

附件 1

彰化縣明倫國民中學 114 學年度特殊教育課程與教學調整計畫

特殊教育推行委員會 114 年 6 月 12 日會議通過

課程發展委員會 114 年 6 月 16 日會議通過

壹、依據

- 一、特殊教育課程教材教法及評量方式實施辦法。
- 二、國民教育階段特殊教育課程大綱。

貳、目的

在十二年國教/九年一貫課程的主軸下，因應學生之個別需求、能力差異及學習表現，調整各領域的教學目標、教材、教學方式及評量方法，以利學生發展潛能。

參、課程目標：

- 一、配合特殊教育課程大綱，根據學生需求開設語文及數學等學科課程。
- 二、針對學生之特殊需求，開設學習策略、生活管理、動作機能訓練、職業教育、社會技巧、溝通訓練、科技輔具、情意、創造力及領導才能等課程。
- 三、本校身障學生之認知或學習功能缺損程度，規劃課程及調整各領域之授課節數，惟學習總節數不得少於同年級普通班學生，並經本校特推會核准通過。
- 四、依學生之障礙程度、能力差異、學習表現及個別需求，主要以簡化、減量、分解與替代等策略調整調整課程，編修簡化教材內容、自編教材、學習單與題補充教材；教學型態以分組教學為主，再輔以個別輔導。
- 五、依照學生需求選用適當的能力指標並完成 IEP 長短期目標，調整教學措施，以供適性教學之用。
- 六、教學方法之調整宜因應特教生的個別需求，採直接教學法、多元感官教學、小組合作學習、多層次教學、協同教學或工作分析法等教學方法交替使用，使學生達成學習目標。

肆、適用對象：

- 一、分散式資源班課程：學習障礙 19 位、智能障礙 10 位、情緒障礙學生 6 位、自閉症 1 位、疑似學習障礙 2 位，共計 37 位學生。
- 二、經由彰化縣內各鄉(鎮、市)國中(小) 統一向彰化特殊教育資源中心提出申請，由本校巡迴教師依特教通報網名冊，至各校評估特殊需求學生其整體狀況，目前依各國中情緒行為障礙學生為優先服務對象，其次依序為私校(精誠高中、文興高中國中部)之不分類學生、自閉症學生及其他需求，依各校排課需求彈性安排外加或抽離式「社會技巧」等課程為主，其他特殊需求課程或學科課程為輔。

伍、學習領域暨節數調整：

- 一、不分類身障巡迴輔導班：按彰化縣政府核定教師員額之基本總節數，為服務對象上課時數上限。
- 二、分散式資源班課程：語文、數學及特殊需求領域等領域，計有 56 節，如下表：

語文領域/組別	節數	數學領域/組別	節數	特殊需求領域/組別	節數
國文 1A	4	數學 1C	4	職業訓練 3E	1
國文 1B	4	數學 1D	4	社會技巧 3F	1
國文 2A	4	數學 2C	4		
國文 2B	4	數學 2D	4		
國文 3A	4	數學 3C	4		
國文 3B	4	數學 3D	4		
英文 1E	3		4		
英文 1F	3				

三、其他巡迴輔導班申請：視學生個別需求狀況，申請特教中心巡迴輔導服務，進行每週 1-2 節抽離或外加服務(包含不分類巡迴輔導、資優巡迴輔導等。)

陸、教學調整做法：

一、不分類巡迴輔導班課程：

(一) 學習內容的調整：

1. 依據個別學生的特殊需求，設計特殊需求領域課程，如社會技巧、學習策略、職業教育、生活管理等。

(二) 學習歷程的調整：

1. 教學型態個別指導模式為主，視需求團體同儕參與輔助教學。
2. 特殊需求領域，主要運用多元感官教學、工作分析等其他多元方式，依學生個別需求提供不同層次及程度的課程安排。

(三) 學習環境的調整：

1. 教室有完善的多媒體視聽播放系統，方便老師進行多媒體教學。
2. 座位編排方式調整，以利小組或個別自主、專心學習，以達到最少限制環境為目標。

(四) 學習評量方式的調整：

1. 評量標準依學生個別化教育計畫擬定目標及評量標準為主，特殊需求課程不另外列入校內其他學科計分。
2. 資優學生則宜從提高目標層次並引導自我設定目標的獨立學習為評量依據，以避免重複練習造成之浪費與厭倦感。

二、分散式資源班課程：

(一) 學習內容的調整：

1. 語文、數學等領域主要進行九年一貫調整性課程，主要採用的調整策略是分解、替代、簡化、減量等方式。
2. 依據個別學生的特殊需求，設計特殊需求領域課程，如社交技巧、學習策略、職業教育等。

(二) 學習歷程的調整：

1. 語文與數學領域主要之教學方式由老師進行直接教學，透過編序教學法，結構性的將單元主題的內容教授給學生；教學型態則先團體教學，後個別

指導模式為主。

2. 特殊需求領域，主要運用多元感官教學、工作分析等方式，教學型態則採個別指導，並依學生個別需求提供不同層次及程度的課程安排。

(三) 學習環境的調整：

1. 教室有完善的多媒體視聽播放系統，方便老師進行多媒體教學。
2. 座位編排方式調整，以利小組或個別自主、專心學習，以達到最少限制環境為目標。

(四) 學習評量方式的調整：

1. 成績計算採定期評量與平時評量各佔學期成績 50%。
2. 學科領域採紙筆測驗為主；觀察、操作（指認）為輔，檔案評量及其他形成性評量掌握其學習成效，各領域科目學習，任課教師皆有彈性調整評量方式及標準之權利，及格門檻亦得經由特推會決議彈性調整相關標準。
3. 入資源班採全抽離授課之特殊生，需於定期評量期間依據個別化教育計畫之學期目標規劃階段性形成性評量，並提前於校內定期評量前一週內，由資源班任課老師進行資源班定期評量，並占定期評量成績 70%，原定原班定期評量占成績 30%。
4. 未抽離至資源班授課之國文、英文、數學、自然四科學科定期評量，予以加權 25%成績作為調整。
5. 資源班老師須於階段成績考核時程，提供資源班定期評量成績及平常成績予原班任課老師，統一鍵入學校成績系統。
6. 不分類巡迴班依照十二年國教新課綱特殊需求領域擬定課程計畫，並依學生需求擬定學習目標，並予以多元評量。

柒、個別化教育計畫（IEP）或個別輔導計畫（IGP）與特殊教育課程之關連：

依本校特殊教育課程計畫與學生需求，擬定適合學生之個別化教育計畫（IEP）或個別輔導計畫（IGP），並且依時程定期召開會議，邀請導師、任課教師、家長、專業團隊及學生等相關人員參與。

本校巡迴輔導教師須視服務學校個別需求，參與共同擬定個別化教育計畫（IEP）並參加各校會議。

捌、本課程計畫依「彰化縣明倫國民中學資源班課程實施原則」具體規畫，經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過後實施，修正時亦同。

特教承辦人：特教組長 許易晴 特教推行委員會 輔導主任 梁詒婷 特教推行委員會

執行秘書(主任)

主任委員(校長)

代理校長 林宗仁

彰化縣立明倫國民中學 113 學年度第二學期

特殊教育推行委員會第二次會議紀錄

日期：114 年 6 月 12 日上午 13 時 20 分

地點：會議室

主席：林宗校長

紀錄：許易晴

出席人員：如簽到表所示

一、主席致詞

二、上次會議決議執行情形：

(一) 113-1 兩位特教助理員梁凱蒂與謝雅雯的工作考核紀錄表已如期送至特教資源中心。

三、業務報告

(一) 特教組期末班務會議將於 6/26(四)召開，由各班導師執行各班班務。

(二) 114 學年度新生資優鑑定初選測驗未有人報名。

(三) 113 學年度國三特殊生適性輔導安置申請作業，已於 6/5(四)公告安置結果，依規定轉知安置結果並協助畢業生報到事宜及其他升學管道之協助。

(四) 113 學年度特殊生辦理轉銜與生涯輔導活動，4/30 由王雅慧老師至湳雅國小參與轉銜會議、完成；5/22 由張素綾老師、王雅慧老師至青山國小參與轉銜會議，其餘在本校進行的轉銜會議皆已由許易晴組長、張素綾老師、王雅慧老師共同完成。

(五) 國三智障類學生 2 位今年參加能力評估考試，已於 5/06(二)一併公告安置於秀水高工、員林家商綜合職能科。

(六) 114 年度第一大類鑑定及安置名冊待公告後，將依規定通知導師及學生家長，並依學生特殊需求規劃下學年課程。

(七) 113 學年度適應體育田徑賽於 3/07 辦理完畢，本校共有 5 位學生得獎，獎狀已頒發，相關記功嘉獎及超額比序加分皆已完成。

(八) 第二類鑑定及安置名冊待公告後，將依決議函文通知導師及學生家長，並依學生特殊需求規劃下學年課程。

(九) 身障生代收代辦費待經費入公庫將發予各班導師轉交並核銷。

(十) 童畫心世界比賽已於 5/19 送件，本次共有三位學生參賽。

(十一) IEP 期末會議已於 5/22(四)召開，未到場家長採電話訪談或找時間另行訪談。

四、提案討論

(一) 案由一：審議 114 學年度特殊教育課程(不分類資源班、不分類巡迴班及資賦優異)教學調整計畫。

說明：新學年課程調整計畫，詳見附件 1。

決議：照案通過。

(二) 案由二：審議 114 學年度特殊教育課程計畫及需求彙整表，含課程規畫及節數配置表等(資源班、各類巡迴班含資優及身障類型)。

說明：

1. 各班型按新課綱及縣府公版格式撰寫，其中特需課程按規定需使用新特殊需求領域課綱，各類巡迴輔導課程計畫，按各服務學校需求撰寫，詳如附件 2。

2. 因 114 學年特教教師員額未收到縣府核定函，故目前暫依原班級數規畫課程計畫：不分類資源班總節數 56 節，國文抽 4 節課程，共計開國、英、數 14 組及社交技巧、職業教育課程 2 組。

決議：照案通過，依規定時間上傳縣府課程計畫系統，其中不分類巡迴輔導需將各舊生之課程計畫予服務學校。各類巡迴輔導及專業團隊之課程計畫及目標擬定，按巡迴輔導教師，開學後都可再因課務安排及師資再行調整，修正後亦同。

(三) 案由三：評估新舊生特殊需求學生需求。

說明 1：新生需求等級表，詳見附件 3。

說明 2：新生、新鑑定特殊需求學生需求，若為疑似障礙學生程度 D(0.5 人)，智能障礙輕度、無過多行為問題為程度 C(1 人)，學習障礙程度 C(1 人)，聽力障礙程度 C(1 人)、學習障礙伴隨其它行為問題程度 B(1.5 人)，智能障礙輕度伴隨行為其它問題障礙程度 B(1.5 人)，情緒障礙程度 B(1.5 人)、肢障重度 A 程度(2 人)，待經過一學期適應後，期末再經特推會審議調整學生需求等級。

說明 3：重新評舊生特殊需求學生需求，舊生巫 0 諺因這學期上課情況進步，情緒趨於穩定，故需求等級由 A 程度(2 人)降為 B 程度(1.5 人)。

決議：將新舊生需求等級表送鑑輔會，經鑑輔會審議後，始得將評估結果轉知註冊組，做為新學年度班級人數酌減依據。

(四) 案由四：審議 113 學年度新生編班方式。

說明 1：依據國民教育階段身心障礙資源班實施原則，學校教務處排課時應考量資源班排課需求，尚請教務處提供優先排課之協助。

說明 2：114 學年新生人數共 17 人，皆為正式生，故將 17 位正式生進行分組，因未來普通班未確定為 6 班或 7 班，特生擬依未來新生班級數分組，請委員討論分組狀況。

決議：照案通過。

(五) 案由五：審議 114 學年度特教助理人員服務申請。

說明 1：114 學年度新生王 0 權為重度肢體障礙，需申請特教助理人員。

說明 2：舊生部分，301 張 0 勛 張 0 汶、306 巫 0 諺因三位行為問題較多，故繼續申請特教助理人員。

決議：照案通過，申請時程依規定辦理。

(六) 案由六：審議 114 學年度專業團隊名單專業團隊申請。

說明 1：114 學年度新生王 0 權因為重度肢體障礙，在國小就有申請職能治療，故國中持續申請。

(七) 案由七：審議 114 學年度各類巡迴輔導服務申請。

說明 1：目前舊案有情障巡迴 5 位，羅 0 棋畢業，盧 0 好轉安置，另，許 0 愷、巫 0 諺、張 0 杰持續申請不分類巡迴服務。

說明 2：114 學年度分別有紀 0 媛、蔡 0 詠、林 0 仔三位新鑑定的情障生，協助申請

不分類巡迴服務。

說明 3：目前新生有周 0 傑、陳 0 霖兩位情障生，協助申請不分類巡迴服務。

決議：照案通過，申請時程依需求規定辦理。

說明 4：目前新生有黃 0 慈、黃 0 庠為聽力障礙協助申請聽力巡迴服務。

說明 5：目前舊生有何 0 糠為聽力障礙協助申請聽力巡迴服務。

五、臨時動議：無。

六、主席結論

七、散會



特教承辦人：

特教組長 許易晴

特教推行委員會

執行秘書(主任)

輔導主任 梁詒婷

特教推行委員會

主任委員(校長)

代理校長 林宗仁

彰化縣明倫國中特殊教育推行委員會會議記錄簽名表

113 學年度第二學期

一、時間：114 年 6 月 12 日上午 13 時 20 分

地點：九年一貫

二、主席：林宗仁校長

記錄：許易晴

三、參加人員：如簽到表

編號	職稱	姓名	簽到
1	校 長	林宗仁	林 宗 仁
2	教務主任	黃茗瑜	黃 茗 瑜
3	學務主任	李瑞鈴	李 瑞 鈴
4	總務主任	劉家榮	劉 家 榮
5	輔導主任	梁詒婷	課 務
6	特教組長	許易晴	許 易 晴
7	普通班教師	洪志銘	洪 志 銘
8	特教教師	張素綾	張 素 綾
9	家長代表	陳靜儀	陳 靜 儀
10	學生代表	謝○涵	謝 玉 涵
11	學生代表	洪○賢	病 假

彰化縣明倫國民中學114學年度資優資源/巡迴班課程計畫

科目：國文

年級：二年級

學年目標：

1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
2. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力。
3. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
4. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力。
5. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
6. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
7. 藉由議題融入，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

上學期

實施時間 (週次)	學習重點 (如為全抽離式課程，請於代碼後註明調整)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
	學習表現	學習內容				
第1-5週	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	廣告文案	1. 特色廣告欣賞 2. 引導學生回憶並搜索較有印象的廣告。 3. 針對該則廣告與其他廣告進行分析與練習為旅遊文學單元之企畫案設計廣告。 4. 分享設計想法及心得。	人權教育 性別平等教育 資訊教育 科技教育 多元文化教育 閱讀素養 國際教育	檔案評量 觀察 口頭發問 課堂學習單 學習評量 實作評量 作品發表

第 6 - 10 週	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能。力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	新聞稿採訪與習作	1. 引導學生回憶並搜索印象深刻的新聞。 2. 讓學生嘗試針對幾篇新聞分析其撰寫之優點。 3. 引導學生嘗試練習撰寫新聞稿。 4. 分享撰寫角度及心得。	■人權教育 ■性別平等教育 ■法治教育 ■多元文化教育 ■閱讀素養 ■國際教育	■檔案評量 ■觀察表 ■口頭發問單 ■課堂學習單 ■學習實作 ■作品評發表
-------------------	--	--	-----------------	---	--	--

第 11 - 15 週	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能。力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	社會現況與紀錄片	1. 引導學生回憶並討論近期印象深刻的社會新聞。 2. 結合學生提出之社會新聞引導其搜尋是否有相關紀錄片並進行相關敘事手法、角度等討論。 3. 透過新聞及相關紀錄片片段觀賞與後續討論引導學生分析並分享其原先認知有何異同。	■人權教育 ■性別平等教育 ■法治教育 ■多元文化教育 ■閱讀素養 ■國際教育	■檔案 ■觀察 ■口頭 ■課堂 ■學習 ■實作 ■作品 ■評量 ■評答 ■評單 ■評發 ■評表 ■評量 ■評表 ■評單 ■評發 ■評表 ■評量
--------------------	---	--	-----------------	---	--	--

第 16 - 20 週	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能。力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	報導文學	1. 討論報導文學的性質、特色與功能。 2. 結合前一單元社會現況與紀錄片完成報導文學提案。 3. 與教師討論並完成提案內容。	人權教育 性別平等教育 法治教育 多元文化教育 閱讀素養 國際教育	檔案評量 觀察 口頭發表 課堂問答 學習單 實作評量 作品發表
--------------------	--	--	-------------	--	--	--

第 21 週	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	期末成果	1. 回顧學習紀錄，整理檔案 2. 期末回饋：本學期學習自評與反思 3. 交代寒假作業與下學期進度預告	■多元文化 ■閱讀素養	■檔案 ■觀察 ■口頭發表 ■課堂學習 ■學習單 ■實作 ■作品 ■評量 ■評答 ■評量 ■評答
--------	---	---	-------------	--	------------------------	---

下學期					
實施時間 (週次)	學習重點 (如為全抽離式課程，請於代碼後註明調整)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入
	學習表現	學習內容			
第 1-5 週	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情情境、寓意與分析。 達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	電影觀摩 電影評觀摩	1. 結合上學期社會現況與紀錄片單元，請學生在寒假時挑選一部電影觀賞並做相關重點紀錄於課堂進行分享。 2. 引導學生搜尋其影評並針對不同影評分析其特色。 3. 學生嘗試影評撰述，並分享撰寫考量及心得。	多元文化 閱讀素養
					檔案評量 觀察 口頭發表 課堂問答 學習單 實作評量 作品發表

第 6-10 週	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	網路與文學	1. 讓學生分享喜歡的網路文學並嘗試說明其認為之網路文學定義。 2. 了解網路文學與大眾文化。 3. 欣賞著名作品並與學生討論網路文學相關議題(例：網路文學之隱憂等)。	■多元文化 ■閱讀素養	■檔案評量 ■觀察表 ■口頭發問單 ■課堂學習單
第 11-15 週	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	創意改寫	1. 請學生回憶並分享印象深刻之改寫、改編作品。 2. 觀摩學長姐作品並嘗試創意改寫。 3. 分享作品及創作心得。	■人權教育 ■性別平等教育 ■多元文化 ■閱讀素養	■檔案評量 ■觀察表 ■口頭發問單 ■課堂學習單 ■實作評量 ■作品發表表

第 16 - 20 週	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	歌詞寫作	1. 學生及教師各自分享最喜歡的一首歌。 2. 針對歌詞引導學生一起分析並說明喜歡的原因。 3. 請學生挑一首歌完成填詞並分享心得。	■多元文化 ■閱讀素養	■檔案評量 ■觀察 ■口頭發問 ■課堂學習單 ■實作評量 ■作品發表
第 21 週	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	期末成果	1. 回顧學習紀錄，整理檔案 2. 期末回饋：學習自評與反思	■多元文化 ■閱讀素養	■檔案評量 ■觀察 ■口頭發問 ■課堂學習單 ■實作評量 ■作品發表

彰化縣明倫國民中學114學年度資優課程規畫及節數配置表(國中)

課程規劃及節數配置說明：

課程			排課時間(係指上課時段)				各年級學期課程與節數					課程調整 (參照學校特教教育課程與教學調整計畫)	
領域	科目/課程	必修/ 選修	領域學習 課程	彈性學習 課程	其它(早自習、午 休、課後、假日/營 隊)	七上	七下	八上	八下	九上	九下	學習內容	學習歷程
			節數/原班 科目	節數/原班 科目	節數/時間							說明： ■加深 ■加廣 □濃縮	■學生分組 8年級，分1組
領域學習 課程	語文	必修	1/早修 1/國文					2	2				
學生上課節數小計			2					2	2				

彰化縣明倫國中114學年度資賦優異學生課程需求彙整表

特殊教育推行委員會114年6月12日會議通過

姓名	性別	資優類別	年級	班級	鑑定年分	個管教師	其他身分	領域學習課程		彈性學習課程 (特殊需求)				彈性學習課程 (其他)		抽原班課程時段							外加時段			抽離小計	外加小計	合計	
								語文	數學	獨立研究	情意	創造力	領導才能	資訊		國語文	英語文	數學	統整性主題	社團	其他類	早修	午休	課後					
洪書賢	女	學術性向 (語文)	8	8	113	許易晴	美術班	2								1								1			2	0	2