

彰化縣 二林國小 113 學年度 課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：數學

每週節數		4 節
教學對象		低組 林○達(一)自閉中度/ 陳○昇(一)自閉重度/ 林○宇(二)智能障礙中度/
		高組 鄭○宸(三)腦性麻痺極重度/ 洪○恩(三)智能障礙中度/ 張○育(六)智能障礙重度/
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
調整後學習重點		以下請依據前述「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整 學習表現低組 n-I-1 認識一千以內數的數。 n-I-7 認識常用單位。 s-I-1 從操作來認識物體與常見幾何。 d-I-1 認識分類模式。 特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 學習表現高組 n-II-1 認識億以內的位值。 n-II-9 認識常用單位。 s-II-4 認識幾何形體的性質。 d-II-1 能認識生活中常見簡單表格。 n-III-1 認識十進位。 n-III-11 將單位用在生活中。 s-III-5 操作中認識立體幾何。 d-III-1 能讀出表格。 特學 1-II-3 延長專注時間。 特學 1-III-3 提示下轉移注意力。 學習內容低組 N-1-1 用數表示 100 以內的數多少與順序。 N-1-4 用硬幣來表示數。 N-1-5 用操作來認識單位。 S-1-2 用操作來認識形體。 D-1-1 能以操作的方式簡單分類。 N-2-1 認識 1000 以內的數。 N-2-5 用紙鈔來表示數。 N-2-11 認識單位並進行操作。 S-2-1 用操作來認識幾何特徵。

	D-2-1 能依特性來分類。 特學 A-I-2 提示系統。 專團 生活化應用。 學習內容高組 N-3-1 認識 10000 以內的數。 N-3-7 認識生活中常見的問題解決應用。 N-3-13 認識單位並嘗試應用於生活中。 S-3-2 認識幾何圖形定義。 D-3-1 能認識表格。 N-6-1 認識數的特性。 N-6-9 嘗試將數應用於生活中。 S-6-3 認識幾何圖形的單位。 D-6-1 認讀常見圖表。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-III-7 自問自答的技巧與練習。 轉銜 學習歸納與分類。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☒性別平等 ☐人權 ☒環境 ☐海洋 ☐品德 ☐生命 ☐法治 ☐科技 ☐資訊 ☐安全 ☐防災 ☐原住民族教育 ☒家庭教育 ☒生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐能源 ☐國際教育 1. 性別平等:檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。(性 E9) 2. 環境教育:覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。(環 E7) 3. 家庭教育:參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。(家 E9) 4. 生涯規劃:學習解決問題與做決定的能力。(涯 E12)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 低組 1. 能指出聽到的錢幣。(n-I-1、n-I-1、特學 1-I-1、N-1-1、N-1-4、N-2-1、N-2-5、特學 A-I-2、專團)(性 E9)(家 E9)(涯 E12) 2. 能認識不同單位。(n-I-7、特學 1-I-1、N-1-5、N-2-11、特學 A-I-2、專團)(環 E7)(涯 E12) 3. 能從生活中認識不同的幾何圖形，並簡單分類。(s-I-1、d-I-1、特學 1-I-1、S-1-2、D-1-1、S-2-1、D-2-1、特學 A-I-2、專團)(環 E7)(涯 E12) 高組 1. 能找出聽到的錢幣數量。(n-II-1、n-III-1、特學 1-II-3、特學 1-III-3、N-3-1、N-3-7、N-6-1、特學 A-II-2、特學 A-III-7、轉銜)(性 E9)(家 E9)(涯 E12) 2. 能在生活中使用正確單位。(n-II-9、n-III-11、特學 1-II-3、特學 1-III-3、N-3-13、N-6-9、特學 A-II-2、特學 A-III-7、轉銜)(環 E7)(涯 E12) 3. 能從生活中認識幾何圖形的特性，並進行分類。(s-II-4、d-II-1、s-III-5、d-III-1、特學 1-II-3、特學 1-III-3、S-3-2、D-3-1、S-6-3、D-6-1、特學 A-II-2、特學 A-III-7、轉銜)(環 E7)(涯 E12)

學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☒ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☒ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒ 教室佈置：避免視覺刺激背景 ☒ 座位安排：依照注意力程度安排座位 ☒ 教學設備：教具、平板、投影機 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：協助突發狀況，例如如廁 ☒ 提供行政支援：提供相關獎助學金申請、相關設備登記 ☐ 其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：依據需求給予增長時間 ☒ 評量情境調整：模擬真實的評量情境 ☒ 評量方式調整：使用檔案評量、真實評量代替紙筆測驗 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☒ 其他：評量中依照需求給予手勢、口語、視覺、示範與肢體提示。
教材/社區資源	1. 教材：康軒、南一、翰林數學課本；自編教材、自編學習單、自編教具。 2. 社區資源：愛心媽媽、旺客隆五金生活百貨。
教具/輔具	互動式電子白板。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容
	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
1-7	正式課程 單元一：跟著我來一起數(性 E9、家 E9、涯 E11) 課程說明： 低組： 1. 我會數一數:跟著教師來數數。從一數到一百。 2. 聽聽我是誰:協助下指出教師說出的數。100 之內的數。 3. 跟著一起寫:嘗試寫數字。用手描出字、將自用筆寫下來。 4. 猜猜我是誰:在提示下嘗試唸出教師指定的數字。 5. 我有幾個:嘗試用數數的方式看看數量有多少。 6. 我會跳著數:2 個一數；5 個一數；十個一數；百個一數 7. 我是顧客會買東西:在協助下找出價目表上的數字代幣。

高組：

1. 我會一起數：跟著教師來數數。從 1 數到 100；從指定的數開始數；接著從幾百幾十幾開始數。
2. 聽聽我是誰：將教師說的指定數量指出來。
3. 數字住哪裡：嘗試將教師寫的說出來的數並寫進去定位版內。
4. 我要怎麼念：念出指定的數值。
5. 我有多少量：數一數量有多少。
6. 我會跳著數：偶數數；奇數數；5 個一數；十個一數；百個一數；千個一數；從中間跳十個數。
7. 我是顧客會買東西：拿出超過的代幣數量來買。並數一數找回的代幣數量。

非正式課程

孝親節活動：

1. 數一數來參加的家長有幾個男生、有幾個女生？估算人數大概有幾十個或幾百個？
2. 說出活動幾月幾號並邀請家長參與。

正式課程

單元二：生活中的單位（環 E7、涯 E11）

課程說明：

低組：

1. 認識不同單位：跟著教師念出單位名稱，並且在協助下用常見的東西為度量衡操作量有幾個長。（公分、公尺）
2. 這個有多長：說出生活中常見的物品他的長度。（多少公分、多少公尺）
3. 會量長度：協助練習使用尺量公分；在協助下練習看皮尺的數並記錄量出的長度有幾公尺。
4. 他有多長呢：估算物品有多長（公尺或公分）；練習說出物品長度有幾公尺又幾公分。
5. 我會畫直線：在協助下嘗試使用直尺畫出指定的長度。（公分）
6. 生活中的東西有多長：嘗試使用皮尺測量周遭物品的長度，並嘗試說出或寫下量出的結果有多長。

8-14

高組：

1. 認識不同單位：跟著教師念出單位名稱，並且嘗試用常見的東西為度量衡估算後操作量有幾個物品長。（公分、公尺、公里）；認識面積單位（平方公分、平方公尺）。
2. 這個有多長、這個有多大：說出生活中常見的物品他的長度（多少公分、多少公尺、多少公里）。說出生活中常見的面積範圍（多少平方公分、多少平方公尺）。
3. 會量長度：協助下練習使用尺量公分；協助下練習看皮尺的數並記錄量出的長度有幾公尺。練習說出量出的東西有幾公尺又幾公分。
4. 他有多長呢：估算距離、物品有多長（公里、公尺、公分）；練習比較不同距離的長度。
5. 我會畫直線：在協助下嘗試使用直尺畫出指定的長度、劃出超過直尺長度的直線；利用皮尺來畫指定長度（這裡到那裡的指定距離）。（公分、公尺）
6. 生活中的東西有多長：先嘗試估算指定看到的物品長度或距離；嘗試使用生活中的工具來測量周遭長度有幾的物品嘗，嘗試說出或寫下量出的結果有多長；用皮尺將實際的長度、距離量出來。

	非正式課程 特教宣導活動與身障體驗活動： 1. 測量活動空間大小。 2. 說出活動開始時間與結束時間。
15-21	正式課程 單元三：生活中的圖形(環 E7、涯 E11) 課程說明： 低組： 1. 他是什麼形狀:認識不同的形狀(圓形、三角形、四邊形)。 2. 他的特徵是什麼:觀察類似的幾何並嘗試說說、指出它們哪裡不一樣(圓形、三角形、四邊形)。 3. 我會分類:協助下將不同的三角形、四邊形進行歸類。 4. 把你畫出來:在協助下嘗試使用直尺畫出指定幾何。(圓形、三角形、四邊形) 5. 找出你在哪:找出班上玩具與物品形狀。(圓形、三角形、四邊形) 高組： 1. 認識我的親戚:認識不同的三角形、四邊形。(三角形包含等正三角形、腰三角形、直角三角形、鈍角三角形、銳角三角形；四邊形包含正方形、長方形、梯形、菱形等等) 2. 他有什麼特徵:認識並說出不同幾何的特徵。(各種三角形、四邊形之邊、點、角等等差異) 3. 我會分類:將各種不同的幾何依照指定的相同特性分類。(頓角三角形一類、銳角三角形一類、四邊形一類、梯形一類等等) 4. 把你畫出來:嘗試使用尺、量角器畫出各種指定的形狀。 5. 幾何的應用:嘗試利用幾何圖形來畫、剪、裁、貼出生活中常見的建築物做成卡片。 非正式課程 第 16 週 社區參觀 1. 利用幾何圖形做成卡片邀請家人一起參與。 2. 在社區建築物內嘗試找出不同的幾何圖形。

下學期

週次	單元名稱/內容
1-7	正式課程 單元一：我是顧客；我是老闆。(性 E9、家 E9、涯 E11) 課程說明： 低組： 1. 我是幾塊錢:認識各種不同的硬幣。 2. 分類高手:協助下分辨不同的硬幣並將相同的硬幣歸類。 3. 數一數有多少:數一數相同硬幣有多少錢? 4. 拿出指定的硬幣:拿出教師說出的硬幣。 5. 我會記帳:將硬幣數量寫出來。 6. 我是小買家:嘗試拿出對價錢牌上的硬幣；學習確認金額對或錯。 7. 我是大買家:嘗試拿出超出的金額並且學習找零。 高組： 1. 我是多少錢:認識不同面值的硬幣與紙鈔。 2. 找出一樣的量:嘗試使用不同的硬幣兌換同等面額的紙鈔。

	3. 這裡多少錢:嘗試數出幣值一共有多少?不同的硬幣一起數;不同的紙鈔一起數;不同的硬幣與紙鈔一起數。 4. 拿出指定的面額:拿出教師指定的金額。 5. 我會記帳:將金額寫進表格內。 6. 我是顧客:依照價目表,拿出超出的數量。依照價目表拿出指定的硬幣數量;依照價目表拿出指定的紙鈔數量;依照價目表拿出指定的金額(硬幣與紙鈔)。 7. 我是老闆:嘗試找錢給顧客。 非正式課程 第五週 適應體育運動會 1. 運動會當天使用錢幣幫家人買東西回家紀念。 2. 使用錢幣向不同性別的店員有禮貌地買東西。
8-14	正式課程 單元二:長度以外的單位(環 E7、家 E9、涯 E11) 課程說明: 低組: 1. 時間單位:認識時鐘的時針與分針和秒針。認識月、日及星期。嘗試觀看圓盤手錶、機械手錶,並將時間說出來;嘗試將時鐘轉到指定的時間。嘗試說出指定的日期。 2. 重量單位:認識輕與重;認識重量單位公斤與公克;嘗試練習量出重量;嘗試在秤重器上加到指定重量;嘗試將物品加入正確的重量單位。。 3. 容量單位:認識公升、毫升;嘗試在量杯內放入指定容量;嘗試指出容量有多少;嘗試念出量杯內的容量有多少;嘗試寫出容量單位。 4. 我會看表格:嘗試觀看火車時刻表、日曆;一維紀錄表。 高組: 1. 時間單位:認識時鐘的時針與分針和秒針。認識年、月、日及星期。認識時間一年有 365 天;一天有 24 時;一時 60 分,一分 60 秒。觀看手錶、機械手錶,並將時間說出來。嘗試說出指定時間應該做的活動。將時鐘轉到指定的時間並說明當時應該做的活動。說出指定節日的日期(不同年份的節慶是星期幾)。 2. 重量單位:認識種量單位公斤與公克;認識單位換算;練習量出重量並寫入定位版中;將定位版中的數值和單位念出;在秤重器上加到指定重量;估算物品重量並將物品加入正確的重量單位。 3. 容量單位:認識公升、毫升;在量杯內放入指定容量;讀出、寫出容量有多少;嘗試將量出來的數值單位記錄下來。 4. 我會看表格:觀看火車、公車時刻表、日曆、月曆、年曆;二維紀錄表。 非正式課程 運動會系列活動 1. 觀察月曆上運動會的日期,並邀請家人參與。 2. 觀察運動會使用寶特瓶和自帶環保水杯的人那個比較多。
15-21	正式課程 單元三:神奇幾何圖形(性 E9、環 E7、涯 E11) 課程說明: 低組: 1. 發現特徵:在協助下發現並說出圖形(三角形、四邊形)的特徵 EX 邊、線、角。 2. 好像三角形:協助下分類不同的三角形。(直角、鈍角等等不同三角形) 3. 好像四邊形:協助下分類不同的四邊形。(正方形、長方形、梯形等等不同

	四邊形) 4. 我會畫圖形:在協助下畫出指定圖形。 5. 幾何應用:在協助下畫、剪、貼幾何圖形並作成特色卡片。
	高組: 1. 發現特徵:認識錐體、柱體，並嘗試觀察後說出其不同處。 2. 好像錐體:從錐體的特性中，試試看找出圓錐、角錐。 3. 好像柱體:從柱體的特性中，試試看找出圓柱、角柱。 4. 我會畫立體圖:認識幾何的比例縮放，並在協助下動手畫出不同的立體圖。。 5. 幾何應用:嘗試畫、剪、貼各種幾何圖形來拼貼創作卡片。
	非正式課程 二林蔗農系列活動 1. 嘗試幾何做的卡片邀請不同的人來參加活動。 2. 觀察歷史內容的幾何形象，並創作出幾何作品。

彰化縣 二林國小 113 學年度 課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域： 自然科學

每週節數		3 節
教學對象		鄭○宸(三)腦性麻痺極重度/ 洪○恩(三)智能障礙中度/ 張○育(六)智能障礙重度/
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
調整後學習重點		以下請依據前述「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整
		學習表現 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心提問。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗，探索自然界現象。 po-Ⅲ-2 能依據觀察、思考提出適宜探究之問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因。 特學 1-Ⅱ-10 簡單歸納學習的內容。 特學 1-Ⅲ-1 分辨訊息中的細節差異。
		學習內容 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水，維持生命。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態要分為頭、軀幹和肢。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、種子組成。 INC-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 INa-Ⅲ-9 植物養分由光合作用從太陽光獲得。 INb-Ⅲ-6 動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關。 INC-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INd-Ⅲ-7 天氣圖上用符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 專團 嘗試說出來 轉銜 學習歸納

融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☐性別平等☐人權☒環境☐海洋☐品德☐生命☐法治☐科技☒資訊 ☐安全☐防災☐原住民族教育☐家庭教育☒生涯規劃☐多元文化 ☐閱讀素養☐戶外教育☐能源☐國際教育 1. 環境教育:察覺人類活動對環境的影響。(環 E5) 2. 資訊教育:使用資訊科技尋找問題答案。(資 E2) 3. 生涯規劃:對環境的好奇心。(涯 E8)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 1. 認識不同的動物與其構造。(po -II-2、ai-II-1、po -III-2、特學 1-II-10、特學 1-III-1、INa-II-7、INb-II-5、INb-III-6、特學 A-II-5、特學 A-III-4)(資 E2) 2. 認識不同的植物與其構造。(po -II-2、ai-II-1、po -III-2、特學 1-II-10、特學 1-III-1、INa-II-7、INa-III-9、INb-II-6、INb-III-7、特學 A-II-5、特學 A-III-4)(資 E2) 3. 認識水的三態變化與特性。(tm-II-1、po -II-2、ai-II-1、tm-III-1、po -III-2、ai-III-1、特學 1-II-10、特學 1-III-1、INc-III-10、特學 A-II-5、特學 A-III-4)(環 E5)(資 E2)(涯 E8) 4. 認識空氣的概念與特性。(tm-II-1、po -II-2、ai-II-1、tm-III-1、po -III-2、ai-III-1、特學 1-II-10、特學 1-III-1、INb-III-7、INc-III-10、特學 A-II-5、特學 A-III-4)(環 E5)(資 E2)(涯 E8) 5. 認識不同的天氣與特徵。(tm-II-1、po -II-2、ai-II-1、tm-III-1、po -III-2、ai-III-1、特學 1-II-10、特學 1-III-1、INc-III-10、INd-II-6、INd-III-7、特學 A-II-5、特學 A-III-4)(環 E5)(資 E2)(涯 E8) 6. 能動手做環保。(po -II-2、ai-II-1、po -III-2、ai-III-1、特學 1-II-10、特學 1-III-1、INg-II-3、INg-III-2、特學 A-II-5、特學 A-III-4)(環 E5)(資 E2)(涯 E8)
學習內容調整	☒簡化☒減量☒分解☒替代☒重整☐加深☐加廣☐濃縮☒自(改)編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒直接教學☒工作分析☒合作學習☐角色扮演 ☒價值澄清☐多層次教學☒生活經驗統整☐其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒教室佈置：避免視覺刺激背景 ☒座位安排：依照注意力程度安排座位 ☒教學設備：教具、平板、投影機 ☐提供小天使： ☒提供教師助理：協助突發狀況，例如如廁 ☒提供行政支援：提供相關獎助學金申請、相關設備登記 ☐其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒評量時間調整：依據需求給予增長時間 ☒評量情境調整：模擬真實的評量情境 ☒評量方式調整：使用檔案評量、真實評量代替紙筆測驗 ☐試題(卷)調整： ☐提供輔具：

	☑其他：評量中依照需求給予手勢、口語、視覺、示範與肢體提示。
教材/社區資源	1. 教材：康軒、南一、翰林自然科學領域課本；自編教材、自編學習單、自編教具。 2. 社區資源：愛心媽媽、旺客隆五金生活百貨。
教具/輔具	互動式電子白板。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容
	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
1-7	正式課程 單元一：神奇的植物！（資 E2） 課程說明：
	1. 學習觀察植物：找出校園裡的有那些植物，他們分別位於校園的那些地方呢？ 2. 植物的部位有哪些：認識植物的不同部位；從校園找出不同植物的指定部位。 3. 認識植物的生長：認識植物生長所需的物質；實驗：自己種植小植物，並學習觀察與紀錄。 4. 學習測量植物：學習使用不同的工具來測量校園裡的植物。 5. 發現植物的差異：比較不同的植物並且發現他們的差異；從校園裡的植物發現相似與差異性。 6. 做環保愛植物：認識人類的生活會影響植物的生長環境，學習如何從生活中開始愛護環境；動手做環保。
	非正式課程 孝親節活動： 觀察學校、社區附近的植物分布，並動手做環保。
8-14	正式課程 單元二：千變萬化水世界（環 E5、資 E2、涯 E8） 課程說明：
	1. 認識毛細現象：進行毛細現象實驗和小遊戲；找出生活中的毛細現象。 2. 認識水的特性：進行水與物質的滲透實驗，找不能與不能滲入水的生活中物品。 3. 水的三態變化-冷到結凍：認識水在冷的環境時會結冰、凍霜；進行結成冰的實驗。 4. 水的三態變化-熱到融化：認識冰的東西拿出來會凝結水珠且冰會融化；進行融化的實驗。 5. 水的三態變化-水蒸氣：認識水在高溫加熱下會逐漸沸騰昇華成水蒸氣；進行水沸騰的實驗；補充：水蒸氣遇冷凝結成水滴。 6. 水資源與我們的生活：認識水資源的重要性，並在生活中動手進行水資源的愛惜與保護活動。
	非正式課程 特教宣導活動與身障體驗活動： 在活動中嘗試觀察不同人利用水資源的狀況，並嘗試利用多媒體資源找出愛惜水資源的方式。

15-21	正式課程 單元三：每天的天氣（環 E5、資 E2、涯 E8） 課程說明：
	1. 每天不一樣：認識不同的天氣，並學習記錄天氣與不同天氣狀況下的日常活動。 2. 我會看溫度計：學習使用溫度計、看溫度計；實驗：使用不同的溫度計來測量溫度、體溫等。學習在不同氣溫下的穿著。 <i>補充內容：我會看指南針認識方位與看地圖認識我所居住的地方。</i> 3. 我會看降雨量：學習觀看氣象報導中的降雨機率；實驗：嘗試學習測量降雨量，藉由實驗中認識降雨量。學習下雨應該做的活動與穿著。 4. 我會看氣象報導：學習觀看氣象報導中的衛星雲圖與每週天氣預測，藉由雲量多寡嘗試判斷是否會下雨。觀看每週天氣預測與每天的詳實天氣記錄，學習預測的重要性。學習不同天氣下應該準備的物品與穿著，並且嘗試為自己準備未來的衣物。 5. 季節與生活：認識不同季節的天氣變化；認識不同地區的天氣。 6. 人類與氣候變遷：認識人類活動對氣候的破壞；認識因為人類而產生的氣候急遽變化。認識人類面對氣候急遽變化應該產生的行為。認識人類因應氣候變化所應該做的行為改變。
	非正式課程 第 16 週 社區參觀 利用天氣預報來準備當天應該攜帶、穿著的衣物。

下學期

週次	單元名稱/內容
1-7	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容 正式課程 單元一：動物大觀園（資 E2） 課程說明：
	1. 認識不同的動物：認識陸生、水游、飛行以及昆蟲等等動物。 2. 找找我在哪裡：在校園裡找出各種不同的動物。 3. 找一找，哪裡不一樣：找出不同動物的差異性、相似性；藉由不同的特徵來簡易分類。 4. 動物的身體構造與功能：介紹不同動物的構造與其功能。 5. 動物的生存：介紹動物賴以為生的飲食與其棲息環境。 6. 我愛小動物：學習保護生態環境以及面對生命的尊重行為。
	非正式課程 第五週 適應體育運動會 利用資訊搜尋，找出各種運動項目傑出的動物。
8-14	正式課程 單元二：無所不在的空氣（環 E5、資 E2、涯 E8） 課程說明：
	1. 認識神奇的風：認識風的強弱與風的方向：實驗 1：用袋子抓住風。實驗二：觀察風的方向。 2. 自製風向計：利用風箏、鯉魚旗來測量風的方向。 3. 學習如何記錄與觀察風向：學習紀錄的基本內容與觀察紀錄方法；嘗試將觀察的內容記錄下來 4. 奇妙的空氣：認識生活中與風有關、能產生風的、抓住風的東西、認識空氣內的基本物質。

	5. 空氣的重量與體積:實驗:不同的空氣形狀:使用透明軟密封袋子抓住空氣並擠壓成不同幾何圖形、使用杯子放入一半衛生紙並倒蓋入水中實驗。實驗:測量空氣的重量:使用自製模擬天平來測量不同大小的氣球重量。 6. 我會看空氣品質指標:嘗試觀看氣象報導內的空氣品質，並且學習在不同空氣品質應該注意的事項與應該做的活動。 7. 愛地球做環保:學習人類活動對空氣的影響，並從生活中學習自己應該如何改變行為保護生活中的空氣品質。
	非正式課程 運動會系列活動 從交通部氣象台中觀察當天運動會的天氣空氣品質，並做相關的準備。
15-21	正式課程 單元三：動手做環保（環 E5、資 E2、涯 E8） 課程說明：
	1. 台灣的自然環境:認識台灣的各地不同地方的自然環境；認識台灣不同區域的植物。 2. 台灣動物的家:認識台灣野生動物的棲息地；認識台灣的特有種。 3. 人類與大自然:認識人類的活動與環境的關係。 4. 再生與環保:認識再生、環保能源。 5. 動手做環保:認識自己如何做環保，並從生活做起；動手進行資源回收、垃圾分類。
	非正式課程 二林蔗農系列活動 藉由資訊查詢發現活動中當時的環境與現今環境的差異，從中體會到人類活動對環境的影響。

彰化縣 二林國小 113 學年度 課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：綜合活動

每週節數		2 節
教學對象		鄭○宸(三)腦性麻痺極重度/ 洪○恩(三)智能障礙中度 張○育(六)智能障礙重度/
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解
調整後學習重點		以下請依據前述「原領域學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整 學習表現

	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，嘗試表達自己感受。 1d-II-1 嘗試覺察情緒的變化。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題。 1a-III-1 嘗試欣賞並接納自己與他人。 1d-III-1 學習覺察生命的變化與發展歷程。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機。 3b-III-1 嘗試參與服務活動。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態環境。 特學 1-III-7 條列學習內容的重點。 學習內容 Aa-II-3 嘗試自我探索感受。 Ad-II-1 情緒辨識與嘗試調適。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Cb-II-2 服務行動的參與。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Aa-III-1 嘗試對自己與他人特質的欣賞及接納。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ba-III-2 同理心的增進。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 特學 A-III-7 自問自答的技巧與練習。 轉銜 環境適應
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☒性別平等 ☐人權 ☒環境 ☐海洋 ☐品德 ☒生命 ☐法治 ☐科技 ☐資訊 ☐安全 ☒防災 ☐原住民族教育 ☒家庭教育 ☒生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐能源 ☐國際教育 1. 環境教育:養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。(環 E17) 2. 性別平等:認識身體界限與尊重他人的身體自主權。(性 E4) 3. 生命教育:理解人的身體與心理面向。(生 E2) 4. 生涯規劃:了解個人的自我概念。(涯 E1) 5. 家庭教育:養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。(家 E11) 6. 防災教育:不同災害發生時的適當避難行為。(防 E5)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 1. 能發現自己與他人的特點和差異性。(1a-II-1、1a-III-1、Aa-II-3、Aa-III-1、特學 1-III-7、特學 A-III-7)(性 E4) 2. 能認識情緒並展現適當的行為。(1d-II-1、1d-III-1、Ad-II-1、Ad-III-2)(涯 E1) 3. 能與他人適當的互動。(2a-II-1、2a-III-1、Ba-II-1、Ba-III-2)

	(生 E2) 4. 能發現生活中的危險，並嘗試避免危險的發生。(3a-II-1、3a-III-1、Ca-II-1、Ca-III-2) (防 E5) 5. 能參與家庭、學校與社區活動。(3b-II-1、3b-III-1、Cb-II-2、Cb-III-2) (家 E11) 6. 能動手愛護環境、做環保。(3d-II-1、3d-III-1、Cd-II-1、Cd-III-2) (環 E17)
學習內容調整	☒ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自(改)編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☒ 合作學習 ☒ 角色扮演 ☒ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒ 教室佈置：避免視覺刺激背景 ☒ 座位安排：依照注意力程度安排座位 ☒ 教學設備：教具、平板、投影機 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：協助突發狀況，例如如廁 ☒ 提供行政支援：提供相關獎助學金申請、相關設備登記 ☐ 其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：依據需求給予增長時間 ☒ 評量情境調整：模擬真實的評量情境 ☒ 評量方式調整：使用檔案評量、真實評量代替紙筆測驗 ☐ 試題(卷)調整： ☐ 提供輔具： ☒ 其他：評量中依照需求給予手勢、口語、視覺、示範與肢體提示。
教材/社區資源	1. 教材：康軒、南一、翰林綜合活動領域課本；自編教材、自編學習單、自編教具。 2. 社區資源：愛心媽媽、旺客隆五金生活百貨。
教具/輔具	互動式電子白板。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容
	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
1-7	正式課程 單元一：你、我大不同(性 E4) 課程說明： 1. 性別大不同:認識不同的性別與特徵；認識自己的性別；認識對待不同性別應該有的適當行為與尊重。 2. 認識自己:認識各種特色與優點與喜好；認識自己的特色、優點、喜好與擅長的活動；嘗試接納自己的特長。 3. 認識他人:認識他人的特色、優點、喜好與特長。學習稱讚並能稱讚他人的良好表現。

8-14	4. 與你分享:能將自己喜歡的東西、活動和他人一起分享。能接受並嘗試他人的喜歡的東西、活動。 5. 分享我的家人:介紹自己的主要照顧者、家庭成員給他人。學習正確的打招呼方式。利用正確方式和他人打招呼。
	非正式課程 孝親節活動: 認識每個人的不同(性別)照顧者。
	正式課程 單元二：我們一起玩(生 E2) 課程說明： 1. 認識自己的個性:認識不同的性格並知道、接納自己的性格。 2. 認識他人的個性:認識周遭他人的個性，並給予尊重、接納。 3. 和我一起玩:和同學一起遊戲，學習遵守遊戲規則；學習等待他人完成再依序輪到自己；學習協助他人；學習遊戲中遇到困難求救他人。 4. 輪廓出我的樣子:與他人合作一起畫出、陳述他人樣貌；在活動發現自己被他人感受到的樣貌；藉由活動感受出和自己認知不同的同學樣貌。 5. 角色扮演團體遊戲:分組並進行活動，利用不同情境下的角色扮演，在遊戲中使用不同的社交模式與他人相處，並在遊戲中學習不同的相處模式，在遊戲中學到不同情境下的行為和感受。
15-21	非正式課程 特教宣導活動與身障體驗活動: 在體驗活動中發現生命的不容易，並嘗試學習尊重概念。(生 E2)
	正式課程 單元三：危險!小心!(防 E5) 課程說明： 1. 學校潛在的危險:認識、發現學校裡面可能有的危險；學習應對學校裡面危險的適當行為。認識、發現來學校時的可能交通危險；學習應對交通意外應該有的行為。(交通安全) 2. 家裡潛在的危險:認識家裡可能有的危險；學習應對家裡危險的適當處置行為。(電器危險) 3. 社區潛在的危險:認識社區可能有的危險；學習應對社區危險的適當處置行為。(人生安全) 4. 大自然災害:認識大自然的災害；學習如何預防不同的大自然災害。(地震、颱風等自然災害) 5. 遇到危險該怎辦:認識突然發生的災害；學習面對突如其來的災害，自己應該做的行為。(意外求助)
	非正式課程 第 16 週 社區參觀 發現社區參觀時自己可能會遇到的危險，並設法避免。(防 E5)

下學期

週次	單元名稱/內容
1-7	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
	正式課程 單元一：喜怒哀樂(涯 E1) 課程說明： 1. 認識情緒:認識喜怒哀等情緒；認識什麼時候自己會有這些情緒；認識不同情緒來時的特徵。

	2. 我的情緒:說一說自己在什麼時候會開心? 說一說自己在什麼時候會難過? 說一說自己在什麼時候會生氣? 3. 哭了怎麼辦:認識他人為什麼哭了? 認識做什麼事情自己也會哭。 4. 生氣了怎麼辦:認識他人為什麼生氣了? 認識做什麼事情自己也會生氣。 5. 舒緩的方式:認識各種舒緩情緒的方式。嘗試選擇適當的方式來舒緩自己的情緒(生氣、哭泣時)。嘗試使用適當的方式來緩和他人的情緒。 非正式課程 第五週 適應體育運動會 說出自己在比賽時的心情感受,並使用適當的方式舒緩。(涯 E1)
8-14	正式課程 單元二:我的活動(家 E11) 課程說明: 1. 我的休閒活動:說出平時最喜歡的休閒活動;將自己最喜歡的活動與他人一起分享;嘗試邀請同學加入自己喜歡的活動;嘗試使用禮貌的方式加入他人一起活動。 2. 家庭的活動:分享自己平時在家裡最常做的活動;分享自己與家人的活動快樂照片、影片;能安靜的聆聽他人分享自己與家人的快樂活動。 3. 學校的活動:分享下課時自己最喜歡的活動;邀請同學一起玩在學校最喜歡的活動。 4. 社區的活動:分享社區中曾經參與過的活動並嘗試說出、分享感受。 5. 規劃活動:規劃自己在暑假、假期間的不同活動。 非正式課程 運動會系列活動 運動會期間邀請家人參與,並學習事前準備。(家 E11)
15-21	正式課程 單元三:愛地球從我手中做起!(環 E17) 課程說明: 1. 認識人類的活動與環境的改變:認識不同的各種活動正在改變大自然與環境 EX 人類開發造成的環境汙染、生態變遷;學習尊重大自然與反思人類的行為。 2. 隨手做節約做環保:學習從手中就能做到的節約做環保 EX 隨手關燈、關水、帶環保袋等等各種節省資源的生活方式。 3. 我會愛護大自然:學習大自然與野生動植物有自己的生存環境,如何從生活中愛護大自然、不破壞干擾野生動植物活動。EX 不亂攀折花木、不亂丟垃圾等等。 4. 我會動手做回收:學習再生能源的重要性;學習不同的分類;進行生活回收資源活動,嘗試動手進行資源回收。 非正式課程 二林蔗農系列活動 認識當時的生態環境與百年後的現在,當中人類活動造成的環境改變。

彰化縣 二林國小 113 學年度 課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、融合課程：本土語文-閩南語

每週節數	1 節
合作教學教師	普師：陳品樺 特師：張雅婷、陳項台
融合班級 & 特生名單	融合班級 3 年 1 班 林○達(一)自閉中度/ 陳○昇(一)自閉重度/ 林○宇(二)智能障礙中度/ 鄭○宸(三)腦性麻痺極重度/ 洪○恩(三)智能障礙中度 張○育(六)智能障礙重度/
合作教學模式 (可複選)	【備註】合作教學模式 1. 一主一副：一師主導教學，一師協助（課程深淺調整、蒐集觀察資料或班級管理）。 2. 協同教學：普師講解，特師同步示範，兩人藉由共備，提升教學默契。 3. 補充教學：一師主導教學，一師於教室角落進行個別或小組教學。 4. 平行教學：相同主題，雙向進行。 5. 替代教學：分大、小組進行不同或相同主題之教學。 6. 分站教學：各師以工作站方式教授不同主題之教學。 7. 循環教學：依照不同上課主題輪流交換教學。 ☐ 一主一副 ☐ 協同教學 ☒ 補充教學 ☐ 平行教學 ☐ 替代教學 ☐ 分站教學 ☐ 循環教學
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選	
核 心 素 養	A 自主行動 ☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動 ☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與 ☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解
領綱學習重點	以下請參照國教署 <u>特殊需求領綱</u> 進行規劃 學習表現 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句。 2-I-4 能使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能樂意閱讀閩南語文語句。 1-II-3 能聆聽對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活。 3-II-2 能運用標音符號認讀日常生活中簡單的閩南語。 1-III-1 能聽辨閩南語方音。 2-III-3 能運用閩南語進行口頭描述。 3-III-1 能初步工具書輔助閩南語文閱讀。 學習內容 ◎Ac-I-2 生活故事。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bf-I-1 表演藝術。 ◎Bf-I-2 藝術欣賞。

	◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。 圈號（◎）係指相同學習內容重複出現在不同學習階段。閩南語文的學習常涉及加深加廣、螺旋向上的知識精進，故以雙圈（◎）之方式標示。
融入議題	請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☒性別平等☐人權☒環境☐海洋☐品德☐生命☐法治☐科技☐資訊 ☐安全☐防災☐原住民族教育☒家庭教育☐生涯規劃☒多元文化 ☐閱讀素養☐戶外教育☐能源☐國際教育 1. 性別平等:了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。(性 E6) 2. 環境教育:覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。(環 E2) 3. 多元文化:認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。(多 E3) 4. 家庭教育:了解家庭組成與型態的多樣性。(家 E2)
差異化教學學習目標	差異化教學是指針對普通班級中不同學習功能表現的學生擬定個別學習目標，建議除列舉一般生的學習目標外，同時擬定身障生或身障生所在的組別的學習目標。 【例】 高組（一般生-三年級）： 1. 能聽懂閩南語短文。(1-II-3、◎Bg- I -1) 2. 能使用閩南語進行對談。(2-II-2、◎Bb- I -3、◎Bg- I -2) 3. 能歡賞閩南語動靜態演出並用閩南語說出感想。(3-II-2、◎Ac- I -2、◎Bf- I -1、◎Bf- I -2)(性 E6)(環 E2)(多 E3)(家 E2) 低組（身障學生）： 1. 能聽懂閩南語語詞。(1-I-2、1-II-3、1-III-1、◎Bg- I -1) 2. 能使用閩南語簡易回應。(2-I-4、2-II-2、2-III-3、◎Bb- I -3、◎Bg- I -2) 3. 能安靜觀賞閩南語動靜態演出並簡易說出感想。(3-I-1、3-II-2、3-III-1、◎Ac- I -2、◎Bf- I -1、◎Bf- I -2)(性 E6)(環 E2)(多 E3)(家 E2)
學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☐ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒直接教學☐工作分析☒合作學習☒角色扮演 ☐價值澄清☒多層次教學☒生活經驗統整☐其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒教室佈置：避免視覺刺激背景 ☒座位安排：依照注意力程度安排座位 ☒教學設備：教具、平板、投影機 ☐提供小天使： ☒提供教師助理：協助突發狀況，例如如廁 ☒提供行政支援：提供相關獎助學金申請、相關設備登記 ☐其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒評量時間調整：依據需求給予增長時間 ☒評量情境調整：模擬真實的評量情境

	☒ 評量方式調整： 使用檔案評量、真實評量代替紙筆測驗 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☒ 其他：評量中依照需求給予手勢、口語、視覺、示範與肢體提示。
教材/社區資源	1. 教材：康軒、真平閩南語課本；自編教材、自編學習單、自編教具。 2. 社區資源：愛心媽媽、旺客隆五金生活百貨。
教具/輔具	互動式電子白板、康軒閩南語課本。

教學進度表

課程請說明多層次教學設計(分組)之教學內容；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容
	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
1-7	正式課程 單元一：好食閣好耍(家 E2) 課程說明：
	高組： 1. 八月十五： (1)念讀課文； (2)學習課程內閩南語詞彙； (3)學習課程內閩南語句子並套用不同內容說出來； (4)觀看閩南語影片並說出內容大意； (5)使用課程內容與同學對談； (6)辨讀不同的音調。 2. 風來陪阮耍： (1)念讀課文； (2)學習課程內閩南語詞彙； (3)學習課程內閩南語句子並套用不同內容說出來； (4)觀看閩南語諺語故事並說出內容大意； (5)使用課程內容與同學對談； (6)辨讀不同的音調。
	低組： 1. 八月十五： (1)跟著念課文； (2)跟著唸課程內閩南語詞彙； (3)跟著唸課程內閩南語句子； (4)安靜地觀看閩南語影片； (5)簡易說出課程詞語； (6)跟著讀不同的音調。 2. 風來陪阮耍： (1)跟著念課文； (2)跟著唸課程內閩南語詞彙； (3)跟著唸課程內閩南語句子； (4)安靜地觀看閩南語諺語故事； (5)簡易說出課程詞語； (6)跟著讀不同的音調。

	非正式課程 孝親節活動： 用閩南語邀請家人參與活動，並且在往後的日子也嘗試使用閩南語來邀請他人。
8-14	正式課程 單元二：熱鬧的街仔路(環 E2) 課程說明： 高組： 1. 青紅燈： (1)念讀課文； (2)學習課程內閩南語詞彙； (3)學習閩南語猜謎並猜猜看答案； (4)使用課程內容的閩南語來造句； (5)使用課程內容與同學對談； (6)辨讀不同的音調。 2. 店頭： (1)念讀課文； (2)學習課程內閩南語詞彙； (3)學習課程內閩南語句子並套用不同內容說出來； (4)觀看閩南語影片並說出內容大意； (5)使用課程內容與同學對談； (6)使用閩南語進行遊戲。 低組： 1. 青紅燈： (1)跟著念課文； (2)跟著唸課程內閩南語詞彙； (3)認識閩南語猜謎； (4)跟著一起讀閩南語句子； (5)簡易說出課程詞語； (6)跟著讀不同的音調。 2. 店頭： (1)跟著念課文； (2)跟著唸課程內閩南語詞彙； (3)跟著唸課程內閩南語句子； (4)安靜地觀看閩南語影片； (5)簡易說出課程詞語； (6)跟著用閩南語來遊戲。 非正式課程 特教宣導活動與身障體驗活動： 嘗試用閩南語和參與活動的嘉賓互動，感知身障者環境的不便。
15-21	正式課程 單元三：你的位佇佢(環 E2) (性 E6) 高組： 1. 我的椅仔位： (1)念讀課文； (2)學習課程內閩南語詞彙； (3)學習課程內閩南語句子並套用不同內容說出來； (4)觀看閩南語小劇場並說出內容大意；

	(5)使用課程內容閩南語來遊戲； (6)辨讀不同的讀音。
	低組： 1. 我的椅仔位： (1)跟著念課文； (2)跟著唸課程內閩南語詞彙； (3)跟著唸課程內閩南語句子； (4)安靜地觀看閩南語小劇場； (5)跟著使用課程內容閩南語來遊戲； (6)跟著讀不同的讀音。
	非正式課程 第 16 週 社區參觀 使用閩南語和參觀遇到的不同性別的人打招呼，發現不同人的職業嘗試用閩南語說出來；參觀古早閩南與信仰建築並發現古早人如何共處的對待環境。

下學期

週次	單元名稱/內容
	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
1-7	正式課程 單元一：愈耍愈好玩(家 E2) 課程說明：
	高組： 1. 騎鐵馬： (1)念讀課文； (2)學習課程內閩南語詞彙； (3)學習課程內閩南語句子並套用不同內容說出來； (4)觀看閩南語影片並說出內容大意； (5)使用課程內容與同學對談； (6)辨讀不同的音調。 2. 運動當時行： (1)念讀課文； (2)學習課程內閩南語詞彙； (3)學習課程內閩南語句子並套用不同內容說出來； (4)觀看閩南語影片並說出內容大意； (5)使用課程內容與同學對談； (6)辨讀不同的音調。
	低組： 1. 騎鐵馬： (1)跟著念課文； (2)跟著唸課程內閩南語詞彙； (3)跟著唸課程內閩南語句子； (4)安靜地觀看閩南語影片； (5)簡易說出課程詞語； (6)跟著讀不同的音調。 2. 運動當時行：

	(1)跟著念課文； (2)跟著唸課程內閩南語詞彙； (3)跟著唸課程內閩南語句子； (4)安靜地觀看閩南語影片； (5)簡易說出課程詞語； (6)跟著讀不同的音調。 非正式課程 第五週 適應體育運動會 使用閩南語正確的稱謂邀請家人一起參加運動會。
8-14	正式課程 單元二：天氣多變化(環 E2) 課程說明： 高組： 1. 天： (1)念讀課文； (2)學習課程內閩南語詞彙； (3)學習課程內閩南語句子並套用不同內容說出來； (4)觀看閩南語影片並說出內容大意； (5)使用課程內容與同學對談； (6)辨讀不同的音調。 (7)認讀不同的俗語。 (8)辨識不同地區讀音差異。 低組： 1. 天： (1)跟著念課文； (2)跟著唸課程內閩南語詞彙； (3)跟著唸課程內閩南語句子； (4)安靜地觀看閩南語影片； (5)簡易說出課程詞語； (6)跟著讀不同的音調。 (7)跟著唸出俗語。 (8)跟著唸不同區域的讀音。 非正式課程 運動會系列活動 嘗試用閩南語說出當天的天氣狀況。
15-21	正式課程 單元三：熱天愛注意(性 E6) 課程說明： 高組： 1. 阿宏頭愣愣： (1)念讀課文； (2)學習課程內閩南語詞彙； (3)學習課程內閩南語句子並套用不同內容說出來； (4)使用閩南語來玩遊戲； (5)辨讀不同的音調。 2. 來去食礮冰： (1)念讀課文； (2)學習課程內閩南語詞彙；

- (3)學習課程內閩南語句子並套用不同內容說出來；
- (4)練習使用閩南語詞彙來造句並對話；
- (5)認識閩南語童謠並唱出來；
- (6)辨讀不同的讀音。

低組：

- 1. 阿宏頭楞楞：
 - (1)跟著念課文；
 - (2)跟著唸課程內閩南語詞彙；
 - (3)跟著唸課程內閩南語句子；
 - (4)跟著一起玩閩南語遊戲；
 - (5)跟著讀不同的音調。
- 2. 來去食礫冰：
 - (1)跟著念課文；
 - (2)跟著唸課程內閩南語詞彙；
 - (3)跟著唸課程內閩南語句子；
 - (4)使用閩南語短句簡易對話；
 - (5)認識閩南語童謠；
 - (6)跟著讀不同的讀音。

非正式課程

二林蔗農系列活動

認識活動中當時人使用的閩南語對不同性別的稱謂。

彰化縣 二林國小 113 學年度 課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：藝術- 視覺藝術、表演藝術

每週節數		2 節
教學對象		鄭○宸(三)腦性麻痺極重度/ 洪○恩(三)智能障礙中度 張○育(六)智能障礙重度/
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進 ☒ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☒ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☒ C3. 多元文化與國際理解
調整後學習重點		以下請依據前述「原綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依該生目前前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整 學習表現 1-II-3 能試探媒材特性與技法，嘗試創作。 2-II-5 能觀察生活藝術作品，學習珍視創作。 3-II-3 能嘗試為不同對象選擇色彩，以豐富美感經驗。 1-III-3 能學習多元媒材與技法嘗試創作。 2-III-7 能學習藝術的要素，並表達喜好。 3-III-3 能參與各種藝文展演。 特學 1-II-3 延長專注時間。 特學 1-III-3 提示下轉移注意力。 學習內容 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-2 舞蹈或戲劇小品。 視 A-II-3 民俗活動。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 視 E-III-2 學習多元的媒材技法與創作表現類型。 表 E-III-3 學習動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 視 A-III-3 認識民俗藝術。 表 P-III-4 認識議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 特學 A-II-2 適當的專注時間。 特學 A-III-2 轉移注意力的提示重點。 專團 手眼協調運作 轉銜 適應未來課程
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」		請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☒性別平等☐人權☒環境☐海洋☐品德☐生命☐法治☐科技☐資訊 ☐安全☐防災☐原住民族教育☐家庭教育☒生涯規劃☒多元文化

	☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 1. 性別平等:辨識性別刻板的情感表達與人際互動。(性 E10) 2. 環境教育:覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。(環 E5) 3. 家庭教育:察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。(家 E3) 4. 生涯規劃:認識自己的特質與興趣。(涯 E4) 5. 多元文化:了解各文化間的多樣性與差異性。(多 E6)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 1. 嘗試使用不同的技法、媒材進行創作。(1-II-3、1-III-3、視 E-II-2、視 E-III-2、表 E-II-2、視 E-III-2、表 E-III-3、特學 1-II-3、特學 1-III-3、特學 A-II-2、特學 A-III-2、專團、轉銜)(性 E10)(家 E3) 2. 認識不同的藝術家與民俗活動。(2-II-5、2-III-7、視 A-II-3、視 A-III-3、特學 1-II-3、特學 1-III-3、特學 A-II-2、特學 A-III-2、專團、轉銜)(性 E10)(家 E3)(多 E6) 3. 能安靜的欣賞動靜態演出，並且嘗試說出自己的喜好或想法。(3-II-3、3-III-3、表 P-II-2、表 P-III-4、特學 1-II-3、特學 1-III-3、特學 A-II-2、特學 A-III-2、專團、轉銜)(性 E10)(家 E3)(涯 E4)
學習內容調整	☒ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☒ 合作學習 ☒ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒ 教室佈置：避免視覺刺激背景 ☒ 座位安排：依照注意力程度安排座位 ☒ 教學設備：教具、平板、投影機 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：協助突發狀況，例如如廁 ☒ 提供行政支援：提供相關獎助學金申請、相關設備登記 ☐ 其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：依據需求給予增長時間 ☒ 評量情境調整：模擬真實的評量情境 ☒ 評量方式調整：使用檔案評量、真實評量代替紙筆測驗 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☒ 其他：評量中依照需求給予手勢、口語、視覺、示範與肢體提示。
教材/社區資源	1. 教材：南一、康軒、翰林藝術領域課本自編教材。 2. 社區資源：愛心媽媽、旺客隆五金生活百貨。
教具/輔具	互動式電子白板、各種媒材

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容
需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容	
1-7	正式課程 單元一：小台灣大藝術(性 E10、環 E5、家 E3、涯 E4、多 E6) 課程說明：
	1. 認識台灣的藝術家:認識本土藝術家、原民藝術家、新住民藝術家與台灣環境，並嘗試說出、選擇自己想要學習哪種藝術表現手法(各種靜態繪畫手工藝術、動態表演藝術等等)。 2. 模仿藝術家們的藝術:在協助下，將各領域(靜態視覺之繪畫手工與動作表演藝術)選擇一樣進行技巧模仿與改編創作。 3. 我的小小藝術展演:在協助下，將創作的靜態視覺藝術、動態表演藝術，嘗試在學校環境表現出來(布置教室學校環境、演出發表會等等)。
	非正式課程 孝親節活動： 能在孝親節活動中嘗試自己的創作、演出，並欣賞他人(不同性別)的動、靜態表演；嘗試邀請家人參加自己展出的活動。
8-14	正式課程 單元二：東方的藝術(性 E10、環 E5、家 E3、涯 E4、多 E6) 課程說明：
	1. 認識東方的藝術家:認識東方藝術家與區域環境(亞洲、非洲、澳洲)，並嘗試說出他們的特別之處與選擇自己想要學習哪種藝術表現手法(各種靜態繪畫手工藝術、動態表演藝術等等)。 2. 模仿藝術家的藝術：在協助下，將各領域(靜態視覺之繪畫手工與動作表演藝術)選擇一樣進行技巧模仿與改編創作。 3. 我也是東方藝術家:在協助下，將自己的作品展示於班級學校與社區，並嘗試邀請家人一同觀賞、嘗試介紹出自己的創作作品、表演藝術等等。
	非正式課程 特教宣導活動與身障體驗活動： 在宣導活動期間展示自己的創作作品，同時欣賞他人作品，並接納不同人的評價。
15-21	正式課程 單元三：現代的藝術(性 E10、環 E5、家 E3、涯 E4、多 E6) 課程說明：
	1. 認識現代的藝術家:認識近代一百年的藝術家與當時環境，嘗試說出他們的特點並選擇自己想要學習哪種藝術表現手法(各種靜態繪畫手工藝術、動態表演藝術等等)。 2. 模仿藝術家的藝術：在協助下，將各領域(靜態視覺之繪畫手工與動作表演藝術)選擇一樣進行技巧模仿與改編創作。 3. 我也是現代藝術家:在協助下，將自己的作品與社區人士一起分享並尊重接納他人的評價。
	非正式課程 第 16 週 社區參觀 在社區參觀時分享自己的創作給不同的人，嘗試接納他人評價並帶回家與家人分享。

下學期

週次	單元名稱/內容 需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
1-7	正式課程 單元一：大世界小藝術(性 E10、環 E5、家 E3、涯 E4、多 E6) 課程說明： 1. 認識世界知名的藝術家:認識各地區的傑出藝術家與當地環境，嘗試說出自己喜歡的藝術家有誰、作品有哪些；嘗試說出他們的特色並選擇自己想要學習那種藝術表現手法(各種靜態繪畫手工藝術、動態表演藝術等等)。 2. 模仿藝術家的藝術:在協助下，視覺藝術、表演藝術個選擇一個藝術家的創作進行學習改編、創作。 3. 我也是世界小藝術家:在協助下，將創作的作品在協助下裝置於校園、班級內；在協助下，將創作的表演於學校分享時間分享給其他人。
	非正式課程 第五週 適應體育運動會 在運動會當天嘗試將自己的成果介紹給其他人，並學習接受他人的不同評價。
8-14	正式課程 單元二：西方的藝術(性 E10、環 E5、家 E3、涯 E4、多 E6) 課程說明： 1. 認識西方的藝術家:認識東方藝術家(美洲、歐洲)與區域環境，並嘗試說出他們的特別之處與選擇自己想要學習哪種藝術表現手法(各種靜態繪畫手工藝術、動態表演藝術等等)。 2. 模仿藝術家的藝術：在協助下，將各領域(靜態視覺之繪畫手工與動作表演藝術)選擇一樣進行技巧模仿與改編創作。 3. 我也是西方藝術家：在協助下，將自己的作品展出，並嘗試邀請家人一同觀賞、嘗試介紹出自己的創作作品、表演藝術等等。
	非正式課程 運動會系列活動 運動會時展示自己的使用不同材料製作的作品和演出並欣賞不同班級的進場演出。
15-21	正式課程 單元三：久遠的藝術(性 E10、環 E5、家 E3、涯 E4、多 E6) 課程說明： 1. 認識古代的藝術家:認識文藝復興時期與距今一百年以前的藝術家與當時的時空環境，嘗試說出他們的特點並選擇自己想要學習哪種藝術表現手法(各種靜態繪畫手工藝術、動態表演藝術等等)。 2. 模仿藝術家的藝術：在協助下，將各領域(靜態視覺之繪畫手工與動作表演藝術)選擇一樣進行技巧模仿與改編創作。 3. 我也是古代藝術家：在協助下，將自己的作品與來校的來賓一起分享並尊重接納他人的評價。
	非正式課程 二林蔗農系列活動 嘗試協助使用事件發生時期的藝術特徵來展示演出當時的場景，並嘗試接納不同的評價。

彰化縣 二林國小 113 學年度 課程計畫

■集中式特教班

貳、特殊需求領域課程

一、科目：功能性動作訓練

每週節數		2 節
教學對象		低組 林○達(一)自閉中度/ 陳○昇(一)自閉重度/ 鄭○宸(三)腦性麻痺極重度/ 高組 林○宇(二)智能障礙中度/ 洪○恩(三)智能障礙中度 張○育(六)智能障礙重度/
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
領綱學習重點		學習表現 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 3-2 參與學習活動。 學習內容 特功 A-1 左/右上肢的關節活動。 特功 A-2 左/右下肢的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-10 單腳站姿勢的維持。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-12 雙腳或單腳的原地跳 特功 F-4 踢球。 特功 G-4 物品的轉動或扭轉。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 H-5 拇指及食指尖的撿拾。 特功 H-11 握筆位置的調整。 特功 H-13 餐具的使用。 特功 I-8 串珠子。 特功 J-1 簡單或單一動作的模仿。 特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」		請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☒ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊

	☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 原住民族教育 ☐ 家庭教育 ☒ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 1. 性別平等:認識身體界限與尊重他人的身體自主權。(性 E4) 2. 生涯規劃:覺察個人的優勢能力。(涯 E6)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 1. 能大力扭動身體各部位。(特功 1-1、特功 A-1、特功 A-2、特功 H-5、特功 J-3、性 E4、涯 E6) 2. 能練習操作不同物品。(特功 2-5、特功 2-6、特功 2-7、特功 2-8、特功 3-2、特功 B-7、特功 B-8、特功 F-4、特功 G-4、特功 G-5、特功 H-11、特功 H-13、特功 I-8、性 E4、涯 E6) 3. 能跟著一起全身運動。(特功 1-1、特功 2-1、特功 2-8、特功 B-8、特功 D-4、特功 E-12、特功 J-1、特功 J-3、性 E4、涯 E6)
學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☒ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒ 教室佈置：避免視覺刺激背景 ☒ 座位安排：依照注意力程度安排座位 ☒ 教學設備：教具、平板、投影機 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：協助突發狀況，例如如廁 ☒ 提供行政支援：提供相關獎助學金申請、相關設備登記 ☐ 其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：依據需求給予增長時間 ☒ 評量情境調整：模擬真實的評量情境 ☒ 評量方式調整：使用檔案評量、真實評量代替紙筆測驗 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☒ 其他：評量中依照需求給予手勢、口語、視覺、示範與肢體提示。
教材/社區資源	1. 教材：自編教材、自編教具。 2. 社區資源：愛心媽媽、旺客隆五金生活百貨。
教具/輔具	知動教室相關器材。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容	
	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容	
1-7	正式課程	
	單元一：手部精細動作-我的手指很靈巧（性 E4、涯 E6）	
	課程說明：	
	低組：	高組：
	1. 單指關節活動：在協助下練習動不	1. 單指關節活動：動不同手指關節。

	同隻手指關節。 2. 單指用力彈：在協助下練習食指用力彈，把珠子往前彈。 3. 雙指夾的運動：在協助下練習食指、拇指兩只用力夾起東西。 4. 用力握東西：在協助下練習慣用手用力握著東西。 5. 多指抓的運動：在協助下練習慣用手用手指抓起東西。 6. 雙手抓緊扭：在協助下練習雙手握緊東西並嘗試扭轉。	2. 單指用力彈：不同的手指分別將珠子往前彈/往旁邊撥。 3. 雙指夾的運動：食指和拇指/食指和中指練習夾起不同的東西並移動。 4. 用力握東西：不同隻手單手/雙手用力握住不同東西並移動。 5. 多指抓的運動：兩指/三指/四指/五指抓起不同的東西。 6. 雙手抓緊扭：用力扭轉毛巾/扭開較大物品瓶蓋。
	非正式課程 孝親節活動： 能在孝親節帶著家人在校園參觀，並遵守秩序規則。	
8-14	正式課程 單元二：上肢粗大動作-我的手臂會用力（性 E4、涯 E6） 課程說明： 低組： 1. 手腕旋轉：在協助下練習轉動（左右手）手腕。 2. 手掌用力拍：在協助下練習慣用手用力拍。 3. 抓住後用力擊打：在協助下練習慣用手抓住東西後，往前揮動。 4. 手臂向前甩：在協助下練習大力擺動手臂。 5. 手掌抓住東西手臂旋轉用力往前：在協助下練習抓緊東西，手臂旋轉不掉落。 6. 扭動腰部往前擊：在協助下練習腰部扭轉往前伸直手臂。 7. 全身用力往下壓：在協助下練習全身往下壓，在土壤上插上棍子。	高組： 1. 手腕旋轉：手腕順、逆時針繞圈轉/兩手手腕一起轉。 2. 手掌用力拍：單/雙手用力拍擊，用力往前推。 3. 抓住後用力擊打：手中抓緊東西，用力往前揮動/擊打。 4. 手臂向前甩：手臂順/逆時針用力擺動旋轉。 5. 手掌抓住東西手臂旋轉用力往前丟：手抓住東西/球，擺動手臂用力往前丟出。 6. 扭動腰部往前擊：扭動腰部往前用力揮擊手臂向前拳擊。 7. 全身用力往下壓：上半身用力往下壓乾脫靶器。
	非正式課程 特教宣導活動與身障體驗活動： 參與身障體驗活動並發現不同能力、性別的人優點和特點，嘗試給予尊重。	
15-21	正式課程 單元三：身體肌耐力-我可以做得到（性 E4） 課程說明： 低組： 1. 連續走：在協助下連續走5分鐘以上。 2. 連續手臂用力揮：在協助下練習往前揮擊。 3. 連續跳：在協助下練習往上跳。 4. 跟著一起跳舞：在協助下練習跟著教師、音樂一起跳。	高組： 1. 連續跑：快跑100公尺/慢跑800公尺/快走10分鐘以上。 2. 連續手臂用力揮：手抓緊棍棒，連續用力往前揮擊。 3. 連續跳：上跳、連續往上跳、在跳床上連續跳。 4. 跟著一起跳舞：跟著指示一起擺動身體、跳出不同姿勢舞蹈。

非正式課程**第 16 週 社區參觀**

嘗試在社區參觀時表演學習到的舞蹈給不同的民眾看，並尊重他人觀看意願和接受他人評價。

下學期**週次****單元名稱/內容**

需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容

正式課程

單元一：手部精細動作-手眼協調與物品操作(涯 E6)

課程說明：

低組：

1. 學會串：在協助下練習將大珠子串進硬鐵線/木樁中。
2. 學會拉拉鍊：在協助下練習拉起/拉下拉鍊。
3. 學會扣釦子：在協助下練習扣金屬釦子。
4. 學會扭瓶蓋：在協助下練習開寶特瓶蓋。
5. 學會用筷子夾：在協助下練習使用輔助筷。
6. 學會握筆寫：在協助下練習使用握筆器握筆畫直線。

高組：

1. 學會串：用線串珠子/用線串針。
2. 學會拉拉鍊：扣起拉鍊頭並拉起拉鍊/拉下拉鍊將扣頭打開。
3. 學會扣釦子：扣小金屬釦子、扣襯衫鈕扣。
4. 學會扭瓶蓋：開大、小特瓶蓋、新的金屬瓶蓋並關上鎖好。
5. 學會用筷子夾：用一般的筷子夾圓形、各種形狀小物件。
6. 學會握筆寫：用筆畫各種幾何圖形線條。

1-7

非正式課程**第五週 適應體育運動會**

選擇自己較擅長的項目參加；並於活動時發現他人與自己的能力差異並給予尊重。

正式課程

單元二：下肢粗大動作-我的雙腳很有力(涯 E6)

課程說明：

低組：

1. 單腳站立：在協助下練習攙扶物品單腳站立。
2. 大腳跨步：在協助下練習用力向前跨步。
3. 用力踢：在協助下練習攙扶東西用力踢。
4. 連續用力跳：在協助下練習用力往上跳。
5. 雙腳放平往前彎腰：在協助下練習坐著往前彎腰。
6. 踩腳踏車：在協助下練習騎飛輪。

高組：

1. 單腳站立：單腳站立並換腳單腳站立持續 3 分鐘以上。
2. 大腳跨步：兩隻腳分別向前用力跨數步。
3. 用力踢：腳用力向前踢並換腳繼續用力踢。
4. 連續用力跳：用力向上、下、左、右跳。
5. 雙腳放平往前彎腰：練習站著往下彎腰、坐著往前彎腰。
6. 踩腳踏車：練習騎腳踏車並且保持平

8-14

		穩騎一段距離。
	非正式課程 運動會系列活動 選擇自己能力所及的項目練習並參與活動，並在活動中嘗試鼓勵他人。	
15-21	正式課程 單元三：全身律動-跟著一起動(性 E4、涯 E6) 課程說明：	
	低組： 1. 跟著手部一起動：在協助下練習擺動手 臂和上肢。 2. 跟著一起踩步伐：在協助下練習踩腳 步。 3. 跟著一起扭腰擺手：在協助下練習扭腰 和擺手。 4. 跟著一起跳：在協助下練習跟著示範一 起跳動。 5. 隨著音樂一起跳：在協助下練習跟著音 樂一起跳。	高組： 1. 跟著手部一起動：跟著一起擺動上 半身。 2. 跟著一起踩步伐：跟著一起走不同 的舞步。 3. 跟著一起扭腰擺手：跟著一起扭動 身體和作出手勢。 4. 跟著一起跳：跟著示範一起跳動身 體。 5. 隨著音樂一起跳：跟著音律一起跳 舞。
	非正式課程 二林蔗農系列活動 能在活動中嘗試加入活動，選擇自己想扮演的性別角色參與演出，並在未來參與其他活動。	

彰化縣 二林國小 113 學年度 課程計畫

■集中式特教班

貳、特殊需求領域課程

一、科目：職業教育

每週節數		2 節
教學對象		張○育(六)智能障礙重度/
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
領綱學習重點		以下請依據前述「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整 學習表現 特職 1-III-1 列舉常見職業名稱。 特職 2-III-1 列舉求職準備工作。 特職 3-III-3 依據指令完成塑形工作。 特職 4-III-1 避免工作場域中的危險狀況。 特職 5-III-2 在工作結束後將工作用品歸位。 特職 6-III-1 接受工作內容的增加。 特職 7-III-2 表達自己工作上的需求。 學習內容 特職 A-III-1 工作所需設備條件的認識。 特職 B-III-2 工作場域專注力的提升。 特職 C-III-3 工作內容與難度變動的回應方式。 專團 工作分析
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」		請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☒性別平等☐人權☒環境☐海洋☐品德☐生命☐法治☐科技☐資訊 ☐安全☐防災☐原住民族教育☐家庭教育☒生涯規劃☐多元文化 ☐閱讀素養☐戶外教育☐能源☐國際教育 1. 性別平等：覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。(性 E3) 2. 環境教育：覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。(環 E5) 3. 生涯規劃：認識不同的生活角色。(涯 E2)
學習目標		請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 1. 能認識生活中常見的職業。(特職 A-III-1、特職 2-III-1、特職 1-III-1、性 E3、環 E5) 2. 能依照指令執行。(特職 B-III-2、特職 6-III-1、特職 5-III-2 特職 3-III-3、涯 E2、專團) 3. 能在遇到困難時提出需要協助。(特職 C-III-3、特職 7-III-2、特職

	4-III-1、涯 E2、專團)
學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自(改)編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☒ 合作學習 ☒ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒ 教室佈置：避免視覺刺激背景 ☒ 座位安排：依照注意力程度安排座位 ☒ 教學設備：教具、平板、投影機 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：協助突發狀況，例如如廁 ☒ 提供行政支援：提供相關獎助學金申請、相關設備登記 ☐ 其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：依據需求給予增長時間 ☒ 評量情境調整：模擬真實的評量情境 ☒ 評量方式調整：使用檔案評量、真實評量代替紙筆測驗 ☐ 試題(卷)調整： ☐ 提供輔具： ☒ 其他：評量中依照需求給予手勢、口語、視覺、示範與肢體提示。
教材/社區資源	1.教材：自編教材、自編教具。 2.社區資源：愛心媽媽、旺客隆五金生活百貨。
教具/輔具	教室課程相關器材。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容
	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
1-7	正式課程 單元一：你的工作是什麼?(性 E3、涯 E2) 課程說明： 1. 認識不同的職業:認識生活中常見的各種不同職業； 2. 他的工作在幹馬:認識生活中常見不同職業其基本工作內容。 3. 超越性別刻板:嘗試發現不同性別的人從事不同職業可能有的限制有哪些?認識改善這些限制的方法。
	非正式課程 孝親節活動： 發現參與活動的家長其可能的職業是什麼?(性 E3、涯 E2)
	正式課程 單元二：工作的準備(性 E3、涯 E2) 課程說明： 1. 活動事前準備：學習準備活動需要的材料，在活動開始前將材料準備好，並且放置在固定的區域安置整齊；活動前，清點自己應該帶的物品，發現自己缺少
8-14	

15-21	物品時應該主動跟教師或他人求助、借用。 2. 活動進行：活動時，根據教師指示依照工作清單將需要的工具準備好，依照工作指引操作物品進行工作，最後依照指示將工作整理乾淨並放置回原位；在工作中發現有困難、危險要主動提出問題並求助；工作時嘗試維持專注力於工作上；工作時間到時，將工作到的進度嘗試紀錄並於下次上課時繼續開始完成所有的工作。 3. 活動後收拾：活動結束後，發現工作難度是否合乎自己能力，嘗試說出自己的不足，並修正工作難度與自己能力。
	非正式課程 特教宣導活動與身障體驗活動： 發現身障者未來能從事的職業有哪些?(性 E3、涯 E2)
	正式課程 單元三：職業小法師(性 E3、涯 E2、環 E5) 我是小廚師： 1. 事前準備-準備當個小廚師： (1)學習列出需要的材料清單，並事前準備。 (2)在開始前先將需要的東西擺設完成。 2. 活動進行-我是大廚師： (1)依照指示行為，將需要的材料放置正確的地方並進行處置。 (2)依照指定時間，將需要的材料進行不同的處置。 (3)成品完成並分享，嘗試說出感受、困難點。 3. 活動後收拾-我是好廚師： (1)將物品清潔乾淨。 (2)將物品歸位並清點物品以利下次使用。
非正式課程 第 16 週 社區參觀 從社區參觀中發現各種常見到的不同職業、認識不同性別所從事的相同職業、發現不同的工作對環境生態的影響。	

下學期

週次	單元名稱/內容
1-7	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
	正式課程 單元一：職業大法師(性 E3、涯 E2) 課程說明： 我是家庭主夫： 1. 事前準備-準備當個小家夫： (1)學習列出一天所需要作的工作，並事前準備。 (2)在開始前先將需要的東西準備好。 2. 活動進行-我是家庭主夫： (1)依照指示時間，依照時間點進行職業內的不同工作。 (2)依照指示完成並分享，嘗試說出感受、困難點。 3. 活動後收拾-我是好家庭主夫： (1)將活動物品收拾好。 (2)一天當主夫的工作計畫內容檢討並說出感想。
	非正式課程 第五週 適應體育運動會 發現參與運動會的嘉賓不同的、可能的職業。

8-14	正式課程 單元二：職業魔法師(性 E3、涯 E2) 課程說明： 我是小小清潔師： 1. 事前準備-準備當個清潔師： (1)學習列出活動需要的清單，並事前準備。 (2)在開始前先將需要的東西先準備拿出。 2. 活動進行-我是清潔師： (1)依照指示行為，拿出正確的工具來進行活動。 (2)依照指定時間，轉換不同的活動。 (3)完成後分享，嘗試說出感受、困難點。 3. 活動後收拾-我是好清潔師： (1)將物品收拾乾淨。 (2)將物品歸位並清點物品以利下次使用。 非正式課程 運動會系列活動 在運動會時發現不同性別的來賓工作差異。
15-21	正式課程 單元三：職業魔術師(性 E3、涯 E2、環 E5) 我是小店長： 1. 事前準備-準備當個小店長： (1)學習列出需要的進行的工作內容，並事前準備。 (2)在開始前先將需要的東西準備好。 2. 活動進行-我是大店長： (1)依照指示行為，依照活動內容來進行活動。 (2)依照指定時間，不同時間轉換工作內容。 (3)完成並分享，嘗試說出感受、困難點。 3. 活動後收拾-我是好店長： (1)將東西收拾回原位。 (2)將需要的物品收拾清點以利下次使用。 非正式課程 二林蔗農系列活動 觀察當時男性與女性農夫的工作差異，觀察當時的生活環境與現在的差異，體驗當小小農夫。

彰化縣 二林國小 113 學年度 課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：生活

每週節數		6 節
教學對象		林○達(一)自閉中度/ 陳○昇(一)自閉重度/ 林○宇(二)智能障礙中度/
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核 心 素 養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☒ C1. 道德實踐與公民意識 ☐ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
調整後學習重點		以下請依據前述「原綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整 學習表現 1-I-1 探索與自己相關的周遭人事物。 2-I-1 感覺周遭的環境。 3-I-1 嘗試參與活動。 4-I-3 嘗試創作。 5-I-3 嘗試欣賞美。 6-I-1 學習調整情緒。 7-I-2 能嘗試理解他人。 學習內容 A-I-2 嘗試觀察事物變化。 B-I-1 感受大自然。 B-I-2 體驗社會。 F-I-1 練習目標。 C-I-2 練習使用媒材。 C-I-5 練習組合知識。 D-I-2 學習調整情緒。 F-I-1 練習工作步驟 專團 與生活周遭相關題材
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」		請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☒性別平等☐人權☒環境☐海洋☐品德☒生命☐法治☐科技☒資訊 ☐安全☐防災☐原住民族教育☒家庭教育☐生涯規劃☐多元文化 ☐閱讀素養☐戶外教育☐能源☐國際教育 1. 性別平等：覺知身體意象對身心的影響。(性 E2) 2. 環境教育：參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。(環 E1) 3. 生命教育：理解人的身體與心理面向。(生 E2) 4. 資訊教育：認識常見的資訊系統。(資 E1)

	5. 家庭教育：察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。（家 E3）
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 1. 能參與課程活動。（B-I-2、B-I-1、A-I-2、2-I-1、1-I-1、專團、家 E3、生 E2、資 E1、環 E1、性 E2） 2. 能依照流程進行活動。（F-I-1、C-I-5、C-I-2、F-I-1、4-I-3、3-I-1、專團、家 E3、生 E2、資 E1、環 E1、性 E2） 3. 能與他人一起活動。（D-I-2、B-I-2、B-I-1、7-I-2、6-I-1、5-I-3、2-I-1、1-I-1、專團、家 E3、生 E2、資 E1、環 E1、性 E2）
學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☒ 合作學習 ☒ 角色扮演 ☒ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒ 教室佈置：避免視覺刺激背景 ☒ 座位安排：依照注意力程度安排座位 ☒ 教學設備：教具、平板、投影機 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：協助突發狀況，例如如廁 ☒ 提供行政支援：提供相關獎助學金申請、相關設備登記 ☐ 其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：依據需求給予增長時間 ☒ 評量情境調整：模擬真實的評量情境 ☒ 評量方式調整：使用檔案評量、真實評量代替紙筆測驗 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☒ 其他：評量中依照需求給予手勢、口語、視覺、示範與肢體提示。
教材/社區資源	1. 教材：康軒、南一、翰林生活課本；自編教材、自編學習單、自編教具。 2. 社區資源：愛心媽媽、旺客隆五金生活百貨。
教具/輔具	互動式電子白板。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容
	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
1-7	正式課程 單元一：我的生活周遭（性 E2、環 E1、生 E2、資 E1、家 E3） 課程說明： 1. 神奇的植物：認識各種生活常見的不同植物。 2. 你、我大不同：認識不同的性別、個性、外貌特徵；嘗試學會尊重與有禮貌

	的互動。 3. 小台灣大藝術：認識台灣本土的藝術家、藝術創作；學習安靜地觀賞並嘗試說出喜歡或不喜歡。
	非正式課程 孝親節活動： 在活動當天嘗試走出教室參與活動並認識他人。
8-14	正式課程 單元二：我住東方的島上(性 E2、環 E1、生 E2、資 E1、家 E3) 課程說明：
	1. 千變萬化水世界：認識大自然的水現象；嘗試培養好奇的心。 2. 我們一起玩：學習看地方做適當的行為；學習有秩序的進行活動；學習適當的與他人互動。 3. 東方的藝術：認識東方藝術家、藝術作品；學習安靜的欣賞表演並嘗試指出作品特徵。
	非正式課程 特教宣導活動與身障體驗活動： 能夠守秩序的體驗並嘗試參與活動，融入與平常不同學校活動中。
15-21	正式課程 單元三：今天遇到的事(性 E2、環 E1、生 E2、資 E1、家 E3) 課程說明：
	1. 每天的天氣：學習天氣的自然變化；學習觀看、說出今天的天氣；學習依照天氣穿著、攜帶適當的衣物。 2. 危險!小心!: 學習辨識危險的地方；學習當自己面臨危險時逃離、遠離、求救。 3. 現代的藝術：學習現在藝術家、創作品；學習能安靜地觀看不同創作並嘗試指出特點。
	非正式課程 第 16 週 社區參觀 能用適當的方式與社區陌生人打招呼。

下學期

週次	單元名稱/內容
	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
1-7	正式課程 單元一：地球的動物生氣了(性 E2、環 E1、生 E2、資 E1、家 E3) 課程說明：
	1. 動物大觀園：認識生活中各種常見的動物。 2. 喜怒哀樂：認識不同的情緒；學習緩和情緒的方式；嘗試在緩和自己生氣的情緒。 3. 大世界小藝術：認識世界不同藝術家與其創作；學習安靜地觀賞後嘗試給予自己的喜好。
	非正式課程 第五週 適應體育運動會 嘗試選擇、報名自己能夠參與的活動；在比賽中給予自己鼓勵。
8-14	正式課程 單元二：西邊的空氣真新鮮(性 E2、環 E1、生 E2、資 E1、家 E3) 課程說明：
	1. 無所不在的空氣：認識空氣的特性；嘗試提出自己的疑問。。

	2. 我的活動：學習安排自己的活動；學習將先自己分內的工作作完才能休息；學習接納他人的分享。 3. 西方的藝術：認識西方藝術家與作品；能安靜地觀賞演出並嘗試說出作品的不同處。 非正式課程 運動會系列活動 能選擇自己能力所及的項目參與，並在賽後給予自己、他人鼓勵。
15-21	正式課程 單元三：古老的環保(性 E2、環 E1、生 E2、資 E1、家 E3) 課程說明： 1. 動手做環保：認識人類活動與環境的關係；學習如何愛護周遭環境；在協助下做環保。 2. 愛地球從我手中做起!：學習隨手節省、愛護資源；學習垃圾分類；在協助下動手資源回收。 3. 久遠的藝術：認識一百年以前的藝術家與藝術創作；在協助下能參與創作自己的創意。 非正式課程 二林蔗農系列活動 能安靜地觀賞活動演出，並說出自己的喜好、想法。

彰化縣二林國小 113 學年度課程計畫(十二年國教課綱適用)

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域： 國語

每週節數		低年級 6 節、中高年級 5 節	
教學對象		高組 張○育(六)智能障礙重度/ 洪○恩(三)智能障礙中度/ 林○宇(二)智能障礙中度/	低組 鄭○宸(三)腦性麻痺極重度/ 林○達(一)自閉中度/ 陳○昇(一)自閉症
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選			
核心素養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☒ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 仿說所聽到的音、字、詞。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識課文中國字/圖片。 4-II-6 了解字的結構書寫出筆順正確的國字。 1-III-2 根據不同人及教材聽出不同的語氣，並表現出適切的回應。 2-III-2 根據不同人及教材聽出圖片或語詞，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 根據字的部件了解字音與字義。 特學 1-I-5 提示下維持專注。 特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。 特學 1-I-14 利用各種輔助訊息了解文意。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。	

	學習內容 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Ab-II-1 認識課文中字頻 1800 內生字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 認念課文中的語詞及圖片。 Ab-III-1 認識課文中字頻 2200 內生字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 認念課文中的語詞及圖片。 Ab-III-3 認識常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 仿用基礎句型結構。 特學 A-II-5 反覆練習策略。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特功 I-15 國字的描寫。 特功 I-16 範圍內的書寫。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用。 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ■<u>性別平等(含性侵害犯罪防治)</u> ■<u>環境</u> ■<u>家庭</u> □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □安全 □防災 □人權 □原住民族教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □能源 □國際教育 1. 性別平等(性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。) 2. 環境教育(環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。) 3. 家庭教育(家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。) (前述依性別平等教育法、性侵害犯罪防治法、家庭教育法及環境教育法規定實施) 4. 品德教育(品 E6 欣賞感恩。) 5. 生涯規劃教育(涯 E7 培養良好的人際互動能力。) 6. 閱讀素養教育(閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 高組 1. 提升認讀每課課文、生字及新詞之正確性，並寫出正確的筆畫。 (2-II-1、3-II-1、4-II-6、Ab-II-1、Ab-II-5、特學1-I-5、特學B-I-1、特功2-8、特功I-15、特功I-16、環E1、專團、) (1-III-2、2-III-4、4-III-2、Ab-III-1、Ab-III-3、特學1-I-5、特學B-I-1、特功2-8、特功I-15、環E1、專團) 2. 增進語句的唸讀能力。 (2-II-2、Ab-II-5、特學1-I-7、特學A-II-5、性E11、品E6、

	專團) (2-Ⅲ-2、Ab-Ⅲ-2、Ac-Ⅲ-2、特學 1-I-7、特學 A-II-5、性 E11、品 E6、涯 E7、專團) 3. 增進指認圖片的正確性。 (4-II-1、Ab-II-5、特學 1-I-14、特學 A-II-5、家 E7、閱 E12、專團) (2-Ⅲ-2、Ab-Ⅲ-2、特學 1-I-14、特學 A-II-5、家 E7、閱 E12、專團) 低組 1. 提升認讀每課課文及新詞之正確性。 (1-I-2、3-I-1、4-I-5、Aa-I-1、Ab-I-3、特學 1-I-5、特學 1-I-7、特學 1-I-14) (2-II-1、3-II-1、4-II-6、Ab-II-1、Ab-II-5、環 E1、專團、特功 I-15、特功 I-16) 2. 增進生活語句的唸讀能力。 (2-I-2、Ca-I-1、特學 1-I-5、特學 1-I-7、性 E11、品 E6、專團) (2-II-2、Ab-II-5、性 E11、品 E6、專團) 3. 增進認讀圖片的正確性。 (2-I-2、3-I-4、Ca-I-1、特學 1-I-14、家 E7、閱 E12、專團) (4-II-1、Ab-II-5、特學 1-I-5、特學 1-I-7、家 E7、閱 E12、專團)
學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自(改)編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒直接教學 ☐工作分析 ☐合作學習 ☐角色扮演 ☒價值澄清 ☒多層次教學 ☒生活經驗統整 ☐其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒教室佈置：提供課程相關圖片、避免視覺刺激背景。 ☒座位安排：依照注意力程度安排座位。 ☒教學設備：使用圖片、簡報或影片。 ☐提供小天使： ☒提供教師助理：協助低組學生學習課程內容。 ☐提供行政支援： ☐其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒評量時間調整：分段或分次進行。 ☒評量情境調整：模擬真實的評量情境 ☒評量方式調整：☒紙筆(文字提示) ☒問答 ☒指認 ☒觀察 ☐實作 ☐檔案 ☒試題(卷)調整：簡化或提示。 ☐提供輔具：

	☐ 其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 1. 教材：南一版國語第一冊課本、電子書、學習單。 2. 社區資源：公園、五金生活百貨行、文具店。
教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電子白板。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	教學單元/內容/活動
	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
第 1~7 週	第一單元「風喜歡和我玩」(環 E1) 課程說明： 課文：「ㄊㄧㄡ ㄊㄧㄡ ㄊㄧㄡ」風來了。 我帶著氣球跑到草地上玩。一開始，風輕輕吹，氣球輕輕飛。突然，風把氣球吹得高高的，吹到樹上。 我說：「風!你把氣球吹還給我，好不好?」可是，風都不理我，他只是「ㄊㄧㄡ ㄊㄧㄡ ㄊㄧㄡ」的笑著。
	高組 1. 讀寫課文、注音、生字。(我會認字-木) 2. 認讀造詞及圖片。 3. 句子練習。(…突然…) 4. 認識詞語「可是」及「只是」。
	低組 1. 唸讀注音、生字。 2. 指認造詞圖片。 3. 仿說句子練習。(…突然…)
	非正式課程 孝親節活動 1. 能認讀海報標題中的文字或圖片。(閱 E12) 2. 能仔細聽活動的流程並參與內容。
第 8~14 週	第二單元「鄰居的小孩」(環 E1) 課程說明： 課文：他常常躲在大門後，看著我，一發現我也看著他，就把頭縮回去。 我好想和他一起玩，但是，怎麼讓他也知道?是不是，先跟他笑一笑?

	高組 1. 讀寫課文、注音、生字。 (我會認字-心，比一比:同音字-到. 道；相似的字-知. 和) 2. 認讀造詞及圖片。 3. 認識詞語:什麼、怎麼、為什麼。 4. 句子練習。(…但是…)
	低組 1. 唸讀課文、注音、生字。 2. 指認或仿說造詞圖片。 3. 仿說句子練習。(…但是…) 非正式課程 特教宣導活動與身障體驗活動: 1. 能認讀傳單或影片中的文字或圖片。(閱 E12) 2. 能說出活動中的部分內容。
第 15~21 週	第三單元 「我們一起玩-貓熊的禮物」(性 E11、品 E6、涯 E7) 課程說明： 看圖說故事： 貓熊一個人住在山裡，覺得很寂寞，他想交朋友所以帶著禮物出門了。 貓熊在路上遇到大黃牛，他對黃牛說:「你好，我是住在山裡的貓熊，這些好吃的竹子送給你，歡迎你來山上玩。」黃牛笑笑地說:「好，我知道了!我會去拜訪你的。」貓熊在河邊遇到河狸，他對河狸說:「你好，我是住在山裡的貓熊，這些好吃的竹子送給你，歡迎你來山上玩。」河狸也笑笑地說:「好，我知道了!我會去拜訪你的。」貓熊接著遇到山豬和鸚鵡，他們也都說了同樣的話，所有的動物都一樣，約好要拜訪貓熊，貓熊開心極了。 這天是動物們要來的日子，貓熊一早就準備好新鮮的竹子打算要好好招待朋友們，動物們來到新家，看到一堆竹子，臉上都露出不好意思的表情，黃牛說:「其實我吃不了竹子，你上次送的竹子，我拿去做成笛子，吹出來的聲音好聽極了!」河狸緊接著說:「其實我也吃不了竹子，你上次送的竹子，我拿去蓋屋子，蓋出來的屋子堅固又漂亮!」「我…我把竹子拿去種，因為我最愛吃竹筍!」山豬流著口水說。 貓熊聽了急忙向大家道歉:「真不好意思，我還以為大家都跟我一樣喜歡吃竹子，沒想到造成大家的困擾，幸好你們都很聰明讓竹子發揮不同的用處。」動物們一聽都笑了，鸚鵡說:「我們才要謝謝你送了這麼好用的東西，也很開心能和你做朋友，雖然我們吃的東西不一樣，但還是可以一起玩哪!」貓熊笑得好開心，和新朋友一起渡過愉快的下午。 高組 1. 分段聆聽故事後能說出部分內容。 2. 看圖說出名稱或內容。 3. 能自行或看圖回答故事中的問題。

	低組 1. 欣賞動畫。 2. 看圖說出名稱或內容。 3. 能看圖/動畫回答故事中的問題。 非正式課程 第十六週 社區參觀 1. 能認讀社區上招牌的文字或圖片。(環 E1) 2. 能說出參觀地點的名稱或功能。(涯 E7)
下學期	
週次	教學單元/內容/活動 需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
第 1~7 週	第一單元「畫畫」(家 E7、品 E6) 課程說明： 課文：我愛畫畫，送給我喜歡的人。畫一顆紅紅的愛心。 寫下祝福的話，送給爸爸和媽媽。畫一張可愛的笑臉，寫下感謝的話送給我的老師。 啊!我還要畫一個漂亮的蛋糕，寫下悄悄話，送給我的好朋友。 高組 1. 讀寫課文、注音、生字。 (我會認字-水，比一比：「還」、「漂」的讀音) 2. 認讀造詞及圖片。 3. 認識單位量詞。 4. 句子練習。(…還要…)
	低組 1. 唸讀課文、注音、生字。 2. 指認或仿說造詞圖片。 3. 仿說句子練習。(…還要…)
	非正式課程 第五週 適應體育運動會 1. 能認讀體育場的不同方位的出入口，如：東南、西南…。 2. 能在技術會議手冊中找出自己參加的項目和名字。(閱 E12)

第 8~14 週	第二單元「給松鼠的卡片」(品 E6) 課程說明： 課文：秋天，松鼠在樹上跳來跳去，忙著採果子。 松鼠在樹上吃得飽飽的，然後找了一個地方，把還沒吃的果子埋進土裡。 過了很久，小果子從土裡冒出頭來，看到好多朋友，好開心！他想寫張卡片謝謝松鼠。 松鼠：「你好！我很喜歡現在的家，謝謝你！你會來看我嗎？等我長大，我要送你很多果子，祝 天天開心 小果子敬上 五月三日」 高組 1. 讀寫課文、注音、生字。 (我會認字-口，相似的字-很和跟、「長」的讀音) 2. 認讀造詞及圖片。 3. 照樣造句。(誰在哪裡動作，忙著做什麼事，例如：松鼠在樹上跳來跳去，忙著找果子) 4. 句子練習。(…然後…) 低組 1. 唸讀課文、注音、生字。 2. 指認或仿說造詞圖片。 3. 仿說照樣造句。(誰在哪裡動作，忙著做什麼事，例如：松鼠在樹上跳來跳去，忙著找果子) 4. 仿說句子練習。(…然後…) 非正式課程 運動會系列活動 1. 能在運動會的位置中找到不同年級的班牌。(戶 E1)
第 15~21 週	第三單元「長頸鹿的新衣」(性 E11、涯 E7) 課程說明： 課文： 一大早，長頸鹿<u>斑斑</u>照著鏡子，大叫了起來：「天啊！斑紋怎麼不見了？」兔子聽見了，趕忙跑過來安慰他：「別擔心，我們一起想辦法，先去海邊走走吧！」 半路上，他們遇見了猴子和狐狸。猴子對<u>斑斑</u>說：「你的斑紋呢？」狐狸接著說：「沒有斑紋其實很特別。」 他們一起來到海邊，在冰涼的海水裡玩了一整個上午，大家都累了。海風像溫柔的手輕輕拍著，朋友們靠著<u>斑斑</u>，一個個進入夢鄉。 一覺醒來，大家發現<u>斑斑</u>身上有了新花紋，在金色陽光下，顯得非常美麗！ 高組 1. 分段聆聽課文後能說出部分內容。 2. 看圖說出名稱或內容。 3. 能自行或看圖回答故事中的問題。 4. 學習小知識-長頸鹿。

低組

1. 欣賞動畫。
2. 看動畫指出名稱或內容。
3. 能看圖/動畫回答故事中的問題。
4. 學習小知識-長頸鹿。

非正式課程

二林蔗農系列活動

能指認甘蔗相關的圖片及文字。(環 E1)

畢業典禮系列活動

能指認畢業典禮相關的圖片。(品 E6)

彰化縣二林國小 113 學年度課程計畫(十二年國教課綱適用)

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：英語

每週節數		中年級 1 節、高年級 2 節	
教學對象		高組 張○育(六)智能障礙重度/ 洪○恩(三)智能障礙中度/	低組 鄭○宸(三)腦性麻痺極重度/
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選			
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼。 學習表現 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-5 能使用簡易的教室用語。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-5 提示下維持專注。	

	學習內容 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 特學 A-Ⅰ-1 環境中的訊息。 特學 A-Ⅰ-5 聆聽與對話。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用。 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ☐ 性別平等(含性侵害犯罪防治) ☒ 環境 ☒ 家庭 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☒ 科技 ☐ 資訊 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 人權 ☐ 原住民族教育 ☒ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☒ 國際教育 【例】 1. 性別平等（性 J2 釐清身體意象的性別迷思。） 2. 性別平等(性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。) 3. 環境（環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。) 4. 家庭（家 J4 對家人愛與關懷的表達。) (前述依性別平等教育法、性侵害犯罪防治法、家庭教育法及環境教育法規定實施) 1. 環境教育(環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。) 2. 家庭教育(家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。) 3. 品德教育(品 E2 自尊尊人與自愛愛人。) 4. 科技教育(科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。) 5. 生涯規劃(涯 E7 培養良好的人際互動能力。) 6. 閱讀素養(閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。) 7. 國際教育(國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。)

請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。

高組

1. 能聽、說、認讀及描寫大小寫字母 **Aa~Ww**。
(1-III-6、4-III-1、Ac-III-4、特學 1-I-5、特學 A-I-5、品 E2)
(1-II-1、4-II-1、6-II-2、6-II-2、Aa-II-1、Aa-II-2、
特學 1-I-5、特學 A-I-5、品 E2)
2. 能聽、說及辨識字母發音、代表單字及主題單字。
(1-III-6、2-III-2、Ab-III-1、Ac-III-4、特學 1-I-1、特學 A-I-1、
環 E16、家 E4、品 E2、科 E4、閱 E1)
(2-II-2、6-II-2、Aa-II-1、特學 1-I-1、特學 A-I-1、環 E16、
家 E4、品 E2、科 E4、閱 E1)
3. 能跟讀/吟唱歌謠及字母韻文。
(2-III-1、2-III-10、6-III-2、Ab-III-1、Ac-III-4、特學 1-I-1、
特學 A-I-1、特學 A-I-5、涯 E7、閱 E1)
(2-II-2、6-II-2、Ac-II-2、特學 A-I-1、特學 A-I-5、閱 E1)
4. 能聽說生活用語/教室用語，並運用於生活情境及溝通之中。
(1-III-7、1-III-8、2-III-5、2-III-6、6-III-2、Ac-III-2、Ac-III-3、
特學 1-I-1、特學 A-I-1、特學 A-I-5、涯 E7、國 E1)
(1-II-8、1-II-9、2-II-4、2-II-5、6-II-2、Ac-II-1、Ac-II-2、
特學 1-I-1、特學 A-I-1、特學 A-I-5、國 E1)

低組

1. 能聽/仿說大小寫字母 **Aa~Ww**。
(1-II-1、6-II-2、6-II-2、Aa-II-1、Aa-II-2、特學 1-I-5、
特學 A-I-5、品 E2)
2. 能聽/仿說字母發音及代表單字。
(2-II-2、6-II-2、Aa-II-1、特學 1-I-1、特學 A-I-1、環 E16、
家 E4、品 E2、科 E4、閱 E1)
3. 能跟讀/吟唱部分歌謠及字母韻文。
(2-II-2、6-II-2、Ac-II-2、特學 A-I-1、特學 A-I-5、閱 E1)
4. 能聽/仿說生活用語/教室用語，並在提示下運用於生活情境及溝通之中。(1-II-8、1-II-9、2-II-4、2-II-5、6-II-2、Ac-II-1、
Ac-II-2、特學 1-I-1、特學 A-I-1、特學 A-I-5、國 E1)

學習目標

學習內容調整

■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自(改)編

學習歷程調整

因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。

■直接教學 □工作分析 □合作學習 □角色扮演
■價值澄清 ■多層次教學 ■生活經驗統整 □其他：_____

學習環境調整

針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法

■教室佈置：提供課程相關圖片、避免視覺刺激背景。
■座位安排：依照注意力程度安排座位。

	☒ 教學設備：使用圖片、簡報或影片。 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：協助低組學生學習課程內容。 ☐ 提供行政支援： ☐ 其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：分段或分次進行。 ☐ 評量情境調整： ☒ 評量方式調整： ☒ 紙筆(文字提示) ☒ 問答 ☒ 指認 ☒ 觀察 ☐ 實作 ☐ 檔案 ☒ 試題（卷）調整：簡化或提示。 ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	1.教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2.社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 1.教材：康軒英語 Wonder World Book1、電子書、字卡、圖片。
教具/輔具	1.教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2.輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1.教具：電腦、單槍投影機。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	教學單元/內容/活動
	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
第 1~7 週	第一單元「What's your name?」(品 E3、閱 E1、涯 E7) 課程說明： 詢問他人的姓名或回答名字。
	高組 1.聽/說/寫 字母 Aa、Bb、Cc、Dd、Ee 的發音及代表單字。 2.利用教材中的歌曲、課文和遊戲進行學習主題單字、教室用語/生活用語、句型：one, two, three, four, five 及 What's your name? 3.能完成習作及學習單。
	低組 1.聽/仿說/指認字母 Aa、Bb、Cc、Dd、Ee 的發音及代表單字。 2.利用教材中的歌曲、課文和遊戲提示下進行仿說主題單字、教室用語/生活用語、句型：one, two, three, four, five 及 What's your name? 3.透過多媒體教材進行學習。

	非正式課程 孝親節活動 能在活動中了解爸爸媽媽等家人的英文名稱。(家 E4、涯 E7)
第 8~14 週	第二單元「How old are you?」(品 E2、涯 E7、閱 E1) 課程說明： 詢問他人的年齡及說出自己的年齡
	高組 1.聽/說/寫 字母 Ff、Gg、Hh、Ii、Jj 的發音及代表單字。 2.利用教材中的歌曲、課文和遊戲進行學習主題單字、教室用語/生活用語、句型： six, seven, eight, nine, ten、Thank you.、You're welcome、How old are you?。 3.能完成習作及學習單
	低組 1.聽/仿說/指認字母 Ff、Gg、Hh、Ii、Jj 的發音及代表單字圖片。 2.利用教材中的歌曲、課文和遊戲提示下進行仿說學習主題單字、教室用語/生活用語、句型：six, seven, eight, nine, ten、Thank you.、You're welcome、How old are you?。 3.透過多媒體教材進行學習。
	特教宣導活動與身障體驗活動 能在活動中使用身體或手代表字母。(涯 E7)
第 15~21 週	第三單元「Merry Christmas」(國 E1、閱 E1) 課程說明： 說出耶誕節相關用語與物品
	高組 1.聽/說節慶字彙 Santa Claus、a Christmas tree、a snowman、a star、 a stocking...。 2.利用教材中的故事、歌曲和遊戲練習節慶用語：Merry Christmas。 3.能完成習作及學習單。
	低組 1.聽/仿說/指認節慶字彙圖片 Santa Claus、a Christmas tree、a snowman、 a star、a stocking...。 2.利用教材中的故事、歌曲和遊戲練習仿說學節慶用語：Merry Christmas。 3.透過多媒體教材回答問題。
	非正式課程 第 16 週 社區參觀 能認讀社區環境中出現的字母。(閱 E1) 能用英文與人問候。(涯 E7)
下學期	
週次	教學單元/內容/活動 需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容

第 1~7 週	第一單元「Are you hungry?」(家 E4、品 E2、閱 E1) 課程說明： 詢問他人及回答自己的情緒與感覺。 高組 1.聽/說/寫 字母 Kk、Ll、Mm、Nn、Oo 的發音及代表單字。 2.利用教材中的歌曲、課文和遊戲進行學習主題單字、教室用語/生活用語、句型： angry, happy, sad, hungry, thirsty、Are you OK?、Here you are.、 Are you hungry?。 3.能完成習作及學習單 低組 1.聽/仿說/指認字母 字母 Kk、Ii、Mm、Nn、Oo 的發音及代表單字圖片。 2.利用教材中的歌曲、課文和遊戲提示下進行仿說主題單字、教室用語/生活用語、句型：angry, happy, sad, hungry, thirsty、Are you OK?、Here you are.、 Are you hungry?。 3.透過多媒體教材回答問題。 非正式課程 第五週 適應體育運動會 能認讀體育場廁所的英文符號。(閱 E1)
第 8~14 週	第二單元「What's this/that?」(環 E16、品 E2、涯 E7、閱 E1) 課程說明： 詢問及說出常見玩具名稱。 高組 1.聽/說/寫 字母 Pp、Qq、Rr、Ss、Tt 的發音及代表單字。 2.利用教材中的歌曲、課文和遊戲進行學習主題單字、教室用語/生活用語、句型： a ball, a car, a doll, a kite, a robot, a yo-yo、Come here.、I'm sorry.、 What's this/that?。 3.能完成習作及學習單。 低組 1.聽/仿說/指認字母 字母 Pp、Qq、Rr、Ss、Tt 的發音及代表單字圖片。 2.利用教材中的歌曲、課文和遊戲提示下進行仿說主題單字、教室用語/生活用語、句型：a ball, a car, a doll, a kite, a robot, a yo-yo、Come here.、 I'm sorry.、What's this/that?。 3.透過多媒體教材進行學習。 非正式課程 運動會系列活動 能在運動會用英文感謝協助的人員。(品 E2、涯 E7)
第 15~21 週	第三單元「What color is it?」(科 E4、品 E2、閱 E1) 課程說明： 詢問及說出常見顏色名稱。 高組

- 1.聽/說/寫 字母 Uu、Vv、Ww、Xx、Yy、Zz 的發音及代表單字。
- 2.利用教材中的歌曲.課文和遊戲進行學習主題單字、教室用語/生活用語、句型：
blue, green, pink, red, yellow、Try again.、Good job、What color is it?。
- 3.能完成習作及學習單。

低組

- 1.聽/仿說/指認字母 字母 Uu、Vv、Ww、Xx、Yy、Zz 的發音及代表單字圖片。
- 2.利用教材中的歌曲.課文和遊戲提示下進行仿說主題單字、教室用語/生活用語、句型：blue, green, pink, red, yellow、Try again.、Good job、
What color is it?。
- 3.透過多媒體教材進行學習。

非正式課程

二林蔗農系列活動

能指認甘蔗主題相關的英文圖片。(國 E1)

彰化縣二林國小 113 學年度課程計畫(十二年國教課綱適用)

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：社會

每週節數		中、高年級 3 節	
教學對象		高組 張○育(六)智能障礙重度/ 洪○恩(三)智能障礙中度/	低組 鄭○宸(三)腦性麻痺極重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選			
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☒ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解	
調整後學習重點		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 1a-Ⅱ-3 看圖說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 看圖或影片關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-1 看圖或影片體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 1c-Ⅲ-1 看圖或影片討論社會議題處理方案，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-1 看圖或影片關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 2b-Ⅲ-1 看圖或影片體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 特社 2-IV-1 運用科技媒體接收他人的訊息，以及解讀科技媒體訊息上的意義。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 學習內容 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也	

會受其影響。

Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。

Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。

Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。

Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。

Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。

Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。

Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。

Aa-III-1 個人可以決定自我發的特色，並具有參與群體社會發展的權利。

Ac-III-2 憲法規範人民的基本權利與義務。法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。

Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。

Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。

Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。

Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。

Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。（只有第三階段）

Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。

Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。

特社 B-IV-1 科技媒體的運用。

特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。

融入議題
請參考國教署「議題
融入說明手冊」

1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用。

2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計

■性別平等(含性侵害犯罪防治) ■環境 ■家庭 □海洋 □品德 □生命 □法治
□科技 ■資訊 □安全 □防災 ■人權 □原住民族教育 ■生涯規劃
□多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □能源 □國際教育

【例】

1. 性別平等（性 J2 釐清身體意象的性別迷思。）

2. 性別平等（性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。）

3. 環境（環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。）

4. 家庭（家 J4 對家人愛與關懷的表達。）

（前述依性別平等教育法、性侵害犯罪防治法、家庭教育法及環境教育法規定實施）

	1. 性別平等(性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。) 2. 性別平等(性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。) 3. 環境教育(環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。) 4. 家庭教育(家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。) 5. 家庭教育(家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。) 6. 資訊教育(資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。) 7. 資訊教育(資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。) 8. 人權教育(人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。) 9. 人權教育(人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。) 10. 生涯規劃(涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 高組 1. 知道隨著社會環境的變遷，各行各業的分工合作更顯重要。 (2a-Ⅱ-1、2b-Ⅱ-1、Ad-Ⅱ-1、Db-Ⅱ-1、特社 3-I-1、特社 C-I-1、家 E9) (2a-Ⅲ-1、2b-Ⅲ-1、Ad-Ⅲ-1、Db-Ⅲ-1、特社 3-I-1、特社 C-I-1、轉銜、家 E9、涯 E10) 2. 區分道德（內在規範）與法律（外在強制）的區別。 (1c-Ⅱ-1、Ac-Ⅱ-1、特社 3-I-1、特社 C-I-1、人 E4、人 E5) (1c-Ⅲ-1、Ac-Ⅲ-2、特社 3-I-1、特社 C-I-1、人 E4、人 E5) 3. 熟悉各種學習資源的使用時機與注意事項。 (1c-II-1、3b-Ⅱ-1、Da-II-1、特社 2-IV-1、特社 3-I-5、特社 B-IV-1、資 E6、資 E10) (1c-Ⅲ-1、3b-Ⅲ-1、Da-Ⅲ-1、特社 2-IV-1、特社 3-I-5、特社 B-IV-1、資 E6、資 E10) 4. 認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。 (2b-Ⅱ-1、Af-Ⅱ-1、特社 2-IV-1、特社 C-I-1、性 E13) (2b-Ⅲ-1、Af-Ⅲ-1、特社 2-IV-1、特社 C-I-1、性 E13) 5. 探索 e 臺灣在不同層面的表現，以及永續發展的願景。 (3b-Ⅱ-1、Ae-Ⅲ-1、特社 2-IV-1、特社 B-IV-1、環 E1) (3b-Ⅲ-1、Ae-Ⅲ-1、特社 2-IV-1、特社 B-IV-1、環 E1) 6. 辨識自己居住地的位置並認識居住地，並了解與鄰居相處可能面臨的問題與解決方法。 (1a-II-3、Aa-II-1、Bb-Ⅱ-1、特社 3-I-1、特社 B-IV-1、性 E11、家 E13)

	(2b-Ⅲ-1、Aa-Ⅲ-1、Bb-Ⅲ-1、特社 3-I-1、特社 B-IV-1、轉銜、性 E11、家 E13、涯 E10) 低組 - 知道各行各業的分工合作的重要。 (2a-Ⅱ-1、2b-Ⅱ-1、Ad-Ⅱ-1、Db-Ⅱ-1、特社 3-I-1、特社 C-I-1、家 E9) - 認識道德（內在規範）與法律（外在強制）的區別。 (1c-Ⅱ-1、Ac-Ⅱ-1、特社 3-I-1、特社 C-I-1、人 E4、人 E5) - 熟悉各種學習資源的使用時機與注意事項。 (1c-II-1、3b-Ⅱ-1、Da-II-1、特社 2-IV-1、特社 3-I-5、特社 B-IV-1、資 E6、資 E10) - 認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題。 (2b-Ⅱ-1、Af-Ⅱ-1、特社 2-IV-1、特社 C-I-1、性 E13) - 認識 e 臺灣在不同層面的表現，以及永續發展的願景。 (3b-Ⅱ-1、Ae-Ⅲ-1、特社 2-IV-1、特社 B-IV-1、環 E1) - 辨識自己居住地的位置並認識居住地。 (1a-II-3、Aa-II-1、Bb-Ⅱ-1、特社 3-I-1、特社 B-IV-1、性 E11、家 E13)
學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自(改)編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☒ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☒ 價值澄清 ☒ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒ 教室佈置：提供課程相關圖片。 ☐ 座位安排： ☒ 教學設備：使用圖片、簡報或影片。 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：協助學生學習課程內容。 ☐ 提供行政支援： ☐ 其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：分段或分次進行。 ☐ 評量情境調整： ☒ 評量方式調整： ☒ 紙筆 ☒ 問答 ☒ 指認 ☐ 觀察 ☐ 實作 ☐ 檔案 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	- 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 - 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分

	1.教材：翰林版社會 3 上.3 下.6 上.6 下課本、學習單、教學 ppt、教學媒體。 2.社區資源：商店、公車站…等。
教具/輔具	1.教具:係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2.輔具:係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1.教具：電子白板。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	教學單元/內容/活動
	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
第 1~7 週	第一單元「生產與消費」(家 E9) 課程說明： 高組 一、生產活動面面觀 1. 探討為何不見得要親自從事生產，就能滿足日常生活中的部分需求。 2. 討論各式各樣的行業為什麼會出現。 3. 明瞭產業不分工合作對生活所造成的影響。 4. 了解哪些事項屬於產品。 【活動一】分工合作與產品知多少 1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 22 頁課文與圖片。 2. 問答： (1)為什麼我們不見得要親自從事生產，就能滿足日常生活中的部分需求？ (2)銀行員工提供金融服務、公車司機提供運輸服務等，都屬於產品嗎？ (3)還有哪些人從事的工作也屬於產品呢？ (4)討論與發表：如果產業不分工合作的話，會對生活造成什麼影響？ 4. 統整： (1)唯有各種產業之間互相分工合作，才能提供豐富多樣的物品或服務，滿足現代人複雜且多變的生活需求，使現代人的生活更加舒適與便利。 (2)生活中舉凡使用的物品，以及其他行業提供的勞力和服務等，都屬於產品。因此，產品是透過社會大眾分工合作而產生的。 【活動二】為什麼要生產 1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 23 頁。 2. 問答： (1)對大部分的生產者來說，生產者的主要目的是什麼？ (2)生產者從事生產活動前，通常會考量些什麼問題？ (3)產品的價格為何有時會提高？ 3. 討論與發表：

(1)圖中老王便當店的價格為什麼會上漲？

(2)老王便當的售價調漲，對他的生意可能造成哪些影響？

4. 統整：

(1)如果產品上漲的價格合理，通常不會影響利潤；相反的，如果價格明顯不合理，那麼可能會影響消費者的消費意願，利潤也會減少。

(2)影響產品售價的因素有原料費用、房租、員工的薪資、水電費等。

【活動三】供給變變變

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 23、24 頁的課文與圖片。

2. 討論與發表：

(1)產品的供給會隨著哪些因素而變化？

(2)利潤的高低為什麼也會影響產量？

(3)飲料店增加，可能會產生什麼影響？

(4)想一想，產品供給減少的原因在哪裡？

3. 統整：

(1)工廠產品的產量會增加，原因可能是生產技術進步，以機械代替人工；也可能工廠所在地的工資便宜，因而廠商多僱用了員工。

(2)產品供給會隨著生產技術的進步、原料或工資等成本價格的改變、利潤的高低等因素而變化。

(3)產品利潤高，可能會促使廠商大量生產、擴充廠房設備、增聘員工；利潤低，則可能會促使廠商減少生產、縮減廠房設備、減少員工。因此，產品利潤的高低也會影響供給。

【活動四】生產的選擇

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 25 頁。

2. 問答：

(1)加工型的產業會設置在哪裡？

(2)金融產業則會設在哪裡？

(3)第一級產業指的是哪些產業？

(4)第二級產業指的又是哪些產業？

(5)第三級產業則是哪些產業？

3. 討論與發表：「靠山吃山，靠海吃海」，對生產者有什麼好處呢？

4. 統整：生產者會依據所處環境的特色，或自己的興趣、專長，選擇生產最適合的產品，並選擇在適合的地點生產。

二、消費與生活

1. 討論人類最基本的需求是什麼。

2. 明瞭要滿足生活上的需求，就必須透過消費的方式來達成。

3. 思考零用錢要如何規畫才會比較適當。

4. 發表盲目的追逐流行、迷信廣告容易發生哪些問題。

【活動一】消費的原動力

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 26 頁。

2. 問答：

(1)你認為人類最基本的需求是什麼？

(2)在什麼情形之下，有些人會想要擁有更好的生活品質？

3. 討論與發表：

(1)人們為什麼會有消費行為？

(2)依照課文內容想想看，人們可能有哪些方面的需求？

4. 統整：

人們除了食、衣、住、行等方面的基本生活需求之外，對於吸收新知及享受休閒育樂等方面的需求也十分講究。

【活動二】誰影響了你？

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 27 頁。

2. 問答：

(1)在什麼情形之下，你會想要購買數量較多或價格較高的產品？

(2)如果收入減少的時候呢？

(3)還有哪些原因，你會想要購買產品？

(4)你是否曾經看過家人搶購產品？是什麼原因促使他們去搶購呢？

3. 討論與發表：說說看，你會去購買流行或廣告的產品嗎？

4. 統整：個人的需求、收入、嗜好、欲望，及產品價格、流行、廣告、品牌等因素，都會影響消費者的消費意願與能力。此外，同類產品價格的變化、預期產品未來價格的漲跌等，也會影響消費者的購買意願。

【活動三】消費有計畫

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 28、29 頁。

2. 問答：

(1)消費者在消費之前，應該注意的第一要務是什麼？

(2)說說看，哪些事是生活中的必要支出？

(3)消費之前需要進行規畫嗎？為什麼？

3. 討論與發表：

(1)你認為小元的零用錢規畫適當嗎？

(2)我們的零用錢要如何規畫才會比較適當？

4. 統整：我們在消費前，應先評估各項支出是否必要，並考慮消費的先後順序。做好金錢的規畫，當用則用，當省則省。以生活上的必須支出為優先，如果有剩餘的金錢，再進行其他的消費，這樣才是正確的消費觀念。

【活動四】聰明的消費者

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 30 頁。

2. 討論與發表：

(1)你或你的家人曾經接過詐騙電話或詐騙簡訊嗎？說說看內容是什麼？

(2)如果詐騙集團利用簡訊通知你中獎，你會怎麼處理？

3. 統整：

(1)詐騙集團通常會利用報紙、廣告刊登中獎名單，或手機傳送簡訊等欺騙消費者。

(2)如果有人利用簡訊方式通知我們中獎之類的情形時，應小心求證，也可以馬上撥打反詐騙諮詢專線 165，以免上當。

【活動五】消費出問題怎麼辦？

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 31 頁。
2. 準備：教師拿出發生消費糾紛時，可尋求協助之相關服務單位資料。
3. 討論與發表：
 - (1) 案例中的消費糾紛如何產生？
 - (2) 案例中的消費者如何尋求消費問題的解決？
4. 問答：
 - (1) 廠商刊登不實廣告，導致消費者損失時，可以依據什麼法律要求廠商賠償？
 - (2) 如果買到有問題的產品時，可以怎麼處理？
 - (3) 發生消費糾紛時，可以尋求哪些人或單位的協助來維護消費權益？
5. 報告：請學生就所蒐集的消費糾紛資料進行報告。
6. 統整：通常消費糾紛的產生多源自於廠商不實的廣告、產品有問題等，這時我們可以直接向商店、廠商要求退錢或換貨；也能透過「消費者服務中心」來維護消費權益。消費者對於自身的消費權益，必須懂得有哪些管道或途徑，可以協助我們解決問題，這樣才能真正確保消費的品質。

三、生產與消費的關係

1. 討論與發表圖中所呈現的現象。
2. 明瞭對生產者有利的事不一定對生產者也有利，反之亦然。

【活動一】需求、供給與價格

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 32、33 頁。
2. 討論與發表：
 - (1) 消費者在什麼情形下會常買果汁？
 - (2) 老闆在什麼情形下會提供更多的果汁？
 - (3) 消費者和老闆的期待一樣嗎？
 - (4) 價格與數量間有什麼關係？
3. 統整：
 - (1) 生產、消費、投資、理財等行為，都是屬於經濟活動的一部分。在經濟活動中，大家透過各種方式，各自獲取所需。
 - (2) 消費者希望產品更便宜，這樣他就可以買得更多；老闆則盼望產品價格能愈高愈好，這樣他就可以賺得更多，也會願意提供更多的產品。
 - (3) 當價格便宜，老闆賺得少，但消費者可能會變多；當價格變貴，老闆賺得多，但消費者可能會變少。在價格和數量不斷的調整下，最後會出現大家都能接受的價格與數量。
4. 總結：價格與數量間有一定的關係，但是還有其他因素會影響最後的利潤及消費者的購買行為。

【活動二】兩難的問題

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 34、35 頁。
2. 討論與發表：
 - (1) 為什麼農、漁產品生產過多時，農、漁民可能會選擇停止採收或生產？
 - (2) 對消費者有利的事就一定對生產者也有利嗎？為什麼？

(3)說說看，有沒有可能同時對生產者及消費者均有利的情形發生。

低組

1. 仿說語詞。
2. 協助下指認圖片。
3. 依據內容進行簡單之提問。

非正式課程

孝親節活動

能一起隨著音樂及動作擺動。(涯 E10)

第二單元「法治你我他」(人 E4、人 E5)

課程說明：

高組

一、道德與法律

認識道德和法律規範行為的意義。

【活動一】從道德到法律

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 52、53 頁。
2. 討論：
 - (1)你曾經有良心不安的時候嗎？
 - (2)哪些是你重視的道德價值？
 - (3)日常生活中，有哪些行為是透過法律所規範？
 - (4)道德和法律有何不同？
 - (5)道德和法律的共通性為何？
3. 反省實踐計畫：寫下自己珍視的道德行動計畫並記錄實施過程。
4. 統整：道德與法律的差別在於，道德是遵循個人良心或傳統價值，使人自動自發做好事；法律則通常有明確的文字規定，透過國家的公權力，強制人們遵守義務並保障權利，否則會加以處罰。

【活動二】道德先生與法律小姐

1. 討論與發表生活事例-道德規範及法律約束之相關問題。

二、法律就在你身邊

明瞭自由的真諦及法制對社會秩序的重要。

【活動一】法律就在你身邊

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 54、55 頁。
2. 討論與發表：
 - (1)說說看，你怎麼給「自由」下定義？
 - (2)法律所保障的自由為何？
 - (3)你覺得你有哪些自由？
 - (4)「自由」必須在「法治」的範圍內實施，請舉出日常生活的例子說明？

【活動二】法律剪報區

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 56、57 頁的課文與圖片。

2. 討論與發表：

- (1)買東西的時候，會不會有法律保護消費者？
- (2)早餐的食品中（例如：牛奶），如果沒有法律保障，可能會有什麼後果？
- (3)法律如何確保兒童的權利？
- (4)勞工相關法規對工作者有什麼保障？
- (5)到學校上課，法律怎樣保障每個學生？
- (6)如果有人犯罪，法律這時扮演什麼功能？

【活動三】自由的界線

1. 討論與發表：依據故事情境，回答正確的答案，並試著說出理由。

三、法治與人權保障

觀察課本的情境圖，引導學生思考圖中的人物什麼權利遭受侵害。

【活動一】人權保障書

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 58、59 頁課文與圖片。
2. 討論與發表：
 - (1)你知道有哪些法律保障了我們的權利？
 - (2)刑法和民法的主要區別為何？
 - (3)當你的權利受到損害時，你知道哪些救濟的方式？請舉例說明。

【活動二】法治與人權

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 60、61 頁課文與圖片。
2. 複習憲法、法律保障人民權利的內容。
3. 討論與發表：
 - (1)憲法對於國家的法律體系來說，有什麼重要性？
 - (2)憲法保障的基本權利有哪些？
 - (3)憲法提出來人民應盡的義務有哪些？
 - (4)何謂法治的國家？
 - (5)若發生違法事件，該如何處理？
 - (6)舉例說明哪些事情屬於「民事案件」？
 - (7)舉例說明哪些事情屬於「刑事案件」？
 - (8)在法院中服務的人有哪些？
 - (9)說說看，自己曾為這個社會盡什麼心力。

【活動三】權利救生圈

1. 討論與發表：如果遇到標示的情境，可選擇哪些有列出的救援方法呢？

低組

1. 仿說語詞。
2. 協助下指認圖片。
3. 依據內容進行簡單之提問。

非正式課程

特教宣導活動與身障體驗活動

能尊重他人的身體。(人 E5)

第三單元「學習真有趣」（資 E6、資 E10）

課程說明：

高組

一、學習的主人

【活動一】有效的學習方法

一、引起動機

1. 三年級有哪些課程？在這些課程裡，是否有學習特別好的同學？
2. 這些同學平時是怎麼學習的？和你的學習策略有什麼一樣或不一樣的地方？

二、閱讀與討論

1. 教師引導學生觀察觀察第 28 頁的小標題，並透過問答來找出段落重點：

- (1) 這個頁面的小標題是什麼？
- (2) 如果將小標題改為問句「有哪些有效的學習方法？」課文中有哪一段話可以回答這個問題？
- (3) 小標題還能改為其他的問句嗎？
- (4) 根據這個問句，課文中有哪一段可以回答問題？

2. 教師指示學生根據剛剛的問答，在課本中畫線標示重點。

【活動二】小組合作學習

一、引起動機

1. 你曾經和同學們一起合作學習過嗎？學習什麼呢？
(大家一起完成一件事情，覺得很有成就感。)
2. 在合作學習時，有經過哪些過程？跟課本第 32~33 頁對照，有哪些相同或不同的地方？

二、觀賞動畫

教師播放「小組合作學習」動畫，了解如何進行小組合作學習。

三、探究社會有絕招：找出有效的學習策略

1. 各組分配一個學習時遇到的困難科目或活動，並參考以下三個提問進行小組討論，然後上臺分享改善的方法，其他小組可給予建議。
- (1) 發現到哪些問題？發現自己在某個課程學習上，感到困難的問題。
- (2) 我可以問誰？可以請教同學、朋友、老師或家人。
- (3) 有哪些方法可以改善？使用課本的方法，或是其他有效的學習方法。

四、統整

1. 什麼是有效的學習方法？
2. 善用有效的學習方法能帶來什麼改變？

二、讓學習更寬廣

【活動一】善用學習資源

一、引起動機

1. 你有參觀博物館、動物園或名勝古蹟的經驗嗎？
2. 你曾在這些地方學習到哪些事物？
3. 除了這些地方，還有哪些可以增進我們學習的地方或方式？

二、共同討論與實作

1. 教師引導學生閱讀課本第 36、37 頁。
2. 參考課本第 30、31 頁的筆記摘要技巧，按照問題或步驟進行分組共作：
 - (1) 這個頁面的小標題是什麼？
 - (2) 這個小標題可以改為什麼樣的問句？
3. 將標示的重點用數字條列。

【活動二】戶外學習真有趣（40 分鐘）

一、觀賞影片

1. 教師播放「有趣的戶外學習」影片，並提示學生觀賞重點：到戶外進行學習時，可以使用哪些方法？
2. 分享在影片中發現的戶外學習方法。

二、閱讀

教師引導學生閱讀課本第 38~39 頁的課文與圖片，認識戶外學習的流程與類型。

三、共同討論

1. 戶外學習前，有哪些準備工作？
2. 戶外學習時，要注意哪些事情？
3. 有哪些戶外學習的類型與範例？
4. 你曾經遭遇到哪些有趣或危險的情況呢？

五、統整

教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：

1. 進行戶外學習的過程中，要注意哪些事情以幫助自己學習？
2. 當進行戶外學習發生危險時，該如何妥善處理以維護安全？

【活動三】學校外的大教室

一、引起動機

1. 你放學後或假日時，曾經做過哪些事情或休閒活動？
2. 你印象最深刻的課外活動或學習是什麼？

二、調查與分享

1. 教師引導學生閱讀課本第 40 頁課文與圖片，了解課外學習活動選擇的多樣性。
2. 同儕分享以下三個時段的課外活動安排。
 - (1) 放學後活動安排。
 - (2) 例假日活動安排。
 - (3) 寒暑假活動安排。

低組

1. 仿說語詞。
2. 協助下指認圖片。
3. 依據內容進行簡單之提問。

非正式課程

第 16 週 社區參觀

能認讀社區上牙醫診所的招牌。(涯 E10)

下學期

教學單元/內容/活動

週次

需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容

第 1~7
週

第一單元「瞭望國際社會」(性 E13)

課程說明：

高組

一、文化交流看世界

1. 明瞭世界上的人們由於種族、地理環境、生活方式與宗教信仰的不同，造就了各具特色的文化。

2. 了解文化交流形成衝突、合作、創新的例子。

【活動一】各有特色的世界文化

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 26 頁。

2. 討論與發表：

(1) 因為地理環境不同，各地的建築文化有哪些不同？

(2) 世界各地的人們會因為哪些因素，產生各具特色的文化？

(3) 世界各地的文化交流現況如何？可否舉例說說看。

3. 歸納：世界上的人們由於種族、地理環境、生活方式與宗教信仰的不同，發展出各具特色的文化。

【活動二】冰原歷險記

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 79~81 頁。

2. 討論與發表：

(1) 建造冰屋的材料有哪些？

(2) 水在建造冰屋時的功能是什麼？

(3) 冰很冷，為什麼住在冰屋裡，反而比較溫暖呢？

(4) 冰屋裡可以生火嗎？冰屋會不會因為這樣就融化了？

(5) 過去因紐特人建造傳統冰屋，現今因紐特人還會建造冰屋嗎？

【活動三】文化交流的衝突

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 27 頁。

2. 討論與發表：

(1) 在文化交流的過程中，會產生哪些互動的關係？

(2) 請舉出文化衝突的例子。

(3) 我們生活周遭有哪些文化衝突的例子？

3. 分享：請學生分享對戰爭的感受，或如何避免引起戰爭的看法。

4. 歸納：

(1) 隨著交通工具與傳播媒體的快速發展，各地不同文化的交流愈來愈頻繁。

(2) 在文化交流的過程中，產生衝突、合作、創新等互動關係。

(3) 在文化交流的過程中，不同文化常因差異形成偏見或誤會，而引發衝突或對抗，甚至引起戰爭。

【活動四】文化交流的合作與創新

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 28、29 頁。

2. 討論與發表：

(1)舉例說明文化合作的實例。

(2)舉例說明文化創新的實例。

(3)我們生活周遭有哪些文化創新的例子？

(4)文化交流會產生不同的互動關係，世界各國應該努力的方向為何？

3. 統整：

(1)柬埔寨的吳哥窟遺跡，因為具有獨特的建築和宗教文化特色，而被列為世界遺產；但在歲月的侵蝕和人為的破壞下逐漸傾頹。許多專家和團體開始展開國際合作行動，運用先進的科學技術協助吳哥窟的修護工作，讓古老的文明得以長存於世。

(2)漢堡是西方飲食文化下的產物，在進入以米食為主的東方社會後，演變成具有漢堡形式，但以米飯為材料的「米漢堡」。

(3)不同的文化交流互動時，產生衝突、合作、創新等情形，世界各國應該在互相學習與合作下，為人類帶來更美好的生活而努力，也應該盡力協調不同文化間的衝突，使文化的交流更具包容性、多樣性。

【活動五】飲食文化交流在臺灣

1. 看圖說出東西方料理。

二、國際社會變化多

1. 舉例說明何謂國際衝突。

2. 明瞭「歐盟」如何產生。

3. 思考國際結盟會產生哪些需要解決的問題。

4. 教師統整相關知識和資訊，引導學生思考有哪些事需要全球合作來共同解決。

【活動一】國際衝突與合作

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 30、31 頁。

2. 討論與發表：

(1)舉例說明何謂國際衝突？

(2)「歐盟」如何產生？

(3)你認為國際結盟會產生哪些需要解決的問題？

3. 統整：

(1)德國與法國是相鄰的兩個國家，德國有煤礦缺鐵礦，法國有鐵礦而缺煤礦。歐洲進入工業革命後，為了發展重工業，鐵和煤都是煉製鋼鐵的基本原料，因此成為德、法兩國常發生衝突、爆發戰爭的原因之一。

(2)經歷兩次慘痛的世界大戰後，德、法兩國決定拋棄舊有的仇恨與衝突，與比利時等國攜手建立「歐洲煤鋼共同體」。之後陸續有更多國家加入，演變成目前的「歐洲聯盟」（簡稱「歐盟」）。

(3)結盟的各個國家原本分別有不同語言、貨幣、文化習俗等，經濟實力也不相同，如何能同心協力，考驗各國領導人及人民的智慧。

【活動二】我知道的「歐盟」

1. 說故事：教師以說故事的方式，介紹歐盟產生的重要歷史紀事。如成立於西元

幾年？原始發起國家數量？現今國家數量？歐元如何產生？

2. 討論與發表：

(1) 歐盟的成立目的為何？

(2) 歐盟和歐元區有何差異？

(3) 貨幣價值如何計算？歐元與新臺幣的匯率為何？

3. 統整：歐洲從「歐洲煤鋼共同體」開始，經過半個世紀不斷的整合、擴大，終於成立了在政治經濟上統合的「歐洲聯盟」。近年由於經濟情勢的演變，歐盟發展的步伐有所放緩，但依然是國際上一個重要的組織。

【活動三】全球關連下的世界

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 32、33 頁。

2. 看圖：教師透過「COVID-19（嚴重特殊傳染性肺炎）爆發影響全球」的例子，帶領學生了解世界各國關係愈來愈密切所產生的影響。

3. 討論與發表：教師帶領學生討論，除了課本提及的問題，還有哪些事也需要全球合作來共同解決？例如：環境的保護——氟氯碳化物的使用、汽機車排放廢氣標準的訂定、各種廢棄物的處理等；疾病的防治——SARS 的防治、各種流行疾病、新的病毒防治等；基本人權問題——飢餓問題等。請教師選擇課本圖片中學生最感興趣的主題做討論，並由學生分組選擇有興趣的主題蒐集資料做專題報告，在課堂中分享或繳交書面報告，報告內容建議含問題的現況、產生原因、國內的情形等。

三、漫遊國際組織

1. 教師統整聯合國相關資訊。

2. 認識聯合國。

3. 認識聯合國教科文組織。

【活動一】細說「聯合國」

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 34、35 頁。

2. 討論與發表：

(1) 聯合國目前有幾個會員國？請舉例說明有哪些國家加入聯合國？

(2) 聯合國的成立宗旨？

(3) 聯合國曾推動哪些工作？

(4) 聯合國發表《世界人權宣言》的目的是什麼？

(5) 我國為什麼不是聯合國的會員國？

3. 統整：聯合國是由 193 個會員國所組成的國際組織，屬於政府組織，目前世界上大部分的國家都是聯合國的會員國。聯合國成立宗旨為主張以和平的方式解決國與國間的爭端，以保障國際間的安全，維護世界的和平。第二次世界大戰後，世界各地還是不斷的發生中小規模的紛爭，但聯合國一直努力的扮演著調停、防止戰爭擴大的角色。聯合國曾發表《世界人權宣言》，目的在希望保障每個人享有生命、自由和人身安全的權利。我國雖然經過多年的努力，目前仍然無法成為聯合國的一員。

【活動二】簡介「聯合國教科文組織」

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 35 頁。

2. 討論與發表：

(1)聯合國教科文組織屬於政府組織或非政府組織？

(2)聯合國教科文組織成立的宗旨是什麼？

(3)聯合國教科文組織曾經推動哪些工作？

3. 統整：聯合國教科文組織的成立宗旨在於期望透過教育、科學及文化，來促進各國間合作，並對和平與安全做出貢獻，使世界人民不分種族、性別、語言或宗教，在正義、法律、人權和基本自由方面，獲得更加普遍的尊重。

4. 延伸問題及活動：

聯合國教科文組織的代表標誌有什麼特別的圖案？想一想有何特別的含意？

【活動三】簡介「聯合國難民署」

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 35 頁

2. 討論與發表：

(1)聯合國難民署的主要工作為何？

(2)難民定義為何？

(3)本世紀最大的難民問題發生在哪裡？為什麼？

【活動四】簡介「世界衛生組織」

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 36 頁。

2. 討論與發表：

(1)世界衛生組織屬於政府組織或非政府組織？

(2)世界衛生組織的宗旨是什麼？

(3)世界衛生組織曾經推動哪些工作？

(4)我國是不是世界衛生組織的會員國？

3. 統整：世界衛生組織的成立宗旨在追求全人類的健康，協助各國政府提升人民的健康品質。曾經推動防治 SARS、天花、「全球飲食、運動及健康對策」等工作。目前我國不是世界衛生組織的會員國。

4. 延伸問題及活動：

(1)世界衛生組織今年主要推動的工作為何？

(2)世界衛生組織的會旗有什麼特別的圖案？想一想，有何特別的含意？

【活動五】簡介「國際紅十字會」

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 37 頁。

2. 討論與發表：

(1)國際紅十字會屬於政府組織或非政府組織？

(2)紅十字運動的基本原則是什麼？

(3)紅十字會以何種形式籌措經費？

4. 延伸問題及活動：

(1)紅十字會今年度主要推動的工作為何？

(2)紅十字會的會旗有什麼特別的圖案？想一想有何特別的含意？

【活動六】簡介「國際反地雷組織」

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 38 頁。

2. 討論與發表：

(1)國際反地雷組織屬於政府組織或非政府組織？

- (2)國際反地雷組織的宗旨是什麼？
- (3)國際反地雷組織曾經推動哪些工作？

【活動七】改變世界的偉人

- 1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 38 頁。
- 2. 討論與發表：
 - (1)諾貝爾獎的由來為何？
 - (2)諾貝爾獎共分為哪幾類？
 - (3)諾貝爾獎頒發給哪些人？
- 3. 分享：
 - (1)你曾經在課本上或課外讀物中認識哪些諾貝爾獎的得主？他們有哪些貢獻？說一說他的故事。
 - (2)你最欣賞的諾貝爾獎得主是哪位？為什麼？
 - (3)你知道臺灣有哪些人得過諾貝爾獎？他們的貢獻為何？
 - (4)如果讓你選擇，你最希望成為哪一類的得主？

【活動八】簡介「奧運會」

- 1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 39 頁。
- 2 討論與發表：
 - (1)奧委會屬於政府組織或非政府組織？
 - (2)奧運會的宗旨是什麼？
 - (3)奧運會幾年舉辦一次？其發源地為何？下一次的舉行時間及地點為何？
- 3. 延伸問題及活動：
 - (1)2004 年奧運會，臺灣的得獎情形如何？
 - (2)2012 年奧運會，臺灣的得獎情形如何？
 - (3)2016 年奧運會，臺灣的得獎情形如何？
 - (4)臺灣在奧運會的名稱為何？
 - (5)你喜歡的比賽項目為何？為什麼？
 - (6)你最擅長的運動為何？你知道要成為一位奧運選手，需要經過哪些關卡嗎？

【活動九】關心國際，向世界發聲

- 1. 讓愛轉動繞地球。
- 2. 我們可以麼做。
- 3. 讓世界看到我們。

低組

- 1. 仿說語詞。
- 2. 協助下指認圖片。
- 3. 依據內容進行簡單之提問。

非正式課程

第五週 適應體育運動會

能積極參與體育項目。(性 E11)

能遵守比賽項目的規則。(人 E5)

第二單元「人文科技新世界」(環 E1)

課程說明：

高組

一、世界 e 起來

【活動一】大家 e 起來

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 42 頁。
2. 說明：
 - (1) 引導學生說出曾經利用資訊科技進行學習的經驗。
 - (2) 請學生分享利用網際網路進行討論、傳遞電子訊息、觀賞影像、搜尋資料、瀏覽數位圖書館等多元的學習途徑。
3. 討論與發表：「e 化學習」與在一般教室學習有什麼不同？

【活動二】線上購物大觀園

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 43 頁。
2. 發表：
 - (1) 老師開啟一個線上購物網站，引導學生觀察：有哪些功能或服務？
 - (2) 線上購物和傳統的購物型態有何不同？

【活動三】線上購物安全須知

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 43 頁。
2. 討論與發表：
 - (1) 你曾經聽過利用網路購物卻產生不愉快的消費經驗之相關新聞嗎？
 - (2) 利用網路購物要注意哪些事情？
 - (3) 除了線上購物之外，你還知道哪些新興的交易方式？

【活動四】我的 e 政府

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 44、45 頁。
2. 發表：
 - (1) 藉由瀏覽學校網站，老師引導學生發現：是否有和自己的學習或生活密切相關的訊息？
 - (2) 藉由瀏覽政府網站，老師引導學生發現：是否有和自己的生活相關的訊息？

【活動五】上天下地 e 交通

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 46 頁。
2. 分享：使用電子地圖的經驗與方便性。
3. 討論與發表：全球定位系統 (GPS) 可以為我們提供哪些生活上的服務？
4. 統整：因應著大量的交通運輸需求，藉由 e 化科技的協助，讓我們「行」的秩序得到充分的支援，以及便利快捷。

【活動六】做個 e 世代公民

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 47 頁。
2. 討論與發表：
 - (1) 請舉一個例子說明科技的進步，對生活帶來哪些便利？
 - (2) 請說明科技的進步，對你的想法有哪些改變？
 - (3) 請說明 e 世代在學習方面有哪些特色和從前不同？
3. 統整：透過學習的四大支柱「學習新知、動手操作、與人相處、自我實現」，

因應 e 世界未來的多元豐富，將是一個充滿挑戰與終身學習的課題。

二、科技危機與立法

【活動一】科技危機與立法

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 48 頁。
2. 討論與發表：
 - (1) 分享在生活周遭或報章雜誌上，看過廢棄物處理不當的實例。
 - (2) 你覺得應該如何改善呢？

【活動二】生活科技危機小偵探

1. 提問一：在日常生活中，你發現哪些科技因缺乏管制，而造成負面效應的例子？
2. 提問二：在你印象中，曾記得有哪些科技因運用不當，而危害人類社會的例子？
3. 提問三：尋找日常生活食品，分析它的添加物，向同學報告你的發現。

【活動三】倫理危機

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 50 頁。
2. 討論與發表：
 - (1) 分享你所知道關於複製人、複製動物的新科技。
 - (2) 你贊成複製人類嗎？
 - (3) 複製人類可能會產生什麼問題？
3. 統整：性別篩選、複製科技等科技上的進步，可能蘊含倫理危機，都是科技社會中應討論與重視的議題。

【活動四】核能爭議

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 51 頁。
2. 討論與發表：對於核能科技的正、負面看法有哪些？
3. 統整：核能問題一直頗受爭議，例如：核廢料的貯存地點、核電廠興建與否等，而核安演習可提高核能安全的知能與應變能力。

【活動五】科技與立法

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 52、53 頁。
2. 討論與發表：
 - (1) 為什麼公共工程要做環境影響評估？
 - (2) 該如何因應食品添加物危機？
3. 統整：了解科技進步可能帶來的生態危機、食品添加物危機、倫理危機、核能危機後，如何透過法律或國際公約加以規範，就顯得相當重要。e 世代的公民可透過立法的手段，秉持謙虛的人文關懷態度，以確保新科技符合社會的公共利益。

三、和諧共生新故鄉

【活動一】友善環境新趨勢

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 54、55 頁
2. 討論與發表：
 - (1) 請學生上臺發表自己所蒐集，與生態環保相關的新聞與資料。
 - (2) 學生就近觀察自己所居住的地區，是否有環境汙染的問題？
 - (3) 學生觀察第 54、55 頁插圖，是否與自己所居住的環境相似？
 - (4) 日本琵琶湖地區的居民如何保護該地的水資源？

3. 統整：世界各國為了解決在工業過度發展與都市化後，造成生態失衡和農業沒落等問題，於是各國政府和民間積極尋求各種解決方案。例如：日本琵琶湖地區農民推廣無農藥、無化肥的耕種方式，並採收蘆葦做成屏風、門簾，成為具有文化特色的農村。

【活動二】友善環境（世界）

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 56 頁。

2. 討論與發表：

(1) 菲律賓伊福高地區的居民如何與自然環境相處？

(2) 德國南方鄉村運用哪些綠能科技維護土地和自然資源？

3. 統整：菲律賓伊福高梯田的居民，其唱誦的傳統歌曲與梯田景觀，都是珍貴的世界文化遺產；在德國南方的鄉村，當地居民運用最先進的綠能科技，在房屋屋頂上設置太陽能板，並將牛糞轉化為沼氣、肥料等方式，兼顧產業發展與環境保育。

【活動三】友善環境（臺灣）

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 57 頁。

2. 討論與發表：

(1) 為什麼臺灣有愈來愈多人開始致力於有機農業？

(2) 友善環境的耕作方式有什麼好處？

3. 分享：你最想去課本提的哪個景點？為什麼？

4. 統整：臺灣也有愈來愈多組織和人們，開始致力於維護生態環境與農業生產，居民努力建立有機且健康的耕種環境，使得田園裡的生物種類愈來愈多，同時推廣農產品和傳承農業文化。

【活動四】小兵立大功

1. 閱讀：引導學生閱讀課本第 58、59 頁。

2. 討論與發表：

(1) 有什麼天然的方法可以保護農作物？

(2) 臺灣農田常見的福壽螺成長快速，科學家研發出什麼產品因應？

(3) 農夫市集是什麼？

3. 統整：農業專家與政府單位分析、調查生態環境的變化，並研究各種生物防治技術。

低組

1. 仿說語詞。

2. 協助下指認圖片。

3. 依據內容進行簡單之提問。

非正式課程

運動會系列活動

能在運動會中表現勝不驕敗不餒。(涯 E10)

第三單元「我居住的地方」(性 E11、家 E13、涯 E10)

課程說明：

高組

一、我與鄰居的互動

【活動一】認識我的鄰居

一、閱讀課文

教師引導學生閱讀課本第 12 頁。

二、討論

討論以下的問題，並相互分享。

1. 你自己認識了哪些鄰居？
2. 你有哪些認識鄰居的方法？

三、影片分享

教師播放：「認識鄰居的方法」影片，詢問學生在影片中有哪些認識鄰居的方法？

四、資料整理

請學生說出認識鄰居的方法，教師即時將學生說出的方法寫在黑板上進行彙整，讓全班學生了解各種認識鄰居的方法。

五、小組發表

1. 閱讀課本第 13 頁，小組討論鄉下和都市的居民鄰居互動，各有哪些互動方式。

六、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構學習重點：

1. 我們可以用哪些方法去認識鄰居？
2. 居住在都市的人和住在鄉下的人，和鄰居相處的方式有哪些相同或不同？

【活動二】活動二：鄰居的生活習慣

一、複習課文

教師請學生回想第 1 節課中提到認識的鄰居，讓學生心中先有鄰居的印象，複習舊經驗。

二、影片分享

教師播放「鄰居對我們生活的影響」影片，詢問學生：如果鄰居有不良的生活習慣，會對別人造成什麼困擾？

三、閱讀課文

教師引導學生閱讀課本第 14~15 頁。並共同檢視跨頁圖的情境。詢問學生從跨頁圖中，看到了哪些人？他們在做什麼？

四、討論

1. 鄰居的哪些行為會對附近住戶的生活造成困擾？
2. 老師把討論出來的困擾行為寫在黑板上。
3. 挑一個需要改善的狀況，再進行討論要如何改善。

五、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構學習重點：

1. 你們家或你的鄰居有哪些可能讓人難以忍受的行為，影響附近的住戶？
2. 如果是你們家造成鄰居的困擾，你會如何改善呢？

【活動三】活動三：鄰居間的糾紛

一、影片分享

觀看「鄰居的糾紛與處理」影片。影片結束後，教師詢問學生，影片中發生什麼事情？可以怎麼處理？

1. 在街道中亂停車輛、在防火巷搭蓋屋頂及違建、未經申請占用道路辦理婚喪喜慶，都會影響安寧及安全。占據騎樓做生意，影響環境破壞景觀、造成交通及生活不便。

2. 可以透過公權力檢舉，例如：警察機關、各縣市工務或建設單位、居住地方的管理委員會等。我們可以向警察檢舉，或透過地方自治組織要求改進。

二、閱讀課文

1. 教師引導學生閱讀課本第 16～17 頁，並共同檢視跨頁圖的情境。

2. 教師詢問學生：

(1) 從這張圖中，你看到了什麼？發生了什麼事情？

(2) 想想看，自己的住家是否曾經遇過類似的狀況，有沒有處理？最後的結果是怎樣？

三、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構學習重點：

1. 與鄰居發生糾紛時，有哪些解決的方法？

2. 要如何做，才能讓鄰居和自己家都有好的居住環境？

【活動四】學習當個好鄰居

一、閱讀課文

教師引導學生閱讀課本第 18 頁，並共同檢視圖片的情境。詢問學生從這張圖中，看到了什麼？他們為什麼要這麼做？

二、討論

想出 2 個幫助鄰居、且要對鄰居友善、有禮貌的理由。

三、探究學習

1. 教師引導學生閱讀課本第 19 頁的圖片內容。

2. 教師提問：

(1) 找出事實：想一想，平常鄰居有哪些行為可能造成我們生活上的困擾呢？

(2) 說明感受：對於鄰居的行為造成我們的困擾時，我們會有什麼感受？

(3) 提出發現：想一想，我們可以透過與鄰居溝通，達成彼此共識的方式來改善這些問題，還有哪些方式可以改善呢？

(4) 美好未來：根據「提出發現」的方法，我們可以選擇哪一項來做做看？

(5) 鼓勵學生嘗試行動，並與同學分享行動後的感受及想法。

五、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構學習重點：

1. 你認為「遠親不如近鄰」這句話對嗎？為什麼？

2. 你願意當個好鄰居嗎？為什麼？

二、探訪居住的地方

【活動一】介紹我居住的地方

一、閱讀課文

教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁，指導學生認識居住地方的稱呼。

二、影片分享

教師播放「認識居住的社區」影片。

三、認識地圖

教師提問：

- (1) 我們通常會如何稱呼自己居住的地方？
- (2) 你知道自己居住的地方在哪裡嗎？
- (3) 有哪些方式可以表示居住的地方？

四、討論

1. 教師請學生在地圖/平板上找到自己居住的村(里)，並描述自己居住的地方。
2. 學生能討論出學校是屬於哪個鄉、鎮、市、區，哪個村(里)。

五、統整活動

1. 我們可以透過哪些資訊找到居住地方的地址？
2. 要如何向別人說明我們居住的地方在哪裡？
3. 認識自己的居住地方的地理位置後，我們可以如何更進一步的了解居住地？

【活動二】為我們服務的村(里)長

一、閱讀課文

教師引導學生閱讀課本第 22~23 頁，說明村里長為居住地方提供的多元服務。

二、小組討論

1. 課本中提到關於村里長為居民提供的服務有哪些？
2. 請各組討論：
 - (1) 還有哪些是村(里)長為居民提供的服務？
 - (2) 村(里)長為居民提供的服務，可以為居住地方帶來什麼影響？

三、統整活動

1. 除了課本上提到的活動，你還知道哪些村(里)長提供的服務？
2. 你是否曾經使用過這些服務？

【活動三】參與居住地方的活動

一、閱讀課文

教師引導學生閱讀課本第 24~25 頁，說明居住地方可能會舉辦的活動。

二、討論

1. 自己居住的地方會舉辦哪些活動？
2. 居住地方辦理的活動可以達到哪些目的或有什麼好處？

三、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構學習重點：

1. 你喜歡居住地辦理的哪些活動？為什麼？
2. 你希望居住地還可以辦理哪些活動？為什麼？

【活動四】居住地方的多元文化

一、閱讀課文

教師引導學生閱讀課本第 26~27 頁，並共同檢視跨頁圖的情境，詢問學生：

1. 從這張圖中，看到了什麼？
2. 社區在辦理什麼活動？
3. 社區如何辦理這項活動？

4. 你參加過哪些類似的活動？

5. 你吃過哪些不同族群特有的食物？

二、影片分享

教師播放「不吃豬肉的宗教—伊斯蘭教」影片。

三、討論

討論以下的問題：

1. 從圖中可以看出哪些文化差異？

(1) 嘉家請莎莉吃豬肉，莎莉因宗教信仰緣故不吃豬肉，嘉家若明知還故意請莎莉吃，那就是不尊重別人的文化。莎莉不吃豬肉，對喜歡吃客家鹹豬肉的嘉家來說，就是一種文化差異。

(2) 加拿大的薯條是在炸好的薯條淋上醬汁，和皮皮習慣吃外表又酥又脆的薯條不同，所以 he 不想吃。這種因薯條吃法不一樣的差異，也是一種文化差異。

(3) 娃郁身穿泰雅族的傳統服飾，社區裡的小朋友因為沒見過，且跟平時穿的衣服樣式不一樣，所以覺得很特別、很漂亮，因文化不同而造成服飾的不同，也是一種文化差異。

(4) 越南春捲和臺灣人習慣吃的春捲不一樣，所以社區裡的小朋友在攤位前告訴大家，讓沒吃過的人有心理準備，或引起社區民眾的好奇心，體驗不一樣的春捲。兩種不同的春捲，就是一種文化差異。

(5) 有人因為宗教或健康因素選擇吃素，吃素和吃葷的不同也是一種文化差異。

2. 面對不同的文化，我們要有什麼態度？

(1) 面對不同的文化，要有尊重的態度。對於不同的文化，應該先了解文化背後的原因，不應任意批評，這樣才是尊重。

(2) 面對不同的文化，也有可能是欣賞，例如：娃郁的泰雅族服裝就被認為很漂亮。

(3) 面對不同的文化，也可以試著嘗試或接受，例如：看到素食好像很吸引人，便決定吃看看，若還是覺得不習慣，至少嘗試學習了解不同的飲食文化。

四、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 你居住的地方也有許多和你不同文化的人嗎？你應該如何和他們互動？

(對於不同的文化，保持尊重的態度，認識並接納彼此的不同。)

2. 參加居住地方的活動時，要注意哪些事情？

低組

1. 仿說語詞。

2. 協助下指認圖片。

3. 依據內容進行簡單之提問。

非正式課程

二林蔗農系列活動

能了解甘蔗在生活上的應用。(涯 E10)

彰化縣二林國小 113 學年度課程計畫(十二年國教課綱適用)

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：藝術-音樂

每週節數	中、高年級 1 節	
教學對象	高組 張○育(六)智能障礙重度/ 洪○恩(三)智能障礙中度/	低組 鄭○宸(三)腦性麻痺極重度/
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及仿讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 特溝 3-sP-1 表達參與活動的意圖，如：舉手。		
調整後學習重點		
學習內容 音 A-II-1 認識及聆聽器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲。 音 E-II-1 認識及聆聽多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。及基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 了解並仿做簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 認識並仿說讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。		

	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-1 多元形式歌曲，練習唱歌、輪唱等不同技巧。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 了解簡單的音樂元素，如：曲調、調式等。 特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作，如：舉手。 特溝 B-sP-5 日常生活用語，如：我也要。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用。 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ☒性別平等(含性侵害犯罪防治) ☒環境 ☐家庭 ☐海洋 ☐品德 ☐生命 ☐法治 ☐科技 ☐資訊 ☐安全 ☐防災 ☒人權 ☐原住民族教育 ☒生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐能源 ☐國際教育 【例】 1. 性別平等(性 J2 釐清身體意象的性別迷思。) 2. 性別平等(性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。) 3. 環境(環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。) 4. 家庭(家 J4 對家人愛與關懷的表達。) (前述依性別平等教育法、性侵害犯罪防治法、家庭教育法及環境教育法規定實施) 1. 性別平等(性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。) 2. 性別平等(性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。) 3. 環境教育(環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。) 4. 人權教育(人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。) 5. 人權教育(人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。) 6. 生涯規劃教育(涯 E7 培養良好的人際互動能力。)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。 高組 1. 能聆聽並跟唱欣賞不同樂曲。 (1-II-1、2-II-4、音 A-II-1、音 E-II-1、性 E4、環 E2、人 E5) (1-III-1、2-III-4、音 A-III-1、音 E-III-1、性 E4、環 E2、人 E5) 2. 能認識音樂基礎概念。 (2-II-1、音 E-II-3、特溝 B-sP-5、人 E3) (2-III-1、音 E-III-3、特溝 B-sP-5、人 E3) 3. 能透過敲奏樂器體驗不同的節奏。 (1-II-5、音 E-II-2、特溝 3-sP-1、特溝 A-sP-3、專團、性 E11、) (1-III-5、音 E-III-2、特溝 3-sP-1、特溝 A-sP-3、專團、性 E11、涯 E7、)

	低組 - 能聆聽並跟唱欣賞不同樂曲。 (1-II-1、2-II-4、音 A-II-1、音 E-II-1、性 E4、環 E2、人 E5) - 能認識音樂基礎概念。 (2-II-1、音 E-II-3、特溝 B-sP-5、人 E3) - 協助下能透過敲奏樂器體驗不同的節奏。 (1-II-5、音 E-II-2、特溝 3-sP-1、特溝 A-sP-3、專團、性 E11、)
學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自(改)編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☒ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☒ 價值澄清 ☒ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒ 教室佈置：提供課程相關圖片。 ☐ 座位安排： ☒ 教學設備：使用圖片、簡報或影片。 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：協助學生學習課程內容。 ☐ 提供行政支援： ☐ 其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：分段或分次進行。 ☐ 評量情境調整： ☒ 評量方式調整： ☐ 紙筆 ☒ 問答 ☒ 指認 ☒ 觀察 ☒ 實作 ☐ 檔案 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 1. 教材：康軒版藝術與人文.5 下. 6 上.6 下課本、圖卡、歌曲、影片、樂器。
教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、大屏。
上學期	
週次	教學單元/內容/活動 需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
第 1~7 週	第一單元「音樂在哪裡」(性 E4、人 E3、人 E5) 課程說明：

高組

一、向朋友說哈囉

【活動一】習唱〈說哈囉〉

1. 習唱〈說哈囉〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏演唱。
2. 將歌詞中的「說哈囉」改為其他的歌詞，分組以創作的歌詞演唱〈說哈囉〉。
3. 認識四分音符與八分音符。
4. 習念念謠〈阿公拍電腦〉。
5. 教師任意組合和節奏，讓學生分組上臺拍奏。

【活動二】習念〈一起玩遊戲〉

1. 習念〈一起玩遊戲〉教師範念，學生分句模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習，接著將全班分兩組，一組打固定拍，另一組拍打念謠節奏，完成合奏。
2. 認識小節線與 44 拍，請學生兩個人一組，練習拍奏並互相聆聽是否拍出清楚的四拍子力度。
3. 認識拍號後，教師引導學生在課本的空格中貼上節奏貼紙。
4. 拍一拍自己創作的節奏，並要有力度的變化。

【活動三】習念〈五線譜〉

1. 教師範念〈五線譜〉後，再分句範念，學生模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習。
2. 觀察五線譜，五條線的順序是由高到低還是由低到高？
3. 依照課本 P14 的說明，練習高音譜號的寫法。
4. 教師示範門一音和么乙音的手號，請學生跟著邊唱邊做手號。

二、找朋友玩遊戲

【活動一】習唱〈找朋友〉

1. 認識二分音符：引導學生在〈找朋友〉的譜例中找出二分音符，介紹二分音符的時值。
2. 教師以兩小節為單位，範唱〈找朋友〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。
3. 教師播放〈找朋友〉，找一位學生和教師一起依照課本的律動動作順序，示範一次動作，再全班練習。
4. 全班分成 2 人一組，一邊演唱〈找朋友〉，一邊律動。

【活動二】習唱〈大家都是好朋友〉

1. 聆聽〈大家都是好朋友〉，引導學生感受歌曲拍子的律動。
2. 教師以樂句為單位，範唱〈大家都是好朋友〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。
3. 熟練旋律後，邊唱邊拍節奏，加上歌詞習唱，並反覆練習。
4. 拍打語言節奏，並念念看課本 P19 水果的名稱連連看，找到和水果名稱相對應的節奏。

【活動三】欣賞〈驚愕交響曲〉

1. 教師播放〈驚愕交響曲〉第二樂章 A 段曲調。
2. 教師提問：「海頓運用了什麼音樂元素表現驚愕的效果？」。
3. 哼唱 A 段主題曲調，指出對應的圖形譜。
4. 聆聽 B 段主題曲調，配合譜例，隨著旋律一起畫出曲調線條。

5.肢體創作：引導學生找尋各段音樂的特質，創作不同的肢體動作表現曲調來律動。

二、小小愛迪生

【活動一】欣賞〈愛的禮讚〉

- 1.聆聽樂曲：播放〈愛的禮讚〉以直笛演奏的樂曲，學生一邊聆聽，一邊隨樂曲自然擺動，並自由想像樂曲的情境。
- 2.認識直笛家族：教師播放教學影片，引導學生認識常見的直笛，配合本首直笛合奏曲，欣賞並介紹五種直笛的音色和外形。

【活動二】認識直笛

- 1.教師介紹直笛的外形與特色。
- 2.介紹直笛的拆裝與清潔方法
 - (1)拆裝直笛時要以旋轉的方式拉出來或裝回去。
 - (2)安裝直笛時，注意要將氣窗和笛孔對齊。
- 3.教師提示學生直笛吹奏完後，要保持乾淨，收在笛套裡。
- 4.示範直笛的清潔方法。引導學生以不同的方法吹奏笛頭，模擬多樣的音色。

【活動三】直笛習奏ㄊ一、ㄋㄚ

- 1.認識ㄊ一、ㄋㄚ兩音在五線譜的位置。
- 2.運指練習
- 3.曲調習奏：用ㄋㄚ輕念 P27 譜例節奏，再吹奏曲調。以分組或接力的方式反覆習奏曲調
- 4.教師隨機以ㄊ一、ㄋㄚ兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。

低組

- 1.仿說語詞。
- 2.協助/提示下使用樂器及道具。
- 3.依據內容進行簡單之提問。
- 4.協助下完成指定動作。

非正式課程

孝親節活動

能做看欣賞表演，並給予掌聲。(性 E11、涯 E7)

第二單元「走向大自然」(環 E2、戶 E3、人 E5)

課程說明：

高組

一、和動物一起玩

【活動一】習唱〈森林裡的小鳥〉

- 1.聽唱曲調：教師範唱歌譜唱名，學童隨琴聲聽唱練習。
- 2.習唱歌詞：教師範唱或播放電子教科書音檔，逐句模唱歌詞練習。
- 3.輕聲歌唱：提示學生勿大喊大叫，可以輕聲的唱，強調聲音的優美。

4. 搭配歌曲身體律動：一邊演唱，一邊以拍膝拍手的動作，表現拍子的律動。
5. 認識 24 拍號
6. 認識 ㄇ ㄣ 音、ㄣ ㄩ 音的位置

【活動二】習唱〈森林裡的小鳥〉

1. 聽唱曲調：教師範唱，請學生先用 ㄌ ㄨ 的方式，輕輕哼唱全曲，記得身體不用力，讓人聽起來舒服的聲音。
2. 接唱遊戲：全班分兩組以接唱的方式熟唱全曲。
3. 分組或個別演唱歌曲。
4. 認識圓滑線與連結線
5. 認識附點四分音符
6. 引導學生製作簡易拍子的兩小節頑固伴奏，為〈綠色的風兒〉伴奏。

【活動三】欣賞〈數蛤蟆〉

1. 聆聽樂曲：播放梆笛演奏的〈數蛤蟆〉
2. 哼唱曲調：隨四段變奏哼唱曲調，教師說明，四段的曲調、速度、演奏技巧均不相同，但曲調仍為〈數蛤蟆〉。
3. 全班學生各代表一段變奏，自創動作，表現這段樂曲的節奏、速度與表情來律動。
4. 比較直笛、梆笛與陶笛的音色，並探究三種樂器的外形、材質、演奏方式有何異同。

二、大自然的音樂家

【活動一】習唱〈小星星〉

1. 聽唱曲調：教師範唱，請學生先用 ㄌ ㄨ 的方式，輕輕哼唱全曲，可逐句引導學生進入歌曲，並且提醒在習唱上、下行音時，腹部可以用力，練習音準和節奏的穩定。
2. 認識 ㄉ ㄣ 音：聆聽教師的指令，引導學生在課本的樂譜中，用手指指出 ㄉ ㄣ 音的位置。
3. 認識上、下行
4. 讓學生分組練習並展演分享。

【活動二】習唱〈小風鈴〉

1. 學生發表自己喜愛的材質音，並描述其音色特質，喜愛的原因。例如：陶製的風鈴，音色柔和低沉，帶給人祥和的感覺。
2. 演唱〈小風鈴〉：聆聽並習唱〈小風鈴〉，並隨歌曲輕輕打拍子。
3. 認識響板與三角鐵
4. 將學生分組，練習響板與三角鐵，為〈小風鈴〉進行頑固伴奏。

【活動三】欣賞〈森林狂想曲〉

1. 安靜聆聽：〈森林狂想曲〉
2. 尋找大自然聲響：教師提問：「樂曲中，你聽到了幾種動物的叫聲呢？說出自己熟悉的聲音。」
3. 樂曲解說：教師說明〈森林狂想曲〉的製作過程，這首樂曲是由一群熱愛大自然的專家，結合音樂家，為我們熱愛的土地，精心創作的自然音樂。
4. 教師提問並引導學生討論：「我們想要怎麼樣的生活環境？如何珍惜我們生活的

	這片土地？ 三、小小愛迪生 【活動一】直笛ㄥㄣ音的習奏 1. 習奏ㄥㄣ音：複習ㄒ一、ㄣㄣ兩音的吹奏，再指導學生ㄥㄣ音的指法，並熟記指法「0123」。 2. 習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉 3. 聽辨正確的笛聲：哪一種笛聲最好聽 低組 1. 仿說語詞。 2. 協助/提示下使用樂器及道具。 3. 依據內容進行簡單之提問。 4. 協助下完成指定動作。 非正式課程 特教宣導活動與身障體驗活動 能一起參與活動。(性 E11、人 E5)
第 15~21 週	第三單元 「音樂美樂地」 (性 E11、人 E5、涯 E7) 課程說明： 高組 一、音樂點線面 【活動一】點與音樂之間的關聯 1. 教師播放音樂圖像的曲調，學生聆聽完後，教師說明線條、點狀與音樂之間的關聯。 2. 教師說明，音樂的符號是需要長時間的學習，圖像卻容易讓人在短時間內理解體會；而樂曲若透過圖形的詮釋，更能讓我們體會到音樂的內涵。 3. 請學生配合樂譜圖像聆聽音樂後，依據自己聆聽音樂的感覺下去創作樂譜的圖像。 4. 教師請學生上臺展示自己創作的音樂圖像並解釋是依據何種動機（如音型、節奏、強弱、高低）創作圖形。 5. 複習圓滑線的意義。 6. 說明斷音的寫法及其意義，和演唱（奏）技巧（唱、奏時要輕巧而有彈性）。 7. 教師彈奏或播放〈踏雪尋梅〉的音樂。學生視譜或寫譜，並聆聽曲調。 【活動二】〈鬥牛士進行曲〉 1. 認識 D 大調音階。 2. 魔笛時間：複習升 Fa 音、升 Do 音指法。 3. 欣賞〈鬥牛士進行曲〉。認識「輪旋曲」。發源於法國，主題常在幾個不同的副題中穿插出現，讓人有周而復始的感覺。 4. 以簡易的擊樂器進行合奏，以了解〈鬥牛士進行曲〉的進行曲式。

以直笛正確吹奏出高音升 Do 的曲子。

二、中西的音樂藝術

【活動一】認識傳統戲曲：京劇、歌仔戲。

- 1 教師展示京劇相關圖片，教師提問是否有欣賞過京劇。
- 2 教師介紹京劇，京劇是一種寫意的藝術，演員用優美的身段、手勢，象徵諸多事物，以及內心的喜、怒、哀、樂，道具的運用也是如此。
- 3 教師播放〈草船借箭〉請學生聆聽。
- 4 教師簡易介紹幾種歌仔戲常見的曲牌音樂。
- 5 教師介紹這首七字調的歌詞及〈回窯〉故事內容。
- 6 教師介紹當傳統戲曲換上新包裝，改編以流行樂的編曲手法，大膽將傳統戲曲旋律或唱腔融合電子樂，節奏與歌曲情緒充分契合，而呈現出穿越傳統與現代間的經典之作。

【活動二】認識歌劇

- 1 教師播放歌劇相關演出資料
- 2 教師請學生發表歌劇演出包含了哪些元素（音樂、戲劇、舞蹈、燈光）
- 3 教師介紹詠嘆調：在歌劇中音樂形式之一，詠嘆調通常都是歌劇中最美、最有深度的部份而且通常是在劇中的主要人物獨處、沉思、或是向他人吐露情感時所唱出。
- 4 介紹音樂家——莫札特。
- 5 請學生共同討論傳統戲曲、歌劇有何異同。
- 6 習奏〈銀鈴〉合奏曲。
- 7 欣賞歌劇《杜蘭朵》中以茉莉花一曲為旋律的音樂。
- 8 演唱歌曲〈茉莉花〉。

【活動三】東西不同

1. 複習 C 大調、G 大調、D 大調、F 大調音階。
2. 感覺不同調性的曲調。
3. 分辨東方傳統戲曲及西方歌劇。

三、聽音樂說故事

【活動一】管弦樂曲〈彼得與狼〉

1. 教師播放各種角色主題音樂，並進行角色提示。
2. 出示樂器圖片，請學生將各角色與樂器圖片進行配對。
3. 認識管弦樂團。
4. 教師介紹管弦樂演奏時安排的位置，並利用樂器圖片與錄製各樂器聲音，幫助學生具體認識管弦樂。

【活動二】〈美麗的草原〉

1. 教師引導學生將身體放鬆，雙手插腰，練習均勻的吸氣與吐氣
2. 歌曲教唱〈美麗的草原〉。
3. 介紹音樂主題館：奇美博物館。館中有各國古樂器（大鍵琴）、自動演奏樂器（音樂盒）的收藏，可藉此認識音樂與工業技術發展的關係。

4. 介紹音樂主題館：文化中心。臺灣各都會區均設有文化中心或音樂館、社教館、圖書館，提供音樂藝術活動表演場地，指導學生認識附近的場所，可就近參與欣賞音樂活動。

低組

1. 仿說語詞。
2. 協助/提示下使用樂器及道具。
3. 依據內容進行簡單之提問。
4. 協助下完成指定動作。

非正式課程

第 16 週 社區參觀

能欣賞社區商店應景的氛圍。(人 E3)

下學期

週次

教學單元/內容/活動

需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容

第一單元「春天音樂會」(性 E4、人 E3、人 E5)

課程說明：

高組

一、美麗的春天

【活動一】習唱〈春神來了〉

1. 哼唱〈春神來了〉熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。
2. 認識高音ㄉㄛ。
3. 全班演唱三上〈小星星〉。
4. 學生一組演唱〈春神來了〉，另一組重複拍打固定節奏。
5. 兩組同時分別演唱〈春神來了〉與〈小星星〉，感受和聲之美。

【活動二】習唱〈春天來了〉

1. 聽本曲並隨著音樂擺動身體，感受旋律。
2. 先以「ㄉㄛ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。
3. 引導學生拍奏，並搭配歌詞進行拍念。
4. 觀察歌曲的曲譜與歌詞，進行討論。
5. 播放春天景色的照片，引導學生創作歌詞。

【活動三】欣賞韋瓦第《四季》小提琴協奏曲〈春〉第一樂章

1. 引述韋瓦第詩句，歸納春天景色，簡述韋瓦第《四季》—〈春〉描寫的景色。
2. 聆聽《四季》小提琴協奏曲〈春〉第一樂章的三段主題曲調。
3. 簡介韋瓦第的生平與作品《四季》。

二、大家來唱

【活動一】習唱〈大家來唱〉

第 1~7
週

	1.先哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.視唱音名，並拍打出強、弱、弱的節奏律動。 3.引導學生聆聽歌曲，並以「拍膝」、「拍手」、「拍手」的動作表現三拍子的律動。 4.認識 34 拍與附點二分音符。 【活動二】習唱〈歡樂歌〉 1.聽本曲並隨著歌曲輕輕擺動身體。 2.引導學生指出曲譜中沒有看過的符號。 3.全音符在 44 拍子中的時值為四拍。 4.說明歌詞大意，引導學生感受本曲所表現出的氣氛。 5.習唱歌曲音名，再試著演唱歌詞，直至完整演唱本曲。 6.以肢體或節奏樂器拍打節奏型，為〈歡樂歌〉伴奏。 【活動三】欣賞〈桃花過渡〉 1.聽本曲並隨著樂曲擺動。 2.介紹樂曲背景。 3.再次聆聽本曲並練習哼唱，再搭配跑步或划船的動作。 4.播放演出片段，學生討論聽影片中的樂器。 5.說明與介紹國樂團的節奏樂器，並聆聽這些樂器的音色。 三、小小愛迪生 【活動一】曲調習奏與合奏 1.教師範唱〈瑪莉有隻小綿羊〉與〈王老先生有塊地〉前兩小節，學生接唱。 2.比較兩曲的節奏變化。 3.熟練後以拍膝、拍手的動作，為頑固伴奏。 低組 1.仿說語詞。 2.協助/提示下使用樂器及道具。 3.依據內容進行簡單之提問。 4.協助下完成指定動作。 非正式課程 第五週 適應體育運動會 能欣賞不同學校的運動服及尊重他人。(性 E11)
第 8~14 週	第二單元「跨樂世界」(性 E11、人 E3、人 E5) 課程說明： 高組 一、環樂世界 1.收集各地區主要的音樂特色、音樂類型或特色樂器，藉由圖片、音播放及影片的欣賞，讓學生以「音樂」的方式來環樂世界。 2.教師教唱音樂歌曲〈小小世界〉。

3. 教師介紹民族樂團常用的民族樂器。
4. 教師說明各民族有著獨特不同的傳統樂器，瑤族人最常使用的就是長鼓當伴奏。
5. 播放《瑤族舞曲》。
6. 學生哼唱《瑤族舞曲》曲調。

二、民歌唱遊趣

【活動一】〈散塔廬其亞〉、〈我的小笛子〉

1. 指導學生認識民歌，並欣賞或演唱不同國家的民歌與形式。
2. 指導學生以「花」為主題，藉由網路搜尋鄰近國家中的花系列民謠歌曲。
3. 介紹義大利的地理位置、風土民情。
4. 歌曲教唱——〈散塔廬其亞〉。
5. 複習 a 小調。
6. 歌曲教唱——〈我的小笛子〉。
7. 引導學生感受大調曲調與小調曲調的不同感覺。

【活動二】

1. 複習 C 大調的主音及調號位置，及半音的位置在第三、第四音（Mi、Fa）與第七、第八音（Si、Do）之間。
2. 認識音階。
3. 教師指出，以 A（La）音為主音的小調音階，稱為「a 小調音階」。
4. 教師說明 a 小調的調號與 C 大調相同，
5. 複習 a 小調、C 大調、G 大調、F 大調的音
6. 歌曲教唱——〈鳳陽花鼓〉
7. 歌曲教唱——〈Zum Gali Gali〉
8. 分組練習杯子節奏——以手拍出杯子節奏型態。
9. 教師介紹 Beatbox 。
10. 學生隨性自由創造 Beatbox 節奏。

三、音樂新視界

【活動一】《胡桃鉗組曲》、《小星星變奏曲》

1. 教師播放由管弦樂團所演奏的《胡桃鉗組曲》片段，請學生聆聽。
2. 教師播放〈小序曲〉，請學生聆聽，並讓學生哼唱〈小序曲〉的主題。
3. 教師播放〈進行曲〉，請學生聆聽，並讓學生哼唱〈進行曲〉的主題。請學生發表聆聽感受。
4. 複習第壹單元「謝謝你的愛」的斷奏與圓滑奏。
5. 認識節拍器。
6. 認識速度記號。
7. 樂曲欣賞——《小星星變奏曲》
8. 認識「變奏曲」曲式，變奏曲主題的來源有三種：
(1) 歌謠的旋律 (2) 名曲的片段 (3) 作曲家自己的創作。

【活動二】

1. 曲調創作——我是小小作曲家，學生以課本的節奏為範例，嘗試改變主題的音

	高，創作簡易的變奏曲，並把它寫在課本五線譜上。 2. 學生哼唱出自己創作的曲調，教師幫忙做適度的修改。 3. 請幾位學生上臺哼唱（或吹奏直笛），發表自己的創作曲，其餘學生安靜聆聽或發表感想。 4. 歌曲教唱——〈夏夜鄉居〉 5. 認識反始記號。 四、愛的樂章 1. 歌曲教唱——〈愛的真諦〉 2. 練習本曲的附點節奏，並注意曲子的連結拍。 3. 樂曲欣賞——〈離別曲〉 4. 歌曲教唱，教師播放音樂歌曲〈等待春天〉，學生跟隨音樂，手指著樂譜歌詞靜聽。 低組 1. 仿說語詞。 2. 協助/提示下使用樂器及道具。 3. 依據內容進行簡單之提問。 4. 協助下完成指定動作。 非正式課程 運動會系列活動 能聆聽運動會中表演及串場的音樂。(人 E5)
第 15~21 週	第三單元「溫馨的旋律」(性 E4、人 E3、人 E5) 課程說明： 高組 一、美妙的樂音 【活動一】習唱〈來歡唱〉 1. 先哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2. 認識高音 ㄇ ㄨ ㄝ。 3. 帶領學生一同做出 ㄇ ㄨ ㄝ、ㄌ ㄨ ㄝ、ㄒ ㄨ ㄝ、高音 ㄇ ㄨ ㄝ 和高音 ㄇ ㄨ ㄝ 的手號感受音高。 【活動二】習唱〈學唱歌〉 1. 辨音遊戲：設定 ㄇ ㄨ ㄝ、ㄌ ㄨ ㄝ、高音 ㄇ ㄨ ㄝ 的對應動作。教師隨意演唱幾個音，學生做出對應動作。 2. 哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 3. 音階：複習五線譜中 ㄇ ㄨ ㄝ 到高音 ㄇ ㄨ ㄝ 的位置，引導學生觀察音符由低至高的旋律線。 4. 認識音名與唱名。 5. 認識半音與全音。 6. 認識 C 大調音階。 【活動三】欣賞〈C 大調第 16 號鋼琴奏鳴曲〉 1. 教師播放本曲，並引導學生分享感受。

2.介紹樂曲背景。

3.鋼琴分成直立式鋼琴與平臺式鋼琴。直立式鋼琴的琴弦交錯安裝，節省空間，也具備音色與音量；平臺式鋼琴是鋼琴最原始的型態，現在一般用於演奏會。

4.引導學生思考其他具有鍵盤的樂器(例如：手風琴、口風琴)。

二、感恩的季節

【活動一】習唱〈老烏鴉〉

1.引導學生隨著歌曲輕輕擺動身體，感受三拍子的律動。

2.引導學生找出曲調及節奏相似的樂句。

3.隨歌曲以肢體拍打節奏表現三拍子的律動。

【活動二】欣賞〈小步舞曲〉

1.學生隨樂曲輕輕搖擺身體。

2.引導學生配合小步舞曲的節奏，拍出每一小節的第一拍(強拍)，感受這首樂曲的拍律。

3.學生說出對這首樂曲的感受。

4.隨樂曲哼唱曲調。

5.介紹巴赫生平。

【活動三】習唱〈感謝歌〉、〈感謝您〉

1.引導學生先拍念〈感謝歌〉節奏，再視唱曲調。

2.引導學生思考想感謝的對象與原因，並鼓勵將話語記錄下來。

3.帶領學生唱熟〈感謝您〉的旋律，再搭配歌詞吟唱。

4.播放歌曲，讓同學每兩人一組，配合肢體律動習唱。

5.引導學生思考 34 拍子與 44 拍子的不同。

三、小小愛迪生

【活動一】曲調習奏並認識高音ㄇㄣ的指法

1.高音ㄇㄣ的指法：為「2」。

2.練習吹奏〈歡樂頌〉。

3.習唱〈快樂相聚〉。

4.認識木魚與鈴鼓。

5.使用節奏樂器根據下方節奏型，與音樂合奏。

【活動二】習奏〈布穀〉、〈小蜜蜂〉

1.介紹直笛。

2.簡介斷奏。

3.應用斷奏，並比較差異。

4.介紹〈布穀〉歌詞，引導體悟米飯的珍貴。

5.帶領學生逐句習奏〈小蜜蜂〉，引導學生討論使用斷奏的部分。

低組

1.仿說語詞。

2.協助/提示下使用樂器及道具。

3. 依據內容進行簡單之提問。

4. 協助下完成指定動作。

非正式課程

二林蔗農系列活動

能配合樂器演奏適合的歌曲。(人 E3)

畢業典禮系列活動

能欣賞畢業典禮的歌曲及表演。(性 E11、人 E5)

彰化縣二林國小 113 學年度課程計畫(十二年國教課綱適用)

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：健康與體育

每週節數	低、中、高年級各 3 節	
教學對象	高組 張○育(六)智能障礙重度/ 洪○恩(三)智能障礙中度/ 林○宇(二)智能障礙中度/	低組 鄭○宸(三)腦性麻痺極重度/ 林○達(一)自閉中度/ 陳○昇(一)自閉症重度
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點	請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	
	學習內容 Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	

	Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Da-Ⅰ-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣。 Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-Ⅰ-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Da-Ⅲ-2 身體主要器官的構造與功能。 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fa-Ⅰ-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。 Fa-Ⅲ-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用。 2. 性別平等教育、環境教育議題務必融入相關課程設計 ☒ 性別平等(含性侵害犯罪防治) ☐ 環境 ☒ 家庭 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☒ 安全 ☐ 防災 ☒ 人權 ☐ 原住民族教育 ☒ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 【例】 1. 性別平等（性 J2 釐清身體意象的性別迷思。） 2. 性別平等(性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。) 3. 環境（環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。) 4. 家庭（家 J4 對家人愛與關懷的表達。) (前述依性別平等教育法、性侵害犯罪防治法、家庭教育法及環境教育法規定實施) 1. 性別平等教育 (性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。) 2. 性別平等教育(性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。) 3. 家庭教育 (家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。) 4. 家庭教育(家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。) 5. 品德教育(品 E1 良好生活習慣與德行。) 6. 安全教育(安 E4 探討日常生活應該注意的安全。) 7. 安全教育(安 E6 了解自己的身體。) 8. 人權教育(人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。) 9. 人權教育(人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。) 10. 生涯規劃教育(涯 E7 培養良好的人際互動能力。)

請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程及融入議題；因學生障礙類別與程度差異性大，宜進行「多層次教學」的設計。

高組

1. 辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。
(3a-II-1、Ba-II-1、專團、性 E3、安 E4、人 E8)
(3a-III-2、Ba-III-2、專團、轉銜、性 E3、安 E4、人 E8)
2. 學會正確潔牙與護齒行動，以預防齲齒。
(2b-II-1、Da-II-1、專團、品 E1)
(2b-III-1、Da-III-1、專團、品 E1)
3. 能與他人適合的互動，提升人際關係。
(3b-II-2、Fa-II-3、家 E6、涯 E7)
(3b-III-4、Fa-III-3、轉銜、家 E6、涯 E7)
4. 認識身體各部位，保護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚。
(1a-II-1、Da-II-2、專團、安 E6)
(1a-III-1、Da-III-2、專團、安 E6)
5. 認識自我價值，並能做出明智的決定，拒絕網路沉迷。
(2a-II-1、Fb-II-1、性 E11)
(2a-III-1、Fb-III-1、轉銜、性 E11)
6. 學習健康成長的方法，認識人生各階段。
(1a-II-1、3b-II-3、Aa-II-1、家 E3、人 E5)
(3b-III-3、Aa-III-1、家 E3、人 E5)

低組

1. 知道遊戲環境安全的重要性。
(3a-I-1、Ba-I-1、專團、性 E3、安 E4、人 E8)
(3a-II-1、Ba-II-1、專團、性 E3、安 E4、人 E8)
2. 學習正確潔牙與護齒行動，以預防齲齒。
(2b-I-1、Da-I-1、專團、品 E1)
(2b-II-1、Da-II-1、專團、品 E1)
3. 協助下能與他人適合的互動，提升人際關係。
(3b-I-3、Fa-I-3、家 E6、涯 E7)
(3b-II-2、Fa-II-3、家 E6、涯 E7)
4. 協助下認識身體各部位，保護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚。
(1a-I-1、Da-I-2、專團、安 E6)
(1a-II-1、Da-II-2、專團、安 E6)
5. 認識自我價值，並試著做決定。
(2b-I-1、Fb-I-1、性 E11)
(2a-II-1、Fb-II-1、性 E11)
6. 學習健康成長的方法，認識人生各階段。
(1a-I-1、Aa-I-1、家 E3、人 E5)
(1a-II-1、3b-II-3、Aa-II-1、家 E3、人 E5)

學習目標

學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自(改)編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☒ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☒ 價值澄清 ☒ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒ 教室佈置：提供課程相關圖片。 ☐ 座位安排： ☒ 教學設備：使用圖片、簡報或影片。 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：協助學生學習課程內容。 ☐ 提供行政支援： ☐ 其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：分段或分次進行。 ☐ 評量情境調整： ☒ 評量方式調整： ☐ 紙筆 ☒ 問答 ☒ 指認 ☒ 觀察 ☐ 實作 ☐ 檔案 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1.教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2.社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 1.教材：康軒版健康與體育 1 上.1 下.2 下.3 上.6 上下課本、改編學習單、教學 ppt、教學媒體。 2.社區資源：醫療資源、診所、藥局。 。
教具/輔具	1.教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2.輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1.教具：電腦、單槍投影機。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	教學單元/內容/活動
第 1~7 週	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容 第一單元「健康又安全」（性 E3、安 E4、人 E8） 課程說明： 高組 一、校園好健康 【活動一】認識師長 1.配合課本第 8 頁，請學生說出學校的師長及其負責的工作。

2.教師補充說明校園中和健康生活相關的師長扮演的角色。

【活動二】參觀健康中心

1.教師詢問學生：學校的健康中心裡有哪些師長？他們在做什麼呢？

2.教師帶領學生參觀健康中心。

二、危險！不能那樣玩

【活動一】我的遊戲基地

1.教師詢問學生：校園中哪些地方適合玩遊戲？

【活動二】檢視遊戲器材

1.教師展示不符合規定或破損的遊戲場所、遊樂器材的照片或課本第 11 頁圖片，並引導學生討論：損壞的遊戲器材可能發生危險，找一找，下面遊戲器材有哪些不安全的地方？

2.教師逐步引導學生辨識安全與危險設施的差別後提問：你是否在遊戲場看過不符合規定或破損的現象，發現問題時會離開還是繼續使用？教師請選擇離開的學生說出理由，藉此提醒選擇繼續使用的學生安全的重要性。

3.教師提醒學生，在遊戲的時候，如果看到器材破損或不合規範，千萬不要使用，以免發生意外，並趕快通知家長請相關單位處理。

【活動三】危險來找碴

1.教師展示課本第 12-13 頁，請學生思考：下面哪些是危險的遊戲行為？你會怎麼提醒同學避免危險呢？

2.教師提問：想一想，如果你看到同學做出危險的遊戲行為，你會怎麼說、怎麼做呢？

3.教師提醒：不但要在正確的地方玩遊戲，還要表現正確又安全的遊戲行為呵！

三、就要這樣玩

【活動一】遊戲場停看聽

1.教師引導學生思考：學校外還有許多遊戲場所，使用器材時，有哪些注意事項呢？

2.教師拿出事先準備的告示牌、警語照片或課本第 14-15 頁圖片，說明進入遊戲場所前必須了解的注意事項。

3.教師提醒學生下次到遊戲場所時，先確認告示牌或警告標誌，仔細閱讀內容再使用。

【活動二】檢視遊戲器材

1.教師提問：除了遵守使用遊戲器材安全規則之外，還要怎麼做，才能安全的玩遊戲呢？

2.學生討論時，教師可適時說明安全遊戲行為和遊戲器材的安全使用方法。

3.教師提醒：使用遊戲器材時遵守規範、正確使用，才能安全玩。

	低組 1. 仿說語詞。 2. 協助下指認圖片。 3. 依據內容進行簡單之提問。 非正式課程 孝親節活動 能一起隨著音樂及動作擺動。(性 E11) 特教宣導活動與身障體驗活動 能尊重他人的身體。(性 E5)
第 8~14 週	第二單元「齲齒遠離我」(品 E1) 課程說明： 高組 一、為什麼會齲齒 【活動一】牙齒大不同 1. 教師展示齲齒和健康牙齒圖片並提問：兩張照片中的牙齒哪裡不一樣？ 2. 教師說明：齲齒的牙齒上有黑色的隙縫與斑點，健康的牙齒上則沒有。配合課本第 32 頁說明齲齒的外觀與齲齒會引發的症狀：小同的牙齒上有黑色的隙縫與斑點，代表他得了齲齒，因此他吃東西時常覺得痛；小潔的牙齒上沒有黑色的隙縫與斑點，是健康的牙齒，因此她進食時不會有不舒服的感覺。 【活動二】齲齒四要素 1. 教師配合課本第 33 頁，說明齲齒發生有四個要素： (1) 牙齒。 (2) 口腔內的細菌。 (3) 殘餘的食物。 (4) 食物與細菌停留時間長。 2. 吃完食物後如果沒有馬上潔牙，剩餘的食物碎屑附著在牙齒上，時間一長，會導致細菌大量繁殖並產生酸性物質，它會慢慢溶解牙齒表面的鈣，最後造成齲齒。 二、護齒好習慣 【活動一】善用牙刷 1. 教師說明：維護牙齒的健康相當重要，平時要定時使用牙刷、含氟牙膏和含氟漱口水來保健牙齒。 2. 教師拿出牙刷、含氟牙膏及含氟漱口水，並詢問學生的使用經驗。 3. 教師拿出牙刷，指導正確選購牙刷與更換牙刷的原則： 【活動二】善用含氟牙膏和含氟漱口水 1. 教師拿出含氟牙膏與含氟漱口水，指導正確選擇與使用含氟牙膏和含氟漱口水的的方法： (1) 含氟牙膏：應選擇含氟量超過 1000ppm，符合標準的牙膏，並配合好的牙刷使

	用。 (2)含氟漱口水：應選擇含氟量超過 226ppm，符合標準的含氟漱口水。使用漱口水時，應將漱口水含在口內「上下左右」漱 1 分鐘後吐出。使用含氟漱口水後，30 分鐘內不可以喝水和進食。 【活動三】潔牙前準備 1.教師配合課本第 37 頁說明：開始潔牙前，我們要先了解一些潔牙的注意事項： 【活動四】貝氏刷牙法 1.教師說明：把牙齒刷乾淨是每天必做的功課，一起來學貝氏刷牙法吧！ 2.教師拿出事先準備好的牙齒模型和牙刷，搭配課本圖片，一步一步說明貝氏刷牙法。 【活動五】牙齒與口腔保健 1.教師引導學生思考：除了使用護牙工具外，還有哪些生活習慣或方法，可以維護牙齒的健康？ 2.教師配合課本第 40 頁，說明牙齒與口腔保健的生活習慣。 【活動六】護齒計畫 1.教師搭配課本第 41 頁情境說明，引導學生運用自主健康管理步驟，改進自己的護齒習慣： (1)找出沒有做到的護齒習慣。 (2)立下「健康牙齒宣言」，並請人督促你。 低組 1.仿說語詞。 2.協助下指認圖片。 3.依據內容進行簡單之提問。 非正式課程 特教宣導活動與身障體驗活動 能尊重他人的身體。(性 E11)
第 13~18 週	第三單元「人際加油站」(家 E6、涯 E7) 課程說明： 高組 一、人際交流 【活動一】親情與友情 1.教師說明「家庭」是發展人際關係的第一個舞臺，家人間良好的互動可以增進家庭和諧，也可以培養處理人際問題的能力。 2.教師向學生說明，與家人互動的方法可以運用在同學之間的相處，若懂得關心並尊重同學，不僅可以維繫彼此的友誼，人際關係也會變得越來越好；接著，請學生分享同學間相處的感動經驗。 3.進行「愛要勇敢說」活動。 【活動二】人際相處 1.教師請學生發表與同學或朋友認識時第一次見面的想法，並說明人與人之間對彼此的看法往往不盡相同。 2.教師說明人對人的觀感會受到第一印象、人格特質等因素影響，剛開始建立

人際關係時，應該要避免對他人產生「刻板印象」、「投射作用」或「以偏概全」的情形。

3. 教師補充說明，除了上述的因素之外，還有「酸葡萄（嫉妒）」和「甜檸檬（炫耀）」的情況，這些心理因素也可能影響人際關係。

【活動三】伸出友誼之手

1. 教師請學生上臺，依據課本第 42 頁的例子演出情境劇。

2. 教師請學生思考下列問題，並上臺發表：

(1) 你覺得哪些做法有助於建立良好的人際關係呢？為什麼？

(2) 面對團體中的新同學，應該如何與他交朋友呢？

(3) 如果你是小智，你會如何認識新同學呢？

【活動四】人際互動寶典

1. 教師說明「增進人際互動的技巧」。

2. 教師強調雖然第一印象是影響人際關係的最初原因，但是經過相處，還會因為彼此的興趣、個性而開始有更多互動，進而建立友誼。

【活動五】人氣紅綠燈

1. 教師以數個人際相處時的行為為例，透過提問讓學生分辨哪些行為受人歡迎，哪些行為不受歡迎。受歡迎的行為舉起綠燈牌，不受歡迎的行為舉起紅燈牌。

2. 教師將舉牌的結果簡單記錄在黑板上，並引導學生思考。

二、拒絕的藝術

【活動一】該不該拒絕

1. 教師搭配課本第 46 頁小智的例子，徵求三名學生分享自己的做法，並引導學生思考不同做法所帶來的好處與壞處。

2. 教師補充說明，良好的友誼並不會因適當的拒絕而改變，覺得應該拒絕的時候，就要勇敢的說「不」。

【活動二】拒絕原則

1. 教師搭配課本第 47 頁，說明「拒絕的原則」。

2. 教師帶領學生演練「拒絕的原則」，並提醒學生在日常生活中確實運用，有效拒絕不合理的要求。

【活動三】情境演練

1. 教師請學生分享上一節課演練「拒絕原則」的心得；接著，將全班分組，請學生搭配課本第 48 頁的情境，進行拒絕技巧的演練。

2. 教師安排小組依序上臺演練，針對沒有把握「拒絕原則」的組別，教師宜適時指導。

【活動四】肯定自我

1. 教師請學生回想拒絕別人的經驗。

2. 教師說明拒絕他人時，必須不斷的自我肯定，透過堅定自己的想法，才能成功拒絕別人的請求，不會因為不好意思，或因好朋友的再三拜託而動搖心意。

3. 教師搭配課本第 49 頁說明「自我肯定的行為表現」。

三、化解衝突

【活動一】衝突發生

1. 教師詢問學生：「最近是否曾和家人發生衝突？如何處理衝突的狀況呢？」，請學生自由發表。

2. 教師說明發生衝突時若能即時處理，找出雙方都滿意的解決方法，不僅可以化解衝突，還可以促進關係和諧，所以，一旦發生衝突，應該要勇於面對並解

決。

【活動二】解決衝突

1. 教師帶領學生了解「化解衝突的原則」。
2. 教師請學生分組演練，運用「化解衝突的原則」處理下列情境。
3. 教師說明衝突過程中所帶來的情緒往往讓人很不愉快，但若害怕不愉快的情緒而逃避問題，反而會埋下潛藏的危機。因此，與他人發生衝突時，應充分運用化解衝突的原則，勇敢表達自己的想法並進行溝通，這樣才能圓滿化解衝突、降低摩擦，並增進彼此的感情。

低組

1. 協助下模仿動作。
2. 簡化模仿之動作。

非正式課程

第 16 週 社區參觀

能認讀社區上牙醫診所的招牌。(涯 E7)

下學期

週次

教學單元/內容/活動

需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容

第 1~7 週

第一單元「保護身體好健康」(安 E6)

課程說明：

高組

一、身體好貼心

【活動一】用身體體驗生活

1. 教師提問：小君一家人週末去郊外踏青，說說看，身體的各個部位有哪些功能？怎麼幫助他們度過快樂的假日時光呢？

【活動二】認識身體

1. 教師利用人體圖和身體各部位名稱字卡，帶領學生認識身體各部位的名稱。
2. 分別上臺抽取「動作卡」並做出指定動作，其他組舉手搶答，須說出用「身體什麼部位」做了「什麼動作」。

二、五個好幫手

【活動一】寶貝眼睛

1. 教師說明：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚都是生活好幫手，需要細心照顧，避免生病或受傷。想一想，小君的哪些行為可以保護眼睛？哪些行為會傷害眼睛？
2. 請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用眼睛的行為，並說一說，哪些是保護眼睛的行為，哪些行為會傷害眼睛，以及傷害眼睛的行為應該如何改進。

【活動二】寶貝耳朵

1. 教師說明：觀察小君的行為，想一想，哪些行為可以保護耳朵？哪些行為會傷

	害耳朵？ 2.說一說，哪些是保護耳朵的行為，哪些行為會傷害耳朵，以及傷害耳朵的行為應該如何改進。 【活動三】寶貝鼻子 1.教師說明：教師說明：想一想，小彥的哪些行為可以保護鼻子？哪些行為會傷害鼻子？ 2.請學生拿出學習單，說一說，哪些是保護鼻子的行為，哪些行為會傷害鼻子，以及傷害鼻子的行為應該如何改進。 【活動四】寶貝嘴巴 1.教師說明：觀察小彥的行為，想一想，哪些行為可以保護嘴巴？哪些行為會傷害嘴巴？ 2.請學生拿出學習單，說一說，哪些是保護嘴巴的行為，哪些行為會傷害嘴巴，以及傷害嘴巴的行為應該如何改進。 【活動五】寶貝皮膚 1.教師說明：觀察小君和小彥的行為，想一想，他們的哪些行為可以保護皮膚？哪些行為會傷害皮膚？ 2.說一說，哪些是保護皮膚的行為，哪些行為會傷害皮膚，以及傷害皮膚的行為應該如何改進。 低組 1.仿說語詞。 2.協助下指認圖片。 3.依據內容進行簡單之提問。 非正式課程 第五週 適應體育運動會 能積極參與體育項目。(品 E1) 能遵守比賽項目的規則。(品 E1)
第 8~14 週	第二單元 「青春進行曲」(性 E11) 課程說明： 高組 一、友誼的橋樑 【活動一】知「性」話題 教師拿出事先準備的物品，配合音樂 傳物，當音樂暫停時，物品在手上的 學生起立，告訴大家他認為「性」是 什麼，發表後音樂繼續播放，暫停時 由另一人發表。 【活動二】兩性互動 1. 配合課本內容，請學生發表兩性互動 時應注意的事項。 【活動三】結交異性朋友 1. 閱讀課文後，教師提出以下問題，請 學生說出自己的看法。(1)怡君和阿國的困擾是什麼？(2)你有異性朋友嗎？如果同學將你和異性配對，你會有什麼感受？ 【活動四】選想個好方法 1. 以課本上怡君想維繫自己與阿國友 誼的例子，請學生發表解決問題的策 略。

二、網路停看聽

【活動一】知「性」話題

1. 教師拿出事先準備的物品，配合音樂傳物，當音樂暫停時，物品在手上的學生起立，告訴大家他認為「性」是什麼，發表後音樂繼續播放，暫停時由另一人發表。

【活動二】兩性互動

1. 配合課本內容，請學生發表兩性互動時應注意的事項。

【活動三】結交異性朋友

1. 閱讀課文後，教師提出以下問題，請學生說出自己的看法。

(1) 怡君和阿國的困擾是什麼？

(2) 你有異性朋友嗎？如果同學將你和異性配對，你會有什麼感受？

【活動四】選想個好方法

1. 以課本上怡君想維繫自己與阿國友誼的例子，請學生發表解決問題的策略。

【活動一】網路交友陷阱多

1. 教師配合課本第 82 頁的案例，強調網路交友隱藏著許多危險和陷阱，須提高警覺、小心提防。

【活動二】避開色情媒體

1. 教師配合課本第 84 頁的情境，引導學生思考以下問題：

(1) 為什麼網站上會出現色情資訊？

(2) 色情資訊中呈現的兩性互動是正確且平等的嗎？

(3) 你覺得觀看色情資訊，會對身心發展造成什麼影響？

(4) 可以透過哪些方法維護自己的上網品質？

【活動三】善用資源

教師介紹課本第 85 頁的網站或機構，引導學生認識可獲得正確性知識的管道。

三、網路沉迷知多少

【活動一】「癮癮」作痛

1. 教師帶領學生閱讀課本第 86 頁情境，說明過度使用網路，導致高度依賴，一旦上網就無法停下來，而且上網時間一次比一次久才覺得滿足，甚至沒有網路可用時會焦躁不安，進而影響到日常作息的現象，就是「網路沉迷」。

2. 師生共同探討網路沉迷的影響。

【活動二】你上癮了嗎？

1. 請學生配合課本第 87 頁的網路沉迷評量表進行自我評估。

2. 教師勉勵過度使用網路的學生要警覺網路沉迷帶來的影響，設法回復正常的上網行為。

【活動三】擋得住的誘惑

1. 教師說明如果有網路沉迷的問題，為了改善自己的身心健康、家庭生活、人際關係與社會適應情形，可以參考下列方法回復正常上網行為。

(1) 方法 1：思考戒除網路沉迷的好處。

(2) 方法 2：找出替代行為，取代習以為常的上網習慣。

	(3)方法 3：環境布置。 (4)方法 4：堅定自我克制的決心。 (5)方法 5：昭告天下，尋求支持的力量。 (6)方法 6：做成自我監控紀錄，訂定目標及實施日期。 低組 1. 仿說語詞。 2. 協助下指認圖片。 3. 依據內容進行簡單之提問。 非正式課程 運動會系列活動 能在運動會中表現勝不驕敗不餒。(品 E1)
第 15~21 週	第三單元 「生命的樂章」(家 E3、人 E5) 課程說明： 高組 一、生長圓舞曲 【活動一】生命誕生 1.教師帶領學生閱讀課本第 26-27 頁懷孕的過程，並配合影片和繪本說明生命誕生的過程。 2.教師請學生上臺分享個人的胎兒超音波照片，認識生命孕育的歷程。 【活動二】我像誰 1.教師說明：孩子的外型特徵會和爸爸或媽媽相似或相同，這就是「遺傳」造成的。 2.教師說明：回家後，拿一張有爸爸、媽媽和你的照片，觀察身體特徵。 【活動三】身體大躍進 1.教師請學生觀察自己不同年齡的照片，並寫下各時期的外表特徵。 2.教師詢問：和以前比起來，現在的你有那些成長的變化？ 3.教師統整說明：生長發育包含外型 and 能力的增長。 【活動四】生長發育的關鍵 1.教師提問：現在的你正處於生長發育的重要階段。想一想，怎麼做可以長高又長壯呢？ 2.教師說明：均衡的飲食、規律的運動、適時適量的休息並養成良好的衛生習慣，對生長發育有幫助。 【活動五】解決健康行動未達成問題 1.教師詢問：幫助生長發育的 4 大關鍵，你做到了幾項呢？請學生輪流發表。 2.教師說明：選擇一項需改善的健康問題，試著運用問題解決的技巧，訂定自己的健康改善計畫。 【活動六】我們不一樣 1.教師請 5 位學生到臺上，依照身高排列，並說出自己會做的事。。

2.教師說明：雖然每個人的身高、體重不同，但是許多能力不會被身高和體重影響。

【活動七】表現同理心

1.教師說明：取笑同學是沒有同理心的表現，即使發現別人與自己不一樣或比自己弱，也不應取笑對方。

2.教師針對課本的情境請 2 組學生，演出不同的處理方式，一組以同理心步驟和人際溝通的技巧思考處理，一組則否。

二、生命的樂章

【活動一】人生的成長階段

1.教師說明人生各階段的特徵。

2.教師強調多數人都會經歷不同的人生階段，應正面面對成長過程中的轉變，並和處於不同人生階段的家人愉快相處。

【活動二】我的家人

1.教師發下「我和我的家人」學習單，請學生拿出全家人照片，就平日的觀察寫下家人和自己所處人生階段相關的特徵。

2.教師說明：人們會因為所處的人生的成長階段不同，而有不同的內在或外在表現。

【活動三】愛家人行動

1.教師帶領學生閱讀課本第 38-39 頁情境，並提問：佳儀透過哪些行動，對家人表達愛？

2.教師提問：請回想與家人的相處，你表現了哪些愛的行動？請分享你的感受，以及家人對你的回應。

【活動四】化解衝突

1.教師提問：當與家人發生不愉快的狀況時，你會怎麼做？這樣的做法導致了什麼結果？

2.教師帶領學生閱讀課本第 40-41 頁情境，說明「化解衝突」的方法。

3.教師提問：你曾經與家人發生過什麼衝突呢？請回想當時的情形，與同學 2 人一組，練習運用溝通方法「我訊息」表達自己的想法，進而化解衝突。

低組

1.仿說語詞。

2.協助下指認圖片。

3.依據內容進行簡單之提問。

非正式課程

二林蔗農系列活動

能了解甘蔗在生活上的應用。(性 E3)

彰化縣 二林國小 113 學年度 課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、融合課程：健康與體育領域(體育)

每週節數	2 節		
合作教學教師	普師(暫定)：楊竣宇 特師(暫定)：張雅婷、陳項台		
融合班級 & 特生名單	融合班級 3 年 1 班(暫定) 林○達(一)自閉中度/ 陳○昇(一)自閉重度/ 林○宇(二)智能障礙中度/ 鄭○宸(三)腦性麻痺極重度/ 洪○恩(三)智能障礙中度 張○育(六)智能障礙重度/		
合作教學模式 (可複選)	【備註】合作教學模式 1. 一主一副：一師主導教學，一師協助（課程深淺調整、蒐集觀察資料或班級管理）。 2. 協同教學：普師講解，特師同步示範，兩人藉由共備，提升教學默契。 3. 補充教學：一師主導教學，一師於教室角落進行個別或小組教學。 4. 平行教學：相同主題，雙向進行。 5. 替代教學：分大、小組進行不同或相同主題之教學。 6. 分站教學：各師以工作站方式教授不同主題之教學。 7. 循環教學：依照不同上課主題輪流交換教學。 ☐ 一主一副 ☐ 協同教學 ☒ 補充教學 ☐ 平行教學 ☐ 替代教學 ☐ 分站教學 ☐ 循環教學		
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選			
核 心 素 養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
領網學習重點	以下請參照國教署 <u>特殊需求領綱</u> 進行規劃 學習表現 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。(普生) 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。(普生) 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		

	學習內容 Bc- I -1 各項暖身伸展動作。 Cd- I -1 戶外休閒運動入門遊戲。 Ce- I -1 其他休閒運動入門遊戲。 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb- I -1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Bc- II -1 暖身、伸展動作原則。 Cd- II -1 戶外休閒運動基本技能。 Ce- II -1 其他休閒運動基本技能。 Ga- II -1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha- II -1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念 Hb- II -1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念 Cd- III -1 戶外休閒運動進階技能。 Ce- III -1 其他休閒運動進階技能。 Ga- III -1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ha- III -1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb- III -1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。
融入議題	請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☒性別平等 ☒人權 ☐環境 ☐海洋 ☒品德 ☐生命 ☐法治 ☐科技☐資訊 ☒安全 ☐防災 ☐原住民族教育 ☐家庭教育 ☐生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐能源 ☐國際教育 1. 性別平等(性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。) 2. 人權教育(人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。) 3. 品德教育(品 E6 同理分享。) 4. 安全教育(安 E7 探究運動基本的保健。)
差異化教學 學習目標	差異化教學是指針對普通班級中不同學習功能表現的學生擬定個別學習目標，建議除列舉一般生的學習目標外，同時擬定身障生或身障生所在的組別的學習目標。 【例】 高組（一般生-三年級）： 1. 能完成教師指定的球類動作及休閒運動內容。 （1c- II -1、2c- II -1、3c- II -1、3c- II -2、3d- II -1、Cd- II -1、Ce- II -1、Ga- II -1、Ha- II -1、Hb- II -1、性 E11、人 E3、品 E6、安 E7）

	2. 能做到任課老師田賽項目的設定標準。 (1c-Ⅱ-1、2c-Ⅱ-1、3c-Ⅱ-1、3c-Ⅱ-2、3d-Ⅱ-1、Bc-Ⅱ-1、Ga-Ⅱ-1、人 E3、品 E6、安 E7) 3. 能做到任課老師徑賽項目的設定標準。 (1c-Ⅱ-1、2c-Ⅱ-1、3c-Ⅱ-1、3c-Ⅱ-2、3d-Ⅱ-1、Bc-Ⅱ-1、Ga-Ⅱ-1、性 E11、人 E3、品 E6、安 E7) 低組（身障學生）： 1. 能在降低標準下完成教師指定的球類動作及休閒運動內容。 (1c-Ⅰ-1、3c-Ⅰ-1、3c-Ⅰ-2、Cd-Ⅰ-1、Ce-Ⅰ-1、Ga-Ⅰ-1、Ha-Ⅰ-1、Ha-Ⅲ-1、Hb-Ⅲ-1、性 E11、人 E3、品 E6、安 E7) (1c-Ⅱ-1、2c-Ⅱ-1、3c-Ⅱ-2、Cd-Ⅱ-1、Ce-Ⅱ-1、Ga-Ⅱ-1、Ha-Ⅱ-1、Hb-Ⅱ-1、性 E11、人 E3、品 E6、安 E7) (1c-Ⅲ-1、2c-Ⅲ-1、3c-Ⅲ-2、Cd-Ⅲ-1、Ce-Ⅲ-1、Ga-Ⅲ-1、性 E11、人 E3、品 E6、安 E7) 2. 能在降低標準下做到任課老師田賽項目的設定標準。 (1c-Ⅰ-1、3c-Ⅰ-1、3c-Ⅰ-2、Bc-Ⅰ-1、Ga-Ⅰ-1、Ha-Ⅰ-1、人 E3、品 E6、安 E7) (1c-Ⅱ-1、2c-Ⅱ-1、3c-Ⅱ-2、Bc-Ⅱ-1、Ga-Ⅱ-1、人 E3、品 E6、安 E7) (1c-Ⅲ-1、2c-Ⅲ-1、3c-Ⅲ-2、Ga-Ⅲ-1、人 E3、品 E6、安 E7) 3. 能在降低標準下做到任課老師徑賽項目的設定標準。 (1c-Ⅰ-1、3c-Ⅰ-1、3c-Ⅰ-2、Bc-Ⅰ-1、Ga-Ⅰ-1、Ha-Ⅰ-1、Ga-Ⅲ-1、性 E11、人 E3、品 E6、安 E7) (1c-Ⅱ-1、2c-Ⅱ-1、3c-Ⅱ-2、Bc-Ⅱ-1、Ga-Ⅱ-1、性 E11、人 E3、品 E6、安 E7) (1c-Ⅲ-1、2c-Ⅲ-1、3c-Ⅲ-2、Ga-Ⅲ-1、性 E11、人 E3、品 E6、安 E7)
學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒直接教學 ☐工作分析 ☒合作學習 ☐角色扮演 ☐價值澄清 ☒多層次教學 ☒生活經驗統整 ☐其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☐教室佈置： ☐座位安排： ☐教學設備： ☐提供小天使： ☒提供教師助理：協助突發狀況，例如如廁 ☒提供行政支援：無障礙設施 ☐其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒評量時間調整：依據需求給予增長時間 ☐評量情境調整：

	☐ 評量方式調整： ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☒ 其他：評量中依照需求給予手勢、口語、視覺、示範與肢體提示。
教材/社區資源	1.教材：康軒健康與體育課本。 2.社區資源：旺客隆五金生活百貨。
教具/輔具	各種球類及各項體育器材。

教學進度表

課程請說明多層次教學設計(分組)之教學內容；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容
	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
1-7	正式課程 單元一：與繩盤同行(性 E11、人 E3) 課程說明：
	高組： 一、跳繩妙變化 1. 認識兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作概念。 2. 認識單腳跳繩的動作概念。 3. 認識跳繩的練習策略。 4. 表現兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作。 5. 表現單腳跳繩的動作變化。 6. 表現單腳跳繩的串接動作。 7. 課後參與跳繩活動，增進體適能。 二、飛盤擲接樂 1. 練習正手握擲盤 2. 練習反手握擲盤 3. 練習上中下接飛盤 4. 練習三人擲接飛盤 5. 練習飛盤數字格 6. 練習分組看誰飛得遠
	低組： 一、跳繩妙變化 1. 練習雙腳跳及使用繩梯跳格子。 2. 練習單腳跳及使用繩梯跳格子。 3. 兩人拉繩，其他同儕輪流跨/跳過繩子。 4. 使用跳繩練習跨過。 5. 使用跳繩練習雙腳跳。 6. 觀看同儕練習的過程。 二、飛盤擲接樂 1. 練習正手握擲盤

	2. 練習反手握擲盤 3. 練習將飛盤擲入指定範圍中。 4. 練習分組看誰飛得遠。 5. 觀看同儕練習的過程。
	非正式課程 孝親節活動： 能和家人們一起參加休閒活動。(品 E6)
8-14	正式課程 單元二：籃球來球往(性 E11、人 E3) 課程說明：
	高組： 一、籃球輕鬆玩 1. 認識籃球基本動動作要領 2. 練習單手(左右手)運球 30 下。 3. 練習雙手運球 30 下。 4. 運球小高手:場地中排列角錐-直線及 S 型。 二、籃球攻防 1. 兩人一組練習地板傳接球。 2. 兩人一組練習直接傳接球。 3. 至一般高度的籃框練習定點投籃(正面投籃、側面投籃)。 4. 運球投籃:運球至指定地點後定點投籃。 5. 傳運投籃:先接傳球，再自行運球上籃。
	低組： 一、籃球輕鬆玩 1. 認識籃球基本動動作要領 2. 練習單手(左右手)運球 5 下。 3. 練習雙手運球 4 下。 4. 運球小高手:場地中排列角錐-直線及 S 型。 5. 觀看同儕練習的過程。 二、籃球攻防 1. 兩人一組練習地板傳接球。 2. 至較低高度的籃框練習定點投籃(正面投籃、側面投籃)。 3. 運球投籃:運球至指定地點後定點投籃。 4. 傳運投籃:先接地板傳球，再自行運球上籃。 5. 觀看同儕練習的過程。
	非正式課程 特教宣導活動與身障體驗活動： 能用不同的體育活動讓大家體驗內容。(人 E3)
15-21	正式課程 單元三：羽球、壘球及立定跳遠(性 E11、品 E6)

高組：

一、羽球共舞

1. 練習正手及反手握拍向上擊球各 20 下。
2. 練習隔網擊球。
3. 練習正手及反手握拍發球。
4. 練習吊球。
5. 練習對打。

二、壘球

1. 你投我擲：2 人一組，一人用單手投擲各種球一人撿回，每種球練習後角色互換。
2. 投擲有方法：說明原地肩上投擲和原地低手投擲動作要領。
3. 原地投擲體驗賽：樂樂棒球和壘球兩種球都要各以肩上投擲和低手投擲一次
4. 肩上投擲：說明並示範側併步肩上投擲和前交叉步肩上投擲動作要領。
5. 個人投擲挑戰：一人有 3 次投擲機會，連續投出 3 球，在最遠的位置做記號。

三、立定跳遠

1. 教師說明並示範「立定跳遠」的動作要領。
2. 跳遠跳近：用立定跳遠姿勢分別練習跳越線梯 2 格和 4 格的距離。
3. 立定跳遠加加樂：2 人一組，輪流進行立定跳遠，計算跳越的線梯格數，格數加總最多的組別獲勝。

低組：

一、羽球共舞

1. 練習正手握拍向上擊球各 5 下。
2. 一人拿著桿子(上綁有垂吊的羽球)，練習者正手握拍擊球 10 下。
3. 一人拿著桿子(上綁有垂吊的羽球)，練習者反手握拍擊球 10 下。
4. 試著打到丟過去的羽球。
5. 協助練習發球。
6. 觀看同儕練習的過程。

二、壘球

1. 你投我擲：2 人一組，一人用單手投擲各種球一人撿回，每種球練習後角色互換。
2. 投擲有方法：說明原地肩上投擲和原地低手投擲動作要領。
3. 原地投擲體驗賽：樂樂棒球和壘球兩種球都要各以肩上投擲和低手投擲一次
4. 個人投擲挑戰：一人有 3 次投擲機會，連續投出 3 球，在最遠的位置做記號。
5. 觀看同儕練習的過程。

三、立定跳遠

1. 教師說明並示範「立定跳遠」的動作要領。
2. 跳遠跳近：用立定跳遠姿勢分別練習跳越線梯 1~2 格的距離。
3. 給予目標物，讓學生跳至目標物的距離。
4. 觀看同儕練習的過程。

非正式課程

第 16 週 社區參觀

步行參觀不同的休閒活動場所或購買配備的地方。(人 E3)

下學期

週次	單元名稱/內容 需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
1-7	正式課程 單元一：足球玩家(性 E11、品 E6) 課程說明：
	高組： 一、盤球 1. 認識並練習盤球的動作要領。 2. 合作盤球：2 人一組，一人後退走，另一人盤球跟著前進。 3. 盤球過人：指定時間和盤球方式，學生在場地範圍內盤球。盤球過人時要注意控球，盡量不要碰到別人身體或球。 4. 保護腳下球：2 人一組，一人盤球，另一人試著搶同一顆球，練習保護腳下球，再盤球移動遠離對手。 二、踢球、停球 1. 認識並練習踢球、停球的動作要領。 2. 二人一組，嘗試用左、右腳練習不同踢傳球和停球的組合。 3. 踢球後移位：持球者踢傳球給同學，接著向前跑約 3-5 步。接球者停球後踢傳球給同學，接著向前跑約 3-5 步。 4. 足停彈地球：2 人一組，一人用手拋球，另一人用腳停球，再踢傳回去。 5. 趣味足球賽：一次兩組在場上競賽，各組選擇 1 個目標球門。和組員合作踢傳球，把球踢進目標球門一次得 1 分。
	低組： 一、盤球 1. 認識並練習盤球的動作要領。 2. 二人一組踢球，將球踢給對方。 3. 使用角錐，擺放不同位置，學生練習將足球踢至目標物。 4. 觀看同儕練習的過程。 二、踢球、停球 1. 認識並練習踢球、停球的動作要領。 2. 二人一組，嘗試用左、右腳練習不同踢傳球。 3. 二人一組，嘗試用左、右腳練習停球。 4. 二人一組，嘗試用左、右腳練習不同踢傳球和停球的組合。 5. 將球踢進球門(或目標物)。 6. 觀看同儕練習的過程。
8-14	非正式課程 第五週 適應體育運動會 能積極參與項目：跑步、壘球擲遠或立定跳遠。(人 E3)
	正式課程 單元二：跑接樂悠遊(性 E11、品 E6、安 E7) 課程說明：
	高組：

一、伸展跑步趣

1. 練習暖身、伸展的動作。
2. 認識並練習跑步擺臂、站立式起跑的動作要領。
3. 表現各式暖身、伸展動作。
4. 透過活動探索運動潛能與表現正確的跑步姿勢。
5. 運用跑步的練習策略。
6. 描述參與跑步活動的感覺。
7. 課後持續練習，增進跑步動作的熟練度。

二、跑動活力躍

1. 認識快速跑、彎道跑、障礙跑的動作技能概念與動作練習的策略。
2. 練習快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障礙跑的動作。
3. 練習蹲踞式起跑。

三、跑步接力

1. 認識接力跑的概念及要領。
2. 練習原地傳接棒。
3. 練習在不同行進速度傳接棒的動作技能。
4. 認識掉棒、忘記換手時的處理方法。
5. 認識接力完離開跑道的的方法。
6. 了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。
7. 實際比賽練習。

低組：

一、伸展跑步趣

1. 練習暖身、伸展的動作。
2. 認識並練習跑步擺臂、站立式起跑的動作要領。
3. 透過活動探索運動潛能與表現正確的跑步姿勢。
4. 觀看同儕練習的過程。

二、跑動活力躍

1. 模仿快速跑、彎道跑、障礙跑。
2. 練習快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障礙跑的動作。
3. 練習蹲踞式起跑。
4. 觀看同儕練習的過程。

三、跑步接力

1. 練習原地傳接棒。
2. 練習在不同行進速度傳接棒的動作技能。
3. 提醒接力完離開跑道。
4. 實際比賽練習，能將接力棒握在手上跑步。
5. 提醒下能將接力棒交給下一位隊友。
6. 觀看同儕練習的過程。

非正式課程

運動會系列活動

能參與賽前項目練習及趣味競賽，並為他人加油。(性 E11)

15-21	正式課程 單元三：排球高手(性 E11、品 E6) 課程說明：
	高組： 1. 球感練習：單手握拳連續擊球 10 下。 2. 四人一組小組觸球練習。 3. 認識並練習排球高手托球的動作要領。 4. 自行練習高手托球，連續 10 下。 5. 認識並練習排球低手傳接球的動作要領。 6. 兩人一組，一人丟球，一人接球並向上打，另一人接住，連續五下。 7. 認識並練習排球低手發球的動作要領。 8. 至球場實際練習，兩人一組一顆球練習。 9. 認識並練習排球殺球的動作要領。 10. 教師站高處將球舉高讓學生練習將球往下拍。
	低組： 1. 球感練習：單手握拳連續擊球 2 下。 2. 認識並練習排球高手托球的動作要領。 3. 自行練習高手托球，連續 2 下。 4. 認識並練習排球低手傳接球的動作要領。 5. 兩人一組，一人丟球，一人接球並向上打。 6. 認識並練習排球低手發球的動作要領。 7. 至球場實際練習，兩人一組一顆球練習。 8. 認識並練習排球殺球的動作要領。 9. 教師站高處將球舉高讓學生練習將球往下拍。 10. 觀看同儕練習的過程。
	非正式課程 二林蔗農系列活動 了解當時工作的內容及器材。(品 E6)

彰化縣二林國小 113 學年度課程計畫 (十二年國教課綱適用)

■集中式特教班

貳、特殊需求領域課程

一、科目：生活管理

每週節數		低年級 1 節，高年級 2 節	
教學對象		高組 張○育(六)智能障礙重度/ 洪○恩(三)智能障礙中度/	低組 鄭○宸(三)腦性麻痺極重度/ 林○宇(二)智能障礙中度/ 林○達(一)自閉中度/ 陳○昇(一)自閉症重度
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
領綱學習重點		以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 學習表現 特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。 特生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 特生 1-sP-5 選擇乾淨新鮮且於保存期限內的食物。 特生 1-sP-6 自我檢視並控制飲食行為和習慣。 特生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。 特生 1-sP-12 覺察並表達如廁需求，能自行或由他人協助前往廁所。 特生 1-sP-16 具備洗手、洗臉、刷牙及使用牙線的技能。 特生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。 特生 1-sP-26 表現規律的生活習慣與作息，從事適當的運動與休閒。 特生 1-sA-4 遵守有益身體健康的飲食原則，並理解飲食與疾病的關係。 特生 2-sP-7 正確使用環境清潔用品，並從事簡單的家務清潔工作與資源回收。 特生 2-sP-12 培養對休閒活動的認識與興趣。 特生 2-sA-5 從事安全的個人和家庭休閒活動。 特生 3-sP-2 認識社區環境與資源。	
		學習內容 A. 飲食 特生 A-sP-4 食物的認識。 特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 特生 A-sA-5 食物的保存方法。 C 個人衛生 特生 C-sP-4 個人清潔用品的認識。	

	特生 C-sP-5 個人清潔。 D 健康管理 特生 D-sP-7 社區醫療資源的認識。 F 環境衛生 特生 F-sP-1 環境衛生的觀念。 特生 F-sP-4 垃圾分類與資源回收。 H. 休閒活動： 特生 H-sP-1 休閒活動的認識。 特生 H-sP-2 休閒活動的選擇。 K. 社區生活 特生 K-sP-2 社區環境與資源的認識。
融入議題	1. 請參考國教署「議題融入說明手冊，適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題，不一定每個學習領域要融入，且融入議題不宜過多，視領域性質而定」 2. 性別平等教育、環境教育議題(擇一)務必融入相關課程設計 ☐性別平等 ☐人權 ☒環境 ☐海洋 ☒品德 ☐生命 ☐法治 ☐科技 ☐資訊 ☒安全 ☐防災 ☐原住民族教育 ☒家庭教育 ☒生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☒能源 ☐國際教育 【環境教育】環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【品德教育】品E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】安E2 了解危機與安全。 安E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 【能源教育】能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學年目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼，及融入專團、轉銜、校本課程 高組 1. 了解不同的水域活動項目以及安全注意事項。 (特生 1-sP-9、特生 2-sP-12、特生 2-sA-5、特生 H-sP-2、特生 K-sP-2、性 E6、安 E2、安 E7、涯 E9、專團) 2. 認識食物來源與功能，感恩珍惜食物。 (特生 1-sP-5、特生 1-sP-6、特生 1-sA-4、特生 A-sA-5、特生 A-sP-6、家 E9、涯 E9、能 E8) 3. 建立良好的衛生習慣，並表現於生活中。 (特生 1-sP-16、特生 3-sP-2、特生 C-sP-5、特生 D-sP-7、性 E6、品 E1、家 E12、涯 E9、專團) 4. 建立避免製造垃圾並做好資源回收的觀念。 (特生 2-sP-7、特生 F-sP-1、特生 F-sP-4、環 E6、涯 E9)

	低組 - 了解不同的水域活動項目以及安全注意事項。 (特生 1-sP-12、特生 1-sP-26、特生 2-sP-12、特生 H-sP-1、特生 K-sP-2、性 E6、安 E2、安 E7、專團) - 認識食物來源與功能，感恩珍惜食物。 (特生 1-sP-2、特生 1-sP-4、特生 A-sP-4、特生 A-sP-6、家 E9、能 E8) - 建立良好的口腔衛生習慣，並表現於生活中。 (特生 1-sP-20、特生 3-sP-2、特生 C-sP-4、特生 D-sP-7、性 E6、品 E1、家 E12、專團) - 建立環境維護並做好資源回收的觀念。 (特生 2-sP-7、特生 F-sP-1、特生 F-sP-4、環 E6)
學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自(改)編
學習歷程調整	☒直接教學 ☒工作分析 ☐合作學習 ☐角色扮演 ☒價值澄清 ☒多層次教學 ☒生活經驗統整 ☐其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒ 教室佈置：提供課程相關圖片。 ☐ 座位安排： ☒ 教學設備：使用圖片、簡報或影片。 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：協助學生學習課程內容。 ☐ 提供行政支援： ☐ 其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：分段或分次進行。 ☐ 評量情境調整： ☒ 評量方式調整： ☐ 紙筆 ☒ 問答 ☒ 指認 ☒ 觀察 ☒ 實作 ☐ 檔案 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	1. 教材：指教師教學時使用的材料，包括書面教材、多媒體教材及網頁教材 2. 社區資源：可包括「人力」或「物力」的部分 1. 教材：影片、照片、教學 ppt。 2. 社區資源：學校、二林鎮街道。
教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：電腦、大屏。

上學期

週次

教學單元/內容/活動

需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容

第 1~7
週

第一單元「玩水樂無窮」（安 E2）

課程說明：

高組

一、夏日戲水停看聽

活動一、水中安全

如果身體不舒服或是有以下情形時，絕對不可以進行水上活動：

- (1)沒有大人陪同，發生危險無法處理。
- (2)晚上或天黑視線不佳，較無法判斷水中情形；下雨天打雷時，更不能玩水，避免被雷擊中。
- (3)缺少安全救援的場地以及禁止進入的水域場地，都不能進行水上活動，以免發生危險。

活動二、討論如何挑選合適的游泳裝備

- (1)蛙鏡：防水性佳且合乎臉型。
- (2)泳圈或浮版：增加在水中的浮力，具備救生功能。
- (3)泳衣、泳褲：挑選合身的泳衣、泳褲。
- (4)泳帽：有布料或矽膠等不同的材質，戴起來舒適透氣。

活動三、認識水域活動的防曬技巧

教師提供防曬的相關用品，包括帽子、遮陽傘、防曬乳，並說明其功效，另外玩水或游泳時已需要適時補充水分。

二、泳池安全知多少

活動一、認識游泳池的安全資源與規定

- 1.提醒學生要在適合自己的身高的泳池進行水中活動。
- 2.展示游泳池重要的資源，包括淋浴間和洗手間的位置、救生人員或設施的位置和水深標示，

活動二、介紹入水步驟

入水四步驟，包括：

- (1)穿戴並使用合適的泳衣及泳具。
- (2)進行暖身操和伸展操，防止抽筋。
- (3)沖水清除身上的汗水，並適應水溫。
- (4)聽從老師指導，依序從扶手處進入泳池。

活動三、了解泳池的安全規定

在泳池從事水中活動，必須遵守安全注意事項，例如：空腹、飽食、疲勞、身體不適等，不要勉強下水。入水時不推擠、不嬉鬧、不跳水、不在池畔奔跑，並聽從老師及救生員的指導，才能避免發生危險。

活動四、討論入水不適的處理及游泳後的保健

- 1.身體不舒服時，不要慌亂，要盡快呼救，但千萬不可將求救當玩笑。
- 2.游泳結束後要記得保暖，擦乾身體，以免感冒；以清水洗淨身體，避免消毒

水的傷害；在水中受的外傷都應消毒上藥。

低組

1. 仿說語詞。
2. 協助下指認圖片。
3. 依據內容進行簡單之提問。

非正式課程

孝親節活動

能感受到長輩的情緒。(品 E1)

第二單元「吃出健康和活力」(家 E9、能 E8)

課程說明：

高組

一、健康飲食

活動一、誰最健康

鼓勵學生認真學習食物的來源和功能，並且正確選擇有益健康的食物，吃出健康和快樂。

活動二、連出六大類食物

1. 請學生判斷午餐內容，並且連出食物類別。

例：五穀飯→全穀雜糧類、香煎肉片→豆魚蛋肉類、炒菠菜→蔬菜類、雙色花椰菜→蔬菜類、蘿蔔湯→蔬菜類、橘子→水果類。

2. 教師說明炒菜和煎肉片時會用到油，不過午餐沒吃到堅果種子和乳品類，可以在另外兩餐補充。

活動三、認識六大類食物

1. 教師配合課本頁面，說明食物分成全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類等六大不同種類的食物。
2. 教師在黑板或海報紙上標示六大類食物區塊，利用課前收集到的食物圖片，進行分類競賽。

活動四、討論六大類食物對身體的益處

說明六大類食物的主要功用，例如：

- (1)全穀雜糧類→提供身體活動時所需的熱量。
- (2)豆魚蛋肉類→幫助生長發育。
- (3)乳品類→強健骨骼和牙齒。
- (4)蔬菜類→促進腸胃健康，預防疾病。
- (5)水果類→幫助消化，增強身體抵抗力。
- (6)油脂與堅果種子類→提供熱量，保護皮膚和器官。

活動五、養成珍惜食物的習慣

1. 教師提問：平常你會愛惜食物，把食物吃光嗎？請學生自我反省並公開發表。
2. 請學生配合課本頁面記錄三天的飲食狀況，如果能吃完大部分的食物，就把笑臉塗上顏色；如果有很多剩餘食物，就把哭臉塗上顏色。

3. 教師鼓勵學生要感恩、惜福，珍惜得來不易的食物。

二、飲食追追追

活動一、作決定的步驟

確定自己必須做決定→列出可能的選擇→列出不同選擇的優缺點→做出決定→評價決定：想一想，這是一個好決定嗎？

活動二、採取行動

鼓勵學生為了自己的健康，要認真執行有益健康的習慣。

三、飲食安全小秘訣

活動一、分享吃壞肚子的經驗

1. 請學生分享因為吃了過期或壞掉的食物而導致上吐下瀉、肚子疼痛的經驗。
2. 教師配合課本的例子，說明像鮮奶營養很豐富，但是放在室溫下太久，細菌會大量繁殖，喝了之後可能會引起腸胃炎，造成肚子痛、嘔吐或拉肚子的症狀。

活動二、認識冷藏食品的保存方法

1. 教師展示盒裝鮮奶，請學生發表如何知道盒子裡的鮮奶是否新鮮、安全。
2. 分組觀察鮮奶、豆漿或優酪乳等冷藏食品的標示，找出生產日期、有效日期及保存方法。提醒學生不要食用過期的食物，以免吃壞肚子。
3. 教師歸納：冷藏食品像鮮奶、豆漿等，包裝外面都會有標示，要注意保存方法，平常要保存在冰箱裡（0～7℃）。開封後要及早喝完，離開冷藏不要超過半小時。

活動三、認識食品標示

教師說明按照規定，食品的容器或包裝外面都會有中文標示，一定要注意製造日期、有效日期或保存期限。

活動四、有效日期找找樂

利用實物（瓶裝、罐裝、盒裝食品等）進行測試，請學生找出製造日期和保存期限（或有效日期）。

低組

1. 仿說語詞。
2. 協助下指認圖片。
3. 依據內容進行簡單之提問。

非正式課程

特教宣導活動與身障體驗活動

能打理好外貌。（品 E1）

第
15~21
週

第三單元「對抗惡視力」（家 E7）

課程說明：

高組

一、眼睛視茫茫

活動一、分享眼睛看不清楚的經驗

1. 教師先在黑板上寫下字，請學生看，看不看得清楚。
2. 請學生分享眼睛看不清楚的經驗。
3. 教師提問：為什麼眼睛會看不清楚呢？學生能回答出近視。
4. 教師說明：什麼叫近視呢？就是眼睛看遠一點的物體看不清楚，看近的物體清楚。
5. 教師說明：眼睛若是有視力模糊時，就須進一步就醫檢查。

活動二、近視的成因

長時間用眼、錯誤的用眼習慣都是造成近視的成因。

活動三、近視的治療方式

1. 請學生分享看眼科門診的經驗。
2. 教師提問：有哪些治療方式？
3. 教師說明：假性近視是指長時間、近距離用眼過度，造成眼球內聚焦的肌肉暫時緊繃，而產生的近視狀態。
4. 教師歸納：有配戴眼鏡、點散瞳劑，而假性近視，可透過點散瞳劑讓視力恢復。

活動四、體驗近視帶來的不便

1. 教師請學生戴上自製近視眼鏡，進行近視體驗活動：

- (1) 抬頭看黑板的字。
- (2) 寫自己的名字一次。
- (3) 在教室走一走。

2. 教師統整歸納：

- (1) 近視是不可回復的，一旦近視就會終生近視。
- (2) 越早近視，度數增加越快，變成高度近視的機會越大。

活動五、近視的影響

1. 教師提醒學生近視了是不可回復的，所以近視後最重要的是阻止度數增加，遠離高度近視的危機。

- (1) 教師提問，有沒有人有近視度數增加的經驗。
- (2) 近視超過 500 度就是高度近視，高度近視會引發眼睛併發症。

2. 提醒學生高度近視易產生青光眼、視網膜病變、視網膜剝離、黃斑部出血及黃斑部退化、提早發生白內障，嚴重時可能導致失明。

活動六、分享戴眼鏡對生活的影響

1. 請戴眼鏡的同學分享戴眼鏡帶來的不便感。
2. 請沒戴眼鏡的同學分享聽後感。
3. 教師歸納：
 - (1) 沒戴眼鏡看遠處，看不太清楚。
 - (2) 在吃熱食時，眼睛鏡片遇到熱容易起霧。
 - (3) 運動時流汗，眼鏡會滑落。

二、護眼小專家

活動一、檢討用眼習慣

1. 請學生分享生活中的用眼習慣。
2. 教師說明近視的主要原因：

- (1)離電視螢幕太近。
 - (2)趴著看書，眼睛離書本的距離太近。
 - (3)長時間看電腦。
 - (4)在光線不足的地方看書。
3. 教師統整，說明錯誤用眼習慣容易造成近視。

活動二、實踐護眼妙招

1. 教師說明：為了避免近視及減少度數加深，就要從日常生活中，實踐護眼的好行為。

2. 教師提問：

- (1)在家裡可以做到哪些護眼行為？
- (2)在學校可以做到哪些護眼行為？
- (3)假日時都做些什麼活動呢？
- (4)食用哪些食物對眼睛有保護功效呢？

活動三、實踐護眼妙招

1. 教師提問，請小組討論：

- (1)讀書、寫字時要注意什麼？
- (2)在搖晃車上閱讀適合嗎？
- (3)每天都會到戶外運動嗎？
- (4)使用 3C 產品時要注意什麼？

2. 教師提醒：

- (1)要做好良好的用眼習慣。
- (2)要擬定自我保護眼睛的方法。

3. 教師提問，小組討論：

- (1)在大太陽底下活動要注意什麼？
- (2)用眼時燈光亮度要注意什麼？
- (3)在學校時，下課 10 分鐘大家都在做什麼呢？
- (4)還有哪些生活習慣有助保護視力呢？

4. 教師總結：

- (1)在環境光線、使用時間要注意，用眼 30 分鐘要休息 10 分鐘。
- (2)視力會受到營養、用眼習慣、環境影響。

活動四、檢視生活中的愛眼行為

1. 請學生針對小試身手的六個項目檢視自己的視力保健狀況。

- (1)每日戶外活動 2~3 小時以上。
- (2)看電視、3C 產品每日不超過 1 小時。
- (3)用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。
- (4)讀書保持光線充足，坐姿正確，看書保持 30 公分的距離。
- (5)均衡飲食，天天五蔬果。
- (6)每半年定期檢查視力。

低組

1. 仿說語詞。

2. 協助下指認圖片。
3. 依據內容進行簡單之提問。

非正式課程

第十六週社區參觀

能認讀社區上招牌的文字或圖片。(涯 E9)

下學期

教學單元/內容/活動

週次

需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容

第 1~7
週

第一單元「健康習慣真重要」(品 E1、家 E12)

課程說明：

高組

一、潔牙行動家

活動一、愛護乳齒和恆齒

1. 教師說明人的一生中會長兩次牙齒，第一次長出來的是乳齒，大約從 6 歲開始乳齒會陸續脫落，更換成恆齒。
2. 教師說明：吃完甜食如果不刷牙，經過一段時間後食物殘渣會被分解，釋放酸性物質破壞牙齒，造成蛀牙。乳齒如果蛀了不補，會造成發炎或疼痛，還會影響恆齒的生長，讓恆齒長不出來或是蛀牙。

活動二、認識蛀牙的原因

1. 教師說明蛀牙又稱為齲齒，主要是因為食物殘渣和細菌作用之後產生的酸會破壞牙齒。
2. 請有蛀牙且補過牙齒的學生分享自己的經驗。
3. 教師提醒學生吃完東西和睡覺前，要用正確的方法刷牙，才能保持牙齒的健康。

活動三、選擇適當的牙刷

1. 教師說明如何選擇適當的牙刷：
 - (1) 刷毛軟：才不會傷到牙齒和牙齦。
 - (2) 刷頭小：在口腔中較容易轉動，能輕鬆刷淨每一顆牙齒。
 - (3) 刷毛不要太密：才能避免細菌在潮溼的牙刷上滋生。
 - (4) 刷毛不分岔：才不會傷害牙肉及牙齒表面的琺瑯質。

活動四、認識貝氏刷牙法

1. 教師播放貝氏刷牙法影片。
2. 配合課本第 10 頁說明牙刷握法，及刷牙時刷毛與牙齒的相對位置。
 - (1) 拇指向前伸握住牙刷，刷柄保持水平。
 - (2) 刷毛與牙齒呈 45 度角，刷毛涵蓋一點牙齦並向牙齒輕壓。
3. 請學生對著鏡子演練牙刷的正確握法。
4. 教師強調正確刷牙的順序：

(1)先刷上排牙，再刷下排牙。

(2)右邊開始，右邊結束。

(3)每次兩顆，來回橫刷十次。

(4)刷牙時需要換手握牙刷，頰側面用同側牙刷；舌側面用對側牙刷。

5. 教師提醒牙刷的清洗與收藏、更換方式：每次使用牙刷後，用流動的清水清潔刷毛上的食物殘渣和牙膏，刷頭朝上自然風乾。牙刷最長使用三個月就要換，如果刷毛已經彎曲、蓬亂甚至脫落，就不能再用了。

活動五、討論保護牙齒的方法

說明保護牙齒的方法，除了少吃甜食、少喝含糖飲料外，還要記得吃東西後立刻刷牙，清除食物殘渣。此外，含氟牙膏和含氟漱口水對牙齒保健也有很大的幫助。

活動六、和牙醫師做朋友

說明牙醫師可以提供專業的服務。牙齒不舒服時可以找牙醫師治療，平時也要定期找牙醫師檢查和洗牙，盡早發現牙齒的問題才能盡快治療。此外，牙醫師也可以針對白齒恆牙提供窩溝封填的服務，在白齒完整長出來的新牙初期，利用封填劑填補白齒的小窩和裂溝，可以避免窩藏細菌。鼓勵學生養成護牙好習慣。

活動七、找出刷牙問題

1. 配合課本頁面討論：刷牙太用力、沒把牙齒刷乾淨會造成什麼問題？（例如：牙齒刷不乾淨容易造成蛀牙、太用力刷牙會傷害牙齒和牙齦。）
2. 師生共同討論：小雨刷牙的問題是什麼原因造成的？該怎麼解決問題，改善刷牙習慣？
3. 教師補充說明要用正確的方法刷牙，每次 2 顆輕輕刷，來回十次。

二、每天不忘的好習慣

活動一、調查健康習慣

1. 教師說明養成良好的健康習慣可以讓外表看起來乾淨整潔，也可以幫助生長發育，讓自己更健康。
2. 由教師提問，請學生舉手回答。
 - (1)三餐定時定量。(2)三餐飯後會刷牙。(3)吃東西前會洗手。(4)按時排便。
 - (5)保持良好的姿勢。(6)多喝開水。(7)天天洗澡。(8)每天到戶外活動 120 分鐘以上。(9)每天按時睡覺，且睡足八小時。
3. 讚美從頭到尾都站著的學生，並勉勵其他學生要繼續加油，努力實踐健康的生活習慣。

活動二、討論健康習慣的好處

1. 配合課本頁面討論健康習慣的好處，例如：睡眠充足可以幫助長高、精神好；多吃蔬果可以幫助消化；勤洗手可以預防病菌、保持健康。
2. 請學生提出其他健康習慣的好處，教師強調好習慣要從小養成。

活動三、改進不健康的習慣

1. 請學生針對課本上的例子，說一說經常這樣做有什麼不好，並提出改善建議，例如：
 - (1)小美愛喝含糖飲料，很少喝白開水→容易肥胖，應該自備水壺裝水，口

	渴就多喝開水。 (2)多多趴著看書寫字→容易造成近視，應該隨時注意保持正確姿勢，並請家人幫忙提醒。 (3)小凡餐後睡前不刷牙→容易蛀牙，可以隨身攜帶牙刷並請家人提醒自己餐後睡前刷牙。 2. 教師強調健康習慣的重要性，鼓勵學生改進不健康的習慣。 低組 1. 仿說語詞。 2. 協助下指認圖片。 3. 依據內容進行簡單之提問。 非正式課程 第五週 適應體育運動會 能依指示進行暖身。(安 E7)
第 8~14 週	第二單元「玩水樂翻天」(安 E7) 課程說明： 高組 一、水域活動快樂多 活動一、水域休閒活動討論 1. 教師說明本節課的重點在了解不同水域的活動內容。 2. 教師透過影片或照片介紹岸邊浮潛以及獨木舟的水域休閒活動。 3. 請學生發表是否看過或曾經參與過浮潛、獨木舟的水域休閒活動經驗。 4. 介紹國內的浮潛及獨木舟活動場地，鼓勵學生暑假時全家一起體驗。 活動二、水中安全 如果身體不舒服或是有以下情形時，絕對不可以進行水上活動： (1)沒有大人陪同，發生危險無法處理。 (2)晚上或天黑視線不佳，較無法判斷水中情形；下雨天打雷時，更不能玩水，避免被雷擊中。 (3)缺少安全救援的場地以及禁止進入的水域場地，都不能進行水上活動，以免發生危險。 二、泳池衛生維護 活動一、泳池維護衛生事項討論 1. 教師引導學生發表到泳池玩水或游泳的經驗。 2. 教師引導學生發表是否在泳池看過不注意衛生的行為，並請同學描述對這些行為的感受。 3. 請學生分組並分別討論在游泳池，下水前、游泳時以及游泳後，應該注意並做到哪些衛生維護事項。 4. 教師請同學討論何種情況不適合下水活動。

	5. 教師統整並補充其他活動項目及內容。 活動二、討論入水不適的處理及游泳後的保健 1. 身體不舒服時，不要慌亂，要盡快呼救，但千萬不可將求救當玩笑。 2. 游泳結束後要記得保暖，擦乾身體，以免感冒；以清水洗淨身體，避免消毒水的傷害；在水中受的外傷都應消毒上藥。 低組 1. 仿說語詞。 2. 協助下指認圖片。 3. 依據內容進行簡單之提問。 非正式課程 運動會系列活動 能參與體育活動。(安 E7)
第 15~21 週	第三單元「垃圾變少了」(環 E6) 課程說明： 高組 一、垃圾大麻煩 活動一、垃圾哪裡來？ 1. 可可家的年夜飯，產生哪些垃圾？ (1) 教師請學生分享自己家的年夜飯是如何準備年菜的？ (2) 請學生分組分析可可家的年夜飯產生哪些垃圾？ (3) 教師說明日常垃圾兩大類別：免洗餐具及塑膠垃圾。 2. 以數據來說明塑膠垃圾的威脅性。可可家怎麼做，能減少垃圾產生？ 教師提問可可家怎麼做，能減少垃圾產生？每天製造了哪些垃圾？垃圾沒處理的後果？ 3. 教師請學生回想每天製造哪些垃圾？垃圾怎麼處理？ 活動二、垃圾汙染的危害 1. 臭味從哪裡來？ (1) 學生觀察分析造成社區環保飄出臭味的原因。 (2) 教師提問垃圾堆積沒有妥善處理會造成什麼問題？ 2. 日常垃圾造成的危害。 (1) 教師說明垃圾造成的汙染有哪些？ (2) 學生討論發表垃圾造成環境汙染後，對人類健康的危害。 活動三、垃圾減量從自己做起 1. 可可一家人野餐所攜帶的東西有哪些？ 學生觀察分析野餐的內容。 2. 可可一家人野餐的東西會產生哪些垃圾？ (1) 教師提問野餐的東西哪些會產生垃圾？ (2) 學生討論發表可可一家人的野餐，產生哪些垃圾？分別是什麼？例如：壽司餐盒→保鮮膜→竹叉或塑膠叉→廚餘。

(3)學生討論發表野餐時，怎麼做比較環保？如何減少垃圾產生？

活動四、少用一次性物品

1. 使用一次性餐具或包裝的習慣。請學生分享自己或家裡是否習慣使用一次性餐具或包裝？

2. 一次性餐具或包裝的方便性背後的危機。

(1)教師說明一次性餐具或包裝對環境和身體的危害。

(2)學一隻海龜、一支影片，終止塑膠吸管危害（影片觀賞）。

活動五、少用一次性物品

減少垃圾產生的第一步。

(1)教師請學生討論歸納本頁這幾個做法，可以減少哪些垃圾產生？

(2)請學生分享生活中還能怎麼做可減少垃圾產生？

二、垃圾分類小達人

活動一、垃圾處理的第一步

1. 分享處理垃圾的經驗。

(1)教師提問：詢問學生，家裡倒垃圾前，會不會先做處理分類呢？有想過為何要做垃圾分類？

2 教師說明：垃圾因為其組成成分的不同，需加以分類，做妥善處理，不可未經分類便全部一起丟棄。否則其中的有害物質，可能會加重汙染，影響健康。

3. 教師依照小知識內容，進一步解說垃圾中的哪些物質，未經妥適處理，將對健康造成危害。

活動二、垃圾分類資源回收

1. 垃圾如何分類？

(1)教師說明臺灣將垃圾分為哪三大類別？一般垃圾、資源回收、廚餘。

(2)教師說明三大類別的垃圾處理方式：

一般垃圾：丟垃圾車（黃色）。

資源回收：丟資源回收車（白色）。

廚餘：分為堆肥廚餘和養豬廚餘。

(3)教師說明：垃圾分類的用意，不只在於減少垃圾量，更重要的是，透過垃圾分類，讓資源得以被回收再利用，並進一步減輕垃圾焚化爐與掩埋場在處理垃圾時的負擔，達到減輕垃圾對健康的影響。

活動三、資源回收及分類

1. 認識回收標誌、三角形的辨識碼。

(1)教師說明回收標誌所代表的意義。

(2)請學生隨意拿出一項物品，看看是否有回收標誌？

(3)教師說明除了回收標誌外，還可在塑膠容器上看到區分為7類不同材質的回收辨識碼。

2. 認識可回收垃圾的類別。

(1)教師說明一般常見可回收垃圾的類別。

(2)請學生依課本 66 頁圖片內容，練習回收分類。

活動四、資源回收及再利用

1. 垃圾減量，資源再利用。

(1)教師說明垃圾減量的手段，資源再利用也是重要的？

(2)從垃圾減量實踐綠色生活，了解對地球環境的好處。放對位置，就是資源。

2. 請學生思考填寫三種回收垃圾可再利用的方式和做法。以「寶特瓶」為例的垃圾分類處理。

3. 請學生用寶特瓶討論如何處理回收垃圾？清洗→拆包裝膜→蓋子分離→瓶身壓扁。

活動五、小試身手——資源回收大考驗

1. 生活中的垃圾種類很多，該怎麼回收和分類呢？

2. 請依課本的資源回收分類方式，填入適當的分類。

低組

1. 仿說語詞。

2. 協助下指認圖片。

3. 依據內容進行簡單之提問。

非正式課程

二林蔗農系列活動

能了解許多工作不分性別。(涯 E9)

畢業典禮系列活動

能了解學校活動有無性別差異。(家 E7)