

彰化縣東芳國小113學年度課程計畫

□分散式資源班 □集中式特教班 ■聽語 巡迴輔導班

貳、特殊需求領域課程

一、特需一輔助科技應用初階組

(三年級/科目：特殊需求 / ■抽離組 □外加組)

每週節數		一節
教學對象		東芳國小三年級張○宸(聽障)
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 學習表現 1. 了解所需使用輔具的功能和構造(特輔1-1、特輔1-2) 2. 正向看待輔具的使用(特輔2-1) 3. 願意使用選擇的輔具(特輔2-3) 4. 獨立操作所使用的輔具(特輔3-2) 5. 維護所使用輔具的功能(特輔4-1)
		學習內容 1. 助聽器功能與操作(特輔 B-1) 2. 人工電子耳功能與操作(特輔 B-2) 3. 調頻系統功能與操作(特輔 B-3) 4. 聽覺輔具維護與簡易故障排除(特輔 B-7)
融入議題		請參考國教署「議題融入說明手冊」,適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題,不一定每個學習領域要融入,且融入議題不宜過多,視領域性質而定 □性別平等□人權□環境□海洋■品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育■生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1.品德教育(品 E1良好生活習慣與德行、品 E7知行合一。) 2.生涯規劃教育(涯 E12學習解決問題與做決定的能力)
學年目標		請參照調整後學習表現及學習內容規劃學年目標,同時在目標後面註明參考的指標代碼,及融入專團、轉銜、校本課程 1. 能操作與配戴助聽輔具(特輔3-2、特輔 B-1、特輔 B-2、品 E7、聽能管理) 2. 能在上課前把 FM 調頻系統發射器拿給老師,在下課後向老師取回並充(特輔2-1、特輔 B-3、涯 E12、轉銜) 3. 願意使用助聽輔具(特輔2-3、特輔 B-1、品 E1) 4. 當助聽輔具沒電時,會自己更換電池(特輔4-1、特輔 B-7、品 E1、涯 E12、聽能管理) 5. 能主動表達個人的輔具需求(特輔2-1、特輔2-3、品 E7、涯 E12) 6. 能告知助聽輔具的構造和功能(特輔1-1、特輔1-2)
學習內容調整		□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自編

學習歷程調整	■直接教學 □工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學 ■生活經驗統整 □其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ■教室佈置： 教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 □座位安排 □教學設備 □提供小天使 □提供教師助理 □提供行政支援 ■其他_____ (請說明): 教材須有影音搭配和課程內容解說，因此教師須攜帶平板，或教室需有電腦及網路連線與搜尋功能。
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 1. 課堂間，以下列評量方式為主：問答、操作。 2. 整體課程透過以下多元評量方式，充分了解學生學習歷程與成效：實作評量 3. 評量形式：口頭問答或實際操作作答 4. 評量情境：個別 5. 個別作答評量時間（延長評量時間、分段評量）：無須調整
教材/社區資源	1. 教材：聽覺障礙服務中心支援服務手冊、FM 調頻系統使用說明書、助聽器保養包使用說明【縣政府、特教中心、助聽器公司】、自編學習單、教學 ppt 2. 社區資源: 愛心媽媽
教具/輔具	輔具: 電腦、平板、FM 調頻系統、助聽器保養組（測電器、吹球、助聽器監聽耳機、防潮罐、備用電池）、監聽耳機

週次	單元名稱/內容(上學期)	週次	單元名稱/內容(下學期)
1~4	第一單元 不一樣的耳機 1. 認識了解自己的助聽器 2. 認識了解自己的電子耳 3. 認識各類助聽器 4. 認識各類電子耳 5. 了解自己的助聽器有哪些配件 6. 了解自己的電子耳有哪些配件	1~4	第一單元 我也有秘密武器 1. 能跟老師和同學介紹我的秘密武器-助聽器和功能為何? 2. 能跟老師和同學介紹我的秘密武器-電子耳和功能為何? 3. 能跟老師和同學說明有無配戴助聽器或電子耳的我會有那些狀況? 4. 能跟老師和同學說明我的秘密武器應注意那些事項?
5~8	第二單元 喂喂喂有聽到嗎 1. 透過活動感受助聽器有電的狀態為何? 2. 透過活動感受助聽器無電的狀態為何? 3. 透過活動比較助聽器有電與無電的差別為何? 4. 說出有聲世界好處與壞處的分別 5. 說出無聲世界好處與壞處的分別	5~8	第二單元 聽聽好夥伴 1. 認識 Roger 輔具系統上的功能按鍵 2. 如何操作 Roger 輔具系統上功能按鍵 3. 如何正確拿取 Roger 輔具系統 4. 能說出如何保護 Roger 輔具系統以及執行
9~12	第三單元 耳模很重要 1. 透過實際操作感受助聽器耳模有無塞好的差別 2. 能表達助聽耳模有無塞好的差別與影響 3. 透過實際操作學習到如何正確配戴助聽器耳模的技巧	9~12	第三單元 聽起來怎麼樣 1. 感受有使用 Roger 輔具系統時助聽器聽到聲音為何? 2. 感受無使用 Roger 輔具系統時助聽器聽到聲音為何? 3. 透過活動讓個案區辨有無使用 Roger 輔具系統，做出正確判斷 4. 能說出使用 Roger 輔具系統有那些優缺點?

13~16	第四單元 按個鈕會如何 1. 如何操作自己的助聽器和電子耳 2. 了解自己助聽器上的功能鍵和其他配備（音量、管子……） 3. 如何操作自己助聽器和電子耳上的功能鍵（開關……）	13~16	第四單元 老師請幫忙 1. 能告知老師 Roger 輔具系統對自己的幫助為何？ 2. 能告知老師如何使用 Roger 輔具系統 3. 當 Roger 輔具系統發生狀況時可協助老師排除問題
17~20	第五單元 聽聽也有房子住 1. 認識助聽器的家（防潮盒、防潮箱……） 2. 了解助聽器的家（防潮盒、防潮箱……）的功能和作用） 3. 了解哪些零件和配件可放入防潮箱 4. 了解哪些配件（防水套、防水膠膜……）可防止助聽器受潮	17~20	第五單元 Roger 輔具也有家 1. 能愛惜和正確取放 Roger 輔具 2. 能觀察 Roger 輔具電力的狀況並適時充電 3. 能正確收納 Roger 輔具 4. 能簡單清潔 Roger 輔具的外殼與帶子

二、特需－溝通訓練組

（五年級/多重障礙/領域：溝通訓練/■抽離組 □外加組）

每週節數		一節
教學對象		東芳國小-五年級-張 O 妤
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。		
核心素養	A 自主行動	A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		學習表現 特溝 2-sA-3 表達複雜的溝通訊息。 特溝 3-sA-2 對不明確的訊息請求澄清。 特溝 4-sA-4 進行主題式的討論、發表與分享。
		學習內容 特溝 B-sA-1 符合語法的複雜句型。 特溝 B-sA-2 敘事的技巧。 特溝 B-sA-5 評論事物或分享想法的技巧。

融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」 (108 年版)	請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ☐性別平等☐人權☐環境☐海洋☒品德☐生命☐法治☐科技☐資訊☐安全☐防災 ☐原住民族教育☐家庭教育☐生涯規劃☒多元文化☒閱讀素養☐戶外教育☐能源 ☐國際教育 1. 品德教育（品 E3 溝通合作與和諧人際關係。） 2. 多元文化（多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。） 3. 閱讀素養（閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。）
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1. 能增進語詞認識與應用的能力(特溝 2-sA-3、特溝 3-sA-2、品 E3、多 E6、閱 E2)。 2. 能運用正確的語法、語意來描述人、事、物(特溝 4-sA-4、特溝 B-sA-1、特溝 B-sA-2、品 E3、多 E6、閱 E2)。 3. 能根據自己的想法或意見，提出具有起始、主旨以及結尾內容之完整對話(特溝 4-sA-4、特溝 B-sA-5、品 E3、多 E6、閱 E2)
學習內容調整	☐簡化☐減量☐分解☐替代☐重整☐加深☐加廣☐濃縮☒自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ☒直接教學☐工作分析☐合作學習☐角色扮演 ☒價值澄清☐多層次教學☒生活經驗統整☐其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒教室佈置：於資源班教室進行教學，呈現與教學內容相關之教材，保持桌面簡單整齊。 ☒座位安排：學生背對走廊減少擾。 ☐教學設備： ☐提供小天使： ☐提供教師助理： ☐提供行政支援： ☐其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☐評量時間調整： ☐評量情境調整：

	■評量方式調整：以多元評量方式進行，包括紙筆、口說、觀察及實作等。 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____（請說明）：
--	---

教材/社區資源	1. 教材：教師自編或改編之學習單、情境圖片、主題相關文本、繪本、主題相關網站。 2. 社區資源：
---------	---

教具/輔具	1. 教具：桌遊。 2. 輔具：無。
-------	----------------------------------

教學進度表 需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。	
---	--

週次	單元名稱/內容(上學期)	週次	單元名稱/內容(下學期)
1-7	第一單元 聆聽與表達-文本欣賞(品 E3、閱 E2) 1. 文本閱讀-閱讀結構語句記錄關鍵字 2. 聽理解-問答練習、掌握文意主旨 3. 敘事技巧-摘要重點、敘說相關比 4. 複合句敘說-造句練習、語句修正	1-7	第一單元 聆聽與表達-文本欣賞(品 E3、閱 E2) 1. 文本閱讀-閱讀結構語句記錄關鍵字詞 2. 聽理解-問答練習、掌握文意主旨 3. 敘事技巧-摘要重點、敘說相關比 4. 複合句敘說-造句練習、語句修正
8-14	第二單元 閱讀與討論-異國文化之旅(多 E6、閱 E2) 1. 短文閱讀-角色扮演口述字詞與句子、並記錄關鍵字詞 2. 聽理解-問答練習、理解文本訊息 3. 敘事技巧-摘要重點、敘說前因後果 4. 複合句敘說-提出個人意見或總結	8-14	第二單元 閱讀與討論-異國文化之旅(多 E6、閱 E2) 1. 短文閱讀-角色扮演口述字詞與句子、並記錄關鍵字詞 2. 聽理解-問答練習、理解文本訊息 3. 敘事技巧-摘要重點、敘說前因後果 4. 複合句敘說-提出個人意見或總結
15-21	第三單元 創意與討論-桌遊說書人(閱 E2) 1. 語詞澄清-關鍵詞意義澄清 2. 敘事技巧-摘要、敘說前因後果 3. 形成主題-建構合理故事內容 4. 複合句敘說-提出個人意見或總結	15-21	第三單元 創意與討論-桌遊說書人(閱 E2) 1. 語詞澄清-關鍵詞意義澄清 2. 敘事技巧-摘要、敘說前因後果 3. 形成主題-建構合理故事內容 4. 複合句敘說-提出個人意見或總結

