

彰化縣三春國小115學年度特殊需求課程計畫

(十二年國教課綱適用)

■分散式資源班□○○巡迴輔導班

特殊需求領域課程

一、社會技巧組

(二、三、六年級/科目：社會技巧/□抽離組 ■外加組)

每週節數		1節
教學對象		二年級 施○宇 三年級 劉○呈 六年級 李○益
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點 請參照國教署特殊需求領綱進行規劃		<u>學習表現</u> 特社1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社2-I-5 依情境適當回答問題。 特社2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。 特社2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社3-I-5 遵守教室規則。 特社3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。 特社1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。
		<u>學習內容</u> 特社A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社B-I-3 人際關係的建立。 特社B-I-5 性別互動的基本禮儀。 特社B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社B-II-3 團體的基本規範。 特社A-III-1 複雜情緒的處理。 特社A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社B-III-1 正負向訊息的判斷。
融入議題		請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 □性別平等■人權□環境□海洋■品德□生命□法治□科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育□家庭教育□生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育

	1. 人權教育（人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。） 2. 品德教育（品 E2 自尊尊人與自愛愛人、品 E3 溝通合作與和諧人際關係。）
學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1. 能分辨自己複雜的正向或負向情緒與強度，並適切進行表達。（特社 1-I-2、特社 3-II-3、品 E3） 2. 能在他人引導下，學習適切抒發負面情緒的方法。（特社 1-I-5、特社 A-II-2、特社 A-III-2） 3. 能因應不同的情境，做出符合情境之適切行為。（特社 2-I-5、特社 2-II-1、特社 3-I-5 特社、B-II-3、特社 A-III-1、特社 B-III-1） 4. 能在與他人互動時，保持適時的溝通距離。（特社 2-I-14、特社 B-I-5、特社 A-III-2、特社 B-III-1、人 E5、品 E3） 5. 能與他人和睦相處建立友善關係。（特社 2-I-14、特社 B-I-3、特社 B-II-1、特社 A-III-1、特社 B-III-1、人 E5、品 E2、品 E3、轉銜課程） 6. 能理性評估引起壓力的各種原因，並適切的排解壓力。（特社 1-III-1、特社 1-III-3、特社 2-III-1、特社 A-III-2、品 E2、轉銜課程）
學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自（改）編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☐ 合作學習 ☒ 角色扮演 ☐ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒ 教室佈置：減少過多的視覺或聽覺刺激，排除環境干擾。 ☒ 座位安排：背對走廊，走道通暢便於學生活動。 ☒ 教學設備：觸控式螢幕大屏、平板、繪本、桌遊。 ☐ 提供小天使： ☐ 提供教師助理： ☒ 提供行政支援：協助申請各項補助、代收代辦費及獎助學金等。 ☐ 其他_____（請說明）：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒ 評量時間調整：於每單元結束後進行評量。 ☐ 評量情境調整： ☒ 評量方式調整：教師根據每單元的教學目標，以口頭提問、觀察或檢核表的方式了解學生的學習成效。 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1. 教材：繪本、情緒卡、自編學習單、教學 PPT、super skills 書籍。

教具/輔具

1. 教具: 自編學習單、網路資源、繪本、桌遊、情緒圖卡。
2. 輔具: 電腦、觸控大屏、平板。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1-7	【正式課程】 第一單元：規則停看聽(品 E2) 1. 認識新的學習環境、教師及同學。 2. 引導學生討論生活中不同情境下有哪些規範，班級、學校、家庭、公園等。 3. 討論不同情境的規定，並思考原因。 4. 檢核自己是否能遵守，以及了解不遵守的後果。 【非正式課程】 教師節感恩活動(第5週)	1-7	【正式課程】【轉銜課程】 第五單元：自我管理 1. 個人物品整理組織能力 I. 透過繪本情境「你看看你，把這裡弄得這麼亂！」引導學生討論個人物品的管理。 II. 提供物品整理的策略(視覺提示、檢核表等)配合班級及家中進行檢核。 2. 個人時間規劃能力 I. 透過繪本情境「時鐘國王」引導學生討論掌握時間的重要性。 II. 指導學生擬訂個人時間及工作任務計畫，並於執行後進行檢討修正。 【非正式課程】 兒童節活動(第6週)
8-12	【正式課程】 第二單元：遊戲高手(品 E3) 1. 透過各式桌遊，請學生互相邀請同學進行分組。 2. 共同討論遊戲進行的規則及方式。 3. 分享遊戲時同儕的表現，引導學生針對優點互相學習，針對缺點提出改善建議。 4. 於次回遊戲時，再次檢核給予遊戲時的回饋。 【非正式課程】 第一次學習評量(第10週)	8-12	【正式課程】【轉銜課程】 第六單元：學會處理壓力 1. 思考自己有哪些會產生壓力的情境，並記錄下來。 2. 學生並分析造成壓力的原因，及在有壓力時，會有哪些表現。 3. 討論如何因應有壓力的情境(如考試、競賽、上台發表等)，並於模擬情境中進行演練。 【非正式課程】 第一次學習評量(第10週) 母親節感恩活動(第13週)
13-17	【正式課程】 第三單元：人際紅綠燈(人 E5) 1. 藉由影片或繪本引起動機。 2. 討論人與人相處時適當的距離，利用線或尺進行實測。 3. 討論和不同對象相處距離的界線不同的差異。	13-17	【正式課程】 第七單元：聊天的好時機(品 E3) 1. 藉由影片或繪本引起動機。 2. 討論適合聊天的情境與時間。 3. 了解於不適切的時機聊天會造成的影響及後果。 4. 練習區辨適合聊天的情境。

	4. 了解尊重他人的重要性。 【非正式課程】 校慶運動會（第16週）		5. 於模擬情境中進行演練，再予以引導分享實作的感受。 【非正式課程】 畢業典禮（第17週）
17-21	【正式課程】 第四單元：情緒管理大師（品 E2） 1. 從相關影片或繪本，提供情境引導學生說出或寫出情境中人物的情緒。 2. 教導學生認識並區辨「負向情緒」。 3. 學習覺察並區辨自己的負向情緒；學習覺察並區辨他人的負向情緒。 4. 教師給予情境，引導學生討論個人複雜情緒發生的原因，及如何適切處理。 5. 於模擬情境中進行演練，再予以引導分享實作的感受。 【非正式課程】 第二次學習評量（第20週） 休業式（第21週）	18-21	【正式課程】 第八單元：有您真好！（人 E5） 1. 引導學生回想整個學期曾接受過老師或同學的鼓勵與幫助。把當下的事件及心情記錄下來。 2. 練習如何將感謝的情意傳遞給對方。 3. 將感謝之情以文字或圖像繪製成感謝小卡，並主動遞交給對方。 4. 邀請同學一起玩桌遊、分享點心，說出對友誼的感受。 【非正式課程】 端午節活動（第18週） 第二次學習評量（第19週） 休業式（第21週）

彰化縣三春國小115學年度特殊需求課程計畫

(十二年國教課綱適用)

■分散式資源班 ☐ ○○巡迴輔導班

特殊需求領域課程

一、功能性動作訓練組

(二、三年級/科目：功能性動作訓練 / ☐抽離組 ☒外加組)

每週節數		1節
教學對象		二年級 施○宇 三年級 賴○慎 三年級 李○欣
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ☐ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點 請參照國教署特殊需求領綱進行規劃		學習表現 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 3-1 參與生活作息。 特功 3-2 參與學習活動。 學習內容 特功 B-10 單腳站姿勢的維持。 特功 E-12 雙腳或單腳的原地跳。 特功 E-13 雙腳或單腳的向前跳。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 H-4 前三指指腹的抓握。 特功 I-6 疊高積木。 特功 I-8 串珠子。 特功 I-9 前三指正確握筆。 特功 I-11 剪直線或曲線。 特功 I-18 綁鞋帶。
融入議題		請參考國教署「議題融入說明手冊」，視領域性質適切融入議題，不一定每個學習領域要融入，請依照評量的時間點及教學活動規劃合宜的議題。若學生在畢業階段，宜將「生涯規畫」加入轉銜議題。科技議題融入僅限國小適用 ■性別平等 ■人權 ☐環境 ☐海洋 ☐品德 ☐生命 ☐法治 ☐科技 ☐資訊 ☐安全 ☐防災 ☐原住民族教育 ☐家庭教育 ☐生涯規劃 ☐多元文化 ☐閱讀素養 ☐戶外教育 ☐能源 ☐國際教育 1. 性別平等教育（性E2覺知身體意象對身心的影響。性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。） 2. 人權教育（人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。）

學習目標	請參照調整後學習表現及學習內容規劃學習目標，同時在目標後面註明參考的指標代碼、專團、轉銜、校本課程；部定課程部分建議融入特殊需求領域的課程，如將「學習策略」融入國語文。外加課程因為節數不多，因此學習目標的數量不宜過多，課程設計不宜針對原領域課程內容進行重複性教學。 1. 學生在參與課程動態活動中，能平穩完成由坐到站、由站到蹲的身體姿勢轉換，過程中能保持身體平衡且不跌倒。(特功 1-1、特功 3-1、特功 B-10、性 E2、性 E4) 2. 學生在團體遊戲或活動中，能運用雙手共同操作與大肢體眼手協調技巧，將直徑 15 公分的大型球體準確投擲進距離 1 公尺之大籃框或容器內(特功 2-8、特功 G-5、人 E3) 3. 學生能沿著地上的直線進行直線行走、來回交叉跳、單腳前後跳等訓練前庭覺動作。(特功 1-1、特功 2-8、特功 3-1、特功 B-10、特功 E-12、特功 E-12、特功 E-13、性 E2、性 E4) 4. 學生能運用前三指指腹的抓握技巧，穩固抓握直徑 2 公分以上的粗把文具或教具(如粗大彩色筆、大積木)，並能精確將物品放開投入指定的日常容器中(特功 2-7、特功 3-1、特功 3-2、特功 H-4) 5. 學生能運用全掌與前三指指腹的握力，穩固抓握直徑 2 公分以上的粗把彩色筆、膠水瓶或大方塊積木，進行塗色與黏貼任務且文具不輕易掉落(特功 2-7、特功 3-1、特功 3-2、特功 I-6、特功 I-8、人 E3)。 6. 學生能熟練精細動作的雙側協調，在紙筆操作任務中，能一手穩固拿尺壓在紙上，另一手拿筆順著直尺邊緣畫出直線，完成幾何畫線或連線任務(特功 2-8、特功 3-1、特功 3-2、特功 I-9) 7. 學生在美勞手工任務中，能運用雙側協調技巧，一手拿紙旋轉調整方向，另一手操作剪刀，沿著 0.5 公分寬的黑線剪出長度 10 公分的直線(特功 2-8、特功 3-1、特功 3-2、特功 I-9、特功 I-11)。 8. 學生能依照教師的步驟完成綁鞋帶。(特功 I-18、特功 3-1、人 E3)
學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ☒直接教學☐工作分析☐合作學習☒角色扮演 ☐價值澄清☐多層次教學☒生活經驗統整☐其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒教室佈置：減少過多的視覺或聽覺刺激，排除環境干擾。 ☒座位安排：背對走廊，走道通暢便於學生活動。 ☒教學設備：觸控式螢幕大屏、DIY 材料包。 ☐提供小天使： ☐提供教師助理： ☒提供行政支援：協助申請各項補助、代收代辦費及獎助學金等。 ☐其他_____ (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒評量時間調整：於每堂課結束後進行評量。 ☐評量情境調整： ☒評量方式調整：教師根據每單元的教學目標，以口頭提問、觀察的方式了解學生的學習成效。 ☐試題(卷)調整： ☐提供輔具： ☐其他_____ (請說明)：

教材/社區資源	1. 教材:教學 PPT、DIY 材料包。
教具/輔具	1. 教具:網路資源、DIY 材料包、跳繩、鞋帶。 2. 輔具:電腦、觸控大屏。

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
1-7	【正式課程】 第一單元：玉兔搗藥與月餅快遞(性 E4、人 E3) - 分類月餅盒：學生使用前三指抓握大塊方形積木或粗大彩色筆（充當月餅），精確投入不同指定顏色的日常容器（月餅盒）中。 - 玉兔送貨員：學生從地上「蹲下」抱起一顆直徑 15 公分的柚子或軟球，平穩「站起」不跌倒，走到指定線後，將球準確投擲進 1 公尺外的「月亮大籃框」中。 - 製作中秋節月餅盒：將盒子做裝飾，放入想送給家人的卡片及餅乾，送給家人。 - 分享送給家人的心得。 【非正式課程】 中秋節活動(第5週)	1-7	【正式課程】 第五單元：歡樂鬧元宵提燈籠（性 E2、性 E4） - 幾何環保燈籠： 照著燈籠 DIY 材料包製作燈籠。 - 夜遊過小橋：學生提著做好的燈籠，沿著地上的直線平穩行走不踩線，並在指定的圓圈點進行單腳前後跳，模擬過橋與跨越水坑的前庭動作。 【非正式課程】 兒童節活動（第6週）
8-12	【正式課程】 第二單元：搞怪南瓜搗蛋派對(人 E3) - 南瓜面具與蜘蛛網：學生一手轉動圖畫紙，一手拿剪刀沿著 0.5 公分寬的黑線剪下 10 公分長的直線（做為蜘蛛網的裝飾條）；接著使用粗把彩色筆為南瓜面具塗色，並穩固擠壓膠水瓶黏貼五官。 - 幽靈閃避路線：在地上貼出蜘蛛網般的直線膠帶，要求學生沿著直線行走，遇到障礙物需進行來回交叉跳與單腳前後跳，完成前庭覺刺激挑戰。 【非正式課程】 第一次學習評量(第10週)	8-12	【正式課程】 第六單元：小小鐵人運動會性（性 E2、性 E4、人 E3） - 選手準備室：運動會開始前，學生需坐在椅子上或蹲下，依照教師口訣與步驟，確實完成自己雙腳的綁鞋帶任務。 - 鐵人綜合賽： - 第一關：沿直線走並進行來回交叉跳。 - 第二關：平穩深蹲拿起地上的大巧拼，站起後鋪在前方前進。 - 第三關：站定點，雙手將 15 公分大球投擲進 1 公尺外的九宮格或大籃框中

			【非正式課程】 第一次學習評量（第 10 週）
13-17	【正式課程】 第三單元：聖誕老人的禮物工坊（性 E4） 1. 裝載雪橇：學生需平穩地「由站到蹲」拿起地上的禮物盒，再「由蹲到站」轉身放入雪橇內，反覆進行姿勢轉換訓練。 2. 幾何包裝紙設計：學生一手穩固壓住直尺，另一手拿筆順著直尺邊緣畫出直線與幾何圖形，完成專屬的聖誕禮物包裝紙。 3. 給禮物打個結：利用洞洞板或大鞋盒，由教師一步步拆解示範，引導學生完成「綁鞋帶」的步驟，將禮物盒綁上漂亮的蝴蝶結。 【非正式課程】 校慶運動會（第16週）	13-17	【正式課程】 第七單元：感恩馨意滿滿(品 E3) 1. 母親節賀卡：製作母親節花朵卡片。(彩色筆塗色、剪刀剪裁、擠壓膠水黏貼花瓣等動作訓練)。 2. 愛心串珠盒：依照串珠材料包步驟製作（需使用前三指精確抓握），準備送給家人。 【非正式課程】 母親節感恩活動（第13週） 畢業典禮(第17週)
17-21	【正式課程】 第四單元：歡喜迎春辦年貨（性 E4） 1. 立體春聯與金幣甕：學生用前三指握穩膠水瓶或彩色筆進行春聯塗色與黏貼。 2. 練習用指腹抓握直徑 2 公分以上的「大金幣」（可替換為大圓形教具），距離 30 公分左右，精確投入存錢筒或聚寶盆中。 3. 炸年獸大作戰：學生將直徑 15 公分的大紅球（象徵大鞭炮），準確投擲入前方 1 公尺處的「年獸嘴巴（大籃框）」中。 【非正式課程】 第二次學習評量(第20週) 休業式(第21週)	18-21	【正式課程】 第八單元：陸上龍舟與香包大師（性 E2） 1. 驅蟲大香包：依照香包材料包步驟製作 2. 陸上龍舟賽：學生坐在有輪子的滑板或滑輪椅上（模擬龍舟），由坐姿平穩站起拿取岸上的「粽子（沙包）」，再平穩蹲下或坐下，訓練重心的轉移與控制。 【非正式課程】 端午節活動(第18週) 第二次學習評量(第19週) 休業式(第21週)