

彰化縣永靖國中115學年度課程計畫(十二年國教課綱適用)

☐分散式資源班 ☒情緒與行為障礙巡迴輔導

貳、特殊需求領域課程

一、情3A 組

(九年級/科目：社會技巧/ ☒抽離組 ☐外加組)

每週節數		1節
教學對象		江○○
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點 請參照國教署特殊需求領綱進行規劃		請依據「原領綱學習重點」及特生學習特性調整成目前階段之學習重點；調整時應依照該生目前年段選擇對應領域階段之學習重點進行調整並加註學習表現及學習內容代碼 學習表現 特社1-IV-1分辨與表達矛盾的情緒(能夠察覺自己與他人對自己的看法或態度)。 特社1-IV-4聽從他人的建議，嘗試解決被拒絕的困境。 特社1-IV-5從失敗經驗中自我鼓勵，並調整解決問題的方式或策略。 特社1-IV-8遭遇不如意時，主動轉移注意力，並以內在語言自我鼓勵。 特社2-IV-1解讀他人人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社2-IV-7欣賞朋友的獨特性建立不同層次的友誼。 特社2-IV-11在面對衝突情境時，自我控制負面的情緒。 特社2-IV-12在面對抱怨或拒絕情境時維持心情的平穩。 特社2-IV-15與他人相處時，分辨安全或危險的情境與人物。 特社2-IV-18使用適當的技巧與人談話，並禮貌地結束話題。 特社2-IV-22以平等、尊重的態度與方式欣賞與對待各種性別的人。 特社3-IV-1能在課堂或小組討論尊重他人不同的意見 特社3-IV-5在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的問話。
		學習內容 特社 A-IV-2 壓力的控制與調整 特社 A-IV-3 問題解決的技巧 特社 B-IV-2 同理心的培養 特社 B-IV-3 優勢的呈現與表達 特社 B-IV-4 拒絕的技巧 特社 B-IV-5 多元性別互動與自主。 特社 C-IV-1 尊重與接納學校的多元意見

融入議題	請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ■性別平等□人權□環境□海洋■品德■生命□法治□科技□資訊■安全□防災 □原住民族教育□家庭教育■生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 1. 性別平等（性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題）。 2. 品德教育（品 J1 溝通合作與和諧人際關係、品 J8 理性溝通與問題解決。） 3. 生命教育（生 J2 進行思考時的適當情意與態度） 4. 安全教育（安 J1 理解安全教育的意義、安 J9 遵守環境設施設備的安全守則、安 J11 學習創傷救護技能。） 5. 生涯規劃（涯 J3 覺察自己的能力與興趣、涯 J6 建立對於未來生涯的願景。涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。）
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1. 具備良好的身心發展與態度，並處理好情緒及壓力的管理，為自己的行為後果負責。（特社 A-IV-2、特社 A-IV-3、特社 1-IV-1、特社 1-IV-5、特社 1-IV-8、特社 2-IV-11、特社 2-IV-12、）（品 J1） 2. 具備察覺他人語言和非語言溝通目的與意圖，並以同理心的角度與人溝通。（特社 B-IV-2、特社 B-IV-4、特社 1-IV-4、特社 2-IV-1、特社 2-IV-15、特社 2-IV-18）（性 J6、品 J1、品 J8、生 J2） 3. 具備道德實踐能力，能參與家庭、社區、學校活動並主動遵守規範。（特社 B-IV-3、特社 C-IV-1、特社 3-IV-1、特社 3-IV-5）（安 J1） 4. 能重視個人特質並能尊重與接納他人不同的觀點與意見。（特社 B-IV-5、特社 2-IV-6、特社 2-IV-7、特社 2-IV-22）（品 J7、安 J11） 5. 能了解到生涯規劃與自我探索重視個人特質、興趣、能力、價值觀及道德意識之覺察與認識。（特社 A-IV-3）（涯 J3、涯 J6、涯 J13）。
學習內容調整	□簡化□減量□分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自（改）編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ■直接教學□工作分析■合作學習■角色扮演 □價值澄清□多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ■教室佈置：避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ■座位安排：鄰近老師座位 ■教學設備：依照學生隸屬學校提供的教室環境與設備進行課程內容及調整。 □提供小天使： □提供教師助理： □提供行政支援： □其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 □評量時間調整： □評量情境調整： ■評量方式調整：觀察、實作、問答，以學生上課反應狀況做為作答評量 □試題（卷）調整： □提供輔具： ■其他<u>一對一教學</u>（請說明）：該生轉介至向日葵學園

教材/社區資源	1. 教材：書本教材《我能掌握情緒3:培養情緒控制力》《給不小心就會太在意的你》《益智尋寶圖》《迷宮》、故事繪本《不是你想要的都可以得到》《失落的一角遇到大圓滿》《倒影成雙》、PPT 多媒體教材 2. 網路資源：魔法小學堂_接受與拒絕、發生爭執的解決方法、社會技巧—我會道歉跟控制自己的情緒了、愛德喜品格優勢故事—社交智慧、品格教育、唐朝小栗子-社交技巧、品格教育 林志玲正能量語錄：一個轉念，人生也跟著改變、大自然的力量 The Power of Nature —認識再生能源、工作剪接 各種職業介紹
教具/輔具	教具:筆記型電腦、平板、桌遊、操作型玩具、手作藝品

上學期教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

1	備課週	12	我能掌握情緒(品 J8、生 J2) 1. 覺察情緒 2. 控制情緒練習 3. 採用適當的對話 (繪本《不是你想要的都可以得到》、影片《社會技巧—我會道歉跟控制自己的情緒了》、積木) 正式課程:第14週第二次段考
2	聆聽與對話的感覺一(品 J8) 1. 如何應對意見不同的時候 2. 如何應對別人對自己不滿 3. 當有人嘲笑我時我應當如何面對 4. 如何應對欺負我的人 (影片《魔法小學堂_接受與拒絕、發生爭執的解決方法》、手作藝品) 正式課程:第7週第一次段考	13	
3		14	
4		15	職業探索(涯 J3、涯 J6、涯 J13) 1. 認識不同職業 2. 能尋找自己有興趣的職業 3. 能看步驟操作 4. 能安全使用工具 (影片《工作剪接 各種職業介紹》)
5		16	
6		17	
7		18	
8	情緒詞彙大觀園(安 J9、安 J11) 1. 建立語文表達與組織能力 2. 建立因果關係與邏輯能力 3. 培養觀察力 4. 認識生活中的各種行為 (書籍《益智尋寶圖》、手做藝品)	19	人際互動技巧(品 J1、品 J7) 1. 做事有彈性 2. 分享開心的事物 3. 生活正能量 (桌遊、繪本《失落的一角遇到大圓滿》、網頁《林志玲正能量語錄：一個轉念，人生也跟著改變》) 正式課程:第22週第三次段考
9		20	
10		21	
11		22	

下學期教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1	別太在意(品 J8、安 J1) 1. 放鬆自己 2. 能選擇性的篩選內容 3. 專注當下能做的事 4. 困擾時的處理 (書籍《給不小心就會太在意的你》、 桌遊、角色扮演)	12	壓力的調整 1. 覺察壓力的來源 2. 減壓練習 (纏繞畫) 正式課程:第13週第二次段考
2		13	
3		14	無聲的訊息 1. 藉由肢體動作瞭解情緒的變化 2. 學習觀察他人的表情 3. 由各種圖片中瞭解表情的變化 (迷宮、手做藝品、角色扮演) 正式課程:國三第18週畢業典禮。
4		15	
5	職業探索(涯 J3、涯 J6、涯 J13) 1. 認識不同職業的傷害-認識生活中的 各種行為與工具 2. 環境設備的安全 3. 工作安全不能少 4. 能保持工作環境的乾淨 (影片《大自然的力量 The Power of Na- ture 一認識再生能源》)	16	
6		17	
7		18	
8		19	
9	人際互動技巧2(性 J6) 1. 身體界線 2. 不吝嗇鼓勵 3. 幫助別人就是幫助自己 (繪本、影片《唐朝小栗子》)	20	
10		21	
11		22	