

彰化縣培英國小115學年度特殊需求課程計畫

(十二年國教課綱適用)

■分散式資源班 ☐ ○○巡迴輔導班

特殊需求領域課程

一、社會技巧 A 組

(二、四、六年級/科目：社會技巧/ ☐抽離組 ☒外加組)

每週節數		1節
教學對象		低組：二乙鄭○安(智輕)、二甲王○鴻(疑似學障) 高組：六乙陳○捷(自輕)、四丙陳○佑(情障)
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	·A1.身心素質與自我精進 ·A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	·B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ·C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點 請參照國教署特殊需求領綱進行規劃		學習表現 二年級 特社2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。 特社1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。 四年級 特社1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 六年級 特社1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 特社2-III-16 以平等、尊重的態度與方式欣賞與對待各種性別的人。
		學習內容 二年級 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。 四年級 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 六年級 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 B-III-3 自我經驗的分享。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 B-III-5 多元性別互動與自主。

融入議題	■性別平等■人權□環境□海洋■品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育■生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 【例】 1.性別平等（性 E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。） 2.品德教育（品 E3 溝通合作與和諧人際關係。） 3.生涯規劃（涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。）
學習目標	低組： 1.能在日常互動中使用問好、道謝及道歉等基本禮貌用語，遵守人際互動禮儀。（特社2-I-12、品 E3、特社 B-I-3） 2.能辨識適當與不適當的身體接觸行為，並尊重自己與他人的身體界線。（特社2-I-14、性 E4、品 E3、特社 B-I-5） 3.能在遊戲或學習活動中練習接受輸贏結果，並以適當方式表達感受。（特社1-I-3、品 E3、特社 B-I-4） 4.能說出自己的表現，並察覺他人對自己行為的看法。（特社1-I-4、品 E3、特社 B-I-4、特社 B-I-3） 5.能辨識簡單衝突情境的原因與後果，並嘗試以口語表達自己的需求或想法。（特社2-I-8、品 E3、B-I-4） 高組： 1.能辨識自身情緒與壓力來源，並嘗試運用適當策略調節情緒及因應壓力。（特社1-II-1、特社1-III-1、涯 E12、特社 A-Ⅱ-2、特社 A-Ⅲ-2） 2.能分析問題情境，思考不同解決方法並選擇較適切的處理方式。（特社1-II-4、特社 B-Ⅲ-3） 3.能以適當方式表達需求並尋求協助。（特社2-II-5、涯 E12、特社 B-Ⅲ-4）（職能） 4.能檢視衝突發生的原因、情緒及後果，並嘗試修正自己的行為。（特社2-III-10、涯 E7、涯 E12、特社 B-Ⅱ-1、特社 B-Ⅱ-4、特社 B-Ⅲ-3） 5.能尊重個別差異，以平等、友善的態度與同儕互動。（特社2-III-16、品 E3、性 E4、特社 B-Ⅲ-5）（轉銜）
學習內容調整	□簡化□減量■分解□替代□重整□加深□加廣□濃縮■自（改）編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 □直接教學□工作分析■合作學習■角色扮演 □價值澄清■多層次教學■生活經驗統整□其他：
學習環境調整	■教室佈置：教室布置簡單，減少視覺刺激 ■座位安排：座位靠近教師，即時給予提示 ■教學設備：除黑板外，另提供平板、大屏電視等多媒體設備 □提供小天使： ■提供教師助理：申請學生助理員（○捷、○安） ■提供行政支援：福利服務之申請、提供親職教育資訊
學習評量調整	□評量時間調整： □評量情境調整： ■評量方式調整：口語作答、觀察評量、情境演練 □試題（卷）調整： □提供輔具： □其他_____：

教材/社區資源	1. 教材: 情境圖卡、桌遊、教學影片、多媒體教材、自編學習單 2. 社區資源：超商		
教具/輔具	平板、電腦、情緒圖卡、獎勵代幣		
教學進度表			
需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。			
週次	單元名稱/內容(上學期)	週次	單元名稱/內容(下學期)
1-5	◎單元一：有禮貌的人際互動 (品 E3) 課程內容：透過情境演練學習禮貌表達，覺察他人感受並建立良好人際互動關係。 【低組】 禮貌用語練習 看圖辨識適當與不適當行為 【高組】 分析不同情境的禮貌表現 討論「哪些行為會讓別人喜歡或不喜歡」 角色扮演與同儕回饋 非正式課程：祖父母節、教師節、超商購物	1-5	◎單元一：衝突小偵探 (品 E3、涯 E7、涯 E12) 課程內容：學習辨識衝突原因與情緒反應，了解行為後果並練習修正與補救方法。 【低組】 看圖說衝突 原因與結果配對 和好練習 【高組】 衝突歷程分析 自我反思紀錄 非正式課程：適應體育競賽
6-11	◎單元二:身體界線 (性 E4、涯 E7) 課程內容：學習尊重身體界線，辨識安全與危險互動情境，提升自我保護能力。 【低組】 安全距離大挑戰 隱私部位辨識 練習說「不可以」 【高組】 校園案例討論 性別平等情境判斷 非正式課程：國慶日、定期評量	6-11	◎單元二：問題解決高手 (涯 E12) 課程內容：學習問題解決步驟，評估不同方法並做出選擇，承擔行為後果。 【低組】 情境卡判斷 解決方法配對 角色扮演 【高組】 情境任務挑戰 後果預測 小組討論最佳方案 非正式課程：校慶、定期評量
12-16	◎單元三：色彩裡的情緒密碼 (品 E3) 課程內容：認識自身情緒多樣性與壓力來源，學習調節情緒及適當尋求協助。 【低組】 看圖辨識情緒 表情與顏色配對 深呼吸與放鬆練習 【高組】 運用顏色表達個人情緒狀態	12-16	◎單元三：遇到困難怎麼辦 (品 E3、涯 E12) 學習面對困難與挫折，適當表達需求，接受建議並尋求協助。 【低組】 練習說「請幫助我」 求助句型卡 同儕合作任務 【高組】 求助技巧角色扮演 接受批評與建議練習

	壓力事件分析 建立個人情緒工具箱 製作情緒小書 非正式課程：校外教學		困境討論會 非正式課程：母親節
17-22	◎單元四：面對失敗我可以 (品 E3、涯 E12) 課程內容：學習面對失敗與挫折，接受結果並嘗試改進與成長。 【低組】 桌遊輸贏體驗 鼓勵語練習 「再試一次」任務挑戰 【高組】 失敗經驗分享 問題解決四步驟練習 後果分析討論 非正式課程：定期評量	17-22	◎單元四：接受自己，尊重他人 (品 E3、涯 E7、涯 E12) 課程內容：透過自我探索與人際互動活動，學習接納自己、尊重差異並建立正向關係。 【低組】 優點卡配對活動 友善行為紀錄單 【高組】 我的優勢與成長地圖 討論「每個人都要喜歡我嗎？」 改變行動計畫 非正式課程：國中轉銜、畢業典禮、定期評量

二、功能性動作訓練 A 組

(二、四、五年級/科目：功能性動作訓練/ ☐抽離組 ☒外加組)

每週節數		1 節
教學對象		二乙鄭○安(智輕)、四乙黃○諺(學障)、五乙林○鈞(學障)
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點 請參照國教署特殊需求領綱進行規劃		學習表現 特功1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功2-7 具備手部精細操作技能。 特功2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功3-2 參與學習活動。
		學習內容 特功 A-1 左/右上肢的關節活動。 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 C-6 彎腰拾物。 特功 G-4 物品的轉動或扭轉 特功 I-11 剪直線或曲線。 特功 E-12 雙腳或單腳的原地跳。。 特功 I-6 疊高積木。 特功 I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。
融入議題		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☒ 安全 ☐ 防災 ☐ 原住民族教育 ☒ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 1. 家庭教育（家 E14 家務技巧與參與。） 2. 安全教育（安 E6 了解自己的身體。安 E7 探究運動基本的保健。）
學習目標		1. 能活動上肢、下肢及軀幹關節，參與跑、跳、投擲等體能活動，提升身體協調性與基本動作能力。（特功1-1、特功3-2、特功 A-1、特功 A-3、特功 E-12、特功 C-6、安 E6、安 E7） 2. 能運用雙手進行拿取、排列、堆疊、摺疊、剪貼及組裝等操作活動，增進手部精細動作能力。（特功2-7、特功3-2、特功 I-6、特功 I-10、特功 I-11、特功 G-4、家 E14） 3. 能運用手眼協調及雙側協調能力完成拼豆、積木、繪畫、拼貼及點心製作等學習任務。（特功2-8、特功2-7、特功3-2、特功 I-6、特功 I-10、特功 I-11、特功 G-4、家 E14） 4. 能依照示範與步驟提示參與各項課程活動，提升專注力、任務完成度及學習參與能力。（特功3-2、特功 A-1、特功 A-3、特功 I-6、特功 I-10、特功 I-11、特功 E-12、安 E6、家 E14）（職能） 5. 能於運動及操作活動中遵守安全規範，了解身體保護及健康促進的重要性。（特功1-1、特功3-2、特功 A-1、特功 A-3、特功 E-12、特功 C-6、安 E6、安 E7） 6. 能於課程結束後主動整理工具、收拾材料及維護環境整潔，培養生活自理與家務參與能力。（特功2-7、特功2-8、特功3-2、特功 G-4、特功 I-10、家 E14）

學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自（改）編
學習歷程調整	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☒ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☐ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整	☒ 教室佈置：地板鋪設軟墊、桌椅依課程內容移動 ☒ 座位安排：易分心的學生安排靠近教師 ☒ 教學設備：除黑板外，另提供互動式觸控螢幕大屏 ☐ 提供小天使： ☐ 提供教師助理： ☒ 提供行政支援：福利服務之申請、提供親職教育資訊
學習評量調整	☐ 評量時間調整： ☐ 評量情境調整： ☒ 評量方式調整：採問答、實作及觀察等多元評量 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____：
教材/社區資源	1.教材：自編 PPT、自編學習單 2.社區資源：早餐店
教具/輔具	電腦、多媒體教材、獎勵代幣、軟墊、各類與課程相關之物品（運動器材、美勞用品、食品、廚具）

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

週次	單元名稱/內容(上學期)	週次	單元名稱/內容(下學期)
1-6	◎第一單元：跳躍小高手 (安 E6、安 E7) 課程內容：透過暖身伸展、跳繩、跳格子及障礙闖關等活動，提升下肢肌力、身體協調性與動作控制能力。 非正式課程 ：祖父母節、教師節、超商購物	1-5	◎第一單元：體能小健將 (安 E6、安 E7) 課程內容：透過立定跳遠、短跑、壘球投擲等活動，增進下肢肌力、肢體協調、動作控制與體能表現。 非正式課程 ：適應體育競賽
7-13	◎第二單元：創意手作坊 (家 E14) 課程內容：透過拼豆、積木、樂高、疊杯、夾子及摺剪紙等操作活動，增進手部精細動作、眼手協調、雙側協調及視動整合能力。 非正式課程 ：校外教學、培英運動週	6-11	◎第二單元：我是小畫家 (家 E14) 課程內容：透過蠟筆、水彩、手指畫、蓋印畫及摺紙創作等活動，增進手部操作能力、美感表現，並培養整理收納習慣。 非正式課程 ：校慶、童畫心繪畫比賽
16-22	◎第三單元：運動遊戲王 (安 E6、安 E7) 課程內容：透過投球入籃、保齡球及團康合作遊戲等活動，訓練眼手協調、肢體控制、團隊合作與活動參與能力。 非正式課程 ：聖誕感恩活動	12-16	◎第三單元：巧手拼貼家 (家 E14) 課程內容：透過色紙撕貼、馬賽克拼貼及主題創作等活動，增進手部精細動作、眼手協調、雙側協調及創造表現能力，並將作品佈置於教室中。

			非正式課程：母親節
		17-22	◎第四單元：小小烘焙師 (家 E14、安 E6) 課程內容：透過三明治製作、餅乾裝飾及材料整理清潔等活動，培養手部操作能力、生活自理與家務參與技能。 非正式課程：端午節

三、學習策略 A 組

(二、四年級/科目：學習策略/ ☐抽離組 ☒外加組)

每週節數		2 節
教學對象		二甲杜○字(疑似學障)、二甲王○鴻(疑似學障)、 二乙陳○禾(疑似學障)、四乙黃○諺(學障)
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核 心 素 養	A 自主行動	☒ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☒ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點 請參照國教署特殊需求領綱進行規劃		學習表現 低組 特學1-I-7透過練習增加學習印象。 特學1-I-8透過提示將新訊息和舊經驗連結。 特學3-I-3在指導下進行學習活動或運用學習工具。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 高組 特學1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學1-II-12表達不清楚或不明白的學習內容。 特學3-II-2 運用各種學習資源。 特學4-II-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
		學習內容 低組 特學 A-I-4 增加學習印象的方法。 特學 C-I-2 學習活動或工具的示範。 特學 C-I-4 多元的學習資源。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 高組 特學 A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-II-3 學習內容的重點 特學 A-II-5 反覆練習策略。 特學 A-II-8 學習內容的疑問和討論。 特學 C-II-2 可選擇的學習工具。 特學 D-II-2 自我檢查錯誤的方法。 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。

融入議題	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☒ 資訊 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 原住民族教育 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 1. 閱讀素養(閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。) 2. 資訊教育(資 E6 認識與使用資訊 科技以表達想法。)
學習目標	低組 1. 能運用注音符號進行二拼音、三拼音的拼讀與書寫，並透過反覆練習增加對生字及字音的學習印象，正確讀出課文中的常用字詞。(特學1-I-7、3-I-2、特學 A-I-4、Aa-I-2、Aa-I-3、Aa-I-5) 2. 能透過部件、部首及生活經驗的連結，辨識常見國字，並了解部首所代表的意義，增加生活常用詞彙量。(特學1-I-8、4-I-2、Ab-I-3、Ab-I-4、閱 E1) 3. 能在圖片、故事情境或教師提示下，說出文本中的人物、事件或重點內容，並進行簡單重述。(5-I-6、特學1-I-8、特學 A-I-4、Aa-I-5) 4. 能在教師指導下使用字卡、圖卡、電子教材或平板等學習工具參與課堂活動，完成指定學習任務。(特學3-I-3、特學 C-I-2、特學 C-I-4、資 E6) 5. 能透過口頭複誦、圈選、配對或遊戲等方式反覆練習學習內容，提升字詞記憶與學習表現。(特學1-I-7、特學 A-I-4) 高組 1. 能運用畫線、圈選關鍵字或重點標記等策略，找出課文或學習內容的重要訊息，提升閱讀理解能力。(特學1-II-4、5-II-6、特學 A-II-1、特學 A-II-3) 2. 能利用共同部件、部首的表音及表義功能，辨識生字、形近字及音近字，並正確運用於閱讀與書寫活動中。(3-II-1、4-II-2、4-II-4、Aa-II-1、Ab-II-3、Ab-II-7、閱 E1) 3. 能運用關鍵字、心智圖或段落摘要等策略，擷取文章重點並說出文本大意。(5-II-6、特學1-II-4、特學 A-II-1、特學 A-II-3) 4. 能使用平板、網路資源等工具查詢資料，協助完成閱讀、識字或學習任務。(特學3-II-2、特學 C-II-2、資 E6) 5. 能主動提出不理解的內容，並運用檢查表、自我檢核或反覆練習等方式發現並修正學習錯誤，提升學習成效。(特學1-II-12、特學1-II-6、特學 4-II-2、特學 A-II-5、特學 A-II-8、特學 D-II-2)
學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☒ 分解 ☒ 替代 ☒ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自（改）編
學習歷程調整	☒ 直接教學 ☒ 工作分析 ☒ 合作學習 ☐ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☒ 多層次教學 ☐ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整	☒ 教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒ 座位安排：易分心的學生安排靠近教師 ☒ 教學設備：除黑板外，另提供互動式觸控螢幕大屏 ☐ 提供小天使： ☐ 提供教師助理： ☒ 提供行政支援：福利服務之申請、提供親職教育資訊
學習評量調整	☐ 評量時間調整： ☒ 評量情境調整：視需求與課程安排實際或模擬情境進行評量 ☒ 評量方式調整：採紙筆、問答及觀察等多元評量 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____：

教材/社區資源	1. 教材:各種節錄閱讀素材、微光教材、自編學習單、多媒體教材及網頁教材(myViewBoard、wordwall)		
教具/輔具	2. 社區資源:圖書館		
教學進度表			
需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。			
週次	單元名稱/內容(上學期)	週次	單元名稱/內容(下學期)
1-7	◎第一單元：注音與部首 (閱 E1、資 E6) 課程內容：透過課文注音拼讀、聲調辨識及部首部件教學，建立字音字形概念，提升基礎識字與拼讀應用。 【低組】 注音實果 聲調配對遊戲 部首尋寶趣 【高組】 拼音打字練習 部件組字挑戰 非正式課程：教師節、中秋節	1-5	◎第一單元：字詞好朋友 (閱 E1、資 E6) 課程內容：結合生活經驗與文本內容，認識常用字詞及詞語運用方式，擴充詞彙量與理解能力。 【低組】 成語故事漫畫 故事語詞配對 【高組】 詞語擴充與詞彙接龍 運用詞語進行造句 非正式課程：小小說書人活動
		6-11	◎第二單元：錯誤偵探隊 (閱 E1、資 E6) 課程內容：透過錯字辨識、形近字比較、句子改錯及檢查策略練習，培養自我檢核能力，提升識字與書寫正確性。 【低組】 字卡比一比 形近字圈選 【高組】 形近字與同音字辨識 詞語及句子改錯練習 非正式課程：定期評量
8-15	◎第二單元：漢字變變變 (閱 E1、資 E6) 課程內容：透過部件拆解、部首表義、部件表音及形近字辨識等活動，了解漢字組成規則。 【低組】 漢字變身秀 圖像聯想識字 【高組】 字義推理挑戰 形近字偵探 非正式課程：定期評量、校外教學	12-16	◎第三單元：閱讀小偵探 (閱 E1、資 E6) 課程內容：透過故事結構分析、關鍵詞圈選及重點摘要等策略，學習擷取文本重要訊息，並運用圖像、心智圖等方式整理資訊。 【低組】 圖片找重點 故事排排隊 關鍵詞圈選 【高組】 關鍵詞圈選 六何法閱讀任務 心智圖整理術 非正式課程：母親節

16-22	◎第三單元：學習工具小達人 (閱 E1、資 E6) 課程內容：學習使用圖卡、字典、平板及電子資源等工具，提升學習效率與自主學習能力。 【低組】 使用注音符號查字 使用語音輸入造句 【高組】 平板及教育網站資源運用 關鍵字搜尋練習 自主學習任務挑戰 非正式課程：定期評量	17-22	◎第四單元：學習行動家 (閱 E1、資 E6) 課程內容：運用曾教過的學習工具與學習策略，進行單元重點複習，培養自主規劃、整理重點及檢核學習成果的能力。 【低組】 常錯生字整理 完成簡單自我檢查表 【高組】 常錯生字整理及相似字辨識 自主規劃複習進度 非正式課程：定期評量
-------	--	-------	--