨 ■評量方式調整：紙筆測驗、指認、實作 ■試題（卷）調整：簡化試卷、重點提示標註 ■提供輔具： □其他_____ (請說明)：

教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 1. 教材:康軒版國語第七、八冊課本及習作(簡化、減量)、學習單、教學光碟 2. 社區資源:無
教具/輔具	1. 教具:係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具:係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 【例】平板、電腦、單槍投影機、語音輸入軟體 1. 教具:電腦、實物投影機、電子書、鄉鎮地圖 2. 輔具: FM 調頻系統

二、領域：數學領域

(四年級/聽覺障礙)

每週節數		4節
教學對象		四年級 陳○絮 聽覺障礙中度 四年級 周○軒 聽覺障礙重度 四年級 周○慶 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 n-II-1 在位值表及錢幣的輔助下，理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-3 能熟練較大位數之加、減、乘計算，並能應用於日常解題。 n-II-2 能在定位板輔助下，熟練四位數除以一位數的直式計算。 n-II-9 能理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，並做應用解題。 s-II-4 能在老師示範下，認識度和量角器，能做角度的計算和認識各種角。 n-II-3 能在老師監督下，理解除法的意義，能用直式除法，應用於日常解題中。 s-II-3 能認識公里，並能作公里、公尺的換算比較及加減。 n-II-6 能在老師及圖卡提示下，認識真分數與假分數和帶分數，並能作互換。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 r-II-2 能在圖卡的輔助下，認識直角、銳角、鈍角，並能畫各種三角形。 n-II-5 在具體情境中，用有括號的算式，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 n-II-7 能在位值表輔助下，複習並理解兩位小數的意義與位值結構，並能作加、減的直式計算與運用。 d-II-1 在老師口頭提示下，能報讀及繪製長條圖，並能報讀折線圖。 n-II-4 在老師監督下，解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在老師口頭提示下，在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，在視覺提示下，認識垂直、平行與常見的四邊形。 s-II-1 在視覺提示下，理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 n-II-9 在視覺提示下，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題及認識體積。 n-II-10 在老師口頭及視覺提示下，理解時間的加減運算，並應用於日

	常的時間加減問題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 學習內容 N-4-1 能做一億以內數的說、讀、聽、寫、做及加、減。 N-4-2 熟練四位數乘以一位數、三位數乘以三位數的直式計算。 S-4-1 能在老師示範下，認識「度」和量角器，能用量角器畫角並做角度的加減，認識銳角、鈍角。 N-4-2 熟練四位數除以一位數、三位數除以二位數的直式計算。 N-4-9 認識「公里」，做公里和公尺的換算及大小比較，及加減與乘問題。 N-4-5 在圖卡輔助下，認識真分數、假分數和帶分數並做互換，能做同分母分數的大小比較，及分數的整數倍與其應用。 S-4-6 在圖卡教具的輔助下，認識直角、銳角、鈍角，認識等腰、直角和正三角形性質，能畫三角形，知道全等的意義。 R-4-1 能用有括號的算式記錄兩步驟問題，解決生活中加減與乘、加減與除及乘除的兩步驟問題。 N-4-7 認識二位小數及百分位的位名，能做二位小數化聚、比較、加減計算，並將小數標記在數線上。 D-4-1 在老師口語提示下，能報讀及繪製長條圖，並能報讀折線圖。 N-4-4 能在老師口語提示下，認識概算的意義，用四捨五入法、無條件進入法和無條件捨去法取概數，並做計算。 S-4-5 能在視覺提示及圖卡輔助下，認識垂直、平行，與四邊形的特性。 N-4-11 能在視覺提示及圖卡輔助下，了解周長與面積，並能利用公式解題。 N-4-12 在圖卡輔助下，認識立方公分，並知道堆疊形體的體積。 N-4-1 3 能在老師口頭提示下，做時間的換算與計算。 R-4-4 能在視覺提示下，觀察數字與圖形排列的規律。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 □<u>性別平等(含性侵害犯罪防治)</u> □<u>環境</u> ■<u>家庭</u> □海洋□品德□生命□法治■科技□資訊□安全□防災□人權 □原住民族教育□生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 【例】 1. 家庭教育（家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。） 2. 科技教育（科 E2 了解動手實作的重要性。）
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 1. 能在位值表及錢幣做一億以內數的說、讀、聽、寫、做及加、減。 (n-II-1、n-II-3、N-4-1、家 E9) 2. 熟練四位數乘以一位數、三位數乘以三位數的直式計算。 (n-II-2、N-4-2) 3. 認識「度」和量角器，能用量角器畫角並做角度的加減，認識銳角、鈍角。(n-II-9、s-II-4、S-4-1、科 E2) 4. 熟練四位數除以一位數、三位數除以二位數的直式計算。 (n-II-3、N-4-2)

	5. 認識「公里」，做公里和公尺的換算及大小比較，及加減與乘問題。(s-II-3、N-4-9) 6. 能在圖卡的輔助下，認識真分數、假分數和帶分數並做互換，能做同分母分數的大小比較。(n-II-6、n-II-8、N-4-5) 7. 能在老師示範下及圖卡輔助下，認識直角、銳角、鈍角，認識等腰、直角和正三角形性質，能畫三角形，知道全等的意義。(s-II-2、r-II-2、S-4-6) 8. 能用有括號的算式記錄兩步驟問題，解決生活中加減與乘、加減與除及乘除的兩步驟問題。(n-II-5、r-II-3、R-4-1) 9. 能在位值表的幫助下，認識二位小數及百分位的位名，能做二位小數化聚、比較、加減計算，解決兩步驟問題。(n-II-7、N-4-7) 10. 能在老師口語提示下，報讀及繪製長條圖，並能報讀折線圖。(d-II-1、D-4-1) 11. 能在老師監督下，認識概算的意義，用四捨五入法、無條件進入法和無條件捨去法取概數，並做計算。(n-II-4、N-4-4) 12. 能在視覺提示下，認識垂直、平行，與四邊形的特性。(s-II-3、S-4-5) 13. 能在視覺提示下，了解周長與面積，並能利用公式解題。(s-II-1、N-4-11) 14. 能在視覺提示下，認識立方公分，並知道堆疊形體的體積。(n-II-9、N-4-12) 15. 能在老師監督下，做時間的換算與計算。(n-II-10、N-4-13) 16. 能觀察數字相關的規律，並觀察圖形排列的規律。(r-II-2、R-4-4)
學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ■教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：優耳朝向教師。 ■教學設備：實物投影機、電腦、觸控式螢幕，便於多媒體教學。 □提供小天使： □提供教師助理： □提供行政支援： □其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量時間調整：延長考試時間。 ■評量情境調整：座位轉向。 ■評量方式調整：紙筆測驗、指認、實作。 ■試題（卷）調整：簡化試卷、圈選關鍵字。 □提供輔具： □其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 1. 教材：南一版數學第七、八冊課本及習作內容(簡化、減量)、個別化學習單、線上多媒體影音。

	2. 社區資源:便利商店、超市。
教具/輔具	1. 教具:電腦、觸控式螢幕 2. 輔具:FM 調頻系統

三、領域：語文-英語文領域

(四年級/聽覺障礙)

每週節數		1節
教學對象		四年級 陳○絜 聽覺障礙中度 四年級 周○軒 聽覺障礙重度 四年級 周○慶 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 1-II-1 在教師手勢及視覺提示下，聽辨26個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 在教師手勢及視覺提示下聽辨句子的語調。 1-II-7 在教師視覺提示下，能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 在教師手勢及視覺提示下，說出26個字母。 2-II-2 在教師口語提示下，唸出英語的語音。 2-II-3 在教師口語提示及視覺提示下，能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 在教師提示下，使用課堂中所學的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 在視覺提示下，辨識26個印刷體大小寫字母。 3-II-2 在視覺提示下，能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 在視覺提示下，看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能在教師視覺提示下，辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 在教師的口語提示下，能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 在教師口語及肢體提示下，積極參與各種課堂練習活動。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 學習內容 Aa-II-1 能辨識26個大小寫字母。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-1 能聽懂子音、母音及其組合。 Ab-II-3 能聽懂片語及句子的重音。 Ac-II-1 能聽懂簡易的教室用語。 Ac-II-2 能聽懂簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。

融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ☐性別平等(含性侵害犯罪防治) ☐環境 ☐家庭 ☐海洋 ☐品德 ☐生命 ☐法治 ☐科技 ☐資訊 ☐安全 ☐防災 ☐人權 ☐原住民族教育 ☐生涯規劃 ☒多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐能源 ☒國際教育 【例】 1. 國際教育（國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。） 2. 多元文化（多 E1 了解自己的文化特質。）
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 1. 能在視覺提示下，辨識26個印刷體大小寫字母。（1-II-1、Aa-II-1、Aa-II-2） 2. 能在老師口語提示下，聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。（1-II-2、1-II-4、Ab-II-1、專團-聽能） 3. 能在老師口語提示下，理解並仿說課堂中所學的字詞。（2-II-1、2-II-5、Ab-II-4、專團-語言） 4. 能在老師口語及視覺提示下，聽懂簡單的教室用語，並做出動作。（2-II-3、Ac-II-1） 5. 能在老師口語提示下，聽懂課堂中所學的字詞及句子。（4-II-3、4-II-4、Ac-II-1） 6. 能在老師口語提示下，聽懂簡易的生活用語並仿說。（3-II-4、Ac-II-1、Ac-II-2、專團-語言） 7. 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。（4-II-3、Aa-II-2） 8. 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。（4-II-4、Aa-II-2） 9. 能在老師口語提示下，認識節慶與相關活動。（3-II-1、3-II-2、B-II-1、國E1、多E1）
學習內容調整	☒簡化 ☒減量 ☒分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒直接教學 ☒工作分析 ☐合作學習 ☐角色扮演 ☐價值澄清 ☐多層次教學 ☒生活經驗統整 ☐其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒座位安排：優耳朝向教師。 ☒教學設備：實物投影機、電腦、觸控式螢幕，便於多媒體教學。 ☐提供小天使： ☐提供教師助理： ☐提供行政支援： ☐其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒評量時間調整：延長考試時間。 ☐評量情境調整： ☒評量方式調整：紙筆測驗、問答(含口語)、指認。 ☒試題（卷）調整：簡化試卷。 ☒提供輔具：FM無線調頻系統。 ☐其他_____（請說明）：

教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 1. 教材：翰林「Here We Go」四上、四下課本、習作、學習單、英語文教學電子書。
教具/輔具	1. 教具：電腦、觸控式螢幕。 2. 輔具：FM 無線調頻系統。

四、領域：自然領域

(四年級/聽覺障礙)

每週節數		3節
教學對象		四年級 陳○絜 聽覺障礙中度 四年級 周○軒 聽覺障礙重度 四年級 周○慶 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 在教師引導下，有系統的分類與表達方式，與他人分享自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心。 pc-Ⅱ-2 能在教師提示下，用較簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-2 在教師示範及監督下，正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-Ⅱ-1 能在教師示範下，從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 tc-Ⅱ-1 在教師視覺提示下，能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1 能在教師引導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 學習內容 INa-Ⅱ-1 理解自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-3 在教師引導下，了解物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行簡單分類。 INa-Ⅱ-6 知道太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INb-Ⅱ-1 了解物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。

	INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ■<u>性別平等(含性侵害犯罪防治)</u> ■<u>環境</u> □<u>家庭</u> □海洋 □品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □安全 □防災 □人權 □原住民族教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □能源 □國際教育 【例】 1. 性別平等（性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。） 2. 環境教育（環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。） 3. 生命教育（生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。） 4. 戶外教育（戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。）
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 1. 了解組成地表環境的物質及其差異，並觀察改變地表環境的現象，認識地震對地表與我們生活的影響。（po-Ⅱ-1、pe-Ⅱ-2、pc-Ⅱ-2、ah-Ⅱ-1、tr-Ⅱ-1、INa-Ⅱ-1、INc-Ⅱ-9、INd-Ⅱ-5、INf-Ⅱ-5、

	INf-Ⅱ-6、戶 E3) 2. 了解水域環境中的各種水生植物、動物，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。(tc-Ⅱ-1、tr-Ⅱ-1、ai-Ⅱ-1、ah-Ⅱ-2、pe-Ⅱ-2、po-Ⅱ-1、INb-Ⅱ-5、INb-Ⅱ-7、INc-Ⅱ-8、INf-Ⅱ-5、INf-Ⅱ-7、環 E3、生 E6) 3. 察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，並觀察生活中光的現象。(ti-Ⅱ-1、tr-Ⅱ-1、po-Ⅱ-1、pe-Ⅱ-2、ai-Ⅱ-1、INe-Ⅱ-5、INe-Ⅱ-6、INb-Ⅱ-1、戶 E3) 4. 藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。(tc-Ⅱ-1、po-Ⅱ-1、pe-Ⅱ-2、INb-Ⅱ-1、INa-Ⅱ-3、INe-Ⅱ-8、INe-Ⅱ-9、INb-Ⅱ-1、性 E3) 5. 察覺天體運行的規律性，觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象並觀察月相，了解一個月的時間循環。(tr-Ⅱ-1、ti-Ⅱ-1、tm-Ⅱ-1、pe-Ⅱ-2、INc-Ⅱ-10) 6. 了解毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並了解其在生活中的各種應用。(tr-Ⅱ-1、tm-Ⅱ-1、pe-Ⅱ-2、INc-Ⅱ-6、INb-Ⅱ-3) 7. 了解昆蟲在外觀上有哪些特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。(tc-Ⅱ-1、tm-Ⅱ-1、pc-Ⅱ-2、INb-Ⅱ-5、INb-Ⅱ-7、INa-Ⅱ-7、INd-Ⅱ-3、環 E3)
學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ■教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：優耳朝向教師。 ■教學設備：實物投影機、電腦、觸控式螢幕，便於多媒體教學。 □提供小天使： □提供教師助理： □提供行政支援： □其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量時間調整：延長考試時間。 ■評量情境調整：學生轉向考試，降低分心的機會。 ■評量方式調整：紙筆測驗、問答(含口語)、指認、觀察、實作。 ■試題（卷）調整：依學生能力調整考試試卷，由啟聰班老師命題。 □提供輔具： □其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 1. 教材：康軒版自然第三、四冊課本及習作(簡化、減量、分解)、自然科學教學電子書。

教具/輔具

1. 教具: 電腦、觸控式螢幕
2. 輔具: FM 調頻系統

五、領域：社會

(四年級/聽覺障礙)

每週節數		5節
教學對象		四年級 陳○潔 聽覺障礙中度 四年級 周○軒 聽覺障礙重度 四年級 周○慶 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ 2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
		Aa-II-2 不同群體（例如：年齡、性別、族群、階層、職業、區域及身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。

融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ■<u>性別平等(含性侵害犯罪防治)</u> ■<u>環境</u> □<u>家庭</u> □海洋 □品德生命 □法治 □科技 □資訊 □安全 □防災 ■人權 ■原住民族教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □能源 □國際教育 【例】 1. 多元文化(多 E3 認識不同的文化概念、多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係) 2. 人權教育(人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利) 3. 環境教育(環 E3 瞭解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地) 4. 原住民族教育(原 E4 認識所在部落/社區民族分布的概況) 5. 性別平等(性 E13 了解不同社會中的性別文化差異)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 【例】 1. 了解家鄉歷史背景及文化(1a-Ⅱ-2、2a-Ⅱ-1、2a-Ⅱ-2、Bb-Ⅱ-1、Cb-Ⅱ-1) 2. 知道各項資源的重要性(3b-Ⅱ-2、3d-Ⅱ-1、Ae-Ⅱ-1、Ab-Ⅱ-2)。 3. 知道自然環境對經濟發展的關係(2a-Ⅱ-2、Ab-Ⅱ-1、Ab-Ⅱ-2、環 E3)。 4. 知道人口和環境間的關係(2b-Ⅱ-1、Ca-Ⅱ-2、Da-Ⅱ-2、) 5. 理解各族群的文化特色(1b-Ⅱ-1、2b-Ⅱ-1、2c-Ⅱ-1、2a-Ⅱ-2、Aa-Ⅱ-2、Af-Ⅱ-1、Bc-Ⅱ-1、Ca-Ⅱ-1、Da-Ⅱ-2、原 E4、人 E5、多 E3、性 E13)
學習內容調整	■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ■直接教學 ■工作分析 □合作學習 □角色扮演 ■價值澄清 □多層次教學 ■生活經驗統整 □其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ■教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：依能力及專心程度安排適當座位 ■教學設備：實物投影機、桌上型電腦、電視，便於進行多媒體教學 □提供小天使： □提供教師助理： □提供行政支援： □其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量時間調整：依據答題狀況調整。 ■評量情境調整：座位轉向、單獨、採用隔板 ■評量方式調整：紙筆測驗、指認、問答 ■試題（卷）調整：簡化試卷、重點提示標註 ■提供輔具：FM 調頻系統。 □其他_____ (請說明)： 【例】 ■評量方式調整：採取報讀試題，或使用錄音帶報讀的方式，使學生用聽覺代替視

	覺理解評量題目
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 1. 教材:翰林版社會第三、四冊課本及習作(簡化、減量)、學習單、教學光碟 2. 社區資源:無
教具/輔具	1. 教具:係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具:係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具:電腦、實物投影機、電子書、鄉鎮地圖 2. 輔具: FM 調頻系統

六、領域：健康與體育

(四年級/聽覺障礙)

每週節數		5節
教學對象		四年級 陳○絜 聽覺障礙中度 四年級 周○軒 聽覺障礙重度 四年級 周○慶 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 學習內容 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-3 正確就醫習慣。

	Hb-II-1球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ■<u>性別平等(含性侵害犯罪防治)</u> ■<u>環境</u> □<u>家庭</u> □海洋 ■品德生命 □法治 □科技 □資訊 ■安全 □防災 ■人權 □原住民族教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □能源 □國際教育 【例】 1. 性別平等(性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權) 2. 安全教育(安 E11 了解急救的重要性、安 E12 操作簡單的急救項目) 3. 人權教育(人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體規則) 4. 品德教育(品 E1 良好生活習慣與德行) 5. 環境教育(環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性)。
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 【例】 1. 認識自己並學會保護自己的方法(Bb-II-2、Bb-II-3、Da-II-2、Db-II-1、Db-II-2、Db-II-3、性 E4)。 2. 知道食物的營養及維護健康的方法(1a-II-1、2a-II-2、2b-II-1、1a-II-1、4a-II-1、Ea-II-1 Eb-II-1、品 E1) 3. 留意環境危機及緊急避難逃生方法(3b-II-3、Ba-II-1、Ba-II-2、Ba-II-3、環 E1、安 E11、安 E12) 4. 認識各項傳染病及預防方法(1a-II-1、2a-II-2、2b-II-1、Fb-II-2、Fb-II-3) 5. 知道如何尊重他人與人相處(2c-II-2、2c-II-3、2d-II-2、3b-II-2、Fa-II-1、Fa-II-2、Fa-II-3、人 E3) 6. 能適應變化性的體能活動(1d-II-1、2d-II-3、3b-II-1、3c-II-1、Cb-II-1、Hb-II-1、專團-物理)
學習內容調整	■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ■直接教學 ■工作分析 □合作學習 □角色扮演 ■價值澄清 □多層次教學 ■生活經驗統整 □其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ■教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：依能力及專心程度安排適當座位 ■教學設備：實物投影機、桌上型電腦、電視，便於進行多媒體教學 □提供小天使： □提供教師助理： □提供行政支援： □其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量時間調整：依據答題狀況調整。

	■評量情境調整：座位轉向、設置隔板並各自獨立 ■評量方式調整：紙筆測驗、指認、實作 ■試題（卷）調整：簡化試卷、重點提示標註 ■提供輔具：FM 調頻系統。 □其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 1. 教材：康軒版健康與體育第七、八冊課本及習作(簡化、減量)、學習單、教學光碟 2. 社區資源：無
教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、實物投影機、電子書、球類、知動教室設備 2. 輔具：FM 調頻系統

七、領域：綜合

(四年級/聽覺障礙)

每週節數		2節
教學對象		四年級 陳○絜 聽覺障礙中度 四年級 周○軒 聽覺障礙重度 四年級 周○慶 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 2C-II-1 在教師引導下蒐集與整理各類資源，並用於處理個人日常生活問題。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 學習內容 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 團體活動的參與態度。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題行動的行動。 Ac-II-3 理解各行業對社會的貢獻。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」		1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ☐性別平等(含性侵害犯罪防治) ☐環境 ☒家庭

	☐ 海洋 ☐ 品德生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 安全 ☐ 防災 ☒ 人權 ☐ 原住民族教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 【例】 1. 家庭教育（家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。） 2. 人權教育（人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。） 3. 多元文化教育（多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。）
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 【例】 1. 學習在團體活動中尊重他人並遵守規範，培養自律與負責的態度。（2b-II-1、2b-II-2、Bb-II-1、Bb-II-2、人 E5） 2. 在教師引導下覺察自我情緒變化，並學習面對情緒、處理情緒，及知道適切的方法排解情緒。（1d-II-1、Ad-II-1） 3. 了解不同文化活動對生活的影響。（3c-II-1、Cc-II-1、Cc-II-2、Cc-II-3、多 E6） 4. 透過觀察生活中各式各樣的資源，並學會運用資源解決問題。（2C-II-1、Bc-II-1、Bc-II-3、） 5. 透過觀察不同社會分工的辛苦，認識工作的意義。（1c-II-1、Ac-II-3、人 E5） 6. 能覺察與他人溝通的方式，能站在對方的立場體會對方的想法與感受，展現合宜的溝通方式，建立起良好的人際關係。（2a-II-1、Ba-II-1、Ba-II-2、Ba-II-3、家 E4） 7. 從校園中引導學生發現生活中的美感，加上生活中的創意來發現生活中的美感與創意。（2d-II-1、2d-II-2、Bd-II-1、Bd-II-2）
學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒ 教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒ 座位安排：依能力及專心程度安排適當座位 ☒ 教學設備：實物投影機、桌上型電腦、電視，便於進行多媒體教學 ☐ 提供小天使： ☐ 提供教師助理： ☐ 提供行政支援： ☐ 其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐ 評量時間調整： ☐ 評量情境調整： ☒ 評量方式調整：問答、指認、實作。 ☐ 試題（卷）調整： ☒ 提供輔具：FM 調頻系統。 ☐ 其他_____（請說明）：

教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 1. 教材：翰林版綜合第三、四冊課本、學習單、教學光碟。 2. 社區資源：無。
教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、實物投影機、電子書。 2. 輔具：FM 調頻系統。

八、領域：藝術與人文

(四年級/聽覺障礙)

每週節數		5節
教學對象		四年級 陳○絜 聽覺障礙中度 四年級 周○軒 聽覺障礙重度 四年級 周○慶 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 學習內容 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」		1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計

	■<u>性別平等(含性侵害犯罪防治)</u> ■<u>環境</u>□<u>家庭</u> □海洋□品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災■人權 □原住民族教育□生涯規劃■多元文化□閱讀素養■戶外教育□能源 □國際教育 【例】 - 人權教育(人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利) - 性別平等(性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻) - 環境教育(環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動植物生命) - 戶外教育(戶 E3 善用五官的感知，培養眼耳鼻舌觸覺及心靈對環境的感受力) - 多元文化(多 E4 理解到不同文化共存的事實)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 【例】 - 認識不同的顏料色彩，並進行創作(1-II-6、2-II-5、3-II-2、視 E-II-1、視 E-II-2、視 E-II-3) - 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏(1-II-1、1-II-4、1-II-7、2-II-1、音 A-II-2、音 A-II-3、音 E-II-1、音 E-II-2、音 E-II-4、表 E-II-2、性 E8、人 E5) - 在引導下，培養想像力與創造力(1-II-2、表 A-II-1、環 E2、戶 E3) - 培養敏銳的觀察力(2-II-1、2-II-7、表 E-II-2、表 E-II-3、 - 認識不同型態的藝術活動(2-II-6、表 A-II-2、表 P-II-2、表 P-II-4、多 E4)
學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ■直接教學■工作分析□合作學習□角色扮演 ■價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ■教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：依能力及專心程度安排適當座位 ■教學設備：實物投影機、桌上型電腦、電視，便於進行多媒體教學 □提供小天使： □提供教師助理： □提供行政支援： □其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量時間調整：依據答題狀況調整。 ■評量情境調整：座位轉向、單獨、採用隔板 ■評量方式調整：指認、實作 ■試題（卷）調整：無 ■提供輔具： □其他_____（請說明）：
教材/社區資源	- 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 - 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 - 教材：康軒版藝術與人文三、四冊課本、學習單、教學光碟 - 社區資源：無

教具/輔具

1. 教具:係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具
2. 輔具:係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統
1. 教具:電腦、實物投影機、電子書
2. 輔具: FM 調頻系統

彰化縣靜修國小113學年度課程計畫(十二年國教課綱適用)

■集中式特教班

貳、特殊需求領域課程

九、科目：溝通訓練

(四年級/聽覺障礙)

每週節數		1節
教學對象		四年級 陳○絮 聽覺障礙中度 四年級 周○軒 聽覺障礙重度 四年級 周○慶 聽覺障礙重度
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 學習表現 特溝1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 特溝1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 特溝4-sP-1 運用溝通技巧參與日常活動。 特溝4-sP-2 運用溝通技巧參與遊戲或團體活動。 學習內容 特溝 A-sP-2 動作、手勢與表情的模仿。 特溝 B-sA-2 敘事的技巧。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3 常用詞彙。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 C-sP-1 手語的空間位置、手形、方向、動作及表情。 特溝 C-sP-2 手語詞彙。
融入議題		1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ■性別平等□人權■環境□海洋■品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育□生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1. 性別平等教育(性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力、性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分 工，不應受性別的限制) 2. 家庭教育(家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 3. 環境教育(環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。)

	4. 閱讀素養 (閱 E1 認識一般情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙、閱 E12 培養喜愛閱讀的態度) 5. 品德教育 (品 EJU7 欣賞感恩)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學年目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼，及融入專團、轉銜、校本課程 【例】 1. 能清楚的說出正確的語音 (特溝1-sP-2、特溝2-sP-2、特溝 B-sP-2、特溝 B-sP-3、專團-語言) 2. 情境中能適當表達與人溝通的詞彙及語句 (特溝2-sP-5、特溝4-sP-1、特溝 B-sP-3、性 E11) 3. 在老師的提示下，能命名及敘述內容 (特溝2-sP-2、特溝2-sP-5、特溝 A-sP-2、特溝 B-sA-2、特溝 C-sP-1、特溝 C-sP-2、性 E3、校本課程-閱讀) 4. 能理解他人的溝通訊息 (特溝1-sP-2、特溝1-sP-3、特溝4-sP-2、特溝 B-sP-4、特溝 C-sP-1、環 E1、專團-聽能)。
學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編
學習歷程調整	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☐ 教室佈置： ☒ 座位安排：依能力及專心程度安排適當座位 ☒ 教學設備：實物投影機、桌上型電腦、電視，便於進行多媒體教學 ☐ 提供小天使： ☐ 提供教師助理： ☐ 提供行政支援： ☐ 其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐ 評量時間調整： ☐ 評量情境調整： ☒ 評量方式調整：問答、指認、觀察、實作 ☐ 試題（卷）調整： ☒ 提供輔具：FM 調頻系統 ☐ 其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 【例】 1. 教材：自編學習單、教學 ppt、繪本 2. 社區資源：航空城
教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、觸控式螢幕 2. 輔具：FM 調頻系統

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

下學期

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1-7週	正式課程 繪本-愛心樹(校本課程-閱讀、閱 E1、E12、品 EJU7) 藉由男孩和大樹的互動過程中，了解人與人的相處過程，不該是只有索求，而是要互相關心對方，給對方溫暖。 一、一起讀 高組:能專注地聆聽，了解繪本中語詞的意義，並跟著老師讀出繪本內容。 低組:能專注地聆聽，並跟著老師搭配手語手勢比出繪本插圖內容。 二、大聲說 高組:在老師提醒下能依老師提問，看著插圖及內容回答問題。 低組:在老師提醒下，用手語比出簡單的繪本插圖或文字手勢。 三、分享與討論 分享閱讀完繪本後的感想，並討論人與人之間所應該的相處模式。	1-7週	正式課程 家事誰人知 (家 E3、性 E3) 繪本教學：朱媽媽平時除了上班，還要負責全家人的生活起居，朱媽媽感到精疲力盡，然而家人們對媽媽的付出卻感到理所當然。直到有一天，朱媽媽留下字條離家了，朱爸爸和兩個孩子重新面對自己的生活，學習處理生活中的大小事。當媽媽再回到家後，一切都變得不一樣了。朱家人懂得不能再讓朱媽媽一人負擔所有家事，家事應該分工負責，共同合作，從此朱家人重新獲得歡樂且幸福的時光。 1.讀一讀： (1)高組：能專注地聆聽並跟著老師唸讀繪本內容。 (2)低組：能專注地聆聽並跟著老師搭配國語注音符號手勢仿說繪本內容。 2.說一說： (1)高組：能依老師提問，看著繪本回答。 (2)低組：能在老師提示下，仿說繪本插圖名稱。 3.聽一聽： (1)高組：能聽辨與繪本內容相關至少五個語詞。 (2)低組：在老師提示下聽辨與繪本內容至少相關三個語詞。 4.情境扮演： A:媽媽很晚才下班回到家，這時候她覺得很累，怎麼表達關心比較好呢？ (1)高組：口頭說出關心的話語。 (2)低組：從提示字卡中選擇關心的話語，或是幫媽媽做按摩或是家事。 B:手機遊戲玩到一半，爸爸催我上床睡覺，怎麼做比較好呢？ (1)高組：主動告知遊戲生剩餘時間，或是立刻準備就寢。 (2)低組：不發脾氣主動把手機拿給爸爸。 非正式課程 第3週 國民田徑賽

8-14週	正式課程 展翅•高飛 (環 E1) (one)行前：利用台中機場網頁導覽圖，引導學生找出校外教學當日參訪地點，簡介機場各項設施及當日參觀路線、注意事項。 高-能正確說出機場設施名稱與參觀注意事項。 低-能指認機場設施，並跟隨教師仿說其名稱。 (two)運用校外資源進行教育活動，帶領學生參訪台中航空站，增進學生對不同交通工具的認識，進而體驗搭機流程和規範。 高-能專注聆聽導覽說明，並依循指示完成任務。 低-能注意聽，並在教師協助下完成任務。 (three)結合生活體驗課程，至鄰近購物中心三井 outlet 購買當日午餐及用餐。 高-能主動表達自己的需求和選擇，獨立完成購物。 低-在教師提示下，能使用適當的句型表達自己的選擇。 (four)校外教學結束後，完成學習單。 高-能透過文字書寫，紀錄並抒發自己參與校外教學的體驗和感受。 低-能使用簡單語句表達自己參與校外教學的體驗和心情。 非正式課程 第9週 啟聰班校外教學 第14週 校慶運動會系列活動	正式課程 繪本-小王子(校本課程-閱讀、閱 E1、E12) 藉由繪本小王子的故事，了解如何從不同的面向觀察事情，不因外表而判斷一個人，要能用心體會如何與人相處中了解對方並產生信任。 一、一起讀 高組：能專注地聆聽，了解繪本中語詞的意義，並跟著老師讀出繪本內容。 低組：能專注地聆聽，並跟著老師搭配手語手勢比出繪本插圖內容。 二、大聲說 高組：在老師提醒下能依老師提問，看著插圖及內容回答問題。 低組：在老師提醒下，用手語比出簡單的繪本插圖或文字手勢。 三、分享與討論 分享閱讀完繪本後的感想，並討論如何在真實生活中用真心去判斷事情。 非正式課程 第12週 學校母親節慶祝活動 第13週 童畫心世界繪畫比賽
15-21週	正式課程 了解自己 (性 E3) 1. 分辨男女廁所的圖案，並介紹上廁所的禮儀 2. 隨時留意周遭環境，知道保護自己的方法。 高組：說出保護自己的方法，及遇到困難時如何跟旁人求助。 低組：將不能被別人碰觸的身體部位塗上顏色。 3. 觀看影片，認識各行各業及家庭工作內容，並了解分工不該受性別的影響。 高組：能說出自己未來的工作志向及各行業的工作內容。 低組：能指出喜歡的職業並做各行	正式課程 珍重.再見(性 E11) 1. 觀看畢業生影片，回顧六年來的生活點滴。 高組：能說出 2 種影片中出現、參與過的活動。 低組：能指認影片中出現的人物，並跟著老師仿說影片中的活動。 2. 舉辦畢業歡送會，各班進行表演活動。 高組：能自行記住表演動作並與他人合作完成表演活動。 低組：能在教師提示下表演並與他人合作完成表演活動。。 3. 畢業生與在校生互贈紀念禮物、互道珍重再見。

	業的工作內容配對。 非正式課程： 第 16 週 聖誕節慶祝活動	高組：能以簡單敘述句來表達對畢業生的祝福。 低組：在老師協助下，能以短語或肢體動作(手勢)表達對畢業生的祝福。 4. 心情便利貼-我想對你說 畢業生進行便利貼活動(紅色便利貼-說謝謝；綠色便利貼-說抱歉；黃色便利貼-說期望)，給予啟聰班同學特定的便利貼，使用文字敘述或者是圖案好好感謝他人幫助，說謝謝；好好道歉，想與他人說抱歉；好好說出對他人期許。 非正式課程 第 19 週：畢業典禮，能向他人表達情意及祝福話語。
--	--	--

彰化縣靜修國小113學年度課程計畫

☐分散式資源班 ☒集中式特教班(啟聰班) ☐巡迴輔導班

壹、普通教育領域課程

一、領域：二年級/國語

每週節數		6 節	
教學對象		二年級 李○穎 聽覺障礙輕度/智能障礙中度 二年級 楊○芸 聽覺障礙輕度 二年級 陳○杉 聽覺障礙重度 二年級 蒲○愷 聽覺障礙輕度/智能障礙中度 二年級 吳○宇 聽覺障礙重度	
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選			
核心素養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼			
調整後學習重點	學習表現		學習內容
	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 ☒ 4-I-1 認識常用國字700-1,000字，以書寫的方式使用400-700字。 ☒ 4-I-2-1 利用部件、部首，輔助識字。 ☒ 5-I-4 依提示找出文本中的重要訊息與觀點。		Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 ☒ Ab-I-2 400-700 個常用字的使用。 ☒ Ab-I-5 1,000-1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。
融入議題	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ☒ 性別平等(含性侵害犯罪防治) ☒ 環境 ☒ 家庭 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 安全 ☐ 防災 ☒ 人權 ☐ 原住民族教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 1. 性別平等教育(性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。) 2. 環境教育(環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。) 3. 家庭教育(家 E5 了解家庭中各種關係的互動。) 4. 人權教育(人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。) 5. 閱讀素養教育(閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。)		
請參考國教署「議題融入說明手冊」			

學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 1. 能專注聆聽課文故事，擷取故事重點句，進而重述課文大意。(1-I-2、2-I-1、Ad-I-2、性 E3、專團-聽能) ☒能專注聆聽課文故事，正確命名並指認課文插圖。(1-I-2、2-I-1、Ad-I-2、性 E3、專團-聽能) 2. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。(調5-I-4、Aa-I-5、環 E1、人 E5、校本-閱讀) 3. 熟悉每課的生字、語詞，學習在生活情境中使用正確的生字、語詞，進而正確書寫端正的字體。(3-I-2、調4-I-1、調Ab-I-2) ☒能認真習寫每課常見字，並書寫工整。(3-I-2、調4-I-1、調Ab-I-2) 4. 透過部首統整生字，歸納字族生字的形、音、義。(調4-I-2-1、Aa-I-2、調Ab-I-2、閱 E11) 5. 能運用仿寫、接寫的技巧，表達自己的生活或活動經驗。(調4-I-1、Ac-I-2、Bb-I-2、Be-I-1、家 E5、專團-語言、轉銜) ☒能在圖卡與教師提示下，以簡單直述句表達自己的生活或活動經驗。(調4-I-1、Ac-I-2、Bb-I-2、Be-I-1、家 E5、專團-語言、轉銜) 6. 能理解句子語意，使用正確的標點符號。(1-I-2、調5-I-4、Aa-I-5、Ac-I-1) 7. 學會使用「注音符號查字法」查字典，能查出國字的讀音和造詞。(3-I-2、Aa-I-2、調Ab-I-5)
學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自(改)編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☒ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☒ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒ 教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺或視覺刺激。 ☒ 座位安排：靠近老師及音源。 ☒ 教學設備：使用 FM 調頻系統。 ☐ 提供小天使： ☐ 提供教師助理： ☒ 提供行政支援：提供校內外教學活動相關支援。 ☐ 其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐ 評量時間調整： ☐ 評量情境調整： ☒ 評量方式調整：採取問答、指認、實作及角色扮演等多元評量方式。 ☒ 試題(卷)調整：採用啟聰班自編試卷，報讀試題並提示關鍵字。 ☒ 提供輔具：使用 FM 調頻系統。 ☐ 其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材。 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分。 1. 教材：康軒版國語課本和習作(簡化、減量)、自編學習單、教學 ppt。 2. 社區資源：志工媽媽、學校圖書館
教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具。 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統。 1. 教具：65吋觸碰式教學螢幕、電腦、國語字典、視覺提示圖卡。 2. 輔具：FM 調頻系統。

備註：無教學進度表，教學進度與普通班學年相同。

彰化縣靜修國小113學年度課程計畫

☐分散式資源班 ☒集中式特教班(啟聰班) ☐巡迴輔導班

壹、普通教育領域課程

一、領域：二年級/數學

每週節數		6節	
教學對象		二年級 李○穎 聽覺障礙輕度/智能障礙中度 二年級 楊○芸 聽覺障礙輕度 二年級 陳○杉 聽覺障礙重度 二年級 蒲○愷 聽覺障礙輕度/智能障礙中度 二年級 吳○宇 聽覺障礙重度	
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選			
核心素養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
調整後學習重點	請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼		
	學習表現	學習內容	
	n-I-1理解1000以內的位值結構，據以作為四則運算之基礎。 n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 ☒ n-I-4-3理解乘法意義，初步進行平分和分裝的除法活動。 n-I-5在具體情境中，簡單解決兩步驟應用問題。 n-I-6認識單位分數。 n-I-7理解長度及常用單位，並用實測、估測、與計算。 n-I-8認識容量、重量、面積。 n-I-9認識時刻和時間常用的單位，如年、月、日、星期。 s-I-1從操作活動，初步認識物體與常見幾何圖形的幾何特徵	N-2-1認識一千以內的數，含位值積木操作活動。 N-2-2認識三位數的加減與直式計算，用位值理解多位數加減計算的原理與方法。 ☒ N-2-6認識乘法的意義與應用，以操作活動為主，逐步發展倍的概念。 N-2-8能利用兩步驟方法解決簡單應用問題，加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。 N-2-10單位分數的認識，從等分配的活動，認識單部分為全部的「幾分之一」。 N-2-12認識容量、重量與面積，以操作為主，能直接認識、直接比較、間接比較。 N-2-13能認識鐘面的時刻，以操作為主，以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。 N-2-14能認識年、月、星期與日的關係，理解所列時間單位之關係與約定。 N-2-11認識「公分」、「公尺」進行實測、量感估測與計算，報讀公分數，指定長度之線段長度作圖。 S-2-2認識常見物體及幾何形體之特徵，以操作活動為主。	
融入議題	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ☒ 性別平等(含性侵害犯罪防治) ☒ 環境 ☐ 家庭 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☐ 資訊 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 人權 ☐ 原住民族教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 1. 性別平等教育(性 E11培養性別間合宜表達情感的能力)。 2. 環境教育(環 E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊)。 3. 科技教育(科 E2了解動手實作的重要性)。		

學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 - 能認識1000以內的數(n-I-1、r-I-1、N-2-1、N-2-5、R-2-1)。 ☒能認識20以內的數(n-I-1、r-I-1、N-2-1、N-2-5、R-2-1)。 - 三位數的加減法(n-I-2、n-I-3 n-I-5、r-I-2 r-I-3、N-2-2、N-2-3、N-2-4、N-2-8R-2-1、R-2-2、環 E5)。 - 認識「幾公分」、「幾公尺」(n-I-7、r-I-1、N-2-11、R-2-1、S-2-3)。 ☒能認識「公分」，並用尺畫出兩點間的線段(n-I-7、r-I-1、N-2-11、R-2-1、S-2-3)。 - 能認識「容量」、「重量」與「面積」(n-I-8、s-I-1、d-I-1、N-2-12、S-2-1、S-2-2、S-2-5、D-2-1)。 - 認識九九乘法以及兩步驟乘法(n-I-4、r-I-2、N-2-3、N-2-4、N-2-6、N-2-7、N-2-8、R-2-2、R-2-3、性 E11)。 - 能利用時鐘認識幾時幾分(n-I-9、N-2-13)。 - 能認識平面圖形及面的大小與立體(n-I-7、d-I-1、s-I-1、D-2-1、S-2-1、S-2-2、S-2-4、科 E2)。 ☒透過簡單形體的操作，認識邊、角和頂點(n-I-7、d-I-1、s-I-1、D-2-1、S-2-1、S-2-2、S-2-4、科 E2)。 - 透過年曆、日曆，認識年、月、日及星期(n-I-9、N-2-14)。 - 能認識分裝與平分(n-I-4、N-2-9)。 - 能認識單位分數(n-I-6、N-2-10)。
學習內容調整	☒簡化 ☒減量 ☒分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自(改)編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒直接教學 ☐工作分析 ☒合作學習 ☐角色扮演 ☐價值澄清 ☒多層次教學 ☒生活經驗統整 ☐其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺或視覺刺激。 ☒座位安排：靠近老師及音源。 ☒教學設備：使用 FM 調頻系統。 ☐提供小天使： ☐提供教師助理： ☒提供行政支援：提供校內外教學活動相關支援。 ☐其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐評量時間調整： ☐評量情境調整： ☒評量方式調整：採取問答、指認、實作及角色扮演等多元評量方式。 ☒試題(卷)調整：採用啟聰班自編試卷，報讀試題並提示關鍵字。 ☒提供輔具：使用 FM 調頻系統。 ☐其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1.教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材。 2.社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分。 1.教材：南一版數學課本和習作(簡化、減量)、自編學習單、南一版數學電子書。 2.社區資源：志工媽媽、便利商店

教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具。 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統。 1. 教具：65吋觸碰式教學螢幕、電腦、積木、錢幣、紙花片、平面圖形、小白板。 2. 輔具：FM 調頻系統。
---------------------	---

備註：無教學進度表，教學進度與普通班學年相同。

彰化縣靜修國小113學年度課程計畫

☐分散式資源班 ☒集中式特教班(啟聰班) ☐巡迴輔導班

壹、普通教育領域課程

一、領域：二年級/生活

每週節數		6節	
教學對象		二年級 李○穎 聽覺障礙輕度/智能障礙中度 二年級 楊○芸 聽覺障礙輕度 二年級 陳○杉 聽覺障礙重度 二年級 蒲○愷 聽覺障礙輕度/智能障礙中度 二年級 吳○宇 聽覺障礙重度	
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選			
核心素養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
調整後學習重點	請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼		
	學習表現		學習內容
	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受及想法。		A-1-1生命成長現象的認識。
	②1-I-2知道每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點喜歡自己。		②A-1-2事物變化現象的觀察。
	②1-I-3-2對自己做不好的事情願意學習改進。		②A-1-3自我檢討。
	1-I-4珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切安全的行動。		B-1-1自然環境之美的感受。
	2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。		B-1-2社會環境之美的體認。
	2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會互相影響。		C-1-1事物特性與現象的探究。
	②2-I-4在日常生活發現問題並習得解決問題的方法。		②C-1-2常見生活媒材與生活的使用。
	3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。		C-1-3探究生活事物的方法和技能。
	②3-I-2樂於將所習得探究事理的方法運用於生活中。		②D-1-1自我與重要他人關係的認識。
	3-I-3體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。		②D-1-2控制生氣情緒的學習。
	②4-I-1利用各種媒介與生活的素材進行表現與創作。		D-1-3聆聽與回應的表現。
	4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。		E-1-1生活習慣的養成。
	②4-I-3運用日常生活中的展演或簡易創作，以增進生活樂趣。		E-1-2生活規範的實踐。
	②5-I-1感受生活中人、事、物的多樣面貌，建立初步的美學經驗。		E-1-3自我行為的檢視與調整。
	5-I-2在生活環境中，察覺美的存在。		E-1-4感謝的表達與服務工作的實踐。
	5-I-3理解與欣賞美的多元形式與異同。		②F-1-1個人工作任務的理解。
	②6-I-1-1察覺自己的情緒與行為可能對生活中的人、事、物產生影響。		②F-1-2不同解決問題方法的嘗試。
			②F-1-3時間分配及做事程序的練習。
			②F-1-4錯誤做事方法之改善。

	6-1-2體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 ㊦6-1-3願意遵守生活規範和活動規則，展現合宜的行為。 6-1-5體會人與環境的依存關係，進而珍惜資源、愛護環境、尊重生命。 7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 ㊦7-I-2傾聽別人的想法，並嘗試去理解別人的意見。 ㊦7-I-3能尊重他人的意見和感受，並學習體諒他人。 ㊦7-I-4能和其他人一起工作並完成任務。	
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ■<u>性別平等(含性侵害犯罪防治)</u> ■<u>環境</u> □<u>家庭</u> □<u>海洋</u> □<u>品德</u> □<u>生命</u> □<u>法治</u> □<u>科技</u> □<u>資訊</u> ■<u>安全</u> □<u>防災</u> □<u>人權</u> □<u>原住民族教育</u> □<u>生涯規劃</u> □<u>多元文化</u> □<u>閱讀素養</u> □<u>戶外教育</u> □<u>能源</u> □<u>國際教育</u> 1. <u>環境教育(環 E2覺知生物生命的美與價值觀，關懷動植物的生命)</u>。 2. <u>安全教育(安 E4探討日常生活應該注意的安全)</u>。 3. <u>性別平等教育(性 E11培養性別間合宜表達情感的能力)</u>。	
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 - 對生命成長現象的認識(2-I-1、2-I-2、5-I-1、5-I-4、6-I-4、6-I-5、7-I-2、A-I-2、A-I-3、B-I-1、B-I-3、C-I-1、C-I-2、C-I-3、C-I-4、E-I-1、E-I-2、E-I-3、F-1-4、<u>環 E2</u>)。 - 能利用各種感官觀察風對物體的影響(2-I-1、2-I-3、2-I-5、2-I-6、5-I-1、7-I-1、7-I-2、7-I-4、A-I-2、B-I-1、C-I-1、D-I-4、F-I-2)。 - 能利用肥皂搓泡泡，玩吹泡泡遊戲(2-I-2、2-I-3、2-I-4、3-I-1、3-I-2、3-I-3、4-I-1、7-I-1、7-I-2、7-I-4、A-I-2、C-I-1、C-I-5、F-I-2)。 - 能說出自己常去地方的經驗，拜訪學校附近景點(1-I-1、2-I-1、2-I-4、3-I-1、7-I-1、7-I-2、7-I-4、B-I-2、B-I-3、C-I-3、C-I-5、D-I-3、D-I-4、F-I-3、安 E4)。 - 能探索生命中的色彩(2-I-1、3-I-1、4-I-2、5-I-1、7-I-1、7-I-3、7-I-4、7-I-5、A-I-2、C-I-1、C-I-2、C-I-3、C-I-4、C-I-5、D-I-3、D-I-4、F-1-2、F-1-2、F-1-4、<u>專團-職能</u>)。 - 能察覺冬天的生活變化，運用保暖方式照顧自己(1-I-4、2-I-1、2-I-2、2-I-4、2-I-5、3-I-1、3-I-2、3-I-3、7-I-1、A-I-1、B-I-1、C-I-1、C-I-3、C-I-4、C-I-5、D-I-3、D-I-4、F-1-1、F-1-2、F-1-3、F-1-4)。 - 能察覺生活中的塑膠製品，做個環保尖兵(1-I-4、2-I-1、2-I-2、2-I-3、2-I-4、A-I-2、A-I-3、B-I-1、C-I-3、C-I-4、D-I-3)。 - 能透過實地親近植物及其種子(2-I-1、2-I-2、2-I-3、2-I-4、2-I-6、3-I-1、4-I-1、4-I-2、A-I-1、A-I-2、B-I-1、C-I-1、C-I-3、C-I-4、C-I-5、D-I-1、D-I-4、F-1-1、F-1-2、F-1-3、F-1-4)。 - 能知道煮飯的步驟並實際練習(2-I-3、2-I-5、2-I-6、3-I-1、3-I-3、6-I-5、7-I-1、7-I-2、7-I-4、A-I-2、C-I-1、C-I-3、C-I-4、C-I-5、D-I-3、D-I-4、E-I-4、F-1-1)。 - 能察覺雨天遇到的情況，知道方法應對(2-I-1、2-I-2、2-I-5、5-I-2、5-I-3、7-	

	I-1、A-I-2、B-I-1、B-I-3、C-I-1、C-I-3、C-I-4、D-I-3、E-I-1、E-I-2、E-I-3、F-1-2、F-1-4)。 11. 能察覺影子的特性，從事踩影子遊戲(2-I-1、2-I-2、2-I-4、3-I-1、3-I-2、3-I-3、4-I-3、7-I-1、7-I-2、7-I-4、A-I-2、B-I-1、C-I-1、C-I-5、D-I-4、E-I-1、F-1-、F-1-2、專團-物理)。 12. 能說出自己成長的印記及改變(2-I-1、A-I-1、A-I-2、A-I-3、D-I-1、D-I-2、D-I-3、D-I-4、E-I-3、F-I-1、性 E11)。
學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自(改)編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒直接教學 ☐工作分析 ☒合作學習 ☐角色扮演 ☐價值澄清 ☐多層次教學 ☒生活經驗統整 ☐其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺或視覺刺激。 ☒座位安排：靠近老師及音源。 ☒教學設備：使用 FM 調頻系統。 ☐提供小天使： ☐提供教師助理： ☒提供行政支援：提供校內外教學活動相關支援。 ☐其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐評量時間調整： ☐評量情境調整： ☒評量方式調整：採取問答、指認、實作及角色扮演等多元評量方式。 ☐試題(卷)調整： ☒提供輔具：使用 FM 調頻系統。 ☐其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材。 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分。 1. 教材：翰林版生活課本和習作(簡化、減量)、自編學習單、翰林版生活電子書。 2. 社區資源：志工媽媽、便利商店
教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具。 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統。 1. 教具：65吋觸碰式教學螢幕、電腦。 2. 輔具：FM 調頻系統。

備註：**無教學進度表，教學進度與普通班學年相同。**

彰化縣靜修國小113學年度課程計畫

☐分散式資源班 ☒集中式特教班(啟聰班) ☐巡迴輔導班

壹、普通教育領域課程

一、領域：二年級/健康

每週節數		6節
教學對象		二年級 李○穎 聽覺障礙輕度/智能障礙中度 二年級 楊○芸 聽覺障礙輕度 二年級 陳○杉 聽覺障礙重度 二年級 蒲○愷 聽覺障礙輕度/智能障礙中度 二年級 吳○宇 聽覺障礙重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
請依據「原綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼		
調整後學習重點	學習表現	
	學習內容	
調整後學習重點	1a-I-1認識基本的健康常識。 1a-I-2認識健康的生活習慣。 ②1b-I-1舉例說明生活情境中適用的生活技能。 1c-I-1認識身體活動的基本動作。 1c-I-2認識基本的運動常識。 ②1d-I-1認識基本動作技能。 ②2a-I-1認識影響個人健康的行為。 2a-I-2感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1接受健康的生活規範。 2b-I-2願意養成個人健康習慣。 ②2c-I-1表現適當的團體互動行動。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 ②2d-I-1能觀賞他人的動作表現。 ②2d-I-2接受並體驗身體活動。 3b-I-1能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 ②4a-I-1能於引導下，使用適切的健康產品。 4a-I-2養成健康的生活習慣。 ②4b-I-1表達個人對促進健康的想法。 4c-I-1認識與身體活動相關資源。 4c-I-2選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1願意從事規律的身體活動。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。	
	Aa-I-1不同人生階段的成長情形。 Ab-I-1體適能遊戲。 Ba-I-1遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Ba-I-2眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 ②Bb-I-1常見藥物的使用方法。 ②Bb-I-2吸菸的危害及拒絕二手菸的方法。 Ca-I-1生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-2班級的體育活動。 Cb-I-3學校運動活動空間與場域。 Da-I-1日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-I-1日常生活中的性別角色。 ②Db-I-2身體隱私與身體界線的認識。 Ea-I-1生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2基本的飲食習慣。 ②Fa-I-1認識自己。 Fa-I-2與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3情緒體驗與分辨的方法。 ②Fb-I-1個人的健康行為展現。 Fb-I-2兒童常見的疾病與預防方法。	

融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。科技議題融入僅限國小適用 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ☒性別平等(含性侵害犯罪防治) ☒環境 ☐家庭 ☐海洋 ☒品德 ☒生命 ☐法治 ☐科技 ☐資訊 ☐安全 ☐防災 ☐人權 ☐原住民族教育 ☐生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐能源 ☐國際教育 1. 性別平等教育(性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不受性別限制)。 2. 環境教育(環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害發生)。 3. 品德教育(品 E3 溝通合作與和諧的人際關係)。 4. 生命教育(生 E2 理解人的身體與心理面向)。
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 - 具備良好的身體活動與健康生活的習慣(2a-I-1、2a-I-2、2c-I-2、2d-I-1、3a-I-2、3b-I-1、3b-I-3、3c-I-1、4c-I-2、Ea-I-2、Fb-I-1、生 E2)。 - 養成日常生活中的基本衛生習慣 (2b-I-1、3b-I-3、3d-I-1、4a-I-2、4d-I-2、Cb-I-3、Da-I-1、Da-I-2、轉銜)。 - 能與家人和朋友和諧相處(2C-I-2、2d-I-3、4d-I-1、Ab-I-1、Fa-I-2、品 E3)。 - 能認識基本的健康常識 (2a-I-1、2a-I-2、2c-I-1、4a-I-2、4d-I-1、Ca-I-1)。 - 養成正確用藥的習慣(2a-I-1、4a-I-1、Bb-I-1、n-I-8、s-I-1、d-I-1、N-2-12、S-2-1、S-2-2、S-2-5、D-2-1)。 - 認識人生不同階段的成長情形(2a-I-1、2d-I-2、4b-I-1、4d-I-2、Aa-I-1、Cb-I-1、Cb-I-3、Db-I-1、性 E3)。 - 認識兒童疾病與預防照顧方法(2a-I-1、2b-I-1、4a-I-2、4b-I-1、Fb-I-1、Fb-I-2)。 - 能了解吸菸危害拒吸二手煙(2a-I-2、3b-I-2、4b-I-1、Bb-I-2、環 E12)。 - 能利用適當方法邀請同學，知道增加人際關係的方法(2c-I-1、3b-I-2、Fa-I-1、轉銜)。 - 知道安全購買食品的基本常識(2a-I-1、4a-I-1、4c-I-1、Ea-I-2、Eb-I-1)。
學習內容調整	☒簡化 ☒減量 ☒分解 ☐替代 ☐重整 ☐加深 ☐加廣 ☐濃縮 ☐自(改)編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒直接教學 ☐工作分析 ☒合作學習 ☐角色扮演 ☐價值澄清 ☐多層次教學 ☒生活經驗統整 ☐其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺或視覺刺激。 ☒座位安排：靠近老師及音源。 ☒教學設備：使用 FM 調頻系統。 ☐提供小天使： ☐提供教師助理： ☒提供行政支援：提供校內外教學活動相關支援。 ☐其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐評量時間調整： ☐評量情境調整： ☒評量方式調整：採取問答、指認、實作及角色扮演等多元評量方式。

	☐ 試題(卷)調整： ☒ 提供輔具：使用 FM 調頻系統。 ☐ 其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材。 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分。 1. 教材：南一版健康與體育課本(簡化、減量)、南一版健康與體育電子書、自編學習單。 2. 社區資源：志工媽媽、學校圖書館
教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具。 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統。 1. 教具：65吋觸碰式教學螢幕、電腦、積木、錢幣、紙花片、平面圖形、小白板。 2. 輔具：FM 調頻系統。

備註：無教學進度表，教學進度與普通班學年相同。

彰化縣靜修國小113學年度課程計畫

☐分散式資源班 ☒集中式特教班(啟聰班) ☐巡迴輔導班

貳、特殊需求領域課程

一、科目：溝通訓練 (聽覺障礙/二年級組)(融輔助科技應用)

每週節數	1 節	
教學對象	二年級 李○穎 聽覺障礙輕度/智能障礙中度 二年級 楊○芸 聽覺障礙輕度 二年級 陳○杉 聽覺障礙重度 二年級 蒲○愷 聽覺障礙輕度/智能障礙中度 二年級 吳○宇 聽覺障礙重度	
核心素養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點	以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃	
	學習表現	學習內容
	特溝1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 特溝1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 特溝2-sP-6 以基本句型進行對話。 特溝3-sP-2 視情境主動回應他人。 特溝4-sP-1 運用溝通技巧參與日常活動。 特輔3-1 在協助下操作所使用的輔具。	特溝 A-sP-1 眼神注視。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3 常用詞彙。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。 特輔 E-7 溝通輔具維護與簡易故障排除。
融入議題	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用。 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計。 ☒ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 原住民族教育 ☒ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 1. 性別平等教育(性 E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制)(性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。) 2. 環境教育(環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。) 3. 家庭教育(家 E3察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。)(家 E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。) 4. 閱讀素養教育(閱 E11低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。)	
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學年目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼，及融入專團、轉銜、校本課程 1. 具備運用及維護個人聽輔具的能力，進而能主動察覺與分辨生活情境中的各種溝通訊息。(特溝1-sP-2、特溝1-sP-4、 特輔3-1 、特溝 A-sP-1、 特輔 E-7 、 專團-聽能 、轉銜) 2. 透過文本或影片引導，結合自己的生活經驗，能正確命名及找出特定情境中的5W。(特溝1-sP-2、特溝2-sP-4、特溝 B-sP-2、特溝 B-sP-3、 專團-語言 、校本-	

	閱讀) 3. 能主動表達對週遭事物的看法，並運用簡單敘述句，明確描述自己的感受。(特溝2-sP-6、特溝3-sP-2、特溝 A-sP-1、特溝 B-sP-6、專團-語言) 4. 能理解生活情境中的溝通訊息，進而與他人建立良好關係與互動。(特溝1-sP-4、特溝4-sP-1、特溝 B-sP-2、特溝 B-sP-6、專團-聽能)
學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編
學習歷程調整	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☒ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☒ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒座位安排：靠近老師及音源。 ☒教學設備：使用 FM 調頻系統。 ☐提供小天使： ☐提供教師助理： ☒提供行政支援：提供校外教學活動相關支援。 ☐其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐評量時間調整： ☒評量情境調整：配合節慶或活動，並結合日常生活情境。 ☒評量方式調整：採取問答、指認、實作及角色扮演等多元評量方式。 ☐試題（卷）調整： ☒提供輔具：FM 調頻系統。 ☐其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 1. 教材：二年級共讀書單繪本(這不是我的帽子)、繪本(朱家故事)、教師自編教學 ppt、自編學習單(高/低組)、YOUTUBE 影片。 2. 社區資源：學校圖書館、愛的書庫、台中航空站。
教具/輔具	1. 教具:係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具:係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：65吋觸碰式教學螢幕、電腦、視覺提示圖卡。 2. 輔具：FM 調頻系統。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期		下學期	
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1-7	正式課程 繪本-這不是我的帽子 ☐閱 ☐E11 ☐校本-閱讀 1. 能認真聆聽繪本故事，並說出關鍵字/句。 ☒能專注聆聽，跟隨唸讀。 ☒能認真注視所描述的文本內容。 2. 能正確命名文本中的插圖名稱，並發揮想像力，描述插圖故事。 ☒能說出 who、when 和 what。 ☒能跟隨教師仿說並指認插圖名稱。	1-7	正式課程 家事誰人知 ☐性 ☐E3 ☐家 ☐E3 繪本教學：<u>朱家故事</u>，透過繪本引導學生認識家事、思考做家事的重要性，進而引起其做家事的內在動機，理解「家事」是全家人因應個別能力、有力出力，不該只是(朱)媽媽的事。 1. 讀一讀： ☒能專注聆聽，並跟隨教師唸讀指定句 ☒能專注聆聽，並跟隨教師搭配手勢或動作仿說繪本語詞。

	3. 能理解故事大意並找出5W，並在教師引導下，使用文本中出現的5W，歸納成簡單敘述句。 Ⓖ能使用5W中的3個W說出簡單敘述句。 Ⓖ能找出 who 和 what。 4. 能以簡單語句來表述讀後心得或感受	2. 說一說： Ⓖ能依教師提問，從繪本中找尋相對應的答案。 Ⓖ能在教師提示下仿說繪本插圖名稱。 3. 聽一聽： Ⓖ能聽辨與繪本內容相關5個語詞。 Ⓖ在教師引導下，能聽辨與繪本內容3個語詞。 4. 情境扮演：媽媽很晚才下班回家，這時候她覺得很累，該怎麼表達關心比較好呢？ Ⓖ能說出關心的話語。 Ⓖ能從提示卡中選擇關心的話語或以實際行動表現。 非正式課程 第3週 適應體育田徑賽
8-14	正式課程 展翅・高飛 環 E1 1. 行前：利用台中航空站網頁導覽圖，引導學生找出校外教學當日參訪地點，簡介機場各項設施及當日參觀路線、注意事項。 Ⓖ能正確說出機場設施名稱與參觀注意事項。 Ⓖ能指認機場設施，並跟隨教師仿說其名稱。 2. 運用校外資源進行教育活動，帶領學生參訪台中航空站，增進學生對不同交通工具的認識，進而體驗搭機流程和規範。 Ⓖ能專注聆聽導覽說明，並依循指示完成任務。 Ⓖ能注意聽，並在教師協助下完成任務。 3. 結合生活體驗課程，至鄰近購物中心三井 outlet 購買當日午餐及用餐。 Ⓖ能主動表達自己的需求和選擇，獨立完成購物。 Ⓖ在教師提示下，能使用適當的句型表達自己的選擇。 4. 校外教學結束後，完成學習單。 Ⓖ能透過文字書寫，紀錄並抒發自己參與校外教學的體驗和感受。 Ⓖ能使用簡單語句表達自己參與校外教學的體驗和心情。 非正式課程 第9週 啟聰班校外教學	正式課程 情緒急轉彎 性 E11 家 E4 1. 情緒大集合：運用情緒寶盒的情緒卡，認識憤怒、傷心、高興和恐懼4種情緒；並練習將情緒卡標示不同顏色。 Ⓖ能正確命名情緒卡，並標示顏色。 Ⓖ在教師提示下，能模仿各種情緒。 2. 選擇一個情緒，讓學生畫出產生這個情緒的人(表情)或事件。 Ⓖ教師提供不同情緒的著色畫紙供學生選擇、著色。 3. 分享圖畫，並在教師引導下討論情緒產生時，對他人的影響，例當你生氣，對同學說話很大聲時，同學有什麼感覺？你覺得怎麼做會更好？ 4. 教師配合情緒寶盒裡的各種情緒卡做籤，並依照各種情緒描述相對應的事件，例我要上台表演了，好緊張！該如何幫助自己不緊張？學生配對並演練各種可對應的情緒與事件。 Ⓖ在教師引導下，能選擇正確的情緒卡，並跟隨仿說其名稱。 非正式課程 第12週 全校性母親節慶祝活動 第13週 童畫心視界繪畫比賽

	第14週 校慶運動會系列活動		
15-21	正式課程 了解自己 性 E3 1. 分辨男女廁所的圖案，並介紹如廁禮儀。 2. 引導學生隨時留意週遭環境，知道保護自己的方法。 高說出保護自己的方法及遇到困難時該如何跟旁人求助。 低將不能被別人碰觸的身體部位塗上顏色。 3. 觀看教學影片，認識各行各業及家庭工作內容，並了解分工不該受性別的影響。 高能說出自己未來的工作志向及各行業的工作內容。 低能指出喜歡的職業，並做各種行業的工作內容配對。 非正式課程 第16週 全校性聖誕節慶祝活動	15-21	正式課程 珍重•再見 性 E11 1. 觀看畢業生影片，回顧國小生活六年來的生活點滴。 高能說出 2 種影片中出現或參與過的活動。 低能指認影片中出現的人物，並跟著老師仿說影片中的活動。 2. 舉辦畢業歡送會，各班進行表演活動。 高能自行記住表演動作，並與他人合作完成表演活動。 低能在教師提示下表演，並與他人合作完成表演活動。 3. 畢業生與在校生互贈紀念禮物、互道珍重再見。 高能以簡單敘述句來表達對畢業生的祝福。 低在老師協助下，能以短語或肢體動作(手勢)表達對畢業生的祝福。 4. 心情便利貼-我想對你說 畢業生進行便利貼活動(紅色便利貼-說謝謝；綠色便利貼-說抱歉；黃色便利貼-說期望)，給予啟聰班同學特定的便利貼，使用文字敘述或圖案好好感謝他人幫助、說謝謝；好好說出對他人那些沒說出的對不起、說抱歉；好好說出對他人的欣賞、說期許。 非正式課程 第19週 畢業典禮

彰化縣靜修國小113學年度課程計畫

☒集中式特教班(啟聰班)
 ☐分散式資源班
 ☐巡迴輔導班

一、融合課程- 二年級 / 健康與體育領域(體育)

每週節數	2節	
合作教學教師	普師(暫定): 顏玫妙 老師 特師(暫定): 吳佳蓉、黃采瑩 老師	
融合班級 & 特生名單	融合二年6班 李○穎、楊○芸、陳○杉、蒲○愷、吳○宇	
合作教學模式 (可複選)	【備註】合作教學模式 1. 一主一副: 一師主導教學, 一師協助 (課程深淺調整、蒐集觀察資料或班級管理)。 2. 協同教學: 普師講解, 特師同步示範, 兩人藉由共備, 提升教學默契。 3. 補充教學: 一師主導教學, 一師於教室角落進行個別或小組教學。 4. 平行教學: 相同主題, 雙向進行。 5. 替代教學: 分大、小組進行不同或相同主題之教學。 6. 分站教學: 各師以工作站方式教授不同主題之教學。 7. 循環教學: 依照不同上課主題輪流交換教學。 ☒ 一主一副 ☒ 協同教學 ☐ 補充教學 ☐ 平行教學 ☐ 替代教學 ☐ 分站教學 ☐ 循環教學	
核心素養: 勾選的項目建議不宜過多, 針對該學年的重點進行勾選		
核 心 素 養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
領 綱 學 習 重 點	以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃	
	學習表現	學習內容
	1c-I-1認識身體活動的基本動作。 1c-I-2認識基本的運動常識。 2c-I-1表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 2d-I-1專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3b-I-3能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 3d-I-1應用基本動作常識, 處理練習或遊戲問題。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。 4d-I-1願意從事規律身體活動。	Ab-I-1體適能遊戲。 Bc-I-1各項暖身伸展動作。 Cb-I-1運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3學校運動活動空間與場域。 Cd-I-1戶外休閒運動入門遊戲。 Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。 Ia-I-1滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1唱、跳與模仿性律動遊戲。 Hb-I-1陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作 Bd-I-1武術模仿遊戲。
融入議題	請參考國教署「議題融入說明手冊」, 視領域性質適切融入議題, 不一定每個學習領域要融入, 請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段, 宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用。 ☐ 性別平等 ☒ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☒ 安全 ☐ 防災 ☐ 原住民族教育 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化	

	☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 1. 人權教育(人 E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。) 2. 品德教育(品 E3溝通合作與和諧人際關係。) 3. 安全教育(安 E4探討日常生活應注意的安全。) 差異化教學是指針對普通班級中不同學習功能表現的學生擬定個別學習目標，建議除列舉一般生的學習目標外，同時擬定身障生或身障生所在的組別的學習目標。
差異化教學 學習目標	高組(一般生) 1. 能靈活操作身體，做出各種肢體動作，專注欣賞並學習他人動作表現。(1c-I-1、2c-I-2、2d-I-1、Bc-I-1、Ib-I-1、人 E3) 2. 能做出單腳跳、雙腳跳及跨跳等跳躍動作。(1c-I-1、2d-I-1、4c-I-2、Ga-I-1) 3. 能完成各種在平衡木上的平衡動作。(1c-I-2、2c-I-2、3c-I-1、Cb-I-3、Ia-I-1、安 E4) 4. 能做出各項趣味競賽的基本動作。(1c-I-1、2c-I-1、3d-I-1、4d-I-2、Ab-I-1、Cd-I-1、品 E3) 5. 能順暢做到活動中相關球類技巧的動作。(2c-I-2、3c-I-1、4d-I-1、Hb-I-1) 6. 能從武術及技擊遊戲中快樂學習，並對武術產生學習興趣。(2d-I-1、3c-I-1、Bd-I-1、Cb-I-1) 7. 能說出健走的動作要領和注意事項，積極參與健走運動，並養成運動的好習慣。(2d-I-2、3b-I-3、4d-I-1、Cd-I-1) 8. 能完成踢擊紙球的相關動作，與他人合作踢擊，並發揮創意，創造不同踢擊動作。(1c-I-2、2c-I-2、3c-I-1、3d-I-1、Hb-I-1、品 E3) 9. 能盡力完成快跑活動，且在遊戲中完成左右曲折及繞物快跑的動作，並體會跑步的樂趣。(1c-I-1、2d-I-2、4d-I-2、Ga-I-1、安 E4)
	低組(身障學生) 1. 能在教師示範和口語提示下操作身體，做出指定的肢體動作，專注欣賞他人動作表現。(1c-I-1、2c-I-2、2d-I-1、Bc-I-1、Ib-I-1、人 E3、 專團-物理) 2. 給予部分肢體協助，能完成指定的跳躍動作。(1c-I-1、2d-I-1、Ga-I-1) 3. 給予部分肢體協助，能完成指定的在平衡木上的平衡動作。(1c-I-2、2c-I-2、3c-I-1、Cb-I-3、Ia-I-1、安 E4) 4. 能做出3項趣味競賽的基本動作。(1c-I-1、2c-I-1、3d-I-1、4d-I-2、Ab-I-1、Cd-I-1、品 E3、 專團-職能) 5. 能在教師示範和口語提示下，做出活動中相關球類技巧的動作。(2c-I-2、3c-I-1、4d-I-1、Hb-I-1、 專團-物理) 6. 能從武術遊戲中快樂學習，並對武術產生學習興趣。(2d-I-1、3c-I-1、Bd-I-1、Cb-I-1) 7. 能在教師示範和口語提示下，做出健走的標準動作，並盡力練習。(2d-I-2、3b-I-3、4d-I-1、Cd-I-1) 8. 能做出踢擊紙球的相關動作，並在教師引導下，與他人合作踢擊。(1c-I-2、2c-I-2、3c-I-1、3d-I-1、Hb-I-1、品 E3) 9. 能在教師示範和口語提示下，做出快跑相關動作，並在遊戲中完成特定動作。(1c-I-1、2d-I-2、4d-I-2、Ga-I-1、安 E4)
學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☒ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☒ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☐ 教室佈置： ☒ 座位安排：安排鄰近授課教師及能清楚看到示範教學的位置。 ☒ 教學設備：使用 FM 調頻系統。

	☒提供小天使：安排普通班一般生與啟聰班身障生一同進行分組練習，或於遊戲和競賽時將身障生適性編入普通班各組中。 ☐提供教師助理： ☒提供行政支援：協助體育器材與課表編排等相關支援。 ☐其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法。 ☐評量時間調整： ☐評量情境調整： ☒評量方式調整：採取觀察、實作及動作檢核等多元評量方式。 ☐試題(卷)調整： ☐提供輔具： ☐其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1.教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2.社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 1. 教材：南一版健康與體育課本、教學影片。 2. 社區資源：體育器材室各項器材。
教具/輔具	1.教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2.輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：無 2. 輔具：無

備註：無教學進度表，教學進度與普通班學年相同。