

## 彰化縣田尾國中114學年度課程計畫

分散式資源班 在家教育 巡迴輔導班

## 貳、特殊需求領域課程

## 一、多障 A 組

( 七年級/科目：功能性動作訓練/ 抽離組 外加組)

每週節數		2節
教學對象		彭◎茵
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核 心 素 養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		<p>以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 學習表現</p> <p><b>肢體活動(特功1)</b> 特功 1-1 具備肢體與軀幹的關節活動度。</p> <p><b>功能性動作技能 (特功2)</b> 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備身體姿勢的改變技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。</p> <p><b>日常生活參與 (特功3)</b> 特功3-2 參與學習活動。 特功3-3 參與非經常性活動。</p> <p><b>訊息理解初階(特溝1-sP)</b> 特溝1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。</p> <p>學習內容 特功 A-1 左/右上肢的關節活動 特功 A-2 左/右下肢的關節活動 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-2 前臂支撐下俯臥姿勢的維持 特功 B-4 四足跪姿的維持。 特功 B-6 地板坐姿的維持。 特功 C-2 躺與坐姿的轉換。 特功 G-1 伸手及物。 特功 G-2 推或拉物。 特功 H-1 物品的抓握或放開。 特功 K-2 動力交通工具的乘坐。 特溝 A-sP-1 眼神注視。 特溝 A-sP-2 動作、手勢與表情的模仿。</p>
融入議題		<p>請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用</p> <p><input type="checkbox"/>性別平等 <input checked="" type="checkbox"/>人權 <input checked="" type="checkbox"/>環境 <input type="checkbox"/>海洋 <input type="checkbox"/>品德 <input type="checkbox"/>生命 <input type="checkbox"/>法治 <input type="checkbox"/>科技 <input type="checkbox"/>資訊 <input checked="" type="checkbox"/>安全 <input type="checkbox"/>防災 <input type="checkbox"/>原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>能源</p>

	<input type="checkbox"/> 國際教育 1. 人權教育(人 E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利) 2. 環境教育(環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性) 2. 家庭教育(家 J10參與家庭與社區的相關活動) 3. 安全教育(安 E6了解自己的身體) 4. 多元文化(多 J5了解及尊重不同文化的習俗與禁忌) 5. 戶外教育(戶 E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力)
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1. 能配合進行被動四肢與軀幹的被動關節活動(特功1-1、特功 A-1、特功 A-2、特功 A-3、安 E6、專團物理治療) 2. 能進行維持身體姿勢的訓練活動(特功2-1、特功 B-2、特功 B-4、特功 B-6、安 E6、專團物理治療) 3. 能在引導下精進改變身體姿勢技能的訓練(特功2-2、特功 C-2、安 E6、專團物理治療) 4. 能進行手部技能的訓練(特功2-6、特功2-7、特功 G-1、特功 G-2、特功 H-1、安 E6、專團物理治療) 5. 能在協助下乘坐特製輪椅進行學習活動(特功3-2、特功 K-1、戶 E3、家 J10、多 J5、環1) 6. 搭乘車輛參與返校活動或到醫院回診(特功3-3、特功 K-2、戶 E3、家 J10、多 J5) 7. 能在引導下進行溝通練習(特溝1-sP-1、特溝 A-sP-1、特溝 A-sP-2、人 E5、戶 E3、專團語言治療)
學習內容調整	<input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 <input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 角色扮演 <input type="checkbox"/> 價值澄清 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活經驗統整 <input type="checkbox"/> 其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 <input type="checkbox"/> 教室佈置： <input type="checkbox"/> 座位安排： <input type="checkbox"/> 教學設備： <input type="checkbox"/> 提供小天使： <input type="checkbox"/> 提供教師助理： <input type="checkbox"/> 提供行政支援： <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <u>在家學習</u> (請說明)：提供學生學習使用之特製輪椅、gaiter、治療球、滾筒.....復健輔具，方便調整學習座位及環境
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 <input type="checkbox"/> 評量時間調整： <input type="checkbox"/> 評量情境調整： <input checked="" type="checkbox"/> 評量方式調整：採實作方式進行。 <input type="checkbox"/> 試題(卷)調整： <input type="checkbox"/> 提供輔具： <input checked="" type="checkbox"/> 其他 _____ (請說明)：依觀察記錄並彈性評量目標達成百分率。
教材/社區資源	1. 教材：繪本、童書、相片、圖卡、網路影片、影音光碟、有聲書、實物 2. 社區資源：學校、公園、公路花園
教具/輔具	1. 教具：係指教學時用來輔助達成教學成效所需之用具 2. 輔具：係指能夠提升、維持、或改善身障學生學習功能的物品、設備零件、或產品系統 1. 教具：聲光玩具、學童認知教具、平板電腦。 2. 輔具：觸覺刷、特製輪椅、治療球、楔形墊、滾筒、gaiter.....

## 教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1~7	<p><b>上學期</b></p> <p><b>正式課程</b></p> <p>課程說明：</p> <p><b>第一單元</b></p> <p><b>田園之秋(欣賞大自然)</b></p> <p>(戶 E3、家 J10、多 J5、環 E1、安 E6)</p> <p>戶外走走感官體驗、欣賞住家附近田園風光，感受大自然的美好與變化，進而敬畏、尊重大自然。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>戶外走走-利用特製輪椅推學生到戶外活動，探訪自然景觀。利用戶外活動，觀察田野、稻穗、秋葉、昆蟲、天空的雲朵等自然景象。</li> <li>繪本、圖卡及音樂-西北雨直直落。播放閃電、雷雨、西北雨等影音教材多感官情境連結，操作雨聲玩具、水滴及觸覺布書、下雨聲道具等互動元素。</li> <li>音樂欣賞：貝多芬《田園交響曲》、民謠-西北雨，結合音樂進行復健活動。</li> <li>融合自然意象進行身體律動與肢體伸展，如模仿落葉飄動、風的吹拂律動伸展身體。</li> </ol> <p><b>非正式課程</b></p> <p>第7週 第一次段考</p>	1~8	<p><b>下學期</b></p> <p><b>正式課程</b></p> <p>課程說明：</p> <p><b>第一單元</b></p> <p><b>鳥(鳥語花香春之歌)</b></p> <p>(戶 E3、家 J10、多 J5、環 E1、安 E6)</p> <p>透過視覺、聽覺與身體參與，引導學生認識春天的自然聲音與鳥類活動，感受春天大自然甦醒的氣息，體驗「鳥語花香」的情境，並建立與環境互動的愉悅經驗。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>繪本、相片、圖卡、影音播放介紹不同種類鳥叫聲(如麻雀、白頭翁、綠繡眼等)與春天自然背景音(風聲、流水聲、昆蟲聲)。</li> <li>坐特製輪椅放桌板創作：運用鳥與花的觸覺拼貼畫(使用羽毛、彩紙、乾燥花等)使用雙手進行黏貼羽毛、印小鳥、貼小花等簡單手部精細動作。</li> <li>播放不同鳥類的鳴叫聲，特別介紹杜鵑鳴叫，再搭配古典音樂-杜鵑圓舞曲，結合視覺動畫和鳥類舞動片段。</li> <li>播放「我是隻小小鳥」及「布穀、布穀」，結合「拍翅」、「伸展」等進行四肢、身體復健活動。</li> </ol> <p><b>非正式課程</b></p> <p>第5週 適應體育田徑賽</p> <p>第8週 第一次段考</p>
8~14	<p><b>正式課程</b></p> <p>課程說明：</p> <p><b>第二單元</b></p> <p><b>聲音鐘(生活美好的聲音)</b></p> <p>(戶 E3、多 J5、人 E5、安 E6、家 J10)</p> <p>透過引導與多感官刺激，讓學生能夠聆聽並感受生活中常出現的聲音(如鐘聲、音樂鈴聲等)，提升對聲音的注意與反應，進而體會日常生活的節奏與樂趣。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>運用繪本、圖卡、播放聆聽等來認識生活環境中各式各樣的聲音，提升對環境刺激的反應。</li> <li>利用特製輪椅、桌板，擺位，配合平板操作影片撥放：叫賣聲、垃圾車、校園鐘聲…進行課程活動。</li> <li>搭配給愛麗絲、少女的祈禱、垃圾車等音樂律動進行身體、四肢復健活動。</li> <li>運用實物、觸覺輔具(如震動音響、音感布偶)搭配聲音進行多感官刺激。</li> </ol> <p><b>非正式課程</b></p>	8~14	<p><b>正式課程</b></p> <p>課程說明：</p> <p><b>第二單元</b></p> <p><b>森林最優美的一天(森林之美)</b></p> <p>(戶 E3、家 J10、人 E5、環 E1、安 E6)</p> <p>透過嗅覺、視覺、觸覺等多感官經驗，讓學生體驗森林裡的花香與色彩變化，認識常見的春末夏初花卉，如金銀花、山黃梔、油桐花、野薑花、海芋、金針花、荷花等。感受自然的美麗與豐富，進一步激發喜愛大自然。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>利用圖片、模型或實體花卉，介紹季節裡森林常見的花(金銀花、油桐花、荷花等)，辨識花的顏色、形狀與香氣差異。</li> <li>輪椅擺位推到戶外觀察花草樹木，觸摸葉子與花朵，感受植物不同的觸感。</li> <li>使用平板電腦觀看森林與花海的影片(如油桐花道、金針花田…)，撒下油桐花瓣模擬五月雪落下情景。</li> <li>撥放森林背景音：風聲、水流聲、鳥鳴，用棉片沾木香、花香精油營造走入森林感受。</li> </ol>

	<p>第8週 校外教學 第14週 第二次段考、國際身障週</p>	<p>5. 一邊撥放小茉莉、野薑花的回憶…等歌曲，一邊隨音樂搖擺四肢、進行復健活動。 <b>非正式課程</b> 第10週 能力評估 第14週 第二次段考</p>
<p>15~21</p>	<p><b>正式課程</b> 課程說明： 第三單元 冬陽(暖烘烘的陽光) (戶 E3、人 E5、安 E6、家 J10、環 E1) 冬日午后透過戶外日照體驗，引導學生感受冬季陽光的溫暖與生活中與陽光相關的活動(如曬棉被、曬蘿蔔)，喚起舒適、安心的感覺，並建立與自然互動的正向經驗。 1. 繪本故事、影片、相片、圖卡，呈現棉被曬太陽、陽光灑落在地板、貓咪蜷縮打盹的情景等。 2. 在陽光溫和的時段(如下午2、3點)，推輪椅至戶外曬太陽，體會陽光帶來的溫度變化。觀察家中貓咪曬太陽情景。 3. 搭配音樂(暖烘烘的太陽)律動，進行四肢、身體復健活動。 4. 手部觸摸暖暖包或貼進臉部刺激，強化對溫熱感受。</p> <p><b>非正式課程</b> 第15週 校慶運動會與特教宣導 第19週 上學期 IEP 檢討會暨下學期 IEP 會議 第21週 第三次段考</p>	<p>15~20 <b>正式課程</b> 課程說明： 第三單元 拍痰(生命的節奏) (戶 E3、家 J10、多 J5、人 E5、安 E6、環 E1) 針對多重障礙極重度、在家教育、低功能身心障礙學生設計主題，以日常照護結合感官刺激與人際互動為核心，提升學生的生活品質與身心感受。 1. 感官及藝術元素融合：撥放祈神舞音樂，配合拍痰節奏，感受節奏與身體震動，讓照護轉為具有儀式感的陪伴行為。 2. 生活結合，呼吸促進：將拍痰促進呼吸道清潔，減少痰液阻塞與感染風險的動作，化為感官與節奏的活動，提升學意義。 3. 人際互動：家人一起參與節奏拍打、音樂播放，建立與照護者的情感連結，讓學生感受照護中的陪伴與關懷。 4. 戶外參與：坐輪椅到戶外涼亭，在陽光與自然風的包圍下，讓日曬與風的感覺強化多重感官刺激，感受戶外的嚴熱與涼亭裡乘涼的舒適。</p> <p><b>非正式課程</b> 第15週 社區資源教學參觀 第18週 畢業典禮、下學期 IEP 檢討會暨下學年上學期 IEP 會議 第21週 第三次段考</p>