

彰化縣泰和國小 115 學年度課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：語文 科目：國語文

(低年級、中年級/智能障礙、多重障礙)

每週節數		5 節
教學對象		三年級許○勝（智能障礙中度） 四年級陳○綺〈多重障礙極重度〉 / 二年級陳○曦〈多重障礙極重度〉
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		學習表現 三年級許○勝 1-II-1 能聆聽對方表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的日常生活短文、故事、短劇。 1-II-4 根據話語情境，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用適當語音、語速和音量說話。 3-II-1 能認讀、拼讀及書寫注音符號。 4-II-6 能抄寫日常生活常用的生字、語詞、句子。 5-II-6 理解功能性文本的結構，找出文本中的人、地、事物、時間。 二年級陳○曦/四年級陳○綺 1-I-1 能聆聽他人的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材。 1-I-3 能聽懂簡單話語，有適切的表情跟肢體語言。 4-I-1 認識家庭、學校與村里社區常用的物品。 4-I-6-2 使用家庭、學校與村里社區常用的圖片做表達。 1-II-1 能聆聽對方表達意見。 1-II-2 能聆聽不同媒材，用不同的方式表達聆聽內容。 1-II-4-1 聆聽時能以適當的表情與肢體語言，與對方互動。 4-II-1-1 認識家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區常用物品的實物。 6-II-5 使用科技輔具表達日常生活常用的對話。 學習內容 三年級許○勝 Aa-II-1 運用已習得日常生活事物的圖片、照片、語音、文字學習注音符號。 Ab-II-6 家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區常用文字的認讀與使用。 Ac-II-1 逗號、句號的認識。 Ba-II-1-1 文本內容敘述人、事、地、物。 Bb-II-1 自我情感的基本表達。 Be-II-2 賀卡之實用文體的慣用語彙及書寫格式。

	Cb-II-2 功能性文本中的個人與家庭、鄉里的關係。 二年級陳○曦/四年級陳○綺 Ab-I-1 家庭、學校與村里社區常用實物的認讀與使用。 Ab-I-5 家庭、學校與村里社區常用圖片的認讀與使用。 Bb-I-1 自我情感的基本表達。 Cb-I-2 功能性文本中的個人與家庭的關係。 Ab-II-1 家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區常用實物的認讀與使用。 Bb-II-1 自我情感的基本表達。 Ca-II-1 功能性文本中家庭、學校、社區常見的飲食、服飾、交通工具及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-2 功能性文本中的個人與家庭、鄉里的關係。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	<u>□性別平等(含性侵害犯罪防治) ■環境 ■家庭</u> □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □安全 □防災 □人權 □原住民族教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □能源 □國際教育 1.環境教育（環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。） 2.家庭教育（家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。） 3.品德教育（品 E2 自尊尊人與自愛愛人。品 E3 溝通合作與和諧人際關係。） 4.閱讀素養教育（閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。）
學習目標	三年級許○勝 1.能專心聆聽，並複述他人說的內容。(1-II-1、2-II-1、品 E2) 2.能聽懂上課文本並回答教師的提問。(1-II-3、1-II-4、語言) 5.能說出教師上課文本的圖片與文字。(5-II-6、Aa-II-1、Ab-II-6、Ac-II-1、家 E7) 6.能描寫、仿寫上課的文本內容。(3-II-1、4-II-6) 7.能朗讀課文、家庭與學校常用之語詞。(3-II-1、閱 E1、語言) 8.能自己使用適切的速率朗讀與上課文本相關的內容。(2-II-1、Ab-II-6、閱 E1) 3.與他人溝通時，能使用適當語句(口氣)表達說話內容。(1-II-4、2-II-1、Bb-II-1、品 E3、職能) 9.能說出上課文本中的文化內涵。(5-II-6、Ba-II-1-1、Cb-II-2、環 E2、家 E7) 二年級陳○曦/四年級陳○綺 1.能在課堂專心聆聽老師說話，並用不同的方式表達聆聽內容(指圖)。(1-I-1、1-II-1、語言、環 E1) 2.能聽懂上課文本並用肢體回答教師的提問。(1-I-3、1-II-4-1、品 E3、語言) 3.針對教師說話的內容，能做出適當的回應(手勢、輔具)。(1-I-3、1-II-4-1、6-II-5、品 E3) 4.能指出上課內容常見的實物或圖片。(Ab-I-1、Ab-I-5、Ab-II-1、閱 E1) 6.能找出課文、家庭與學校常用之實物或圖片。(4-I-1、4-I-6-2、Ab-I-1、Ab-I-5、Ab-II-1、家 E7) 7.能認識上課文本中的文化內涵。(Cb-I-2、Ca-II-1、Cb-II-2、環 E2)
學習內容調整	■簡化 ■減量 □分解 □替代 ■重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ■直接教學 □工作分析 □合作學習 □角色扮演 □價值澄清 ■多層次教學 ■生活經驗統整 □其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ■教室佈置：避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：依照學生個別需求與能力狀況安排座位。 ■教學設備：觸控大螢幕、平板電腦、各類教具

	☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：針對需大量協助的學生安排助理員在旁提供協助。 ☒ 提供行政支援：協助代收代辦費及交通補助費申請。特教相關福利及資訊提供、申請專業團隊介入 ☐ 其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：依據學生學習表現和狀況，彈性調整評量時間長度。 ☒ 評量情境調整：依據學生學習表現狀況，適時調整評量情境。 ☒ 評量方式調整：評估學生學習個別能力與學習狀況，調整評量方式。 （如：口頭作答、實作、指認、圈選……） ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☒ 其他_____ (請說明)：評量中依照需求給予手勢、口語、視覺、示範與肢體提示。
教材/社區資源	1. 教材：康軒、南一、翰林版國語課本及習作(簡化、減量、重整)、自編學習單、自編教材、自編教具。 2. 社區資源：志工媽媽。
教具/輔具	教師自編課文文本、電子課文、平板、圖卡、字卡、繪本、電子觸控大螢幕、溝通用教輔具

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容
1~5	正式課程 第一課：看(環 E1、環 E2、閱 E1) 課程說明： 透過文本引導學生觀察課本情境圖，從主角「我要靜靜的看」鋪陳，仔細觀察一切，並用心感受自然的生命力。從而認識常用語詞與有先後順序的句子。 三年級許○勝 (1) 課文認讀：能用手指認讀語句、語詞及課文。 (2) 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3) 識字練習：認讀生字「要、靜、天、空、雲、水、蟲、鳥、草、先、完、再、去」。 (4) 寫字練習：描寫、仿寫與聽寫生字。 (5) 認讀語詞：從語句中找出語詞並朗讀；以及做描寫、抄寫及聽寫練習。 (6) 能從課文情境圖中，說出「天空」、「白雲」、「山」、「水」、「蟲鳥」、「花草」等語詞。 二年級陳○曦 (1) 播放大自然的聲音（風聲、鳥叫、流水聲、蟲鳴）。在教師協助下能指出相對應的圖卡。 (2) 在教師協助下能指出教師所念的圖卡。 (3) 在教師協助下能透過實物進行語詞的配對。

	(4) 在被詢問「這是什麼？」時，能用手拍擊溝通鈕，播放出預錄的「水」或「鳥」的聲音。 四年級陳○綺 (1) 播放大自然的聲音（風聲、鳥叫、流水聲、蟲鳴）。在教師協助下能指出相對應的實物教具。 (2) 在教師協助下進行觸覺與實物體驗能有回應。 (3) 在教師協助下能觸摸「點字/凸起線條」的特製字卡。 (4) 在被詢問「這是什麼？」時，能用手拍擊溝通鈕，播放出預錄的「水」或「鳥」的聲音。 非正式課程 第1週 新生迎新活動。引導學生看校園、認環境、認新朋友。 第3週 國家防災日防震演練:參與進行地震避難，掩護演練。對地震警報聲（聽覺媒材）做出正確肢體反應（趴下、用手護頭）。 第4週 中秋節：了解中秋節的意涵，與家人一同歡慶佳節，並認識中秋節應景食物。運用嗅覺與觸覺深度探索柚子皮與月餅。 第5週 教師節活動:參與學校的教師節活動。口語向老師表達感謝。看見或聽見老師聲音時，能用肢體（揮手）打招呼。
6~10	正式課程 第二課：花園裡有什麼(環 E1、環 E2、閱 E1) 課程說明： 透過文本引導學生觀察課本情境圖；在花園裡，學生可以透過耳朵、眼睛、鼻子觀察到「小鳥、小草、小花」的聲音、外形和氣味，引導學生透過其他的感官方式，例如：手的觸摸，仔細觀察花園裡其他的事物。 三年級許○勝 (1) 課文認讀：能用手指認讀語句、語詞及課文。 (2) 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3) 識字練習：認讀生字「園、聽、沒、正、唱、著、輕、快、歌、出、新、芽、聞、身、香、呢」。 (4) 寫字練習：描寫、仿寫與聽寫生字。 (5) 認讀語詞：從語句中找出語詞並朗讀；以及做描寫、抄寫及聽寫練習。 (6) 能從課文情境圖中，說出「花園」、「聽」、「聞」、「沒有」、「輕快」、「香」、「身上」等語詞。 二年級陳○曦 (1) 聲音播放（輕快的小鳥唱歌聲），在教師協助下能指出相對應的圖卡。 (2) 在教師協助下能指出教師所念的圖卡。 (3) 聞味道，在教師協助下能將「真實的花」與「花的圖卡」進行實物與圖片的配對指認。 (4) 觸摸盆栽的泥土與小草，在被詢問「花園裡有沒有草？」時，能點頭或指著草的圖片來回答「有」。 四年級陳○綺 (1) 聲音播放（輕快的小鳥唱歌聲），在教師協助下能指出相對應的實物教具。 (2) 在教師協助下進行觸覺與實物體驗能有回應。 (3) 在教師協助下能觸摸「點字/凸起線條」的特製字卡。 (4) 觸摸盆栽的泥土與小草，在被詢問「花園裡有沒有草？」時，能使用溝通輔具的聲音，來回應「有」或「沒有」。

11~15	正式課程 第三課：鄰居的小孩(品 E2、品 E3、閱 E1) 課程說明： 透過文本引導學生觀察課本情境圖；能知道建立友誼的方法，能知道文中主角和鄰居小孩想做朋友的想法，進而能主動和隔壁班級的同學打招呼。 三年級許○勝 (1) 課文認讀：能用手指認讀語句、語詞及課文。 (2) 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3) 識字練習：認讀生字「居、孩、常、躲、發、現、就、頭、回、想、但、怎、知、道、先」。 (4) 寫字練習：描寫、仿寫與聽寫生字。 (5) 認讀語詞：從語句中找出語詞並朗讀；以及做描寫、抄寫及聽寫練習。 (6) 能從課文情境圖中，說出「常常」、「躲」、「發現」、「知道」、「縮頭」、「好想」等語詞。 (7) 在教師引導下能主動、用適當語速音量向他人打招呼。 二年級陳○曦 (1) 聽懂「打招呼」的指令；當鄰居（隔壁班同學）靠近時，能用肢體（微笑、揮手）或指著「你好」的圖卡做出回應。 (2) 在教師協助下能指出教師所念的圖卡。 (3) 躲貓貓-轉動眼睛或頭部去尋找老師，當「發現」老師時，用手指指看。 (4) 在教師協助下，將「你好打招呼板」舉起面向隔壁同學，並練習注視對方的臉。 四年級陳○綺 (1) 聽到隔壁班同學的聲音時能轉向對方（聽覺定向）。 (2) 透過聽覺定向，聽出老師躲在左邊還是右邊。當她轉向正確方向，老師走出來摸摸她的手，讓她感受「發現朋友」的快樂。 (3) 在教師協助下能觸摸「點字/凸起線條」的特製字卡。 (4) 在同學靠近時，在教師協助下能與對方進行觸覺互動（如拍拍肩膀或牽手）。。 非正式課程 第 11 週 戶外教育：提供身障學生體驗自然、鄉土、社區商店、生態環境，增強社區資源的使用能力。 第 15 週 校慶：參與校慶活動，透過介紹來瞭解這是什麼活動呢？透過命名或仿說與實際體驗，參與熱鬧的校慶活動。
16~20	正式課程 第四課：友情的拐杖(品 E2、閱 E1) 課程說明： 透過文本引導學生觀察課本情境圖；讓學生知道當遇到了需要幫助的同學，可以如何發揮友愛的精神與如何幫忙他人，並從中學習到除了讓需要被幫助者感到溫暖之外，自己也會感到開心。 三年級許○勝 (1) 課文認讀：能用手指認讀語句、語詞及課文。 (2) 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3) 識字練習：認讀生字「情、杖、時、受、傷、疼、直、步、健、康、覺、得、溫、雙」。 (4) 寫字練習：描寫、仿寫與聽寫生字。 (5) 認讀語詞：從語句中找出語詞並朗讀；以及做描寫、抄寫及聽寫練習。 (6) 能從課文情境圖中，說出「友情」、「拐杖」、「受傷」、「疼」、「一直」、「健康」、「溫暖」等語詞與「跑、問、蹲、陪」等動詞。

	二年級陳○曦 (1) 聽懂課文並看懂助人情境圖；在需要移動或拿東西時，能指認「幫忙」的圖卡，並在接受幫助後給予微笑或點頭。 (2) 在教師協助下能指出教師所念的圖卡。 (3) 在教師協助下能將「受傷的圖片」與「繃帶實物」進行視覺與觸覺的聯結。 (4) 練習注視蹲下來的同學(勝)，並伸出「雙」手去碰碰同學(勝)，感受同儕陪伴的「溫暖」。 (5) 在桌面上兩張大圖卡中，指認出「謝謝(雙手合十或愛心)」的圖片。 四年級陳○綺 (1) 透過觸覺摸摸看真正的「拐杖、OK 繃」；在需要同儕陪伴時，使用科技輔具發出「請陪我」或「謝謝」的對話。 (2) 在教師協助下對「疼/傷」能透過觸覺理解；進行觸覺與實物體驗時能有回應。 (3) 在教師協助下能觸摸「點字/凸起線條」的特製字卡。 (4) 練習聆聽老師的聲音(聽覺定向)，並伸出手讓老師引導她摸到玩具。 (5) 接受同學幫助後，能主動或在協助下拍擊語音輔具表達「謝謝」，完成日常對話。 非正式課程 第 17 週 聖誕節慶祝活動:認識聖誕節由來，了解各國不同文化，並認識相關字詞與圖片。 第 18 週 認識元旦新年，並認識相關字詞與圖片。
--	---

下學期

週次	單元名稱/內容
1~5	正式課程 第一課：春天來了(環 E1、環 E2、閱 E1) 課程說明： 透過文本引導學生觀察課本情境圖，發現春天的到來。春天可以看見的不僅是花開草綠，還可以感受到氣候的溫暖，帶領學生觀察環境變化 三年級許○勝 (1) 課文認讀：能用手指認讀語句、語詞及課文。 (2) 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3) 識字練習：認讀生字「春、園、裡、綠、美、呀、媽、弟、坐、還、路、著、氣、暖、就」。 (4) 寫字練習：描寫、仿寫與聽寫生字。 (5) 認讀語詞：從語句中找出語詞並朗讀；以及做描寫、抄寫及聽寫練習。 (6) 能從課文情境圖中，說出「春天」、「花園」、「綠」、「好美」、「坐車」、「還是」、「天氣」、「就是」等語詞。 二年級陳○曦 (1) 在老師引導下，能指認出「綠色的草/樹」或「媽媽」的圖片。 (2) 在教師協助下能從大圖卡中指認出「綠色」的色塊或草地圖卡。 (3) 在教師協助下能從兩張相片中，精準指認出自己「媽媽」的照片。 (4) 實物體驗(摸綠葉、感受微溫)時，能展現專注聆聽與觀察的神情。 四年級陳○綺 (1) 用皮膚與雙手感受「天氣變暖」、「風吹」的物理變化；透過觸覺摸摸看真正的「綠葉、大樹皮」；利用可發聲教具參與課堂點名與回答。 (2) 在教師把微溫的溫水袋貼在手臂或臉頰上，進行觸覺與實物體驗能有回應。 (3) 當綺聽到媽媽的聲音時，能微笑或點頭回應。

	(4) 實物體驗（摸綠葉、感受微溫）時，能展現專注聆聽與觀察的神情。 非正式課程 第 2 週 認識農曆新年元宵節：認識相關習俗，並認識相關字詞與圖片。
6~10	正式課程 第二課：下雨(環 E1、閱 E1) 課程說明： 透過文本引導學生觀察課本情境圖，帶領學生認識春天的小雨，除了帶來美妙的雨聲之外，還會滋潤喚醒萬物，讓大地恢復生氣。 三年級許○勝 (1) 課文認讀：能用手指認讀語句、語詞及課文。 (2) 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3) 識字練習：認讀生字「雨、唱、歌、過、河、輕、快、樂、街、興、魚、朋、友、招、手」。 (4) 寫字練習：描寫、仿寫與聽寫生字。 (5) 認讀語詞：從語句中找出語詞並朗讀；以及做描寫、抄寫及聽寫練習。 (6) 能從課文情境圖中，說出「小雨」、「唱歌」、「愛」、「走過」、「輕輕」、「快樂」、「大街」、「高興」、「稻苗」、「小朋友」、「招手」等語詞。 二年級陳○曦 (1) 聆聽雨聲與水聲；並在老師引導下，指認出「雨傘」或「小魚」的圖片。 (2) 在教師協助下能指出教師所念的圖卡。 (3) 在教師協助下能透過實物進行語詞的配對。 (4) 在老師提示下，練習做出「舉手」或「揮手」的肢體動作回應。 四年級陳○綺 (1) 透過皮膚觸覺感受「水滴落」、用手觸摸雨傘與玩具魚；聽到雨聲能做出適當的聽覺定向；拍擊語音輔具表達「下雨/高興」。 (2) 在教師協助下進行觸覺與實物體驗能有回應。 (3) 當老師讀到「高興/快樂」時，引導綺綺露出微笑或拍拍手，展現「聽懂簡單話語並有適切表情肢體」。 (4) 在老師提示下，練習做出「舉手」或「揮手」的肢體動作回應。 非正式課程 第 6 週 適應體育田徑賽：介紹適應體育田徑賽的由來，並學習用口語或肢體為參賽的同學加油。 第 9 週 兒童節慶祝活動：參加兒童節活動。
11~15	正式課程 第三課：畫畫(家 E7、品 E2、閱 E1) 課程說明： 透過文本引導學生觀察課本情境圖，引導學生說出作者送什麼給喜歡的人來表達心意？作者在紙上畫了些什麼？在圖畫旁邊寫下什麼？從課文中感受家人、師生、朋友間的情誼。能適時表達感謝和祝福，增進與他人的情誼。 三年級許○勝 (1) 課文認讀：能用手指認讀語句、語詞及課文。 (2) 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3) 識字練習：認讀生字「畫、愛、送、寫、祝、張、臉、感、謝、老、師、漂、亮、啊」。

	(4) 寫字練習：描寫、仿寫與聽寫生字。 (5) 認讀語詞：從語句中找出語詞並朗讀；以及做描寫、抄寫及聽寫練習。 (6) 能從課文情境圖中，說出「畫畫」、「送」、「一顆」、「寫」、「祝福」、「一張」、「笑臉」、「感謝」、「老師」、「漂亮」、「蛋糕」等語詞。 二年級陳○曦 (1) 在提示下指認出「老師」的相片或「蛋糕」的圖片。 (2) 在教師協助下能握住大握柄的海綿圖章，在紙上蓋出一個圓形（代表笑臉或蛋糕），體驗「畫畫」的動作。 (3) 在教師協助下能透過實物進行語詞的配對。 (4) 在教師協助下能伸手把卡片往前遞（做出「送」的肢體動作）。 四年級陳○綺 (1) 透過多材質觸覺貼紙（或刮畫、凸凸筆）去「畫畫（感知形狀）」；觸摸模型或聞蛋糕香氣。在教師協助下能指出相對應的教具。 (2) 在教師協助下進行觸覺與實物體驗能有回應。 (3) 在教師協助下能用手指沿著凸起線條去「看（摸）」這張臉，以及體驗多材質繪畫。 (4) 在教師協助下能伸手把卡片往前遞（做出「送」的肢體動作）。 非正式課程 第 11 週 戶外教育 第 13 週 母親節活動：透過母親節活動，贈送母親節康乃馨，並對媽媽說母親節快樂。
16~20	正式課程 第四課：給松鼠的卡片(環 E2、品 E2、閱 E1) 課程說明： 透過文本引導學生觀察課本情境圖，能讀懂小果子寫卡片給松鼠的原因。能在生活情境中，懂得適當的對他人表達感謝。。 三年級許○勝 (1) 課文認讀：能用手指認讀語句、語詞及課文。 (2) 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 (3) 識字練習：認讀生字「卡、片、秋、採、果、吃、飽、方、埋、進、很、久、嗎、長、敬」。 (4) 寫字練習：描寫、仿寫與聽寫生字。 (5) 認讀語詞：從語句中找出語詞並朗讀；以及做描寫、抄寫及聽寫練習。 (6) 能從課文情境圖中，說出「松鼠」、「卡片」、「秋天」、「採果子」、「吃飽」、「地方」、「埋進」、「很久」、「長大」、「敬上」等語詞。 二年級陳○曦 (1) 在老師引導下，指認出「松鼠」或「堅果實物」，並在協助下進行「把果子放進盒子（模擬埋進）」的動作。 (2) 在教師協助下能指出教師所念的圖卡。 (3) 在教師協助下能透過實物進行語詞的配對。 (4) 在桌上放著寫好的卡片。當老師問：「這是要給誰的卡片？」能從松鼠圖卡與汽車圖卡中，指認出「松鼠」的圖片。 四年級陳○綺

- (1) 透過雙手觸摸真實的堅果（如核桃、橡實）與枯葉（感知秋天）。實地操作觸覺版「把果子埋進沙盆/土裡」。
- (2) 在教師協助下進行觸覺與實物體驗能有回應。
- (3) 在教師協助下能觸摸「點字/凸起線條」的特製字卡。
- (4) 觸摸卡片的方形邊緣，並在老師詢問「要跟松鼠說什麼？」時，獨立或在協助下拍擊語音輔具。

非正式課程

第 16 週 人權教育與交通安全宣導

第 18 週 認識端午節：認識相關習俗，並認識相關字詞與圖片。

第 19 週 畢業週：參加畢業典禮，並能給予畢業生祝福。

彰化縣泰和國小 115 學年度課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：語文 科目：英語

(中年級/智能障礙)

每週節數		1 節
教學對象		三年級許○勝（智能障礙中度）
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		學習表現 三年級許○勝 1-Ⅱ-1 能聽辨日常生活中常用英文字詞的字母。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-1 能說出日常生活中常用英文字詞的字母。 2-Ⅱ-3 能說出日常生活中的簡易字詞。 3-Ⅱ-1 能指認日常生活中常用英文語詞的字母。 4-Ⅱ-1 能描寫日常生活中常用英文語詞的字母。 5-Ⅱ-1 能認讀與聽寫日常生活中常用英文字詞的字母。 6-Ⅱ-1 能專注聆聽老師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 能參與課堂中的學習活動。 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
		學習內容 三年級許○勝 Aa-Ⅱ-1 日常生活中常用英文語詞字母的名稱。 Aa-Ⅱ-2 日常生活中常用英文語詞字母的辨識及描寫。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 C-Ⅱ-1 日常生活中簡易的英文招呼方式。 C-Ⅱ-2 日常生活中常見的國際主要節慶，如：新年、聖誕節及母親節等。
融入議題 請參考國教署「議題 融入說明手冊」		□性別平等(含性侵害犯罪防治) □環境 □家庭 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 ■安全 □防災 □人權 □原住民族教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □能源 ■國際教育

	1.品德教育（品 E1 良好生活習慣與德行。品 E2 自尊尊人與自愛愛人。品 E3 溝通合作與和諧人際關係。） 2.閱讀素養教育（閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。） 3.國際教育（國 E4 了解國際文化的多樣性。） 4.安全教育（安 E4 探討日常生活應該注意的安全。安 E5 了解日常生活危害安全的事件。） 5.生命教育（生 E2 理解人的身體與心理面向。）
學習目標	三年級許○勝 1.能聽辨及認讀大小寫字母 Aa~Zz。（1-Ⅱ-1、2-Ⅱ-1、3-Ⅱ-1、5-Ⅱ-1、Aa-Ⅱ-1、Aa-Ⅱ-2） 2.能認識大小寫字母 Aa~Zz 正確的書寫位置，並以正確的筆順描寫。（4-Ⅱ-1、Aa-Ⅱ-2） 3.能認識本課大小寫字母 Aa~Zz 的代表單字及其念法。（1-Ⅱ-9、2-Ⅱ-3、Ac-Ⅱ-2） 4.能吟唱歌謠的內容。（1-Ⅱ-9、6-Ⅱ-2、Ac-Ⅱ-2、閱 E1） 5.能聽懂與說出生活用語。（1-Ⅱ-9、2-Ⅱ-3、8-Ⅱ-1、Ac-Ⅱ-2、C-Ⅱ-1、品 E1、品 E3） 6.能認識各國的文化。（8-Ⅱ-3、C-Ⅱ-2、國 E4）
學習內容調整	■簡化■減量■分解■替代□重整□加深□加廣□濃縮□自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ■直接教學□工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ■教室佈置：避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：依照學生個別需求與能力狀況安排座位。 ■教學設備：觸控大螢幕、平板電腦、各類教具 □提供小天使： □提供教師助理： ■提供行政支援：協助代收代辦費及交通補助費申請。特教相關福利及資訊提供、申請專業團隊介入 □其他_____(請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量時間調整：依據學生學習表現和狀況，彈性調整評量時間長度。 ■評量情境調整：依據學生學習表現狀況，適時調整評量情境。 ■評量方式調整：評估學生學習個別能力與學習狀況，調整評量方式。（如：口頭作答、實作、指認、圈選……） □試題（卷）調整： □提供輔具： ■其他_____(請說明)：評量中依照需求給予手勢、口語、視覺、示範與肢體提示。

教材/社區資源	1. 教材：康軒版 Bravo ABC 1、Bravo ABC 2 課本及習作(簡化、減量、分解)、影片、自編學習單、自編教具。 2. 社區資源：志工媽媽。
教具/輔具	教師自編課本文本、電子課文、平板、圖卡、字卡、電子觸控大螢幕
教學進度表 需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。	
上學期	
週次	單元名稱/內容
1~5	正式課程 第一單元 Aa Bb Cc (品 E1、品 E2、國 E4、閱 E1) A.課程說明： 單字教學： 1. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 2. 播放音檔，請學生用手指指出聽到的字。 3. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 日常用語教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 2. 能聽懂並說出日常用語 Hello! / Hi! 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練。 3. 能跟著吟唱本課歌謠 Listen! 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，介紹本課所學字母(ABC)，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，同時念出字母名與發音。請學生練習書寫字母。 3. 播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 (1) 能聽辨並說出本課單字：ant, bird, cat。 (2) 能聽、說、讀、寫字母 Aa-Cc。 非正式課程 第 1 週 新生迎新活動。引導學生看校園、認環境、認新朋友。 第 3 週 國家防災日防震演練：參與進行地震避難，掩護演練。對地震警報聲（聽覺媒材）做出正確肢體反應（趴下、用手護頭）。 第 4 週 中秋節：了解中秋節的意涵，與家人一同歡慶佳節，並認識中秋節應景食物。運用嗅覺與觸覺深度探索柚子皮與月餅。 第 5 週 教師節活動：參與學校的教師節活動。口語向老師表達感謝。看見或聽見老師聲音時，能用肢體（揮手）打招呼。
6~10	正式課程 第二單元 Dd Ee Ff (品 E1、品 E2、國 E4、閱 E1) A.課程說明： 單字教學：

	1. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 2. 播放音檔，請學生用手指指出聽到的字。 3. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 日常用語教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 2. 能聽懂並說出日常用語 Good morning. 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練。 3. 能跟著吟唱本課歌謠 Say D E F. 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，介紹本課所學字母(DEF)，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，同時念出字母名與發音。請學生練習書寫字母。 3. 播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 (1) 能聽辨並說出本課單字：dog, egg, fish。 (2) 能聽、說、讀、寫字母 Dd-Ff。 B. Festival 節慶教學 <u>Halloween 萬聖節</u> 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，教師簡單說明情境內容。 2. 播放音檔，引導學生看圖聽故事。 3. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 4. 播放音檔，請學生用手指指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 非正式課程 第 8 週 Halloween 萬聖節，認識國外節慶。
11~15	正式課程 第三單元 Gg Hh Ii (品 E1、品 E2、國 E4、安 E4、閱 E1) A. 課程說明： 單字教學： 1. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 2. 播放音檔，請學生用手指指出聽到的字。 3. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 日常用語教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 2. 能聽懂並說出日常用語 Are you ready? / Yes! 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練。 3. 能跟著吟唱本課歌謠 Look! 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，介紹本課所學字母(GHI)，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，同時念出字母名與發音。請學生練習書寫字母。

	3. 播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 (1) 能聽辨並說出本課單字：goat, hat, ink。 (2) 能聽、說、讀、寫字母 Gg-Ii。 非正式課程 第 11 週 戶外教育：提供身障學生體驗自然、鄉土、社區商店、生態環境，增強社區資源的使用能力。 第 15 週 校慶：參與校慶活動，透過介紹來瞭解這是什麼活動呢？透過命名或仿說與實際體驗，參與熱鬧的校慶活動。(環 E1)
16~20	正式課程 第四單元 Jj Kk Ll Mm (品 E1、品 E2、國 E4、閱 E1) A.課程說明： 單字教學： 1. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 2. 播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 3. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 日常用語教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 2. 能聽懂並說出日常用語 Goodbye. / Bye. 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練。 3. 能跟著吟唱本課歌謠 Point to M. 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，介紹本課所學字母(JKLM)，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，同時念出字母名與發音。請學生練習書寫字母。 3. 播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 (1) 能聽辨並說出本課單字：jet, kite, lion, monkey。 (2) 能聽、說、讀、寫字母 Jj-Mm。 非正式課程 第 17 週 聖誕節慶祝活動：認識冬天的節慶活動-聖誕節。 第 18 週 認識新年。

下學期

週次	單元名稱/內容
1~5	正式課程 第一單元 Nn Oo Pp (品 E1、品 E2、國 E4、生 E2、閱 E1) A.課程說明： 單字教學： 1. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 2. 播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 3. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 日常用語教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 2. 能聽懂並說出日常用語 Come here.

	<u>歌謠教學</u> 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練。 3. 能跟著吟唱本課歌謠 Color N. <u>字母與例字教學</u> 1. 教師利用字母卡，介紹本課所學字母(ABC)，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，同時念出字母名與發音。請學生練習書寫字母。 3. 播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 (1) 能聽辨並說出本課單字：nose, ox, pig。 (2) 能聽、說、讀、寫字母 Nn-Pp。
6~10	<u>正式課程</u> <u>第二單元</u> Qq Rr Ss (品 E1、品 E2、國 E4、安 E4、閱 E1) A.課程說明： <u>單字教學：</u> 1. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 2. 播放音檔，請學生用手指指出聽到的字。 3. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 <u>日常用語教學</u> 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 2. 能聽懂並說出日常用語 Good afternoon. <u>歌謠教學</u> 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練。 3. 能跟著吟唱本課歌謠 Show me Q. <u>字母與例字教學</u> 1. 教師利用字母卡，介紹本課所學字母(QRS)，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，同時念出字母名與發音。請學生練習書寫字母。 3. 播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 (1) 能聽辨並說出本課單字：queen, robot, sun。 (2) 能聽、說、讀、寫字母 Qq-Ss。
11~15	<u>正式課程</u> <u>第三單元</u> Tt Uu Vv (品 E1、品 E2、國 E4、安 E5、閱 E1) A.課程說明： <u>單字教學：</u> 1. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 2. 播放音檔，請學生用手指指出聽到的字。 3. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 <u>日常用語教學</u> 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 2. 能聽懂並說出日常用語 Good job! <u>歌謠教學</u> 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。

	2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練。 3. 能跟著吟唱本課歌謠 Line up, please. 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，介紹本課所學字母(ABC)，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，同時念出字母名與發音。請學生練習書寫字母。 3. 播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 (1) 能聽辨並說出本課單字：toy, up, vest。 (2) 能聽、說、讀、寫字母 Tt-Vv。
16~20	正式課程 第四單元 Ww Xx Yy Zz (品 E1、品 E2、國 E4、閱 E1) A. 課程說明： 單字教學： 1. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 2. 播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 3. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 日常用語教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 2. 能聽懂並說出日常用語 Let' s play. / Ok. 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練。 3. 能跟著吟唱本課歌謠 Quiet, please. 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，介紹本課所學字母(WXYZ)，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，同時念出字母名與發音。請學生練習書寫字母。 3. 播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 (1) 能聽辨並說出本課單字：watch, six, yo-yo, zebra。 (2) 能聽、說、讀、寫字母 Ww-Zz。

彰化縣泰和國小 115 學年度課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：語文 科目：閩南語

(中年級/智能障礙)

每週節數		1 節
教學對象		三年級許○勝（智能障礙中度）
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		學習表現 三年級許○勝 1-II-1 能聆聽與欣賞閩南語文。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語與他人互動。 3-II-2 能在日常生活中願意使用閩南語文。
		學習內容 三年級許○勝 Ab-II-1 語詞運用。 Ac-II-1 生活故事。 Ac-II-2 詩歌短文。 Bg-II-2 口語表達。 Bh-II-2 區域人文。
融入議題 請參考國教署「議題 融入說明手冊」		□性別平等(含性侵害犯罪防治) ■環境 ■家庭 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 ■安全 □防災 □人權 □原住民族教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □能源 □國際教育 1.品德教育（品 E1 良好生活習慣與德行。品 E2 自尊尊人與自愛愛人。） 2.閱讀素養教育（閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。） 3.家庭教育（家 E1 了解家庭的意義與功能。家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。） 4.安全教育（安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。） 5.環境教育（環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命）

學習目標	三年級許○勝 1. 能聽懂並說出簡單的招呼語，學習更多元的問候語說法，並養成在日常生活中主動與他人打招呼的習慣。（1-II-1、2-II-1、3-II-2、Ab-II-1、Bg-II-2、品 E1） 2. 能正確認讀並簡單說出親近家人的閩南語稱謂，從中懂得親情的可貴，期許自己快樂成長。（1-II-3、2-II-1、Ab-II-1、Ac-II-1、家 E3、家 E7） 3. 能流利說出閩南語數字 1 到 10 的念法，並能結合具體物品、學用品進行生活中的數數與結合運用。（1-II-1、2-II-1、Ab-II-1、Ac-II-2、閱 E1） 4. 學會常見水果、蔬菜與各類食物的閩南語說法，理解並熟悉相關課文語詞，能將所學運用於日常生活中。（1-II-3、3-II-2、Ab-II-1、Bg-II-2、環 E2） 5. 能正確地朗讀課文、吟唱詩歌，並能以課文情境進行角色扮演，模擬日常的對話與互動。（1-II-1、1-II-3、2-II-1、Ac-II-1、Ac-II-2、品 E2） 6. 能透過課文情境（如買菜、黑夜白天）觀察自然現象的相反對應性，並從中懂得尊親孝順、感恩惜福。（1-II-3、2-II-1、Ac-II-1、Bh-II-2、品 E2）
學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ■直接教學□工作分析□合作學習■角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ■教室佈置：避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：依照學生個別需求與能力狀況安排座位。 ■教學設備：觸控大螢幕、平板電腦、各類教具 □提供小天使： □提供教師助理： ■提供行政支援：協助代收代辦費及交通補助費申請。特教相關福利及資訊提供、申請專業團隊介入 □其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量時間調整：依據學生學習表現和狀況，彈性調整評量時間長度。 ■評量情境調整：依據學生學習表現狀況，適時調整評量情境。 ■評量方式調整：評估學生學習個別能力與學習狀況，調整評量方式。（如：口頭作答、實作、指認、圈選……） □試題（卷）調整： □提供輔具： ■其他_____（請說明）：評量中依照需求給予手勢、口語、視覺、示範與肢體提示。
教材/社區資源	1. 教材：康軒版閩南語課本及習作（簡化、減量、分解）、影片、自編學習單、自編教具。 2. 社區資源：志工媽媽。
教具/輔具	教師自編課文文本、電子課文、平板、圖卡、字卡、電子觸控大螢幕

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容
1~7	正式課程 第一單元 勢早(品 E2) 課程說明: 1. 聆聽與欣賞：一起聆聽早晨問候的課文，欣賞校園生活單元課程影片，建立尊人愛人的禮貌態度。 2. 基礎指認（二選一）：能配對「勢早」、「再見」等日常禮貌互動圖片，並在教師協助下指認教師所念的禮貌圖卡。 3. 進階引導（三選一）：在教師協助下複誦「勢早」、「多謝」等語詞，並在教師協助下進行三選一的問候圖卡指認。 4. 課文連結與提問：能指認教師詢問的課文情境圖卡，當教師詢問相關招呼語詞時，能做出適當的口語或點頭回應。 5. 音樂律動：能吟唱問候歌曲，配合與同學握手、揮手的動作隨音樂律動。
8~14	正式課程 第二單元 來阮兜(家 E6、家 E7) 課程說明: 1. 聆聽與欣賞：一起聆聽家庭生活課文，欣賞單元課程影片，察覺自己在家中的角色並學習表達關心。 2. 基礎指認（二選一）：能配對家庭成員圖片（阿爸、阿母、阿兄、阿姊），並在教師協助下指認教師所念的稱謂圖卡。 3. 進階引導（三選一）：在教師協助下複誦家庭稱謂語詞，並在教師協助下進行三選一的親人圖卡指認。 4. 課文連結與提問：能指認教師詢問的家庭情境圖卡，當教師詢問「阮兜」的相關稱謂語詞時，能正確指認自己的家人。 5. 音樂律動：能吟唱溫馨的家庭單元歌曲，並配合表達關心家人的手勢隨音樂律動。

15~20	正式課程 第三單元 五隻火金姑(安 E13) 課程說明: 1. 聆聽與欣賞: 一起聆聽夜間螢火蟲的課文, 欣賞單元課程影片。導入在夜間或視線不良時, 如何注意自身安全。 2. 基礎指認 (二選一): 能配對數字 1-10 與校園安全、救護設備 (如保健室、醫藥箱) 圖片, 並在教師協助下進行二選一指認。 3. 進階引導 (三選一): 在教師協助下複誦數字與安全語詞 (如: 醫藥箱), 並在教師協助下能指認教師所念的圖卡 (三選一)。 4. 課文連結與提問: 能指認教師詢問的數量或救護位置圖卡, 教師詢問課文相關語詞時, 能點數出正確的數量。 5. 音樂律動: 能吟唱五隻火金姑單元歌曲, 模仿閃閃發光的螢火蟲姿態隨音樂律動。
下學期	
週次	單元名稱/內容
1~7	正式課程 第一單元 食果子 (環 E2) 課程說明: 1. 聆聽與欣賞: 一起聆聽課文, 欣賞單元課程影片, 感受大自然孕育水果生命的美好。 2. 基礎指認 (二選一): 利用圖卡進行單元相關圖片配對 (西瓜、蘋果、王梨、柑仔、柚仔), 並在教師協助下指認教師所念的圖卡。 3. 進階引導 (三選一): 在教師協助下複誦水果語詞, 並在教師協助下提升至三選一的圖卡指認。 4. 課文連結與提問: 能準確指認教師詢問的課文相關圖卡, 並在教師詢問課文相關語詞時做出反應。 5. 音樂律動: 能吟唱單元歌曲並隨音樂節奏進行肢體律動。
8~14	正式課程 第二單元 阿婆買菜(品 E1) 課程說明: 1. 聆聽與欣賞: 一起聆聽阿婆買菜的課文, 欣賞市場採買與備餐的單元課

	程影片。 2. 基礎指認（二選一）：能配對菜市場常見蔬菜與食物圖片（高麗菜、菜頭、魚仔），並在教師協助下能指認教師所念的圖卡。 3. 進階引導（三選一）：在教師協助下複誦蔬菜語詞，並引導在三選一的圖卡中正確指認。 4. 課文連結與提問：能指認課文相關圖卡。教師詢問課文語詞時，引導學生連結「不挑食、不偏食」的良好生活習慣。 5. 音樂律動：能吟唱阿婆買菜的單元歌曲，結合模擬採買動作隨音樂律動。
15~20	正式課程 第三單元 當時才會天光（閱 E1） 課程說明： 1. 聆聽與欣賞：一起聆聽黑夜白天的課文，欣賞天空光暗變化的單元課程影片。 2. 基礎指認（二選一）：能配對「暗」與「光」、太陽與月亮等基礎生活字詞彙圖片，並在教師協助下指認教師所念的圖卡。 3. 進階引導（三選一）：在教師協助下複誦「天光」、「烏暗」等語詞，並在教師協助下進行三選一的圖卡指認。 4. 課文連結與提問：能指認教師詢問的時間相關圖卡，教師詢問課文相關語詞時，能理解日常作息詞彙。 5. 音樂律動：能吟唱時間與自然的單元歌曲，隨音樂展現黑夜與白天的律動。

彰化縣泰和國小 115 學年度課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：社會

(中年級/智能障礙)

每週節數		3 節
教學對象		三年級許○勝（智能障礙中度）
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		學習表現 1a-II-1 理解家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區環境的位置與範圍。 2a-II-1 參與家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區的日常與特定活動。 2b-II-1 體認他人對家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區生活中有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-2 理解自己在家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察，提出對家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區感興趣的事物與活動。 3d-II-1 理解家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區日常例行活動發生的問題，並尋求問題解決的可能做法。
		學習內容 Aa-II-1 個人在家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區中有各種不同的角色與責任。 Ab-II-1 家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區的生活方式、自然與人文環境的認識。 Ac-II-2 遇到個人在家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區生活中的權利（可包括隱私權、生命權及身體自主權等）受損時，可尋求適當的救助管道。 Ad-II-1 學校、村里社區與居住鄉鎮區各行各業經濟活動的認識。 Ba-II-1 個人對家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區事物的認識與感受。 Bc-II-2 家庭成員的組成。 Da-II-2 個人在家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區合宜生活習慣和行為的養成，對其生活適應的影響。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」		■性別平等(含性侵害犯罪防治) □環境 ■家庭 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 ■安全 □防災 ■人權 □原住民族教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □能源 □國際教育

	1. 性別平等（性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。） 2. 人權教育（人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規範。人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。） 3. 生涯規劃教育（涯 E2 認識不同的生活角色。涯 E4 認識自己的特質與興趣。涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。） 4. 安全教育（安 E3 知道常見事故傷害。安 E5 了解日常生活危害安全的事件。安 E8 了解校園安全的意義。安 E9 學習相互尊重的精神。） 5. 家庭教育（家 E1 了解家庭的意義與功能。家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。）
學習目標	1. 認識家庭成員的組成與多元分工，並能適當表達個人情緒與感謝。（1a-Ⅱ-1、2b-Ⅱ-1、Bc-Ⅱ-2、Ba-Ⅱ-1、家 E1、家 E3、家 E5） 2. 認識居家與校園環境中的潛在危險，學習預防事故傷害並建立身體自主權與尋求救助的管道。（1a-Ⅱ-1、3d-Ⅱ-1、Ac-Ⅱ-2、Da-Ⅱ-2、安 E3、安 E5、安 E8、性 E4、人 E7） 3. 參與校園與班級的日常常規，理解個人在學校的角色、權利與責任，並能遵守團體規範。（2a-Ⅱ-1、2c-Ⅱ-2、Aa-Ⅱ-1、Da-Ⅱ-2、人 E3、安 E9） 4. 學習與同儕和諧相處，覺察自己的特質與秘密，並能欣賞與尊重他人的個別差異。（2b-Ⅱ-1、3a-Ⅱ-1、Ba-Ⅱ-1、涯 E4、人 E5） 5. 認識自己居住的鄉鎮市區、村里與門牌標誌，了解其所代表的意義以便利生活溝通。（1a-Ⅱ-1、Ab-Ⅱ-1、涯 E2、專團） 6. 透過多元觀察認識居住地方的特色與重要生活地標，並展現敦親睦鄰與參與社區活動的合宜禮儀。（2a-Ⅱ-1、3a-Ⅱ-1、Ab-Ⅱ-1、Ba-Ⅱ-1、家 E4、安 E9、專團） 7. 了解居住地方為民服務的機構功能，並在遇到生活問題或自身權利受損時，知道尋求救助的適當管道。（3d-Ⅱ-1、Ac-Ⅱ-2、人 E7、安 E5） 8. 認識生活周邊的各行各業、工作環境與經濟活動，覺察職業分工不受性別限制。（2c-Ⅱ-2、Ad-Ⅱ-1、Aa-Ⅱ-1、涯 E9、性 E3、專團）
學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ■直接教學□工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ■教室佈置：避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：依照學生個別需求與能力狀況安排座位。 ■教學設備：觸控大螢幕、平板電腦、各類教具 □提供小天使： □提供教師助理： ■提供行政支援：協助代收代辦費及交通補助費申請。特教相關福利及資訊提供、申請專業團隊介入 □其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量時間調整：依據學生學習表現和狀況，彈性調整評量時間長度。 ■評量情境調整：依據學生學習表現狀況，適時調整評量情境。 ■評量方式調整：評估學生學習個別能力與學習狀況，調整評量方式。（如：口頭作答、實作、指認、圈選……）

	☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☒ 其他_____（請說明）：評量中依照需求給予手勢、口語、視覺、示範與肢體提示。
教材/社區資源	1. 教材：南一、翰林版社會課本及習作（簡化、減量、分解）、自編學習單、自編教材、自編教具。 2. 社區資源：志工媽媽。
教具/輔具	教師自編課文文本、電子課文、平板、圖卡、字卡、繪本、電子觸控大螢幕

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容
1~7	正式課程 第一單元 我的家庭（性 E3、家 E3、安 E5） 1. 家庭與我 課程說明：將抽象的家庭關係具體化，著重核心家庭成員的辨識。 • 活動設計【家庭照片點點名】：請家長提供家庭生活照。教師製作結構化的「全家福圖卡」，進行照片與稱謂字卡的配對。利用句型條練習口語表達：「這是我的（爸爸）。」 2. 居家安全 課程說明：建立環境中危險物品的「視覺紅線」。 • 活動設計【危險大解密：紅綠燈遊戲】：實地拍攝家中的插座、廚房瓦斯爐、剪刀等照片。準備紅牌（危險/NO）與綠牌（安全/OK）。進行分類練習，並搭配身體動作演練（看到插座要雙手胸前比X說NO）。 非正式課程 第1週 新生迎新活動。引導學生看校園、認環境、認新朋友。 第3週 國家防災日防震演練：參與進行地震避難，掩護演練。對地震警報聲做出正確肢體反應（趴下、用手護頭）。 第4週 中秋節：了解中秋節的意涵，與家人一同歡慶佳節，並認識中秋節應景食物。運用嗅覺與觸覺深度探索柚子皮與月餅。 第5週 教師節活動：參與學校的教師節活動。口語向老師表達感謝。
8~14	正式課程 第二單元 學校生活（安 E8、人 E3、人 E7） 1. 校園與我（環境大探索與校園安全） 課程說明：校園動線熟悉，並預防學生的走失或衝動行為。 • 活動設計【校園尋寶大作戰】：教師繪製簡單的校園視覺地圖（包含走廊、樓梯、辦公室）。帶領實地走訪，並在容易發生危險的地方（如：樓梯口、飲水機熱水鈕）貼上黃色警告貼紙。演練受傷時要走向保健室或找老師的求助動線。 2. 班級自治 課程說明：簡化班級自治概念為「遵守班級常規與履行個人股長責任」。 • 活動設計【我是小幫手：視覺化值日生】：為勝設計專屬、步驟明確的工

	作。例如「擦黑板」或「推餐車」。將工作步驟拆解成 3 張圖卡貼在教室黑板旁，讓勝依循步驟完成，建立責任感。
15~20	正式課程 第三單元 快樂成長的童年（性 E4、人 E5、涯 E4） 1. 健康活力的童年 課程說明：透過生活作息圖卡，建立規律的健康生活習慣。 • 活動設計【我的活力一日作息表】：利用時鐘與活動圖卡（刷牙、吃飯、上學、睡覺），讓學生動手操作排序，理解規律作息對身體的好處。 2. 我的小祕密（隱私與身體自主權） 課程說明：針對中度智障學生，身體自主權與隱私的教導必須極度明確。 • 活動設計【泳衣保護的地方：觸摸紅綠燈】：使用人形圖卡，將穿著泳衣、泳褲的區域塗上紅色。教導「紅色區域是祕密，別人不可以看、不可以摸，自己也不能去摸別人」。 3. 和諧的相處 課程說明：學生常有人際互動社交障礙，需透過社交故事引導。 • 活動設計【輪流玩，快樂多】：撰寫社交故事並搭配圖卡：「我想玩積木，同學也在玩。我要拍拍他的肩膀說：『可以輪流嗎？』，或者在旁邊數到 10 再換我。」在課堂上與同儕進行實作演練。 第 15 週 校慶：參與校慶活動，透過介紹來瞭解這是什麼活動呢？透過命名或仿說與實際體驗，參與熱鬧的校慶活動。 第 17 週 聖誕節慶祝活動：認識聖誕節由來，了解各國不同文化。 第 18 週 認識元旦新年，能祝賀他人新年快樂。
下學期	
週次	單元名稱/內容
1~7	正式課程 第一單元 居住的地方（涯 E2、安 E9） 1. 認識居住的地方 課程說明：將複雜的地址簡化。學生需掌握最核心的行政區，並認得自己的名字。 • 活動設計【我的信件寄到家】：利用大字體的戶口名簿影本或門牌照片，用螢光筆框出學生名字以及住家的「縣市/鄉鎮區」。設計字卡拼貼遊戲，讓學生完成自己的簡配版地址。 2. 認識居住地方的特色與方法 課程說明：透過感官體驗（看、聽、摸）來認識學校或住家周邊的環境。 • 活動設計【社區聲音與地標對對碰】：播放社區常見的聲音（如：便利商店叮咚聲、垃圾車音樂、警車鳴笛）。讓學生指認對應的地標圖卡（7-11、垃圾車、警察局），認識周邊環境。 非正式課程 第 9 週 兒童節慶祝活動：參加兒童節活動。
8~14	正式課程 第二單元 地方生活（家 E4、安 E9、人 E7） 1. 敦親睦鄰 課程說明：培養基礎的社區社交禮儀，減少退縮或不當社會互動。

	• 活動設計【遇到鄰居打招呼】：設計情境劇。由老師扮演鄰居或大樓管理員。學生練習在視覺提示下（揮手圖卡），做出微笑、揮手或點頭的動作，並口述「你好」。 2. 為民服務 課程說明：認識社區中協助人民解決問題的機構，著重生活實用性。 • 活動設計【誰來幫幫我？】：設定簡單情境，如「肚子餓了」、「跌倒流血了」、「迷路了」。讓學生將情境圖卡連線到正確的協助機構（超商、診所、警察局）。 非正式課程 第 13 週 母親節活動：透過母親節活動，贈送母親節康乃馨，並對媽媽說母親節快樂。
15~20	正式課程 第三單元 生活中的各行各業（涯 E9、性 E3） 1. 為居住地方的產業和生活 課程說明：認識周邊最常接觸到的基礎經濟活動與商家。 • 活動設計【買東西：超商購物實務】：利用教室佈置微型超商。讓學生拿著 10 元或 5 元硬幣，練習向扮演店員的老師購買指定飲料。學習「拿商品→付錢→拿發票」的固定流程。 2. 職業甘苦談 課程說明：藉由外顯特徵（服裝、工具）來辨識職業。 • 活動設計【職業服裝秀與百寶袋】：準備警察帽、醫生聽診器、廚師帽等道具。讓學生進行角色扮演，或從「百寶袋」中抽工具，並配對給正確的職業人偶。 非正式課程 第 18 週 認識端午節：認識相關習俗，並認識相關字詞與圖片。 第 19 週 畢業週：參加畢業典禮，並能給予畢業生祝福。

彰化縣泰和國小 115 學年度課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：自然

(中年級/智能障礙、多重障礙)

每週節數		3 節
教學對象		三年級許○勝（智能障礙中度） 四年級陳○綺（多重障礙極重度）
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		學習表現 三年級許○勝 ti-II-1 透過觀察了解日常生活中自然環境現象的規律性。 tr-II-1 透過觀察了解日常生活中自然科學現象之特性。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的日常生活中的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而察覺自然科學現象的改變。 pe-II-2 能正確安全操作日常生活中常用的物品、器材儀器、科技設備與資源。 pa-II-2 能從得到的資訊，解決日常生活問題。 ai-II-1 透過動手實作，以培養科學探究的興趣。 ai-II-2 透過探討自然，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官體驗生活週遭事物的屬性。 四年級陳○綺（調整版） ti-II-1 透過聽覺與皮膚覺，感受日常生活中自然環境與天氣現象的轉變。 tr-II-1 透過多感官（觸、聽、味），體驗日常生活中自然科學現象（物質、液體、溫度）之特性。 tc-II-1 能透過感官體驗（如濕與乾、粗糙與平滑），區別日常生活事物的不同質感。 po-II-1 能透過生活經驗與學習活動，察覺周遭環境（如冷熱、乾濕）的改變。 pe-II-2 能在他人完全肢體協助下，配合或觸摸日常物品、實驗器材（如攪拌棒、澆水器、絨毛玩具）。 pa-II-2 能從獲得的環境聲音或皮膚線索，配合他人進行日常生活的安全防護（如配合加減衣物、穿戴雨具）。 ai-II-1 能在他人協助實作下，透過多感官體驗，增進對生活周遭環境探索的興趣。

ai-II-2 能在探討自然環境（如聽動物聲、摸植物）的歷程中，展現舒適、愉悅或好奇的表情反應。

ah-II-1 能透過觸覺、聽覺、味覺與皮膚覺，體驗生活週遭事物的物理屬性（如硬、軟、冷、熱、甜、鹹）。

學習內容

三年級許○勝

INa-II-1 自然界是由不同生物與非生物所組成。

INa-II-3 日常生活中的物質可依其特性與用途進行分類。

INa-II-4 水的形態會因溫度的不同而改變。

INa-II-7 動植物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。

INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢。

INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。

INc-II-6 日常生活中水的三態變化。

INc-II-8 認識日常生活中常見動植物的生存環境。

INd-II-3 動植物的出生、成長、死亡和繁衍。

INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。

INd-II-7 從氣象預報得知一週的天氣變化。

INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度。

INe-II-3 日常生活中常見可以溶解於水的食品。

INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。

四年級陳○綺（調整版）

INa-II-1 自然界是由生物（如會動或有毛的動物、植物）與非生物（如水、石頭）所組成。

INa-II-3 日常生活中的物質可依其觸覺與味覺特性（如糖的甜味、沙的顆粒感）進行體驗。

INa-II-4 水的形態與質地會因溫度冷熱（如冰塊、溫水）而不同。

INa-II-7 動植物生長需要水、土壤與照顧。

INb-II-5 常見動物的身體部位具有不同的觸覺質感（如毛髮、外殼）與擬真聲音。

INb-II-6 常見植物的身體部位具有不同的質地（如粗糙的樹皮、平滑的葉面、有味道的水果）。

INc-II-6 日常生活中水具有乾與濕、固體（冰）與液體（水）的變化特徵。

INc-II-8 認識日常生活中常見動植物的生存環境聲音與自然物件（如水聲、泥土、落葉）。

INd-II-3 動植物有生命，需要被愛護與輕輕碰觸。

INd-II-6 一年四季的氣溫會有所變化（如夏天熱、冬天冷），天氣也會不同（如晴天有大太陽、雨天有雨聲）。

INd-II-7 從聲音或語音訊息中，得知天氣的變化。

INe-II-2 水的溫度（溫熱、冰涼）會影響手部觸摸杯壁與攪拌時的感覺。

INe-II-3 日常生活中常見可以溶解於水並產生味道的食品（如糖、鹽）。

	INf-II-4 季節的變化會影響人類在生活中穿衣服的多寡（如冷穿長袖、熱穿短袖）。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	■<u>性別平等(含性侵害犯罪防治)</u> ■<u>環境</u> □<u>家庭</u> ■海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 ■安全 □防災 ■人權 □原住民族教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □能源 □國際教育 1. 性別平等教育（性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。） 2. 人權教育（人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。） 3. 環境教育（環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。） 4. 戶外教育（戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。） 5. 安全教育（安 E1 了解安全教育。安 E2 了解危機與安全。） 6. 海洋教育（海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。）
學習目標	三年級許○勝 1. 在老師引導下，能透過視覺與觸覺觀察校園植物的根、莖、葉等構造，並口語指出各部位名稱以展現對植物的親近。（ti-II-1、ah-II-1、INa-II-1、INb-II-6、環 E2、戶 E1、戶 E3） 2. 透過動手實作觀察砂糖、鹽與沙子在水中的現象，能口語說出並分辨哪些物質能溶解、哪些不能溶解。（tr-II-1、tc-II-1、pe-II-2、INa-II-3、INe-II-3、安 E1、專團） 3. 操作攪拌實驗體驗熱水與冷水對砂糖溶解速度的影響，練習放慢動作、控制急躁性格，並與同儕口語分享溶解的應用。（pe-II-2、ai-II-1、INe-II-2、INe-II-3、性 E11、安 E1、專團） 4. 運用感官與溫度計圖卡觀察氣溫、雨量變化，並在老師協助下運用平板或圖卡查詢氣象預報，學習依天氣調整生活作息。（ti-II-1、po-II-1、pa-II-2、INd-II-6、INd-II-7、環 E8、戶 E3） 5. 理解大太陽與下雨天等天氣對人類生活的影響，並學會在團體生活中依據氣溫與氣象預報，配合規則適當增減外套或使用雨具。（po-II-1、pa-II-2、INd-II-6、INf-II-4、環 E8、安 E2、人 E3） 6. 參與蔬菜種植、定量澆水與拔草的歷程，知道植物生長需要水和土壤，並能分辨空心菜等常見食用蔬菜的葉子部位。（po-II-1、pe-II-2、ai-II-1、INa-II-7、INb-II-6、INd-II-3、環 E2、人 E3） 7. 透過彩色水爬上衛生紙的實作觀察毛細現象，並經由觀察冰融化成水的過程，理解日常生活中節約用水的方法。（tr-II-1、ai-II-1、ah-II-1、INa-II-4、INc-II-6、海 E10、環 E14）

	8. 透過圖片與模型辨識常見動物的頭、軀幹、四肢構造與魚、鳥的生存環境，能口語分類並在互動中展現輕碰、愛護動物的行為。(tc-II-1、ai-II-2、ah-II-1、INa-II-7、INb-II-5、INc-II-8、環 E2、性 E3) 四年級陳○綺 1. 在他人協助下，能透過聽覺（聽風吹葉聲）與觸覺（摸樹皮與葉面），感受自然環境與植物的異同，並能以笑、哭或發聲表達反應。(ti-II-1、ah-II-1、INa-II-1、INb-II-6、環 E2、戶 E1、戶 E3) 2. 在他人握手協助與專業團隊輔助下，手部沾取少許糖水品嚐甜味、觸摸沙子的顆粒，透過多感官經驗體會物質的不同屬性。(tr-II-1、tc-II-1、pe-II-2、INa-II-3、INe-II-3、安 E1、專團) 3. 在他人肢體協助下握持攪拌棒，感受手部在水中的阻力與攪拌聲，並透過觸摸溫熱與冰涼的杯壁，感受溫度的差異與溶解情境。(pe-II-2、ai-II-1、INe-II-2、INe-II-3、性 E11、安 E1、專團) 4. 在走廊環境中透過皮膚感受陽光的溫熱或雨天的涼意，並聆聽氣象播報的語音與音樂，在他人引導下運用五官感知氣候環境。(ti-II-1、po-II-1、pa-II-2、INd-II-6、INd-II-7、環 E8、戶 E3) 5. 在他人協助加減衣物或穿戴雨具時，能安穩配合不抗拒，並透過聆聽打雷、風雨或晴天鳥鳴的聲音，察覺氣候環境的轉變。(po-II-1、pa-II-2、INd-II-6、INf-II-4、環 E8、安 E2、人 E3) 6. 在他人肢體協助下扶握器皿參與小園圃澆水、觸摸濕潤土壤與採收的蔬菜葉片，運用觸覺體驗生物生命的存在。(po-II-1、pe-II-2、ai-II-1、INa-II-7、INb-II-6、INd-II-3、環 E2、人 E3) 7. 手部觸摸乾燥棉布與吸水後濕潤棉布的質地差異，並透過手指觸摸固體冰塊與液態溫水的質地與溫度，體驗水的三態變化。(tr-II-1、ai-II-1、ah-II-1、INa-II-4、INc-II-6、海 E10、環 E14) 8. 透過聆聽擬真的貓狗或鳥類叫聲，並在他人協助下觸摸不同質感的絨毛或光滑動物玩偶部位，展現對生命環境的感官覺察。(tc-II-1、ai-II-2、ah-II-1、INa-II-7、INb-II-5、INc-II-8、環 E2、性 E3)
學習內容調整	■簡化■減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮□自（改）編
學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ■直接教學□工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清■多層次教學■生活經驗統整□其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ■教室佈置：避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：依照學生個別需求與能力狀況安排座位。 ■教學設備：觸控大螢幕、平板電腦、各類教具 □提供小天使： ■提供教師助理：針對需大量協助的學生安排助理員在旁提供協助。 ■提供行政支援：協助代收代辦費及交通補助費申請。特教相關福利及資訊提供、申請專業團隊介入 □其他_____（請說明）：

學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ■評量時間調整：依據學生學習表現和狀況，彈性調整評量時間長度。 ■評量情境調整：依據學生學習表現狀況，適時調整評量情境。 ■評量方式調整：評估學生學習個別能力與學習狀況，調整評量方式。 (如：口頭作答、實作、指認、圈選.....) □試題(卷)調整： □提供輔具： ■其他_____ (請說明)：評量中依照需求給予手勢、口語、視覺、示範與肢體提示。
教材/社區資源	1. 教材：南一、翰林、康軒版自然課本及習作(簡化、減量、分解)、自編學習單、自編教材、自編教具。 2. 社區資源：志工媽媽。
教具/輔具	教師自編課文文本、電子課文、平板、圖卡、字卡、繪本、電子觸控大螢幕

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容
1~7	正式課程 第一單元 認識植物 (環 E1、環 E2、戶 E1、戶 E3) - 單元目標：在老師引導下，能走入校園環境，透過視覺(許生)與觸覺、聽覺(陳生)感知植物的根、莖、葉等構造，覺知植物生命的美與多樣性。 - 課程說明與學生調整： - 植物與環境：辦理校園植物巡禮。許生由老師引導放慢腳步觀察大樹，口語說出「這是大樹」；陳生由老師協助觸摸樹幹糙皮、聆聽風吹樹葉聲，感受校園自然環境。 - 植物的身體：觸摸與分類葉子。許生練習依據葉子形狀(大/小)進行分類；陳生由老師握手協助觸摸厚葉與薄葉、聞葉子的味道(如九層塔或薄荷)，進行五官體驗。 - 植物與生活：認識植物的用途。許生學習植物可以吃或做遮蔭；陳生共同品嚐植物果實(如蘋果片)，感受植物對人類生存的幫助。
8~14	正式課程 第二單元 奇妙的溶解 (安 E1、性 E11、環 E14) - 單元目標：在老師引導下，能透過動手實作觀察砂糖或鹽在水中的變化，並在操作器材時注意安全。 - 課程說明與學生調整： - 分辨物質的方法：多感官認識鹽、糖、沙。許生透過視覺看顏色並用口語形容；陳生在老師協助下，用手指沾取少許糖水品嚐甜味、摸粗糙的沙子。 - 物質在水中溶解了：攪拌實驗。許生練習「慢慢攪拌」杯中的糖，培養耐心與手部安全操作；陳生由老師協助握住手部，感受

	攪拌棒在水中的阻力，聽攪拌的聲音，並觸摸加入熱水後的溫熱杯壁，體會溫度對溶解的影響。 3. 溶解的應用：製作飲料（蜂蜜水或鹽水）。兩生共同參與。許生口語向陳生說「請喝飲料」，培養性別間與同儕合宜表達情感的能力。
15~20	正式課程 第三單元 天氣變變變（環 E8、人 E3、安 E2） - 單元目標：在老師引導下，能覺察一週內與四季的天氣轉變（晴天、雨天），並能依據天氣選擇適當的日常衣物與配件以保護安全。 - 課程說明與學生調整： - 天氣對生活有何影響：晴雨初體驗。許生看窗外大太陽或下雨，口語說出天氣；陳生在走廊由老師引導用皮膚感受太陽的熱，或聽雨聲、摸雨滴，覺察氣候現象。 - 如何觀測天氣：認識雨具與氣溫。許生練習在模擬雨天時穿雨衣、撐傘；陳生在協助下觸摸冰涼的雨衣或雨鞋材質。 - 如何應用氣象資訊：生活應用。許生聽氣象預報圖卡，學習明天冷要穿外套；陳生聆聽氣象廣播的音樂與聲音，由老師為其加減衣物，預防感冒。
下學期	
週次	單元名稱/內容
1~7	正式課程 第一單元 種菜好好玩（環 E2、人 E3、戶 E3） - 單元目標：在老師引導下，能參與小園圃的蔬菜種植，學習照顧植物（澆水、拔草），並透過持續觀察體會生命成長與死亡的歷程。 - 課程說明與學生調整： - 菜園裡的菜：認識常見蔬菜。許生口語說出蔬菜名稱（如：空心菜）；陳生觸摸蔬菜果實或葉片（如：平滑的青椒或粗糙的葉面）。 - 照顧蔬菜：每日澆水任務。許生練習用澆水器適量澆水，避免因性急而倒太多水，學習遵守菜園規則；陳生在老師協助下扶著水器，感受水流出的重量，手觸摸濕潤的土壤。 - 蔬菜長大了：觀察蔬菜採收。許生觀察蔬菜長高並口語分享「菜長大了」；陳生觸摸採收的蔬菜，共同體會動植物生長維持的奇妙。
8~14	正式課程 第二單元 千變萬化的水（海 E10、安 E1、環 E14） - 單元目標：在老師引導下，能透過觸覺與視覺探究水的三態變化（冰、水、水蒸氣）及毛細現象，認識水在日常生活中的重要性。 - 課程說明與學生調整： - 毛細現象：彩虹水延伸實驗。許生觀察彩色水爬上衛生紙的現象，培養探究興趣；陳生觸摸被水浸濕的棉布與乾燥的棉布，感受濕度的對比。 - 水的三態變化：冰與水的體驗。許生觀察固體冰塊融化成水；陳生用手觸摸冰塊（冰涼、硬），再觸摸融化後的溫水（液態），利用豐富的觸覺體驗水的三態，並由老師提醒注意熱水安全。

	3. 水在生活中的應用：洗手與擦拭。許生利用水洗手、擦桌子；陳生在協助下用濕手巾擦臉、擦手，感知人類生存需要利用這項大自然資源。
15~20	正式課程 第三單元 動物王國（環 E2、安 E2、性 E3） • 單元目標：在老師引導下，能認識常見動物的身體外型與叫聲，感受發現的樂趣，並學習以安全、友善的態度愛護動物。 • 課程說明與學生調整： 1. 動物的身體構造與功能：認識頭、軀幹、四肢。許生看圖片指出狗的頭與腳；陳生聆聽常見動物的擬真叫聲（如貓、狗、鳥），並觸摸不同質感的動物玩偶（如毛茸茸的布偶、光滑的塑膠玩具）。 2. 動物的生存：環境與進食。許生依據魚在水裡、鳥在天空進行簡單歸類；陳生經由老師引導，觸摸模擬的水生植物或沙土，連結動物生存環境。 3. 愛護動物：與動物安全互動。透過繪本故事或班級偶戲，許生練習用溫柔的口語對布偶說「我要輕輕摸你」，消除性急動作；陳生由老師引導用手輕撫毛偶，學習尊重與關懷動植物的生命，並建立人身安全與性別尊重之基本概念。

彰化縣泰和國小 115 學年度課程計畫

■集中式特教班 □分散式資源班 □巡迴輔導班

一、健康與體育領域(科目名稱：體育)

每週節數		2節
合作教學教師		普師(暫定)：林○○ 特師(確定)：張○卿
實施班級 & 特生名單 (暫定)		3年甲班 許○勝(智能障礙中度)
合作教學模式 (可複選)		■一主一副 □協同教學 ■補充教學 □平行教學 □替代教學 □分站教學 - 【備註】合作教學模式 1. 一主一副：一師主導教學，一師協助（課程深淺調整、蒐集觀察資料或班級管理）。 2. 協同教學：普師講解，特師同步示範，兩人藉由共備，提升教學默契。 3. 補充教學：一師主導教學，一師於教室角落進行個別或小組教學。 4. 平行教學：相同主題，雙向進行。 5. 替代教學：分大、小組進行不同或相同主題之教學。 6. 分站教學：各師以工作站方式教授不同主題之教學。
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 學習表現 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和簡易防護概念。 1d-Ⅱ-1 認識動作練習的基本策略。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽的簡易規則。 2c-Ⅱ-2 表現配合團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現共同參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-3 欣賞多元性的身體活動。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作的基本技能。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動的興趣。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能的身體活動。 學習內容 Ab-Ⅱ-2 自我身體適能狀況的了解。 Bc-Ⅱ-1 暖身、活動部位伸展目的之認識。 Bc-Ⅱ-2 運動與身體適能簡易保健知識。 Cb-Ⅱ-1 安全規則的遵守、運動增進身體發展的基本知識。 Cb-Ⅱ-2 學校性運動賽會的認識。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動簡易遊戲。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的簡易遊戲。

	Gb-Ⅱ-1 戶外戲水的基本安全知識。 Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、擊球及拍擊球、傳接球之手眼動作協調、力量及準確的控制。 Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、停球之手眼動作協調、力量及準確的控制。 Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之手眼動作協調、力量及準確的控制。
合作教學 學習目標	1. 能在教師語音提示與視覺線索協助下，連續完成 2 次雙腳同時落地起跳與著地的立定跳遠動作。(1c-Ⅱ-1、3c-Ⅱ-1、Ga-Ⅱ-1、Ab-Ⅱ-2、職能) 2. 能在口語提示下，與同學排隊輪流進行跳遠練習，並在等待時保持在指定位置。(2c-Ⅱ-2、3c-Ⅱ-2、Cb-Ⅱ-1、Ga-Ⅱ-1、專團) 3. 參與體能活動後，能在教師詢問時，以點頭、搖頭或單詞表達當下的身體感覺(如：累、熱)。(1c-Ⅱ-1、2c-Ⅱ-3、4d-Ⅱ-2、Ab-Ⅱ-2、Cb-Ⅱ-1) 4. 能在聽從教師指令後，模仿並維持正確的暖身伸展動作(如壓腿、轉體)至少 5 秒鐘。(1c-Ⅱ-1、2c-Ⅱ-3、1d-Ⅱ-1、Bc-Ⅱ-1、Ab-Ⅱ-2、職能) 5. 在教師或游泳教練牽引下，能完成憋氣與水中吐氣，並在口令提示下做出簡易的雙手扶岸漂浮與自救動作。(1c-Ⅱ-2、2c-Ⅱ-2、3c-Ⅱ-1、Gb-Ⅱ-1、Cb-Ⅱ-1) 6. 能在穿戴浮具及視覺指引下，連續做出雙腳拍打水面前進的動作，並能遵守「不單獨獨自下水」的安全常規。(1c-Ⅱ-1、1c-Ⅱ-2、Gb-Ⅱ-2、Cb-Ⅱ-1) 7. 能在原地與教師或同儕進行球類的拋接或雙手拍擊球 3 次，並能遵守簡易遊戲規則。(3c-Ⅱ-1、1d-Ⅱ-1、2c-Ⅱ-2、Ha-Ⅱ-1、職能) 8. 能將置球架上的樂樂棒球擊出，並在教師口語和手勢引導下，正確跑向一壘。(1d-Ⅱ-1、3c-Ⅱ-2、2c-Ⅱ-2、Hb-Ⅱ-1、Cb-Ⅱ-1) 9. 能使用正確握法，將軟飛盤投擲向 2 公尺內的指定目標物，並能在遊戲中遵守「不亂丟擲他人」的安全規則。(1c-Ⅱ-1、3c-Ⅱ-1、2c-Ⅱ-1、Ga-Ⅱ-1、Cb-Ⅱ-1、職能)
學習內容調整	☒簡化☒減量☒分解☒替代☐重整☐加深☐加廣☐濃縮☐自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ☒直接教學 ☐工作分析 ☒合作學習 ☐角色扮演 ☐價值澄清 ☐多層次教學 ☐生活經驗統整 ☐其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☐教室佈置： ☐座位安排： ☐教學設備： ☐提供小天使： ☐提供教師助理： ☒提供行政支援：游泳課由專任游泳教練一名陪同水中活動進行與練習。 ☐其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法。 ☐評量內容調整： ☒評量時間調整：短評量持續時間 ☒評量情境調整：減少干擾環境 ☒評量方式調整：提供部分協助，或給予器材協助 ☐試題(卷)調整： ☐提供輔具： ☐其他_____ (請說明)

教材/社區資源	1.教材：康軒版健體第五冊課本、教學 ppt 2.社區資源：志工媽媽
教具/輔具	浮板、助浮物、各種球類及各項體育器材。

上學期教學進度表

課程請說明多層次教學設計(分組)之教學內容；週次請自行調整。

週次	單元名稱/內容
1	教學單元：準備週-健康體適能 教學內容：了解身體體適能的重要性。認識體適能檢測項目。立定跳遠、800 公尺跑走、坐姿體前彎。 游泳課注意事項說明。
2~3	教學單元：玩水樂翻天-水中韻律呼吸 教學內容：水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。熱身活動、岸上韻律呼吸練習、水中站立韻律呼吸練習、水中移動韻律呼吸練習、練習水中移動、練習閉氣、綜合活動。
4~5	教學單元：玩水樂翻天-藉物漂浮 教學內容：水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。熱身活動、練習扶壁漂浮、浮板漂浮練習、練習蹬地漂浮、綜合活動。
6~7	教學單元：玩水樂翻天-雙腳打水我最行 教學內容：熱身活動、進行雙腳打水的練習、打水訣竅說明、討論打水錯誤動作、綜合活動。
8~9	教學單元：玩水樂翻天-俯式打水前進 教學內容：熱身活動、進行雙腳打水的練習、俯式打水前進練習、蹬牆漂浮打水前進注意事項、水母漂練習、綜合活動。
10	教學單元：玩水樂翻天-側邊換氣大挑戰 教學內容：熱身活動、進行雙腳打水的練習、俯式打水前進練習、側邊換氣大挑戰、綜合活動。
11	教學單元：玩水樂翻天-水中快遞高手 教學內容：熱身活動、雙腳打水的練習、練習閉氣、水母漂練習、進行「水中快遞高手」遊戲比賽。
12	教學單元：揪團來運動-跳躍精靈 教學內容：能敏捷有效的完成跳躍動作。學習與練習立定跳遠的動作。
13	教學單元：揪團來運動-跳躍精靈 教學內容：練習立定跳遠的動作。完成助跑跨跳障礙物。
14	教學單元：健康體適能 教學內容：了解身體體適能的重要性。認識體適能檢測項目。立定跳遠、800 公尺跑走、坐姿體前彎。體適能檢測：立定跳遠。
15	教學單元：排球小子 教學內容：正確完成低手接擊球的動作。能運用低手動作完成擊反彈球。

16	教學單元：排球小子 教學內容：能自拋自接低手擊球動作。和同學合作完成你拋我接低手擊球動作。 體適能檢測：坐姿體前彎。
17	教學單元：排球小子 教學內容：體適能檢測：800 公尺跑走。和同學合作完成移位擊球。和他人合作進行排球遊戲。
18	教學單元：歡樂棒球 教學內容：樂樂棒球：平飛球、滾地球、高飛球傳接球練習。
19	教學單元：歡樂棒球 教學內容：樂樂棒球：打擊及跑壘說明與練習。
20	教學單元：歡樂棒球 教學內容：樂樂棒球：分組比賽。

下學期教學進度表

課程請說明多層次教學設計(分組)之教學內容；週次請自行調整。

週次	單元名稱/內容
1~2	教學單元：飛盤真好玩 教學內容：了解飛盤的種類。熟悉飛盤的大小，運用反手握、正手握來投擲飛盤。能做出上手接、下手接、雙手夾接的接飛盤動作。
3	教學單元：飛盤真好玩 教學內容：投擲飛盤、接飛盤動作練習。能確實的將飛盤擲遠。能將飛盤擲中指定的位置。投擲飛盤測驗。
4	教學單元：活力足球 教學內容：認識足球的相關運動常識。知道如何用腳的不同部位將球挑起。知道如何用腳的不同部位將球踢停。
5~6	教學單元：活力足球 教學內容：和他人合作練習各種踢傳球動作。於活動中順暢的完成踢傳球動作。
7	教學單元：活力足球 教學內容：知道球王梅西的故事。於活動中表現足球基本技巧。
8~9	教學單元：羽球同樂 教學內容：能正確做出各種繩梯的動作。能學會正確的握拍方法及持球動作技能。學會正確的握拍動作及向上擊球動作。
10	教學單元：羽球同樂 教學內容：能學會正確發高遠球的動作，並可以將球打高、打遠。能學會正確的正手擊反手回擊球發高遠球的動作。
11	教學單元：羽球同樂 教學內容：利用學會的羽球技能，進行分組比賽。。
12~13	教學單元：水中悠游-水中韻律呼吸 教學內容：水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。熱身活動、岸上韻律呼吸練習、水中站立韻律呼吸練習、水中移動韻律呼吸練習、練習水中移動、練習閉氣、綜合活動。

14	教學單元：水中悠游-藉物漂浮 教學內容：水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。熱身活動、練習扶壁漂浮、浮板漂浮練習、練習蹬地漂浮、綜合活動。
15~ 16	教學單元：水中悠游-雙腳打水我最行 教學內容：熱身活動、進行雙腳打水的練習、打水訣竅說明、討論打水錯誤動作、綜合活動。
17	教學單元：水中悠游-俯式打水前進 教學內容：熱身活動、進行雙腳打水的練習、俯式打水前進練習、蹬牆漂浮打水前進注意事項、水母漂練習、綜合活動。
18~ 19	教學單元：水中悠游-側邊換氣大挑戰 教學內容：熱身活動、進行雙腳打水的練習、俯式打水前進練習、側邊換氣大挑戰、綜合活動。
20	教學單元：水中悠游-你推我擋 教學內容：熱身活動、雙腳打水的練習、練習閉氣、水母漂練習、進行「你推我擋」遊戲比賽。

彰化縣泰和國小 115 學年度課程計畫

☒集中式特教班 ☐分散式資源班 ☐巡迴輔導班

一、藝術領域(科目名稱：美勞)

每週節數		2節
合作教學教師		普師(暫定)：廖○○ 特師(確定)：張○卿
實施班級 & 特生名單 (暫定)		2年甲班 許○勝(智能障礙中度)
合作教學模式 (可複選)		☒ 一主一副 ☐ 協同教學 ☒ 補充教學 ☐ 平行教學 ☐ 替代教學 ☐ 分站教學 — 【備註】合作教學模式 1. 一主一副：一師主導教學，一師協助（課程深淺調整、蒐集觀察資料或班級管理）。 2. 協同教學：普師講解，特師同步示範，兩人藉由共備，提升教學默契。 3. 補充教學：一師主導教學，一師於教室角落進行個別或小組教學。 4. 平行教學：相同主題，雙向進行。 5. 替代教學：分大、小組進行不同或相同主題之教學。 6. 分站教學：各師以工作站方式教授不同主題之教學。
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。		
核 心 素 養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☐ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☒ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☐ C2.人際關係與團隊合作 ☒ C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 學習表現 1-II-2能觀察或體驗視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。 2-II-2能發現生活中常見視覺元素。 2-II-5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的簡易創作。 3-II-1能參與學校與社區中的藝術活動，並展現欣賞的合宜行為。 3-II-2能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5能透過藝術表現形式，認識與探索群己互動。 學習內容 視E-II-1 色彩、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具)。 視E-II-3 點線面、平面與立體簡易創作、聯想簡易創作體驗。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 視P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。

合作教學 學習目標	針對特生在普通班設計學習目標 1. 能正確且安全地操作水彩或蠟筆。(1-II-3, 視E-II-2) 2. 能在調色與塗鴉活動中, 口語說出或以手指指認出至少3種基礎顏色(如紅、黃、藍), 並用口語表達變色的好玩感受。(1-II-2, 2-II-2, 視E-II-1, 視A-II-1) 3. 進行美勞創作時, 在教師的結構化步驟引導下(如: 先塗色→再蓋印), 能依序完成步驟並減緩急躁行為。(1-II-3, 視E-II-2) 4. 能在限定的畫紙範圍內, 運用彩色筆或簽字筆, 穩定畫出連續或重複的點、線條, 完成簡易的拼貼或圖案。(1-II-3, 視E-II-3) 5. 透過現成物蓋印或對摺剪紙, 能模仿拼湊出一個具體生活物件的形狀(如拼出一輛車或一朵花), 並能說出整句句介紹(如: 「這是我畫的飛機。」)。(1-II-2, 1-II-3, 視E-II-3, 視A-II-1) 6. 經由教師對摺轉印或摺紙的示範, 能配合指令將圖畫紙兩邊對齊摺平, 體驗並口語表達左左右右長一樣的對稱趣味。(1-II-2, 1-II-3, 視E-II-1, 視E-II-3) 7. 參與小組美勞活動時, 能與同儕和平相處、不爭搶工具, 並透過口語溝通完成個人分配的工作。(3-II-5, 視P-II-1) 8. 在作品發表或參觀班級美勞展時, 能在指定位置維持秩序、保持專注, 並在教師引導下以拍手或口語讚美珍視同學的創作。(2-II-5, 3-II-1, 3-II-2, 視A-II-2, 視P-II-1)
學習內容調整	■簡化■減量■分解■替代□重整□加深□加廣□濃縮□自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」, 宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ■直接教學 □工作分析 □合作學習 □角色扮演 □價值澄清 □多層次教學 ■生活經驗統整 □其他: _____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整, 並具體說明調整作法 ■教室佈置: 避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排: 依照學生個別需求與能力狀況安排座位。 ■教學設備: 大螢幕、電腦、各類教具 □提供小天使: □提供教師助理: □提供行政支援: □其他_____(請說明):
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量, 包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點, 提供相關輔具或必要提示, 請具體說明調整作法。 □評量內容調整: ■評量時間調整: 短評量持續時間 ■評量情境調整: 減少干擾環境 ■評量方式調整: 提供部分協助, 或給予器材協助 □試題(卷)調整: □提供輔具: □其他_____(請說明)

教材/社區資源	1.教材：教師自編教材、教學 ppt 2.社區資源：社工媽媽
教具/輔具	大螢幕、電腦、各類教具

上學期教學進度表

課程請說明多層次教學設計(分組)之教學內容；週次請自行調整。

週次	單元名稱/內容
1	教學單元：準備週與色彩大發現 教學內容：1. 美勞教室環境適應與工具安全規範說明。 2. 暖身活動：尋找教室裡連連看相同的顏色。 3. 認識基礎紅、黃、藍三原色。
2	教學單元：色彩大發現—玩玩水彩調色 教學內容：1. 運用視覺結構練習擠水彩的步驟。 2. 在小天使協助下，體驗兩種顏色（如紅+黃）相加變色的趣味。 3. 觀察水彩混合的多種色調變化。
3	教學單元：色彩大發現—蠟筆層疊變魔術 教學內容：1. 練習使用蠟筆在畫紙上用力塗色。 2. 嘗試用不同顏色的蠟筆先後重疊塗抹，觀察色彩順序不同帶來的視覺變化。 3. 分享自己調出的新顏色。
4	教學單元：色彩大發現—色彩的心情與欣賞 教學內容：1. 欣賞大師作品，透過表情圖片說出不同顏色（如紅色的熱情、藍色的冰冷）帶給人的感受。 2. 自由選用最喜歡的顏色繪製一張色彩心情畫。
5	教學單元：形狀大師—認識身邊的形狀 教學內容：1. 用五官感知與觸摸生活中的幾何形狀（圓形、三角形、正方形）。 2. 找一找—在課本或教室圖片中找出隱藏的圖形。 3. 練習沿著形狀虛線描邊。
6	教學單元：形狀大師—大師的形狀捉迷藏 教學內容：1. 欣賞畢卡索與馬諦斯的拼貼作品。 2. 教師引導學生了解「藝術沒有像不像的問題」，建立創作自信。 3. 練習將色紙對折，在限定區域內剪出簡單形狀。
7	教學單元：形狀大師—形狀拼貼畫 教學內容：1. 利用剪好的兩種基本形狀進行自由排列。 2. 學習正確使用膠水或雙面膠，將形狀拼貼在八開畫紙上，組合成創意圖案。
8	教學單元：形狀大師—奇妙的蔬果形狀 教學內容：1. 欣賞阿爾欽博多用蔬果拼成人臉的畫作。 2. 透過聯想遊戲，將蔬果圖片玩具組合成有趣的怪物形狀。
9	教學單元：形狀大師—物品合作大創意 1 教學內容：1. 分組合作：與同儕一起收集身邊的個人物品（如鉛筆盒、彩色筆蓋、橡皮擦）。 2. 小組共同討論，嘗試在桌面上將物品排列組合出一個大形狀。
10	教學單元：形狀大師—物品合作大創意 2 教學內容：1. 延續上週活動，小組共同完成大型物品形狀拼貼。 2. 團體觀摩：走訪各組作品，由小天使與特生共同上台簡單介紹自己的創意作品。

11	教學單元：光的魔法—尋找校園的影子 教學內容：1. 戶外體驗：走到校園樹下，用眼睛觀察陽光穿過樹葉留下的光線與陰影。 2. 體驗影子在強光和弱光下的變化。
12	教學單元：光的魔法—我會畫一棵樹 教學內容：1. 經由教師步驟分解，從樹幹到樹枝，練習在紙上畫出一棵樹的結構。 2. 利用蠟筆的深淺綠色，表現出太陽照到（亮面）與照不到（陰影）的色彩。
13	教學單元：光的魔法—夜晚的閃亮世界 教學內容：1. 觀賞夜景與煙火影片，討論黑夜裡燈光與煙火為什麼特別燦爛。 2. 練習在全黑的書面紙上，用手指沾亮色顏料，點綴出黑夜的光點。
14	教學單元：光的魔法—五彩繽紛的煙火 1 教學內容：1. 學習多媒材技巧：利用刮畫紙或黑色書面紙。 2. 練習用粉蠟筆、螢光筆或刮畫棒，以放射狀點線面創作出黑夜中的煙火。
15	教學單元：光的魔法—五彩繽紛的煙火 2 教學內容：1. 繼續完成煙火創作，並加入人物或建築的黑色剪影。 2. 教師協助個別指導，補強畫面的對比度與豐富感。
16	教學單元：光的魔法—作品分享與閃亮點評 教學內容：1. 將全班煙火作品布置在教室後方。 2. 進行課堂觀摩，引導特生用手指或拍手卡指出自己最喜歡哪一張作品，培養欣賞禮儀。
17	教學單元：畫作裡的力量（上行與下行） 教學內容：1. 欣賞維梅爾〈倒牛奶的女僕〉，觀察牛奶往下流的力量方向。 2. 欣賞拉斐爾〈西斯庭聖母〉，觀察小天使眼神往上看的力量
18	教學單元：生活中的上下動作 教學內容：1. 互動遊戲「猜猜我在做什麼」：模仿生活中有向上（舉手、長高）或向下（蹲下、撿東西）的肢體動作。 2. 在畫紙上畫一條向上的線或向下的線。
19	教學單元：生活中的上下動作 教學內容：1. 構思一幅表達「向上爬」或「向下溜」的畫面。 2. 在教師引導下，先畫出主體（如溜滑梯或梯子）與主要角色。
20	教學單元：趣味力量創意畫 2 教學內容：1. 完成創意畫的色彩塗裝與背景裝飾。 2. 與同儕合作，將作品拼貼成一個大型的「校園上上下下地圖」，歡樂結束本學期課程。

下學期教學進度表

課程請說明多層次教學設計(分組)之教學內容；週次請自行調整。

週次	單元名稱/內容
1	教學單元：左左右右長一樣—發現對稱之美 教學內容：1. 開學準備與工具點收。 2. 靜態觀察：觀察蝴蝶、蜻蜓或人的五官，發現左邊和右邊圖案一模一樣的「對稱」原則。 3. 在生活周遭或教室中指認出對稱的物品。
2	教學單元：左左右右長一樣—顏料對摺轉印

	教學內容：1. 將圖畫紙對摺。 2. 練習在紙的「其中一邊」擠上不同顏色的水彩。 3. 把紙合起來用力壓一壓、打開來，體驗神奇的對稱彩色圖案。
3	教學單元：左左右右長一樣—對摺剪紙樂 教學內容：1. 結構化工作分析教學：色紙對摺 → 畫出半個形狀（如愛心、樹木） → 沿線剪下 → 打開。 2. 體驗對摺剪紙的對稱趣味，並在小天使協助下操作安全剪刀。
4	教學單元：左左右右長一樣—平衡玩具製作 1 教學內容：1. 利用厚紙板，在左右兩側對稱的位置貼上相同的黏土或小貼紙。 2. 在教師示範下，構思一個左左右右長一樣的站立玩偶造形。
5	教學單元：左左右右長一樣—平衡玩具製作 2 教學內容：1. 將玩偶造形彩繪剪下，黏貼在厚紙板軸心上。 2. 實際在手指上或桌角測試玩偶是否能左右平衡地站立，體驗科學與美勞的結合。
6	教學單元：左左右右長一樣—我的對稱禪繞畫 教學內容：1. 複習對稱特徵。 2. 在教師準備好的對稱框架線條中，練習用彩色筆或簽字筆填入重複的點與線，完成一幅對稱舒壓禪繞畫。
7	教學單元：反反覆覆排著隊—尋找校園的反覆 教學內容：1. 校園實地勘查：小組合作在校園的欄杆、磁磚或窗戶上，找出一個圖案不斷重複出現的「反覆」現象。 2. 用相機或畫筆簡單記錄反覆的圖紋。
8	教學單元：反反覆覆排著隊—大師的反覆世界 教學內容：1. 欣賞藝術家畫作與生活包裝紙中的反覆圖案。 2. 練習用紙條或基本幾何貼紙，依據「紅、藍、紅、藍」或「圓、方、圓、方」的順序規律排列。
9	教學單元：反反覆覆排著隊—反覆剪紙窗花 1 教學內容：1. 學習進階摺紙：將正方形紙連續摺疊。 2. 在邊角上剪出小缺口，打開後形成連續反覆的細緻圖紋（美麗的窗花）。
10	教學單元：反反覆覆排著隊—反覆剪紙窗花 2 教學內容：1. 將剪好的美麗窗花用口紅膠服貼黏貼在有顏色的底紙上。 2. 在教師協助下，將作品護貝或裱框，布置於教室窗戶上，落實藝術與生活結合。
11	教學單元：反反覆覆排著隊—現成物蓋印章 教學內容：1. 收集各種生活現成物（如瓶蓋、泡棉、蔬菜切面、積木）。 2. 讓特生用手抓握現成物，沾上印泥或水彩，在紙上規律地蓋印，感受重複印章的樂趣。
12	教學單元：反反覆覆排著隊—自製反覆包裝紙 教學內容：1. 運用上週學到的蓋印方式，在大張四開白紙上，反覆蓋上特定組合的圖案。 2. 自製出一張富有美感的包裝紙。
13	教學單元：反反覆覆排著隊—自製禮物包裝實踐 教學內容：1. 運用自製的包裝紙，嘗試包裝一個小紙盒。 2. 在小天使的共同協助下，練習摺邊與貼上膠帶，完成一件能送給家人的精美禮物。
14	教學單元：由小到大變變變—生活中的漸層 教學內容：1. 觀賞自然景物圖片（如彩虹、夕陽天空、多肉植物葉片），找出顏色由深到淺、或造形由小到大的「漸層」元素。
15	教學單元：由小到大變變變—彩色筆排排隊

	教學內容：1. 互動遊戲：將一大盒彩色筆倒出來。 2. 依照色系（如深紅 → 紅 → 粉紅 → 淺粉紅），練習把彩色筆歸類並依漸層順序排列回筆盒中，訓練色彩敏銳度。
16	教學單元：由小到大變變變—神奇的水墨濃淡 1 教學內容：1. 認識與體驗東方水墨媒材（毛筆、宣紙、墨汁）。 2. 學習控制毛筆沾水的量，在調色盤中練習調出「濃墨、中墨、淡墨」，在宣紙上畫出濃淡漸層的線條。
17	教學單元：由小到大變變變—神奇的水墨濃淡 2 教學內容：1. 運用上週學到的濃淡水墨技巧，配合毛筆側鋒點染。 2. 在宣紙上創作出具有墨色漸層之美的水墨花卉（如大樹、小花、或渲染的雲霧）。
18	教學單元：由小到大變變變—長紙條立體漸層造形 1 教學內容：1. 觸覺與空間體驗：教師分發不同長短的彩色長紙條。 2. 指導學生如何利用手指、鉛筆，將紙條進行凹折、彎捲。
19	教學單元：由小到大變變變—長紙條立體漸層造形 2 教學內容：1. 將捲好的紙圈，依照「由小到大」或「由長到短」的漸層順序。 2. 用白膠固定黏貼在厚底紙上，組合成一座具有立體漸層美感的海浪或蝸牛殼殼。
20	教學單元：美感總動員—無所不在的美 教學內容：1. 複習本學期學過的三大美的原則：對稱、反覆、漸層。 2. 將個人的立體紙捲、蓋印包裝紙與剪紙窗花作品整合布置，共同辦理一場班級中美感美勞成果發表會。

彰化縣泰和國小 115 學年度課程計畫

■集中式特教班 □分散式資源班 □巡迴輔導班

一、彈性學習課程領域(科目名稱：韻律（舞蹈）)

每週節數		1節
合作教學教師		普師(暫定)：王○○ 特師(確定)：張○卿
實施班級 & 特生名單 (暫定)		2年甲班 許○勝(智能障礙中度)
合作教學模式 (可複選)		■一主一副 □協同教學 ■補充教學 □平行教學 □替代教學 □分站教學 - 【備註】合作教學模式 1. 一主一副：一師主導教學，一師協助（課程深淺調整、蒐集觀察資料或班級管理）。 2. 協同教學：普師講解，特師同步示範，兩人藉由共備，提升教學默契。 3. 補充教學：一師主導教學，一師於教室角落進行個別或小組教學。 4. 平行教學：相同主題，雙向進行。 5. 替代教學：分大、小組進行不同或相同主題之教學。 6. 分站教學：各師以工作站方式教授不同主題之教學。
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選。		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		學習表現 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作練習的基本策略。 2c-Ⅱ-3 表現共同參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-3 欣賞多元性的身體活動。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 學習內容 Bc-Ⅱ-1 暖身、活動部位伸展目的之認識。 1a-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪的基本動作。 1b-Ⅱ-1 簡易音樂律動與模仿性舞蹈。
合作教學 學習目標		針對特生在普通班設計學習目標 1. 能在教師語音與視覺線索指引下，模仿並維持正確的暖身伸展動作（如：壓腿、雙手向上伸展）。（1c-Ⅱ-1、3b-Ⅱ-1、Bc-Ⅱ-1、Ab-Ⅱ-2、職能） 2. 能在軟墊的限定範圍內，聽從教師指令完成簡易的身體滾翻、雙手支撐或平衡動作，且不與同學碰撞。（1c-Ⅱ-1、1d-Ⅱ-1、3b-Ⅱ-1、1a-Ⅱ-1、職能） 3. 能聆聽固定節奏的音樂，跟隨教師步伐與動作模仿常見動物或交通工具（如：小鳥飛、火車跑）的簡易律動，並樂於嘗試參與活動。（2c-Ⅱ-3、3b-Ⅱ-1、1b-Ⅱ-1）

	4. 能與同儕共同參與舞蹈團體律動，在練習或欣賞他人表演時，能在指定位置維持秩序並遵守上課規範。(2c-Ⅱ-3、2d-Ⅱ-3、1b-Ⅱ-1、專團)
學習內容調整	☒ 簡化 ☒ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒ 教室佈置：運用視覺結構降低分心，建立物理邊界。 ☐ 座位安排： ☐ 教學設備： ☒ 提供小天使：安排一位同儕擔任小天使，做前導引導。 ☐ 提供教師助理： ☐ 提供行政支援： ☐ 其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法。 ☒ 評量內容調整：簡化動作步驟。 ☒ 評量時間調整：延長反應與等待時間：在進行動作評量時，給予額外的心理準備時間。 ☐ 評量情境調整： ☒ 評量方式調整：1. 動態實作代替口頭的動態模仿評量。2. 在課堂中直接觀察其團體互動行為做為評量。 ☐ 試題(卷)調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____ (請說明)
教材/社區資源	教師自編
教具/輔具	音響、喇叭、鼓

上學期教學進度表

課程請說明多層次教學設計(分組)之教學內容；週次請自行調整。

週次	單元名稱/內容
1	教學單元：準備週 教學內容：1. 課堂規定說明 2. 分享暑假的心得 3. 暖身動作
2	教學單元：照片裡的生命 教學內容：1. 暖身 2. 展示四張(老師的)暑假拍攝的照片，並請同學說出看到了什麼。 3. 請同學模仿照片中所看到的人或物(擇一)，並讓同學來猜猜看。 4. 請學生下禮拜帶一張暑假拍的照片。

3	教學單元：照片裡的生命 2 教學內容：1. 暖身 2. 請同學展示帶來的照片，並介紹其中的內容。 3. 分組練習：各組挑一張照片，並討論如何排出照片上的情境，藉此機會發展學生的肢體變化。
4	教學單元：照片裡的生命 3 教學內容：1. 暖身 2. 回憶上次分組時排出的畫面，藉由老師的引導，讓學生可以從靜態動作中，找到如何動起來的方法。 3. 分組觀摩。
5	教學單元：大會舞練習(室內) 教學內容：1. 暖身。2. 孰悉音樂：播放大會舞歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第一部分教學：舞蹈動作第一段落教學，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。
6	教學單元：大會舞練習(室內) 教學內容：1. 暖身。 2. 孰悉音樂：播放大會舞歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第二部分教學：舞蹈動作第二段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。
7	教學單元：大會舞練習(室內) 教學內容：1. 暖身。 2. 孰悉音樂：播放大會舞歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第三部分教學：舞蹈動作第三段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。
8	教學單元：大會舞練習(室內) 教學內容：1. 暖身。 2. 孰悉音樂：播放大會舞歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第三部分教學：舞蹈動作第三段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。
9	教學單元：大會舞練習(室內) 教學內容：1. 暖身。 2. 第四部分教學：舞蹈動作第四段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。
10	教學單元：大會舞練習(室內) 教學內容：1. 暖身。 2. 動作總複習：分段練習，挑出學生較不孰悉或不清楚的動作，加強指導、反覆練習。 3. 節奏訓練：找出音樂當中較難數的節奏，和學生一同數出並配上動作。
11	教學單元：大會舞練習(室內) 教學內容：1. 暖身。 2. 動作總複習：分段練習，挑出學生較不孰悉或不清楚的動作，加強指導、反覆練習。 3. 節奏訓練：找出音樂當中較難數的節奏，和學生一同數出並配上動作。
12	教學單元：大會舞練習(操場) 教學內容：1. 暖身。 2. 場地適應：讓學生習慣在操場上活動，並學會專心聽老師說話。 3. 練習排隊：讓學生能夠迅速找到自己的位置，並播放表演音樂練習。
13	教學單元：大會舞練習(操場)

	教學內容：1. 暖身。 2. 場地適應：讓學生習慣在操場上活動，並學會專心聽老師說話。 3. 舞蹈練習：讓學生能夠迅速找到自己的位置，並在舞動的過程當中可以一邊對齊。
14	教學單元：大會舞練習(操場) 教學內容：1. 暖身。 2. 場地適應：讓學生習慣在操場上活動，並安排進退場的練習。 3. 舞蹈練習：教師從遠高處觀看練習狀況，並引導同學把動作放大。 4. 總和練習：從進場到退場不間段的練習，讓同學熟悉表演當天的模式。
15	教學單元：大會舞練習(操場) 教學內容：1. 暖身。 2. 舞蹈練習：教師從遠高處觀看練習狀況，並引導同學把動作放大。 3. 總和練習：從進場到退場不間段的練習，讓同學熟悉表演當天的模式。
16	教學單元：大會舞練習(操場) 教學內容：1. 暖身。 2. 舞蹈練習：教師從遠高處觀看練習狀況，並引導同學把動作放大。 3. 總和練習：從進場到退場不間段的練習，讓同學熟悉表演當天的模式。
17	教學單元：歡樂迎聖誕： 教學內容：1. 編排 1 分半到 2 分鐘的聖誕節舞蹈，讓學生感受佳節氣氛。 2. 預告下禮拜會有聖誕節的小型表演(可以邀請導師或者到班級進行報佳音)
18	教學單元：歡樂迎聖誕 2： 教學內容：1. 練習上週編排的聖誕節舞蹈。 2. 進行表演或報佳音活動。 3. 結束後請同學分享心得，並整理教室。
19	教學單元：繪本裡的生命力 教學內容：1. 帶領學生閱讀繪本，並加上肢體語言加深小朋友的印象。 2. 暖身。 3. 請學生找出最吸引自己的一頁，並模仿出其中一個角色的動作，加強學生對伸展與收縮的練習 4. 互相觀摩。
20	教學單元：繪本裡的生命力 2 教學內容：1. 暖身。 2 分組練習：由老師指定故事段落，讓小朋友共同擺出不一樣的畫面。 3. 互相觀摩。

下學期教學進度表

課程請說明多層次教學設計(分組)之教學內容；週次請自行調整。

週次	單元名稱/內容
1	教學單元：準備週 教學內容：1. 課堂規定說明 2. 分享過年的心得 3. 暖身動作。
2	教學單元：身體接龍 教學內容：1. 暖身。 2. 藉由老師的引導，開發出學生的肢體潛能，讓同學嘗試利用不同的身體部位作伸展跟收縮。 3. 身體接龍：分組練習，利用團隊的合作，接出最長及最短的距離，讓小朋友體驗能屈能伸的肢體變化。
3	教學單元：歡樂兒童節

	教學內容：1. 暖身。 2. 孰悉音樂：播放兒童節舞蹈歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第一部分教學：舞蹈動作第一段落教學，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。
4	教學單元：歡樂兒童節 教學內容：1. 暖身。 2. 孰悉音樂：播放兒童節舞蹈歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第二部分教學：舞蹈動作第二段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。
5	教學單元：歡樂兒童節 教學內容：1. 暖身。 2. 孰悉音樂：播放兒童節舞蹈歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第三部分教學：舞蹈動作第三段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。
6	教學單元：歡樂兒童節 教學內容：1. 暖身。 2. 動作總複習：分段練習，挑出學生較不熟悉或不清楚的動作，加強指導、反覆練習。 3. 節奏訓練：找出音樂當中較難數的節奏，和學生一同數出並配上動作。
7	教學單元：歡樂兒童節 教學內容：1. 暖身。 2. 講解表演時的規定，當個有禮貌的觀眾。 3. 分組進行表演。 4. 回饋及分享。
8	教學單元：歡樂兒童節 教學內容：1. 暖身。 2. 講解表演時的規定，當個有禮貌的觀眾。 3. 分組進行表演。 4. 回饋及分享。
9	教學單元：喜怒哀樂大考驗 教學內容：1. 藉由喜怒哀樂的圖片，讓說出對不同情緒產生的狀態。 2. 暖身。 3. 藉由老師指令的引導，讓學生作出不同情緒的動作(生氣的跺腳、開心地跳躍、傷心的滾地)
10	教學單元：喜怒哀樂大考驗 2 教學內容：1. 回想上次練習的情緒表現動作，並討論還有哪些可能性。 2. 暖身。 3. 老師示範多種表示愉悅的動作，讓學生學習模仿，並發展一個屬於自己的動作。 4. 分組觀摩。
11	教學單元：喜怒哀樂大考驗 3 教學內容：1. 回想上次練習的愉悅表現動作，作為今日課程的引起動機。 2. 暖身。 3. 老師示範多種表示生氣及難過的動作，讓學生學習模仿，並發展一個屬於自己的動作。 4. 分組觀摩。
12	教學單元：喜怒哀樂大考驗 4 教學內容：1. 回想上次練習生氣及難過的動作表現。 2. 暖身 3. 由老師來導唸一段小故事，同學隨著故事內容作出情緒的動作，訓練學生反應及創意思考的能力。
13	教學單元：我最愛的媽媽 教學內容：1. 暖身 2. 編排 30 秒到 1 分鐘的舞蹈，並告訴同學藉此機會想媽媽表達感謝
14	教學單元：大自然真奇妙

	教學內容：1. 探討大自然中有那些動、植物你曾經看過。 2. 暖身。 3. 藉由口頭引導的方式，帶領學生模擬多種動植物。（大樹、小草、魚、袋鼠等）。
15	教學單元：大自然真奇妙 2 教學內容：1. 暖身。 2. 藉由口頭引導的方式，帶領學生模擬植物長大的過程。（樹苗變大樹、種子變小花、毛毛蟲變蝴蝶等）。
16	教學單元：大自然真奇妙 3 教學內容：1. 暖身。 2. 分組練習：老師指定各組的主題，由學生自行討論如何完成動、植物的生長(所有成員都必須參與)。 3. 提出問題與解決。
17	教學單元：大自然真奇妙 3 教學內容：1. 暖身。 2. 分組練習：延續上禮拜的活動加強練習。 3. 分組觀摩。
18	教學單元：雨滴進行曲 教學內容：1. 請同學分享你所知道的下雨天。 2. 暖身。 3. 老師示範雨滴落下的動作，並請同學說說是什麼樣的雨，接著請同學一起試一試。
19	教學單元：雨滴進行曲 2 教學內容：1. 暖身。 2. 複習上次練習雨滴落下的動作。 3. 觀摩練習，由老師同步提出建議與示範。
20	教學單元：雨滴進行曲 2 教學內容：1. 暖身。 2. 分組練習：以前兩週練習的動作為基礎，學生可以加入自己的創意及動作 3. 觀摩練習，由老師同步提出建議與示範。

彰化縣泰和國小115學年度課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：數學

每週節數		4節
教學對象		三年級許○勝（智能障礙中度）
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		學習表現 1. n-III-1 理解1000以內的數和位值結構 2. n-III-1-3 能做總和100以內的加減法。 3. n-III-10 使用計算機做加減法運算。 3. n-III-3 十及五的倍數在日常生活中的應用。 4. n-III-11 認識日常生活中容量、重量常用單位及長度的實測。 5. n-III-11-1 認識日常生活中常用的容量單位。 6. n-III-11-2 認識日常生活中常用的重量單位。 7. n-III-11-3 實測日常生活中的長度。
		學習內容 1. N-3-1 1000以內的數：含位值積木操作唱數、點數、數量、序列、位值積木操作 2. N-3-2-1 日常生活中總和 100 以內的進位加法活動 3. N-3-3-2 五個一數，計數 1000 以內的數量 4. N-3-3-3 十個一數，計數 1000 以內的數量。 5. N-3-15 日常生活中實物容量的實測、比較與單位。 6. N-3-16 日常生活中實物重量的實測、比較與單位。 7. S-2-3 直尺操作：測量長度。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」		□性別平等□人權□環境□海洋□品德□生命□法治□科技■資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育□生涯規劃□多元文化■閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1.資訊〈資 E13 具備學習資訊 科技的興趣。〉 2.閱讀素養〈閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙〉
學習目標		請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程： 1.認讀寫1000以內的數字〈n-III-1、N-3-1〉 2.能做1000數字的排列、填空〈n-III-1、N-3-1〉 3.能十個一數點數1000內的物品數量〈n-III-3、N-3-3-3〉 4.能五個一數點數1000內的物品數量〈n-III-3、N-3-3-2〉 4.會做二位數的加、減法運算〈n-III-1-3、n-III-10〉 5.會做二位數的加、減法在日常生活的應用〈N-3-2-1〉

	6. 會做實物容量的實測比較 (n-III-11-1、N-3-15) 7. 會在生活中使用容量的單位「毫升」、「公升」〈n-III-11-1、N-3-15〉 8. 會做實物重量的實測比較〈n-III-11、n-III-10〉 9. 會在生活中使用重量的單位「公斤」、「公克」〈n-III-11-2、n-III-10〉 10. 會使用直尺測量物品長度〈n-III-11、S-2-3〉 11. 會使用長度的單位「公分」、「公尺」〈n-III-11〉
學習內容調整	☒ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自 (改) 編
學習歷程調整	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整	☒ 教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺或視覺刺激 ☒ 座位安排：座位靠近老師以利個別指導 ☒ 教學設備：觸控顯示器、平板電腦 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：協助建立上課常規及生活自理練習 ☒ 提供行政支援：特教相關福利及資訊提供、申請專業團隊介入 ☐ 其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：給予學生合理的反應時間 ☒ 評量情境調整：提供刺激較少的評量環境，減少學生分心 ☒ 評量方式調整：評估學生的能力及表現，可調整為實作、指認或仿答/仿作 ☐ 試題 (卷) 調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	1. 教材:自編教材、自編學習單、教學 ppt、數學教學軟體、翰林版一、二年級數位學習教材 2. 社區資源：
教具/輔具	1. 教具:數數教具、數棒、百格板、測量容器、天平、磅秤、刻度尺等各式數學教具 2. 輔具：平板電腦

教學進度表。

上學期

週次	單元名稱/內容
	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
1-6	第一單元 500以內的數 1. 透過累加1、5、10的方式認識500以內的數 2. 透過累減1、5、10的方式認識500以內的數 3. 使用小方格、數棒、百格板的組合認識數的位值 4. 利用畫錢幣1、5、10、100元畫出500以內的錢數
7-10	第二單元 認識及測量長度 1. 透過白色積木和公分刻度尺，認識1公分的個別單位。

	2.以 1 公分為單位，進行物體長度的測量。 3.以 1 公分為單位，進行長度的實測活動。 4.能畫出兩點間的線段，並用公分刻度尺測量其長度。 5.能用直尺畫出指定長度的線段。
11-16	第三單元 二位數的加法 1.透過併加型和添加型情境，用直式計算解決二位數不進位的加法問題。 2.用直式計算解決二位數一次進位的加法問題。 3.在具體情境中進行二位數的加法估算活動。 非正式課程： 校外教學：餅乾、糖果加起來有幾個
17-20	第四單元 測量容量 1.辨認各種裝水的容器。 2.透過逐次增加水量到裝滿的活動，認識容量的初步概念。 3.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的容量。 4.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的液量。 非正式課程： 期末同樂會：誰的飲料比較多

下學期

週次	單元名稱/內容
1-6	第一單元 1000以內的數 1.透過累加1、5、10的方式認識1000以內的數 2.透過累減1、5、10的方式認識1000以內的數 3.使用小方格、數棒、百格板的組合認識數的位值 4.利用畫錢幣1、5、10、100元畫出1000以內的錢數
7-10	第二單元 認識及測量長度 1.以 1 公尺為單位，進行物體長度的測量。 2.以 1 公尺為單位，進行長度的實測活動。 3.透過具體活動的操作，了解公尺與公分的關係。 非正式課程： 兒童節慶祝活動：球丟多遠
11-16	第三單元 認識減法 1.透過拿走型的情境，認識減號（－）和等號（＝）的意義與用法。 2.透過拿走型的情境，認識減法算式的記法。 3.解決10內的減法問題。
17-20	第四單元 測量重量 1.透過用手掂物的活動，經驗重量的概念。 2.利用天平進行重量的直接比較。 3.能用個別單位表示物件的重量。 4.能用個別單位比較物件的輕重。 非正式課程： 期末同樂會：點心的重量

彰化縣泰和國小 115 學年度課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程（適用替代、重整性課程）

一、領域：藝術 科目：音樂（低年級生活課程）

（低年級、中年級/智能障礙、多重障礙）

每週節數		1 節（許○勝）、3 節（陳○綺）、3 節生活（陳○曦）
教學對象		二年級陳○曦〈多重障礙極重度〉、三年級許○勝（智能障礙中度）、四年級陳○綺〈多重障礙極重度〉
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		學習表現 三年級許○勝 1-II-1 發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。 1-II-4 能探索表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。 2-II-1 聽完音樂後會回應聆聽的感受。 2-II-3 能欣賞同儕的表演。 2-II-4 能認識樂曲內容。 3-II-1 能參與學校與社區中的音樂活動，並展現聆賞的合宜行為。 二年級陳○曦 1-I-1 認識自己並探索興趣喜好。 2-I-1 以感官知覺探索生活，辨識事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與日常生活中的各種學習活動，表現好奇心。 4-I-1 利用日常生活的媒介與素材，進行表現與簡單創作。 7-I-4 能與他人一起工作並完成任務。 四年級陳○綺 1-II-2 能觀察或體驗視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。 2-II-1 聽完音樂後會回應聆聽的感受。 2-II-3 能欣賞同儕的表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己互動。
		學習內容 三年級許○勝 音 E-II-1 基本形式歌曲，如：獨唱、齊唱等；基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。

	音 E-II-3 跟隨伴唱帶唱歌。 音 A-II-1 日常生活中常出現的傳統歌謠、流行歌曲、經典歌曲等之歌詞內涵。 音 A-II-3 繪畫、肢體動作及遊戲等回應方式。 音 P-II-1 學校與社區的音樂活動、音樂會的合宜行為。 音 P-II-2 常見音樂與生活，如：生日快樂歌、聖誕歌曲、畢業歌曲等。 二年級陳○曦 B-I-3 日常生活環境的探索與愛護。 D-I-3 重要他人指令的聆聽與回應。 四年級陳○綺 音 E-II-2 簡易節奏樂器的基礎演奏技巧。 音 P-II-2 常見音樂與生活，如：生日快樂歌、聖誕歌曲、畢業歌曲等。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」	■<u>性別平等(含性侵害犯罪防治)</u> ■<u>環境</u> □<u>家庭</u> □海洋 ■<u>品德</u> ■<u>生命</u> □<u>法治</u> □<u>科技</u> □<u>資訊</u> □<u>安全</u> □<u>防災</u> ■<u>人權</u> □<u>原住民族教育</u> □<u>生涯規劃</u> □<u>多元文化</u> □<u>閱讀素養</u> □<u>戶外教育</u> □<u>能源</u> □<u>國際教育</u> 1. 人權教育(人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。) 2. 品德教育(品 E3 溝通合作與和諧人際關係。) 3. 性別平等教育(性 E2 覺知身體意象對身心的影響。性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。) 4. 生命教育(生 E13 生活中的美感經驗。生 E15 愛自己與愛他人的能力。) 5. 環境教育(環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。)
學習目標	三年級許○勝 1. 能在跟隨伴唱帶或教師引導下，維持正確的坐姿/站姿，並嘗試用穩定、不受壓迫的聲音跟唱歌曲或進行聲音探索(如：模仿大自然或動物聲)。(1-II-1、1-II-5、音E-II-1、音E-II-3、音A-II-1、生E13、環E2) 2. 能認識基礎的音樂基本概念(如：聲音的大/小聲、快/慢速、聲音的停頓與開始)。(2-II-1、音E-II-3、生E13) 3. 能分辨生活中與課堂中常見物件的發聲特性，並學會至少 3 種簡易節奏樂器(如：響板、三角鐵)的正確基礎演奏技巧。(1-II-1、1-II-3、音E-II-2) 4. 能透過敲奏樂器體驗節奏，並在教師引導下，使用樂器進行簡易的音樂要素仿作(如：模仿老師敲擊「強-弱-強」)。(1-II-5、音E-II-2、人E4、品E3) 5. 能主動聆聽並欣賞不同風格的日常樂曲(如：童謠、經典歌曲)，並在聽完音樂後，透過繪畫、肢體動作或簡單言語回應聆聽的感受。(2-II-1、音A-II-1、音A-II-3) 6. 能參與學校音樂活動，展現聆賞的合宜行為，並展現欣賞同儕表演的行為。(2-II-3、3-II-1、音P-II-1、音P-II-2、生E13、人E5) 二年級陳○曦/四年級陳○綺 1. 能注意並聆聽音樂(1-I-1、音A-I-1、音E-I-1、1-II-5、音A-II-1、音E-II-1) 2. 能感受音樂的大小聲、節奏快慢的變化(2-I-1、音E-I-2、1-II-1、1-II-5、音E-II-2) 3. 能察覺樂器發出的聲音(D-I-3、音E-I-2、B-I-3、1-II-5、音E-II-2) 4. 在協助下使用樂器參與音樂活動(D-I-3、音E-I-2、1-II-1、音E-II-2)
學習內容調整	■<u>簡化</u> ■<u>減量</u> ■<u>分解</u> ■<u>替代</u> □<u>重整</u> □<u>加深</u> □<u>加廣</u> □<u>濃縮</u> □<u>自(改)編</u>

學習歷程調整	因為學生障礙類別與程度差異性大，宜有「多層次教學」的設計。 ☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☒ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒ 教室佈置：避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒ 座位安排：依照學生個別需求與能力狀況安排座位。 ☒ 教學設備：觸控大螢幕、平板電腦、各類教具 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：針對需大量協助的學生安排助理員在旁提供協助。 ☒ 提供行政支援：協助代收代辦費及交通補助費申請。特教相關福利及資訊提供、申請專業團隊介入 ☐ 其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：依據學生學習表現和狀況，彈性調整評量時間長度並分段進行。 ☒ 評量情境調整：依據學生學習表現狀況，適時調整評量情境。 ☒ 評量方式調整：評估學生學習個別能力與學習狀況，調整評量方式。 (如：口頭作答、實作、指認、圈選……) ☐ 試題(卷)調整： ☐ 提供輔具： ☒ 其他_____ (請說明)：以能理解/表現為主
教材/社區資源	1. 康軒、翰林版藝術課本進行簡化、減量及分解，並使用電子書。
教具/輔具	電腦、擴音喇叭、大螢幕播放設備、各種樂器、影片。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

上學期

週次	單元名稱/內容
1~7	第一單元 傾聽大自然 課程說明： 透過大自然的音樂主題，引導學生從環境聲音的感知過渡到課堂常規。運用絲巾的觸覺與視覺刺激，連結自然風光，並透過簡單節奏穩定課堂秩序。 • 欣賞歌曲：葛利格《皮爾金組曲》中的〈清晨〉(Peer Gynt Suite - Morning Mood) • 演唱歌曲：兒歌〈拜訪森林〉 ◆許○勝：能跟隨伴唱帶或教師引導唱出〈拜訪森林〉，並能用響板拍打出大自然動物的名字節奏。 ◆陳○綺、陳○曦： 1.能在絲巾撫摸與聽覺刺激下，對高亢的鳥鳴聲產生放鬆的面部反應，或發出微弱的喉音回應。 2.教師輕握學生的手，隨歌曲節奏輕拍其手掌或拍其大腿感受音樂節奏。

	3.在不同方位敲擊樂器，學生能察覺聲音並去搜尋 4.分別給予節奏快及慢的音樂時，學生能有不同的反應展現。 5.協助下碰觸按鍵式的樂器發出聲響來參與歌曲演奏。
8~14	第二單元 豐富多樣的聲音 課程說明： 透過具象的玩具樂器聲音，引導學生分辨不同材質（木質、金屬、皮革）的發聲特性。利用日常的紙餐盤創造撞擊聲，強化肢體與聲音產生的因果關係。 • 欣賞歌曲：李奧波德·莫札特《玩具交響曲》(Toy Symphony) • 演唱歌曲：兒歌〈玩具的歌〉 ◆許○勝：能分辨木魚（木質）與鐵琴（金屬）的發聲特性，並依指令轉換演奏技巧。 ◆陳○綺、陳○曦： 1.抱著小鼓時，能對樂曲中突如其來的玩具哨子聲或鼓聲產生身體震動覺察（如：驚奇的表情或身體微幅僵直後放鬆）。 2.教師輕握學生的手，隨歌曲節奏輕拍其手掌或拍其大腿感受音樂節奏。 3.在不同方位敲擊樂器，學生能察覺聲音並去搜尋 4.分別給予節奏快及慢的音樂時，學生能有不同的反應展現。 5.能利用「右腳踢擊」前方紙餐盤與木魚，主動製造出明確、大聲的「玩具撞擊聲」。（陳○曦）
15~20	第三單元 向朋友說哈囉 課程說明： 以「社交與同儕連結」為核心。透過歌曲引導學生進行人際互動。許生學習主動關懷同儕，雙陳生則在被動與主動的肢體接觸中，感受同儕陪伴的溫暖，建立班級一體感。 • 演唱歌曲一：兒歌〈說哈囉〉 • 演唱歌曲二：兒歌〈找朋友〉 ◆許○勝：能一邊唱歌，一邊拿著鈴鼓走到綺生與曦生面前拍打，展現欣賞與陪伴同儕的合宜行為。 ◆陳○綺、陳○曦： 1.當同學靠近並輕拍其肩膀或手搖鈴響起時，能微笑、發出笑聲等愉悅的反應。 2.教師輕握學生的手，隨歌曲節奏輕拍其手掌或拍其大腿感受音樂節奏。 3.在不同方位敲擊樂器，學生能察覺聲音並去搜尋 4.分別給予節奏快及慢的音樂時，學生能有不同的反應展現。 5.當聽到〈找朋友〉的互動指令時，能高舉雙手揮舞絲巾，或在許生靠近時「踢右腳」撞擊許生手中的鈴鼓。（陳○曦）
下學期	
週次	單元名稱/內容
1~7	第一單元 美麗的春天 課程說明： 延續春天的自然主題，引導學生透過溫暖、流暢的古典樂曲感受季節變化。利用絲巾的輕柔觸覺模擬春風與花開，並引導學生用樂器表現春神到來的歡樂氣氛。 • 欣賞樂曲：孟德爾頌《無言歌》中的〈春之歌〉(Songs Without Words - Spring)

	Song) • 演唱歌曲：兒歌〈春神來了〉 ◆許○勝：能跟著〈春神來了〉的旋律齊唱，並用鐵琴敲奏出穩定的三拍子或春神跳舞的輕快節奏。 ◆陳○綺、陳○曦： 1.在微風般律動的音樂與絲巾觸覺刺激下，能有所察覺而展現微笑或發出笑聲等愉悅反應。 2.教師輕握學生的手，隨歌曲節奏輕拍其手掌或拍其大腿感受音樂節奏。 3.在不同方位敲擊樂器，學生能察覺聲音並去搜尋 4.分別給予節奏快及慢的音樂時，學生能有不同的反應展現。 5.協助下碰觸按鍵式的樂器發出聲響來參與歌曲演奏。 6.在輕快旋律引導下，能將「手能舉起」的動作與音樂連結，高舉雙手揮舞絲巾，或在重音處做出主動的肢體回應。（陳○曦）
8~14	第二單元 大自然的音樂家 課程說明： 透過豐富的森林環境音效與雨滴歌曲，訓練聽覺專注力。利用硬質道具（紙餐盤）與身體優勢（曦生的右腳），模仿森林中的風聲、雨聲與動物鳴叫，建立聲音與具象事物的連結。 • 欣賞歌曲：臺灣經典自然音樂〈森林狂想曲〉（具備大量鳥鳴、蛙叫與溪流聲） • 演唱歌曲：兒歌〈小小雨滴〉 ◆許○勝：能分辨樂曲中不同的動物叫聲（聽覺辨識），並能使用鈴鼓或沙鈴精確模仿雨滴由慢變快的節奏。 ◆陳○綺、陳○曦： 1.當樂曲中出現真實的鳥鳴與青蛙叫聲時，能注意聆聽或回應。 2.教師輕握學生的手，隨歌曲節奏輕拍其手掌或拍其大腿感受音樂節奏。 3.在不同方位敲擊樂器，學生能察覺聲音並去搜尋 4.分別給予節奏快及慢的音樂時，學生能有不同的反應展現。 5.協助下碰觸按鍵式的樂器發出聲響來參與歌曲演奏。 6.能發揮「常踢右腳」的優勢，聽見大雨落下的音樂信號時，連續踢腳撞擊前方的紙餐盤或手鼓，模仿雷聲或大雨。（陳○曦）
15~20	第三單元 溫馨的旋律 課程說明： 學期末的感恩感恩主題。透過優雅的宮廷舞蹈音樂與感恩歌曲，培養學生的禮儀與社會適應。利用紙餐盤作為傳遞謝意的媒介，引導學生向彼此、師長表達祝福，展現音樂會的合宜行為。 • 欣賞樂曲：巴赫的〈小步舞曲〉（Minuet） • 演唱歌曲一：兒歌〈感謝歌〉 • 演唱歌曲二：兒歌〈感謝您〉 ◆許○勝：能理解〈小步舞曲〉前進、後退與敬禮的音樂段落，並能手持鈴鼓主動向同儕與師長傳遞感謝。 ◆陳○綺、陳○曦： 1.當同學或老師牽其手、或將音樂道具傳遞到其手中時，能感受到溫馨氛圍，並以放鬆的肢體接受他人的感謝。 2.在宮廷舞曲優雅的節奏中，協助下配合音樂敲打樂器、擺動手腳等參與班級的期末音樂成果展現。

彰化縣泰和國小115學年度課程計畫

■集中式特教班

壹、普通教育領域課程

一、領域：健康與體育

每週節數		1節（許○勝）、3節（陳○綺、陳○曦）
教學對象		四年級陳○綺〈多重障礙極重度〉、 三年級許○勝（智能障礙中度）、 二年級陳○曦〈多重障礙極重度〉
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
調整後學習重點		學習表現 陳○綺 1. 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作的基本技能。 2. 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動的興趣。 許○勝 1. 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2. 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作的基本技能 3. 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動的興趣。 陳○曦 1. 2c-Ⅰ-2 表現參與的學習態度。 2. 2d-Ⅰ-2 接受並體驗身體活動。 3. 3a-Ⅰ-2 能於引導下，操作簡易的健康技能。
		學習內容 陳○綺 1. Bc-Ⅱ-1 暖身、活動部位伸展 許○勝 1. Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的簡易遊戲。 2. Ha-Ⅱ-1 拋接球、擊球及拍擊球、傳接球之手眼動作協調、力量及準確的控制。 陳○曦 1. Cb-Ⅰ-2 常見班級性體育活動。 2. Ha-Ⅰ-1 簡易拋、接、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調。
融入議題 請參考國教署「議題融入說明手冊」		■性別平等□人權□環境□海洋□品德□生命□法治□科技□資訊■安全□防災 □原住民族教育□家庭教育■生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1.安全教育〈安 E7 探究運動基本的保健〉 2.生涯規劃教育〈涯 E4 認識自己的特質與興趣〉

學習目標	陳○綺 1.協助下能配合做暖身運動（Bc-Ⅱ-1） 2.協助下能做移位動作（3c-Ⅱ-1、3c-Ⅱ-2、專團） 許○勝 1.能模仿及協助下做暖身運動。〈1c-Ⅱ-1、安 E7〉 2.能展現簡單的全身性運動。（3c-Ⅱ-1、Ga-Ⅱ-1、涯 E4、專團） 3.能學習球類運動的基本技巧。〈Ha-Ⅱ-1、Ha-Ⅰ-1、涯 E4、專團〉 陳○曦 1.協助下能配合做暖身運動（2c-Ⅰ-2） 2.協助下能做移位動作（2d-Ⅰ-2、Cb-Ⅰ-2、專團）
學習內容調整	☒ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☐ 自編
學習歷程調整	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☒ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法。 ☒ 教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺或視覺刺激 ☒ 座位安排：如在教室練習時課桌椅要移開 ☒ 教學設備：觸控顯視器、平板電腦 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：協助建立上課常規及生活自理練習 ☒ 提供行政支援：特教相關福利及資訊提供、申請專業團隊介入 ☐ 其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：給予學生合理的反應時間 ☒ 評量情境調整：提供刺激較少的評量環境，減少學生分心 ☒ 評量方式調整：評估學生的能力及表現，可調整為實作、指認或仿答/仿作 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1.教材：南一版一、二年級健康與體育教材
教具/輔具	教具：各類運動用具及器材、感覺統合教具 輔具：擺位輪椅、副木

教學進度表

上學期

週次	單元名稱/內容
1-7	許○勝 1. 暖身操 2. 跑步練習 3. 模仿身體動作：跑、跳、急停、改變方向等、墊上運動 陳○綺、陳○曦 1. 協助下做暖身運動

	2. 大龍球互動遊戲 3..協助下做各種擺位姿勢的維持 4.協助做觸覺球感知遊戲
8-14	許○勝 1. 暖身操 2. 跑步練習 3. 球類運動：拍球、滾球、拋接球、傳接球、投籃運動等 陳○綺、陳○曦 1.協助下做暖身運動 2.大龍球互動遊戲 3..協助下做各種擺位姿勢的維持 4.協助做觸覺球感知遊戲
15-20	許○勝 1. 暖身操 2. 跑步練習 3. 安全飛盤投擲及擲準、足球運動、氣球遊戲 陳○綺、陳○曦 1.協助下做暖身運動 2.大龍球互動遊戲 3..協助下做各種擺位姿勢的維持 4.協助做觸覺球感知遊戲 非正式課程： 校慶運動會：能展現運動技能及遵守比賽規則

下學期

週次	單元名稱/內容
	需註明非正式課程，週次請自行調整，如跨年級/跨障別/跨程度之分組，請說明多層次教學設計之內容
1-7	許○勝 1. 暖身操 2. 跑步練習 3. 適應體育比賽練習：60公尺直線衝刺跑、壘球擲遠、立定跳遠 陳○綺、陳○曦 1.協助下做暖身運動 2.大龍球互動遊戲 3..協助下做各種擺位姿勢的維持 4.協助做觸覺球感知遊戲 非正式課程： 適應體育比賽：能展現運動技能及遵守比賽規則
8-14	許○勝 1.暖身操 2.跑步練習 3.球類運動：拍球、運球、滾球、傳接球、投籃運動等 陳○綺、陳○曦 1.協助下做暖身運動

	2.大龍球互動遊戲 3..協助下做各種擺位姿勢的維持 4.協助做觸覺球感知遊戲
15-20	許○勝 1.暖身操 2.跑步練習 3.保齡球、羽毛球運動、氣球遊戲 陳○綺、陳○曦 1.協助下做暖身運動 2.大龍球互動遊戲 3..協助下做各種擺位姿勢的維持 4.協助做觸覺球感知遊戲

彰化縣泰和國小115學年度課程計畫

■集中式特教班

貳、特殊需求領域課程

一、生活管理

每週節數		3節（許○勝、陳○曦）、4節（陳○綺）
教學對象		四年級陳○綺〈多重障礙極重度〉、 三年級許○勝〈智能障礙中度〉、 二年級陳○曦〈多重障礙極重度〉、
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		學習表現 許○勝： 1.特生1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。 2.特生1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 3.特生1-sP-24 認識身體構造、器官、常見疾病及症狀。 4.特生1-sP-23 描述不適症狀，請求協助或表達就醫需求。 5.特生2-sP-12 培養對休閒活動的認識與興趣。 陳○綺、陳○曦： 1.特生1-sP-1 覺察及表達飢餓和飽足的生理反應。 2.特生1-sP-24 認識身體構造、器官、常見疾病及症狀。
		學習內容 許○勝： 1.特生 A-sP-4 食物的認識。 2.特生 A-sP-5 食物的處理。 3.特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 4.特生 D-sP-1 身體器官與功能的認識。 5.特生 D-sP-3 常見疾病的預防與處理。 6.特生 D-sP-7 社區醫療資源的認識。 7.特生 H-sP-1 休閒活動的認識。 8.特生 H-sP-2 休閒活動的選擇。 陳○綺、陳○曦： 1.特生 A-sP-1 飲食需求的表達。 2.特生 A-sP-2 進食技巧。 3.特生 A-sP-4 食物的認識。 4.特生 D-sP-1 身體器官與功能的認識。
融入議題		□性別平等□人權□環境□海洋■品德■生命□法治□科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育■家庭教育1.安全教育（安 E2 了解危機與安全。） 2.生涯規劃教育〈涯 E4 認識自己的特質與興趣。〉 生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育

	1.生命教育（生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係） 2.品德（品 E1 良好生活習慣與德行） 3.生涯規劃教育〈涯 E4 認識自己的特質與興趣。〉
學年目標	許○勝： 1. 認識食物的名稱與特徵〈特生 A-sP-4〉 2. 能做食物的清潔與處理〈特生 1-sP-3、特生 A-sP-5〉 3. 能做餐前的準備及餐後的清潔工作（特生 1-sP-4、特生 A-sP-7） 4. 能有良好的用餐禮儀（特生 1-sP-4） 5. 認識身體的部位與功能〈特生 1-sP-24、特生 D-sP-1〉 6. 了解疾病的處理及預防〈特生 D-sP-3、特生 D-sP-4〉 7. 認識各項休閒活動〈特生 2-sP-12、特生 H-sP-1〉 8. 能選擇並從事喜愛的休閒活動〈特生 H-sP-2、涯 E4〉 陳○綺、陳○曦： 1. 聽到要吃飯了，能露出開心的表情或發出聲音來展現飢餓的表現〈特生 1-sP-1、特生 A-sP-1〉 2. 餵食軟質食物時能有咀嚼的動作（特生 A-sP-2、特生 1-sP-2） 3. 品嚐各類食物味道後能有不同表情或聲音（特生 A-sP-4） 4. 刺激下身體感官部位能做出反應（特生 1-sP-24、特生 D-sP-1）
學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自（改）編
學習歷程調整	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☐ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☒ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整	☒ 教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺或視覺刺激 ☒ 座位安排：桌椅靠近教師以利個別指導 ☒ 教學設備：觸控顯示器、平板電腦 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：協助建立上課常規及生活自理練習 ☒ 提供行政支援：特教相關福利及資訊的提供、申請專業團隊介入 ☐ 其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：給予學生合理的反應時間 ☒ 評量情境調整：提供刺激較少的評量環境，減少學生分心 ☒ 評量方式調整：評估學生的能力及表現，可調整為實作、指認或仿答/仿作 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1.教材：自編教材
教具/輔具	1.教具:觸覺板、樂器、圖卡、相關繪本、教具等 2.輔具:擺位輪椅、平板電腦
教學進度表	

上學期

星期/ 節次	單元名稱/內容
1-5	許○勝 第一單元 用餐的禮儀 1.能確實做好洗手步驟 2.能幫忙準備好餐具 3.在指導下能使用夾子及湯匙盛取食物裝盤。 4.用餐時能有良好的坐姿 5.用完餐能收拾餐具及桌面 陳○綺、陳○曦 第一單元 提升咀嚼能力 1.老師協助做口腔外側的按摩，完成按摩的循環後，再進行湯匙喝水/喝湯的練習，及協助上下唇做包覆的動作下，來增加抵唇的經驗。 2.咀嚼練習：將肉乾、魷魚絲等放後側牙齒能連續咀嚼 3.能用門牙將薄片食物如水果片、餅乾等咬斷
6-10	許○勝 第二單元 我的身體 1.認識身體的各個部位及功能 2.能模仿指出身體的各個部位 3.能配對身體部位圖卡 4.能說出身體各部位的名稱 5.能說出身體各部位的功能 陳○綺、陳○曦 第二單元 察覺及表達飢餓 1.給予有香氣的食物，聞到味道能有所反應 2.看到食物能有所反應（曦） 3.給予包含食物的兩種物品，眼睛能去注視食物（曦） 4.等待餵食太久時能發出聲音表示催促 5.問要不要吃時，能發出聲音表示
10-15	許○勝 第三單元 受傷了 該怎麼辦？ 1.在影片及繪本的引導下能知道哪裡有危險 2.能知道受傷了該如何應變處理 3.認識藥物、醫材及用藥安全

	4.不舒服或受傷時能主動尋求幫助 5.能指出或說出不舒服、受傷的身體部位讓他人知道 6.能自行走到保健室 陳○綺、陳○曦 第三單元 提升觸覺的感受力 1.引導觸摸冰、熱物品能做出反應 2.引導觸摸光滑/刺刺的物品能有不同的反應 3.引導觸摸軟軟/堅硬的物品能有不同的反應
15-20	許○勝 第四單元 認識各種休閒活動 1.以繪本、影片介紹各類休閒活動，講解進行活動時所需的場地、用具及注意的事項等。 2.教導學生簡單從事活動，啟發對活動的興趣。 3.引導選擇喜愛的活動，並指導在家中如何從事休閒活動。 分享從事休閒活動的感受及好處。 陳○綺、陳○曦 第四單元 聲音與風的察覺 1.在其左/右側發出聲音，其眼神能移動到音源方向（綺） 2.在其附近發出聲音，能轉頭去搜尋聲音（曦） 3.聽到聲音時眼睛能去注視發出聲音的物品（二選一）（曦） 4.在其面前搧風時能有所察覺並反應
下學期	
週次	單元名稱/內容
1-5	許○勝 第一單元 好吃的食物 1.能指認、配對食物的模型、圖卡 2.能表達對食物的喜好 3.能做食物的清潔處理 4.品嚐食物後能說出其味道 陳○綺、陳○曦 第一單元 提升咀嚼能力 1.老師協助做口腔外側的按摩，完成按摩的循環後，再進行湯匙喝水/喝湯的練習，及協助上下唇做包覆的動作下，來增加抵唇的經驗。 2.咀嚼練習：將肉乾、魷魚絲等放後側牙齒能連續咀嚼 3.能用門牙將薄片食物如水果片、餅乾等咬斷

6-10	許○勝 第二單元 我的身體 1.認識身體的各個部位及功能 2.能模仿指出身體的各個部位 3.能配對身體部位圖卡 4.能說出身體各部位的名稱 5.能說出身體各部位的功能 陳○綺、陳○曦 第二單元 察覺及表達飢餓 1.給予有香氣的食物，聞到味道能有所反應 2.看到食物能有所反應（曦） 3.給予包含食物的兩種物品，眼睛能去注視食物（曦） 4.等待餵食太久時能發出聲音表示催促 5.問要不要吃時，能發出聲音表示
11-15	許○勝 第三單元 生病了 該怎麼辦？ 1.能從影片描述生病的感受、能知道生病時該如何做 2.身體不舒服時，能主動表達尋求協助 3.各類疾病的預防及平時的保健 4.認識社區的醫療場所 5.模擬就醫流程 陳○綺、陳○曦 第三單元 提升觸覺的感受力 1.引導觸摸冰、熱物品能做出反應 2.引導觸摸光滑/刺刺的物品能有不同的反應 3.引導觸摸軟軟/堅硬的物品能有不同的反應
15-20	許○勝 第四單元 我愛休閒活動 1.以繪本、影片介紹各類休閒活動，講解進行活動時所需的場地、用具及注意的事項等。 2.教導學生簡單從事活動，啟發對活動的興趣。 3.引導選擇喜愛的活動，並指導在家中如何從事休閒活動。 4.分享從事休閒活動的感受及好處。

陳○綺、陳○曦

第四單元 聲音與風的察覺

1. 在其左/右側發出聲音，其眼神能移動到音源方向（綺）
2. 在其附近發出聲音，能轉頭去搜尋聲音（曦）
3. 聽到聲音時眼睛能去注視發出聲音的物品（二選一）（曦）
4. 在其面前搗風時能有所察覺並反應

彰化縣泰和國小115學年度課程計畫

■集中式特教班

貳、特殊需求領域課程

一、社會技巧

每週節數		2節
教學對象		三年級許○勝〈智能障礙中度〉
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		學習表現 1. 特社1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 2. 特社2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 3. 特社2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 4. 特社2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 5. 特社3-I-5 遵守教室規則。 學習內容 1. 特社 A- I -1 基本情緒的認識與分辨。 2. 特社 B- I -2 溝通的媒介。 3. 特社 B- I -3 人際關係的建立。 4. 特社 C- I -1 學校規則的認識與遵守。 5. 特社 A- II -1 基本情緒的表達。
融入議題		□性別平等■人權□環境□海洋■品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育□生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1.品德教育（品 E3溝通合作與和諧人際關係） 2.人權教育(人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。)
學習目標		1. 能辨識不同情境會有的各種情緒（特社1-I-1、特社 A- I -1、特社 A- II -1） 2. 能對師長同學展現禮貌（特社2-I-3、特社2-I-12、特社 B- I -3、特社 C- I -1） 3. 能做剪單的自我介紹（特社2-I-6、特社 B- I -3、特社 B- I -2）
學習內容調整		□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自（改）編
學習歷程調整		■直接教學□工作分析□合作學習■角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整		■教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺或視覺刺激 ■座位安排：座位靠近教師以利個別指導 ■教學設備：觸控大螢幕、平板電腦 □提供小天使：

	☒ 提供教師助理：協助建立上課常規及生活自理練習 ☒ 提供行政支援：特教福利及資訊的提供、申請專業團隊介入 ☐ 其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：給予學生合理的反應時間 ☒ 評量情境調整：提供刺激較少的評量環境，減少學生分心 ☒ 評量方式調整：評估學生的能力及表現，可調整為實作、指認或仿答/仿作 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	1.教材：自編教材、相關教學影片、繪本
教具/輔具	1.教具:各式操作教具 2.輔具:平板電腦

教學進度表

上學期

週次	單元名稱/內容
1-7	第一單元 明白我的“心” 利用繪本及影片認識面對各種狀況該有的情緒反應及當下的應對方法。模擬在各種情境下能述說自己的心情，高興/生氣/難過時的感覺。
8-14	第二單元 我會打招呼 利用繪本及影片教導在各種情境下如何與人打招呼 用角色扮演的方式練習打招呼 能眼睛注視對方，回應他人的招呼 非正式課程： 校外教學：出遊時與人的互動中能展現禮貌性的言語及行為。
15-20	第三單元 我會介紹自己 利用照片影片引導學生認識自己，在問答式的提問下能簡單說出自己的基本資料 非正式課程： 校慶運動會：運動會中能與他人有禮貌相處，對他人的提問能做回答

下學期

週次	單元名稱/內容
1-7	第一單元 我好害怕，怎麼辦？ 利用繪本及影片介紹在什麼情境下會感覺害怕，及該如何尋求協助。 在生活中遇到害怕的事情在引導下能說出感受，並討論如何解決。 非正式課程： 適應體育比賽：能克服比賽時緊張害怕的心情，勇敢面對比賽

8-14	第二單元 我最有禮貌 利用繪本及影片教導在各種狀況下與人有禮貌性的應對，及展現禮貌性的言語與行為。 對他人的提問在提示下能眼睛看著對方回答。 非正式課程： 校外教學：出遊時與人的互動中能展現禮貌性的言語及行為。 母親節感恩活動：從活動中了解家人對自己的付出，如何表達對家人的感謝。
15-20	第三單元 自我介紹 利用照片影片引導學生認識自己，在問答式的提問下能簡單說出自己的基本資料及興趣喜好、家庭成員等。 非正式課程： 期末同樂會：參與融合班的同樂會時，對於他人的提問能有所回應。

彰化縣泰和國小115學年度課程計畫

■集中式特教班

貳、特殊需求領域課程

一、科目：溝通訓練（融入輔助科技應用）

每週節數		6節
教學對象		四年級陳○綺〈多重障礙極重度〉、 二年級陳○曦〈多重障礙極重度〉
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		以下請參照國教署特殊需求領綱進行規劃 學習表現（溝通訓練） 1. 特溝1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。 2. 特溝1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 3. 特溝1-sP-3 專注於溝通者的聲音、動作手勢與表情。 4. 特溝2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 5. 特溝2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。 6. 特溝2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 學習表現（輔助科技應用） 1. 特輔3-1 在協助下操作所使用的輔具。
		學習內容（溝通訓練） 1. 特溝 A-sP-1 眼神注視。 2. 特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 3. 特溝 A-sP-5 基本情緒的表情。 4. 特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像 學習內容（輔助科技應用） 1. 特輔 C-16 站立架功能與操作。
		融入議題 □性別平等■人權■環境□海洋□品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育■家庭教育□生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 【人權教育】人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
學習目標		1.提升學生對人際互動及溝通情境的覺察力(特溝1-sP-1、特溝1-sP-3、環 E1)。 2.建立基本溝通意圖，能主動或被動表達需求(特溝2-sP-2、特溝2-sP-3、特溝2-sP-4、家 E4)。 3.培養理解簡單訊息及回應他人的能力（特溝2-sP-2、特溝2-sP-3、特溝 A-sP-3、特溝 A-sP-5） 4. 能運用適當的方式來表達喜好與抗拒（特溝2-sP-3、特溝2-sP-4、特溝 D-sP-3、專團） 5. 在協助下能使用站立架〈特輔3-1、特輔 C-16、專團〉

學習內容調整	☒ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編
學習歷程調整	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	☒ 教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺或視覺刺激 ☒ 座位安排：桌椅靠近教師以利個別指導 ☒ 教學設備：觸控顯示器、平板電腦 ☐ 提供小天使： ☒ 提供教師助理：協助建立上課常規及生活自理練習 ☒ 提供行政支援：特教相關福利及資訊的提供、申請專業團隊介入 ☐ 其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：給予學生合理的反應時間 ☒ 評量情境調整：提供刺激較少的評量環境，減少學生分心 ☒ 評量方式調整：評估學生的能力及表現，可調整為實作、指認或仿答/仿作 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	1.教材：自編教材
教具/輔具	1.教具:各式有聲光效果的教具、按鍵式語音器材、觸覺書、繪本等 2.輔具:仰躺式站立架、觸控大螢幕、平板電腦

教學進度表

上學期

週次	單元名稱/內容
1-7	第一單元：誰在叫我（提升覺察能力） 1.協助學生使用仰躺式站立架，保持軀幹及下肢支撐動作，時間約三十分鐘能無排斥行為，且隨時注意頭部是否保持置中位置。 2.老師在後拍學生肩膀/後背時學生的表情能產生變化。 3.老師走到學生面前時，學生的視線能停留數秒鐘（曠）。 4.老師點名時學生能有所反應（表情變化或發出聲音等）。 5.老師點名時時學生能嘗試配合舉手（曠）。
8-15	第二單元：我想要～（建立我表達—他人知曉的因果關係） 1.協助學生使用仰躺式站立架，保持軀幹及下肢支撐動作，時間約三十分鐘能無排斥行為，且隨時注意頭部是否保持置中位置。 2.出示學生喜歡的食物/玩具/音樂等。 3.等待學生以發出聲音或表情變化或動作等反應表示。 4.接收到學生的反應，老師立即給予回應需求。 5.引導學生舉起手去觸摸想要的物品。（曠）。
15-20	第三單元：這是什麼聲音（提升環境的覺察能力） 1.協助學生使用仰躺式站立架，保持軀幹及下肢支撐動作，時間約三十分鐘能無

	排斥行為，且隨時注意頭部是否保持置中位置。 2.老師在學生身旁發出聲音，學生能有所反應（聲音、表情變化、轉頭搜尋等）。 3.老師在離學生數公尺處發出聲音，學生能有所反應（聲音、表情變化、轉頭搜尋等）。 4.在其面前放置無聲跟有聲的兩項物品，學生能去注視有聲物品處（曦）。 5.在其面前放置無聲跟有聲的按鍵式語音系統，引導學生用手去按按鈕，進而能主動去按有聲的按鈕（曦）。
	非正式課程： 專業團隊諮詢：語言治療師定期到校做諮詢，並邀請家長出席，針對學生在溝通表達互動上的問題做討論。在物理、職能治療師的指導下老師能更充分了解輔具功能，協助學生正確使用輔具。

下學期

週次	單元名稱/內容
1-7	第一單元：我愛聽故事（提升專注力與反應力） 1.協助學生使用仰躺式站立架，保持軀幹及下肢支撐動作，時間約三十分鐘能無排斥行為，且隨時注意頭部是否保持置中位置。 2.教師展現繪本時學生能有所反應（聲音、表情變化等）。 3.聽到老師加重/改變語氣或是模仿動物聲音等，學生能察覺並有所反應。 4.隨著老師移動繪本或翻頁時學生的視線能做跟隨（曦）。
8-15	第二單元：我不要～（建立我表達—他人知曉的因果關係） 1.協助學生使用仰躺式站立架，保持軀幹及下肢支撐動作，時間約三十分鐘能無排斥行為，且隨時注意頭部是否保持置中位置。 2.給予學生刺刺的/滑滑的觸覺刺激，學生能對刺刺的產生抗拒的反應（表情變化、縮手等），並引導學生發出聲音來表示我不要。 3.給予學生冰的觸覺刺激，學生能產生抗拒的反應（表情變化、縮手等），並引導學生發出聲音來表示我不要。 4.給予學生燙的觸覺刺激，學生能產生抗拒的反應（表情變化、縮手等），並引導學生發出聲音來表示我不要。 5.幫學生手部加壓做伸展活動時，學生能產生抗拒的反應（表情變化、縮手等），並引導學生發出聲音來表示我不要。
15-20	第三單元：我來做選擇 1.協助學生使用仰躺式站立架，保持軀幹及下肢支撐動作，時間約三十分鐘能無排斥行為，且隨時注意頭部是否保持置中位置。 2.給予有香氣的食物及無香氣的物品，問學生要不要，能對有香氣的詢問有所反應（聲音、表情變化等）。 3.在學生面前展示食物跟物品，能去看向食物處，並引導學生舉起手摸喜歡的食物（曦）。 4.在學生面前展示食物跟物品的圖卡，能去看向食物圖卡，並引導學生舉起手摸喜歡的食物圖卡（曦）。
	非正式課程： 專業團隊諮詢：語言治療師定期到校做諮詢，並邀請家長出席，針對學生在溝通表達互動上的問題做討論。在物理、職能治療師的指導下老師能更充分了解輔具功能，協助學生正確使用輔具。

彰化縣泰和國小115學年度課程計畫

■集中式特教班

貳、特殊需求領域課程

一、功能性動作訓練

每週節數		3節（二年級）、5節（四年級）
教學對象		二年級陳○曦〈多重障礙極重度〉、 四年級陳○綺〈多重障礙極重度〉
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		學習表現 1. 特功1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 2. 特功2-1 具備維持身體姿勢技能。 3. 特功2-2 具備改變身體姿勢技能。 4. 特功2-6 具備手與手臂使用技能。 學習內容 1.特功 A-1 左/右上肢的關節活動。 2.特功 A-2 左/右下肢的關節活動。 3.特功 B-1 頭頸直立姿勢的維持。 4.特功 B-6 地板坐姿的維持。 5.特功 G-1 伸手及物。
融入議題		□性別平等□人權□環境□海洋□品德□生命□法治□科技□資訊■安全□防災 □原住民族教育□家庭教育□生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1. 安全（安 E6 了解自己的身體。）
學年目標		1. 能在引導下進行全身關節活動。(特功 1-1、特功 A-1、特功 A-2)、〈專團〉 2. 能在不同的擺位下維持身體的穩定度。(特功 2-1、特功 B-1、特功 B-6)、〈專團〉 3. 協助下能用手去碰觸物品（特功2-6、特功 G-1）
學習內容調整		□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自（改）編
學習歷程調整		■直接教學□工作分析□合作學習□角色扮演 □價值澄清□多層次教學□生活經驗統整□其他：
學習環境調整		■教室佈置：知動教室鋪設大面積的安全地墊以利活動 □座位安排： ■教學設備：感覺統合各類教具 ■提供教師助理：協助學生擺位

	☒ 提供行政支援：特教相關福利及資訊的提供、申請專業團隊介入 ☐ 其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：給予學生合理的反應時間 ☒ 評量情境調整：提供刺激較少的評量環境，減少學生分心 ☒ 評量方式調整：評估學生的能力及表現，可調整為實作、指認或仿答/仿作 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	
教具/輔具	1.教具: 楔型墊、滾筒、彈性球、聲光教具 2.輔具: 擺位輪椅、上下肢副木

教學進度表

上學期

週次	單元名稱/內容
1-4	課程主題：頭控訓練 1.暖身運動：老師協助做被動上、下肢關節活動。 2.頸部肌力訓練：協助靠在彈力球上，頭仰高下能自己使力將頭垂下。 3.頭控訓練：老師協助擺位（坐姿、跪姿）時，頭部能保持正中位置不垂下。 4.頭控訓練（曠）：讓學生趴在楔形墊上，在增強物的吸引下，學生能自主將頭抬起約數秒鐘。
5-8	課程主題：姿勢轉換 1.暖身運動：老師協助做被動上、下肢關節活動。 2.脊椎伸展運動：老師協助學生側躺、仰躺在滾筒上 3.坐姿訓練（曠）：協助呈坐姿，老師在前扶其手臂能保持平衡。 4.坐姿訓練（曠）：協助呈坐姿，手臂綁副木手掌貼地能撐住身體不傾倒。 5.坐姿訓練（綺）：老師在後扶其呈坐姿，腿上擺滾筒讓其頭靠著滾筒不倒下。
9-12	課程主題：上肢活動 1.暖身運動：老師協助做被動上、下肢關節活動。 2.抓握能力訓練（曠）：在增強物吸引下右手能舉起去碰觸、能去抓住眼前的小物品數秒鐘再放開。 3.手部活動（綺）：躺地墊時手的阻力較小，手能舉起至嘴巴處。將其手放至觸覺書上手能去摸索擺動。 4.撐手活動（曠）：協助呈坐姿，手臂綁副木手掌貼地能撐住身體不傾倒。 5.撐手活動（綺）：使用副木下，呈俯臥姿用雙手支撐地面。
13-16	課程主題：翻身練習 1.暖身運動：老師協助做被動上、下肢關節活動。 2.曠：在物品的吸引下能自己翻成側躺及翻回仰躺。 3.綺：仰躺時協助腿的擺動，上半身能跟著轉動。

	4.曦、綺：在滾筒上協助其做翻身動作 5.曦：在地墊上能自主做出側身翻，在少量協助下翻至趴睡姿，再翻至仰躺。
17-20	課程主題：下肢活動 1.暖身運動：老師協助做被動上、下肢關節活動。 2.下肢肌肉伸展活動（綺）：使用副木下做開腿直膝、腳抬高、軀幹彎曲等動作。 3.蹲姿練習（曦）：脫去腳支架，老師在其身後協助呈蹲姿腳掌完全著地，以助伸展踝關節及小腿後側肌群。 4.踢腳活動（曦）：坐輪椅上腳能踢動前方的汽球等物。
	非正式課程： 專業團隊諮詢：治療師定期到校做諮詢，並邀請家長出席，在物理、職能治療師的指導下示範練習各種擺位姿勢，維持身體的穩定度。也教導家長在家時利用家中現有的器材去幫孩子做動作訓練。

下學期

週次	單元名稱/內容
1-4	課程主題：頭控訓練 1.暖身運動：老師協助做被動上、下肢關節活動。 2.頸部肌力訓練：協助靠在彈力球上，頭仰高下能自己使力將頭垂下。 3.頭控訓練：老師協助擺位（坐姿、跪姿）時，頭部能保持正中位置不垂下。 4.頭控訓練（曦）：讓學生趴在楔形墊上，在增強物的吸引下，學生能自主將頭抬起約數秒鐘。
5-8	課程主題：姿勢轉換 1.暖身運動：老師協助做被動上、下肢關節活動。 2.脊椎伸展運動：老師協助學生側躺、仰躺在滾筒上 3.坐姿訓練（曦）：協助呈坐姿，老師在前扶其手臂能保持平衡。 4.坐姿訓練（曦）：協助呈坐姿，手臂綁副木手掌貼地能撐住身體不傾倒。 5.坐姿訓練（綺）：老師在後扶其呈坐姿，腿上擺滾筒讓其頭靠著滾筒不倒下。
9-12	課程主題：上肢活動 1.暖身運動：老師協助做被動上、下肢關節活動。 2.抓握能力訓練（曦）：在增強物吸引下右手能舉起去碰觸、能去抓住眼前的小物品數秒鐘再放開。 3.手部活動（綺）：躺地墊時手的阻力較小，手能舉起至嘴巴處。將其手放至觸覺書上手能去摸索擺動。 4.撐手活動（曦）：協助呈坐姿，手臂綁副木手掌貼地能撐住身體不傾倒。 5.撐手活動（綺）：使用副木下，呈俯臥姿用雙手支撐地面。
13-16	課程主題：翻身練習 1.暖身運動：老師協助做被動上、下肢關節活動。 2.曦：在物品的吸引下能自己翻成側躺及翻回仰躺。 3.綺：仰躺時協助腿的擺動，上半身能跟著轉動。 4.曦、綺：在滾筒上協助其做翻身動作 5.曦：在地墊上能自主做出側身翻，在少量協助下翻至趴睡姿，再翻至仰躺。

17-20	課程主題：下肢活動 1.暖身運動：老師協助做被動上、下肢關節活動。 2.下肢肌肉伸展活動（綺）：使用副木下做開腿直膝、腳抬高、軀幹彎曲等動作。 3. 蹲姿練習（曦）：脫去腳支架，老師在其身後協助呈蹲姿腳掌完全著地，以助伸展踝關節及小腿後側肌群。 4. 踢腳活動（曦）：坐輪椅上腳能踢動前方的汽球等物。
	非正式課程： 專業團隊諮詢：治療師定期到校做諮詢，並邀請家長出席，在物理、職能治療師的指導下示範練習各種擺位姿勢，維持身體的穩定度。也教導家長在家時利用家中現有的器材去幫孩子做動作訓練。