

彰化縣湖東國小 115 學年度課程計畫

☒分散式資源班 ☐巡迴輔導班

特殊需求領域課程

◎二年級組—社會技巧

(二年級/特殊需求--社會技巧 / ☐抽離組 ☒外加組)

每週節數		2 節
教學對象		202 陳○任(自閉) 206 柯○呈(自閉) 206 謝○宸(情障) 205 阮○萍(MR) 203 石○宇(MR) 205 黃○逸(情障)
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		學習表現 特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 學習內容 特社 A- I -1 基本情緒的認識與分辨。 特社 B- I -1 溝通訊息的意義。 特社 B- I -2 溝通的媒介。 特社 B- I -3 人際關係的建立。 特社 C- I -1 學校規則的認識與遵守。
融入議題		□性別平等■人權□環境□海洋■品德■生命□法治□科技□資訊□安全□防災 □原住民族教育■家庭教育■生涯規劃□多元文化□閱讀素養□戶外教育□能源 □國際教育 人權教育(人 E3：了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 品德教育(品 E3 溝通合作與和諧人際關係)。 生命教育(生 E16 情緒管理的能力)。 家庭教育(家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動) 生涯規劃教育(涯 E7 培養良好的人際互動能力)。
學年目標		1. 透過情境教學、遊戲與桌遊活動，協助學生認識教室中的基本規範，並在引導下學習遵守課堂規則與團體秩序。 (特社 3-I-5、特社 C- I -1、人 E3) 2. 透過角色扮演、互動活動及桌遊練習，培養學生與師長及同儕進行適當溝通的能力，學習表達需求、回應他人，並建立正向人際互動關係。(特社 2-I-3、特社 2-I-5、特社 2-I-6、特社 3-I-4、特社 B- I -1、特社 B- I -2、特社 B- I -3、涯 E7、品 E3)

	3. 透過情緒圖卡、繪本、情境活動與情緒主題桌遊，引導學生辨認正向及負向等基本情緒，並學習以適當方式表達自己的感受。 (特社 1-I-1、特社 A-I-1、生 E16、家 E4)
學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編
學習歷程調整	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☒ 合作學習 ☒ 角色扮演 ☒ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	☒ 教室佈置：呈現上課需要的資訊、練習題目或學生作品，避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激 ☒ 座位安排：資源班--學生背對窗戶，避免外在干擾 普通班--座位安排在靠近老師或是小老師的位置。 ☒ 教學設備：利用電腦、平板等輔助教學 ☒ 提供小天使：請導師協助安排同儕協助 ☒ 提供行政支援：協助申請各項補助、代收代辦費及獎助學金等。 ☐ 其他_____ (請說明)：
學習評量調整	☒ 評量時間調整：每個單元教學後，馬上評量了解學習成效 ☐ 評量情境調整： ☒ 評量方式調整：採問答、觀察、情境練習、學習單等多元評量方式。 ☐ 試題(卷)調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____ (請說明)：
教材/社區資源	教材：自編學習單、教學 ppt、繪本 社區資源：溪湖糖廠、溪湖果菜市場、義工媽媽、三山國王廟、便利商店
教具/輔具	教具：自製情緒表情卡、生活情境卡、圖卡

週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1-7	第一單元 我是教室好學生 (人 E3) 課程內容說明： 透過遊戲、故事、影片等多元活動，引導學生認識教室中的基本規範，學習在課堂中表現合宜行為，建立遵守規則的好習慣。 1.【活動一】規則大判斷 內容： 教師描述不同的教室情境，學生判斷是否為適當行為。若是正確行為就拍手，若是不適當行為則以搖頭表示，練習辨識教室規則。 2.【活動二】繪本共讀：《我愛上	1-7	第一單元、我會和同學當好朋友 (涯 E7、品 E3) 課程內容說明： 透過繪本、影片、情境活動與桌遊互動，引導學生學習與同學建立正向人際關係，練習主動互動、分享與合作，提升同儕相處能力。 1.【活動一】友誼小達人 內容： 利用圖卡與簡單句型，介紹交朋友的重要方法，例如：主動打招呼、一起分享、輪流等待、說禮貌話及關心同學，幫助學生理解友善互動行為。 2.【活動二】繪本共讀：《小樂交朋友》

	學：教室裡有紅綠燈妖怪！》 內容： 藉由故事中的角色與情境，帶領學生了解上課應遵守的規矩，並透過角色扮演活動，加深學生對教室規則的理解與參與感。 3.【活動三】影片欣賞：《班級守護神－教室規則》 內容： 透過生活化的教室情境影片，引導學生認識教室中的重要規範，並利用「停一停、想一想、做一做」的方式，學習適當行為。 4.【活動四】我是規則小達人 內容： 透過「教室規則圖卡牆」配對活動，請學生將適合的行為圖卡貼到正確位置，練習辨認與遵守教室規範。 非正式課程： *第4週全國防災演練：學生能在防災演練中，遵守教室規則，例如：聽從老師指令、安靜排隊、不推擠、保護自己	內容： 透過小樂學習交朋友的故事，引導學生認識如何主動與同學互動，並學習分享、感謝與合作的重要性。 3.【活動三】影片欣賞：《我可以和你一起玩嗎？》 內容： 藉由影片中的情境，討論如何加入同學遊戲、如何邀請別人一起玩，以及遇到拒絕時可以怎麼回應，增進學生的人際互動技巧。 4.【活動四】友情練習時間 內容： 透過角色扮演活動，練習「交朋友小技巧」，例如打招呼、邀請同學一起玩、分享玩具與說謝謝，提升學生實際互動經驗。 5.【活動五】桌遊合作王 內容： 利用合作型桌遊或互動遊戲（如疊疊樂、企鵝敲冰塊、合作拼圖等），練習輪流等待、互相幫忙、口語表達與遵守遊戲規則，培養同儕合作與良好人際互動能力。 【非正式課程】 *第2週 校外教學：能在校外活動中運用基本的人際互動技巧，如合作、輪流、表達需求與傾聽同儕，進而建立正向同儕關係 *第6週 彰化縣適應體育田徑賽：學生能在田徑賽活動中，表現正向人際行為，例如與同學合作完成任務、主動鼓勵隊友、遵守輪流規則等。
8-14	第二單元、我會和老師同學好好說話（涯E7、品E3） 課程內容說明： 透過故事、影片、角色扮演與桌遊活動，引導學生學習與師長及同學進行適當互動，培養基本溝通能力與禮貌表達方式，增進人際互動經驗。 1.【活動一】打招呼小達人 內容：	8-14 第二單元、我會分享正向的情緒（生E16、家E4） 課程內容說明： 透過圖卡、故事、遊戲與桌遊活動，引導學生認識正向情緒，學習察覺自己的感受，並能以口語、表情或動作適當表達開心與喜歡的情緒。 1.【活動一】情緒大發現

	透過圖卡與動作示範，練習打招呼的基本步驟： 1. 看著對方 2. 保持友善表情 3. 主動說出「你好」、「早安」 4. 注意聆聽對方回應 並透過兩兩互動練習，建立基本社交禮儀。 2. 【活動二】繪本共讀：《小熊上學去》 內容： 藉由小熊在學校與老師、同學互動的故事，引導學生學習主動問候、表達需求及遵守團體規範，並透過情境討論增進理解。 3. 【活動三】影片欣賞：《小兔子的請、謝謝、對不起》 內容： 透過影片中的生活情境，讓學生認識「請」、「謝謝」、「對不起」等禮貌用語的使用時機，學習與人互動時的合宜表達方式。 4. 【活動四】溝通任務小挑戰 內容： 學生抽取不同情境任務卡，例如「向老師借東西」、「和同學說再見」、「請同學一起玩」等，進行角色扮演與口語練習，提升實際溝通能力。 5. 【活動五】桌遊互動時間 內容： 透過簡單桌遊活動（如：UNO、配對遊戲等），練習輪流等待、主動表達、回應同伴及遵守遊戲規則，增進學生的人際互動與溝通技巧。 【非正式課程】 *第10週期中評量：學生能在考試中，用適當方式向老師表達需求（如舉手示意、說「我看不懂題目」）。		內容： 利用情緒圖卡與生活情境圖片，認識不同的正向情緒，例如開心、快樂、興奮、安心與喜歡，並討論什麼事情會讓自己產生這些感受。 2. 【活動二】繪本共讀：《小雞開心的一天》 內容： 透過小雞在生活中遇到的開心事件，引導學生分享自己的快樂經驗，並學習察覺與辨認正向情緒。 3. 【活動三】我是快樂小演員 內容： 學生利用表情、語氣與肢體動作，練習表達不同的正向情緒，並練習說出完整句型，例如：「我很開心，因為……」、「我最喜歡……」。 4. 【活動四】我的開心紀錄牆 內容： 透過畫圖或簡單文字，記錄一週中讓自己感到開心或喜歡的事情，並和同學分享自己的正向情緒經驗。 5. 【活動五】桌遊歡樂時間 內容： 透過情緒主題桌遊或合作遊戲（如情緒配對卡、表情猜猜樂、合作闖關遊戲等），練習辨認情緒、分享感受與回應同學，增進情緒表達與人際互動能力。 非正式課程 *第10週期中評量：學生能在考試前後表現出正向人際互動，如主動鼓勵同學、考後分享心情或安慰同學
15-20	第三單元、勇敢介紹我自己（涯E7、品E3） 課程內容說明： 透過圖像教學、遊戲、角色扮演與桌遊活動，引導學生認識自我介紹的基本內容與方式，學習在	15-20	第三單元、我會說出我的負面情緒（生E16、家E4） 課程內容說明： 透過情緒圖卡、繪本、遊戲與桌遊活動，引導學生認識負向情緒，學習辨認自己與他人的情緒反應，並嘗試以

團體中表達自己，增進口語表達與人際互動能力。 1.【活動一】我的介紹小祕笈 內容： 利用PPT與視覺圖卡，引導學生認識自我介紹的基本順序與內容，例如姓名、年級、興趣與喜好，建立清楚的表達概念。 2.【活動二】我是新朋友 內容： 兩人一組進行情境模擬，輪流扮演「新同學」與「班上同學」，練習主動介紹自己與回應他人，提升互動經驗。 3.【活動三】猜猜我是誰 內容： 學生輪流介紹自己的特徵、興趣或喜歡的事物，其他同學依線索猜測是誰，練習聆聽他人發表與完整表達自己。 4.【活動四】桌遊互動：介紹你我他 內容： 透過互動桌遊（如自我介紹轉盤、問答卡牌、傳球問答遊戲等），學生依抽到的題目介紹自己，例如「你最喜歡吃什麼？」、「你的興趣是什麼？」練習輪流發言、聆聽與回應同學 非正式課程： *第16週 校慶運動會：學生能在介紹中加入簡單的自我資訊（如「我最喜歡的運動是什麼？」	適當方式表達與調節情緒。 1.【活動一】情緒紅綠燈 內容： 利用情緒圖卡與生活情境圖片，介紹生氣、難過、害怕等負向情緒，帶領學生討論「什麼時候會有這些感覺」，增進情緒辨識能力 2.【活動二】繪本共讀：《彩色怪獸》 內容： 透過不同顏色代表不同情緒的故事內容，幫助學生理解抽象情緒，學習將自己的情緒感受具體化與視覺化。 3.【活動三】我想說的心情話 內容： 透過圖卡、句型與情境配對活動，練習說出自己的情緒與原因，例如： -「我很生氣，因為……」 -「我很難過，因為……」 並透過畫圖與分享活動，增進情緒表達能力。 4.【活動四】我的冷靜小工具 內容： 帶領學生認識情緒調節方法，例如深呼吸、數數、擁抱娃娃、休息一下或尋求老師協助，並製作屬於自己的「情緒調節寶盒」。 5.【活動五】桌遊情緒碰碰樂 內容：透過情緒桌遊、表情配對卡或合作遊戲，讓學生練習辨認情緒、輪流發言與分享感受，並學習在遊戲中適當表達自己的情緒與需求。 非正式課程 *第15週 兒童才藝表演：辨認才藝表演前、後的負向情緒（如緊張、害怕、生氣、失望） *第20週 期末考 學生能辨認期末考前後的負向情緒（如緊張、生氣、難過、失望）。
--	--

◎四年級組---社會技巧

(四年級/學習功能輕微缺損/領域：特殊需求--社會技巧 / ☐抽離組 ☒外加組)

每週節數		1 節
教學對象		黃○筠(自閉症) 吳○階(自閉症) 施○安(情緒行為障礙)
核 心 素 養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ☐ A2. 系統思考與問題解決 ☐ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ☐ B2. 科技資訊與媒體素養 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ☐ C3. 多元文化與國際理解
領網學習重點		學習表現 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。
		學習內容 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。
融入議題		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
學年目標		1. 能察覺自己的優勢及弱勢能力(特社 1-II-1、特社 B-II-2、人 E5)。 2. 能了解、遵守團體的規則，並展現合宜的人際互動。(特社 1-II-4、特社 2-II-3、特社 2-II-4、特社 3-II-1、特社 3-II-2、特社 B-II-3、特社 B-II-4、特社 C-II-1、生 E7、涯 E7) 3. 能以適當的身體動作或口語表達需求(特社 A-II-2、特社 C-II-1、品 E3)。 4. 能接納自己行為的後果(如：做錯事能接受處罰)(特社 2-II-1、

	特社 B-II-1)。 5. 認識自己的正向負向情緒並學習如何排解。(特社 1-II-1、特社 2-II-4、特社 A-II-1、特社 A-II-2)
學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編
學習歷程調整	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☒ 合作學習 ☒ 角色扮演 ☒ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	☒ 教室佈置：呈現上課需要的資訊、練習題目或學生作品，避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激 ☒ 座位安排：資源班--學生背對窗戶，避免外在干擾 普通班--座位安排在靠近老師或是小老師的位置。 ☒ 教學設備：利用電腦、平板等輔助教學 ☒ 提供小天使：安排能力較高同儕坐能力較低者旁邊，以利協助提醒。 ☒ 提供行政支援：協助申請各項補助、代收代辦費及獎助學金等。 ☒ 提供親師講座資訊以及親職教育資訊。
學習評量調整	☐ 評量時間調整： ☒ 評量情境調整：真實情境評量 ☒ 評量方式調整：採問答、觀察、情境練習、學習單等多元評量方式。 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____（請說明）：
教材/社區資源	教材：相關 PPT 學習單、益智遊戲、自編教材 社區資源：義工媽媽、便利商店
教具/輔具	教具：桌遊、遊戲教具、繪本 輔具：多媒體電腦

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

週次	單元名稱/內容
	上學期教學單元及內容
1-10	第一單元：欣賞自己，尊重他人。 課程說明： 1. 能從活動中認識自己。 2. 能透過繪本，察覺自己的優勢及弱勢能力及身體界限。 3. 能尊重自己與他人。 融入議題： 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 非正式課程：

	第 4 週：國家防災日-防災演練 第 10 週：第一次評量
11-21	第二單元：從今天起，我們是朋友。 課程說明： 1. 藉由團體活動了解並遵守團體的規範。 2. 在活動過程中學習運用正確方式與他人相處。 融入議題： 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 非正式課程： 第 11 週：資源班校外教學 第 17 週：校慶運動會 第 20 週：第二次評量
週次	下學期教學單元及內容
1-10	第一單元：我想要○○，你能幫我嗎？ 課程說明： 透過桌遊讓學生學習以適當的身體動作或口語表達需求。 融入議題： 品 E3 溝通合作與和諧人際關係)、 涯 E7 培養良好的人際互動能力 非正式課程： 第 6 週：國民體育適應田徑賽 第 10 週：第一次評量
11-21	第二單元：情緒、行為補給站。 課程說明： 1. 透過活動、繪本故事、生活經驗連結自己的情緒。 2. 在引導下學習排解負向情緒的方法。 3. 透過活動讓學生能接納自己行為的後果（如：做錯事能接受處罰）。 融入議題： 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。) 非正式課程： 第 12 週：學生才藝表演 第 20 週：第二次評量

社會技巧(五年級)

(五年級/學習功能 ☐無缺損 ☒輕微缺損 ☐嚴重缺損 / ☐抽離組 ☒外加組)

每週節數		二節
教學對象		陳○恩(情障)、楊○瑋(情障)
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核 心 素 養	A 自主行動	☒ A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養 B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1. 道德實踐與公民意識 ☒ C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解
領綱學習重點		學習表現 特社1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。 特社1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。 特社3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。
		學習內容 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。
融入議題		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
學習目標		1. 能在團體生活中，透過欣賞繪本、進行團體討論、和實際操作演練等方式，分辨自己複雜的正向或負向情緒與強度，並能在引導下清楚說出事件的前因後果。(特社 1-III-1、特社 1-III-2、特社 1-III-3、特社2-III-3、特社2-III-9、特社3-III-2、特社3-III-3、特社 A-III-1、特社 A-III 2、特社 B-III-1、特社 B-III-4、特社 C-III-1、品 E3、涯 E7、生 E7) 2. 遇到負面情緒，能練習聽從正向建議並選擇合適的處理方式(特社 1-III-1、特社2-III-3、特社3-III-2、特社3-III-3、特社 A-III-3、特社 B-III 1、特社 B-III-4、特社 C-III-1、品 E3、涯 E7)
學習內容調整		☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自(改)編

學習歷程調整	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☒ 合作學習 ☒ 角色扮演 ☒ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	☒ 教室佈置：教室佈置避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激。 ☒ 座位安排：學生的座位安排在靠近老師的位置。 ☒ 教學設備：電腦、大型液晶顯示器、白板。 ☒ 提供小天使：安排能力較高同儕坐能力較低者旁邊，以利協助提醒。 ☒ 提供行政支援：協助申請各項補助、代收代辦費及獎助學金等。
學習評量調整	☐ 評量時間調整： ☒ 評量情境調整：真實情境評量 ☒ 評量方式調整：問答評量、觀察評量、紙筆評量、實作評量 ☐ 試題（卷）調整： ☒ 提供輔具：可調式桌椅 ☐ 其他_____（請說明）：
教材/社區資源	1. 教材：自編教材/學習單 2. 社區資源：義工媽媽/便利商店/
教具/輔具	1. 教具：繪本/多媒體電腦/桌遊 2. 輔具：可調式桌椅

教學進度表

需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。

週次	上學期 單元名稱/內容	週次	下學期 單元名稱/內容
1-7	第一單元：清點情緒裝備 課程說明：每個人在遇到不同的情境下，會產生不同的情緒，而且這些情緒會影響我們的感受，因此會出現一些情緒行為。 融入議題： 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 非正式課程： 第4週：國家防災日-防災演練	1-7	第一單元：心情紅綠燈(停、看、DO IT!) 課程說明：透過不同情境，學習合 宜的道歉方式與態度。 回想過去一周和同學相處： 1. 停一停：察覺自己的負向情緒。 2. 看一看：學習用適當的方式，表達自己的負向情緒。 3. DO IT：學習用適當的方式，處理負向情緒造成的後果。 融入議題： 涯 E7 培養良好的人際互動能力 非正式課程： 第6週：國民體育適應田徑賽
8-14	第二單元：拆除情緒彈 課程說明：發生一些讓你不開心的事情，該怎麼辦呢？ 客觀陳述情緒產生的原因。 自己如何面對？ 討論適當解決方式。 融入議題：	8-14	第二單元：我需要你 課程說明：能感受找人傾吐心情的重要性，了解每個步驟的重點和用處。 能熟練使用情緒詞彙。 融入議題： 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各

	涯 E7 培養良好的人際互動能力 非正式課程： 第10週：第一次評量 第11週：資源班校外教學		種幫助，培養感恩之心。 非正式課程： 第10週：第一次評量 第12週：學生才藝表演
15-21	第三單元：最棒的自己 課程說明： 當遇到困難時，難免會覺得挫折，更要願意相信自己能學得會。或許只是比旁人需要多一點時間。 (提問) 1. 你覺得自己最近的挫折是什麼？ 2. 當產生挫折時，你有什麼樣的情緒？ 3. 你曾試著用哪些方法解決這個困擾？ 4. 你聽到同學的故事，有什麼樣的想法，跟大家分享一下。 融入議題： 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 非正式課程： 第17週：校慶運動會 第20週：第二次評量	15-21	第三單元：冷靜，急急如律令！ 課程說明： 生氣時該怎麼辦？如何讓自己或別人冷靜？ 步驟： 「停」：遇到突發狀況或情緒湧上時，先深呼吸並按下「暫停鍵」。 「想」：思考「發生了什麼事？」、「我現在的感受是什麼？」，並釐清問題的根本原因。 「選」：評估 2 到 3 種可能的解決方法，挑選出一個既能解決問題、又不會傷害自己或他人的最佳策略。 「做」：勇敢執行剛剛選出的對策，並在事後檢討結果。 融入議題： 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。) 非正式課程： 第20週：第二次評量

◎六年級組---社會技巧

(六年級/特殊需求--社會技巧 / ☐抽離組 ☒外加組)

每週節數		1 節
教學對象		601 許○碩(情障) 604 吳○瑤(情障)
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點		學習表現 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。
		學習內容 特社 A-III-1 複雜情緒的處理 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-II-3 團體的基本規範。
融入議題		☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☒ 品德 ☒ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 原住民族教育 ☒ 家庭教育 ☒ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 能源 ☐ 國際教育 品德教育(品 E3 溝通合作與和諧人際關係)。 生命教育(生 E16 情緒管理的能力)。 家庭教育(家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 生涯規劃教育(涯 E7 培養良好的人際互動能力)。
學年目標		1. 能在情緒激動或遇到挫折時，透過深呼吸、離開情境、向師長求助等方式，選擇較適當的情緒處理技巧，降低衝動行為的發生。 (特社 1-III-1、特社 1-III-4、特社 A-III-1、生 E16、轉銜) 2. 能理解每個人都不同想法與感受，學習接納同儕未必都會認同自己，並在被拒絕或意見不同時，以較合宜的方式回應。 (特社 1-III-3、特社 B-III-1、涯 E7、轉銜) 3. 能在與同學互動時，以正向角度解讀他人言語與行為，減少誤解或負向猜測，增進同儕互動與合作關係。 (特社 2-III-1、特社 B-III-1、品 E3、轉銜) 4. 能在團體活動或課堂討論中，運用適當的談話技巧開啟與延續話題，並遵守團體規範，適時加入或回應同儕活動。 (特社 2-III-3、特社 2-II-3、特社 B-III-2、特社 B-II-3、家 E4、轉銜)

學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自編
學習歷程調整	☒ 直接教學 ☐ 工作分析 ☒ 合作學習 ☒ 角色扮演 ☒ 價值澄清 ☐ 多層次教學 ☒ 生活經驗統整 ☐ 其他：_____
學習環境調整	☒ 教室佈置：呈現上課需要的資訊、練習題目或學生作品，避免會分散注意力的聽覺刺激或視覺刺激 ☒ 座位安排：資源班--學生背對窗戶，避免外在干擾 普通班--座位安排在靠近老師或是小老師的位置。 ☒ 教學設備：利用電腦、平板等輔助教學 ☒ 提供小天使：請導師協助安排同儕協助 ☒ 提供行政支援：協助申請各項補助、代收代辦費及獎助學金等。 ☐ 其他_____（請說明）：
學習評量調整	☒ 評量時間調整：每個單元教學後，馬上評量了解學習成效 ☐ 評量情境調整： ☒ 評量方式調整：採問答、觀察、情境練習、學習單等多元評量方式。 ☐ 試題（卷）調整： ☐ 提供輔具： ☐ 其他_____（請說明）：
教材/社區資源	教材： 情緒卡、繪本、影片 社區資源：溪湖糖廠、溪湖果菜市場、義工媽媽、三山國王廟、便利商店
教具/輔具	教具：電腦、平板、桌遊、圖卡

週次	單元名稱/內容
	上學期教學單元及內容
1-5	單元一：我的情緒紅綠燈(生 E16) 單元說明:協助學生辨識自己情緒升高的歷程，學習情緒覺察與基礎調節技巧。 一：我的情緒會變色 1. 【繪本導讀】 使用情緒相關繪本（如：《我的情緒小怪獸》、《菲力的 17 種情緒》）討論：生氣時身體會怎樣？挫折時腦袋會想什麼？ 2. 【情緒紅綠燈遊戲】 教師描述情境：被同學插隊、打遊戲輸掉、被老師提醒 學生判斷是綠燈、黃燈還是紅燈情緒。 3. 【情緒溫度計活動】學生替自己的情緒程度打分數。 二：身體在提醒我 1. 【情緒偵探遊戲】 找出情緒出現時的身體反應：心跳變快、握拳、呼吸急促、大叫 2. 【角色扮演】情境：被誤會、比賽輸了、東西被碰倒 學生猜測角色的情緒與身體反應。 3. 【放鬆練習】練習：深呼吸、數數、握拳放鬆

	三：我有冷靜小工具 1. 【冷靜工具箱製作】 討論哪些方法可以幫助自己冷靜：喝水、深呼吸、暫時離開、找老師說 2. 【桌遊活動】情緒桌遊（如：情緒特工隊、EQ 大富翁） 學習：辨識情緒選擇適當處理方式 3. 【小組討論】哪一種方法最適合自己？ 四：情緒快爆炸時怎麼辦 1. 【情境卡抽抽樂】抽取高衝突情境：被嘲笑、排隊被推、作業寫不好 2. 【角色扮演練習】練習：先停下來、深呼吸、用說的表達 五：我是情緒小達人 1. 【闖關遊戲】完成：情緒辨識、冷靜技巧、求助方式等任務。 2. 【桌遊挑戰】小組合作完成情緒任務。 3. 【自我回饋】分享：我最有用的方法、我進步的地方 非正式課程： *第4週全國防災演練：能在全國防災演練警報聲響起時，練習穩定情緒，依照教師指令進行避難動作，降低因緊張或慌亂而產生的衝動行為。
6-10	單元二：遇到衝突我會這樣做(生 E16) 單元說明：協助學生在真實人際衝突中，練習情緒控制與適當表達。 一：衝突是怎麼開始的 1. 【影片欣賞】觀看校園衝突短片。 2. 【事件分析】討論：衝突前發生什麼？哪個情緒開始升高？ 3. 【情緒連連看】配對：情境 → 情緒 → 行為結果 二：我可以怎麼說 1. 【句型練習】 練習使用：-「我現在很生氣」-「我需要冷靜」-「請不要這樣」 2. 【角色扮演】情境：被開玩笑、被插隊、被誤會 3. 【桌遊互動】使用表達溝通類桌遊進行練習。 三：先停一下再處理 1. 【STOP 技巧教學】S：停下來 T：深呼吸 O：想一想 P：選方法 2. 【情境闖關】學生依情境選擇適當做法。 3. 【合作遊戲】團隊合作完成任務，練習等待與控制情緒。 四：我會尋求幫助 1. 【求助對象配對】哪些事情可以找：老師、同學、家長 2. 【情境角色扮演】練習：如何開口求助、如何描述問題 3. 【桌遊活動】合作型桌遊練習同儕互助。 五：我的情緒成長日記 1. 【情緒回顧】分享：我以前會怎麼做、我現在可以怎麼做 2. 【情境大挑戰】小組角色扮演綜合演練。 3. 【頒發情緒小勇士證書】鼓勵學生肯定自己的進步。 【非正式課程】 *第10週期中評量：能以較穩定的情緒面對考試壓力與失誤情境。

11-15	單元三：每個人的想法都不一樣(涯 E7) 單元說明:協助學生理解「每個人都可能有不同觀點與感受」，降低過度在意同儕反應或被拒絕後的負向情緒。 一：原來大家想的不一樣 1. 【繪本導讀】 使用繪本：《不是每個人都喜歡藍色》－《我覺得你應該很棒》 討論：為什麼每個人喜歡的不一樣？如果別人和我不同怎麼辦？ 2. 【想法大不同遊戲】題目：最喜歡的運動、最討厭的事情、放假最想做什麼 3. 【小組分享】練習尊重不同意見。 二：我以為 vs. 真實想法 1. 【情境猜猜看】 教師出示情境：同學沒有回應、同學笑了一下、同學沒有找我一起玩 學生討論：我可能怎麼想？還有別的可能嗎？ 2. 【桌遊活動】使用情緒推理或人際互動桌遊， 3. 練習從不同角度理解事件。 4. 【正向解讀練習】練習將負向想法改成較合理的解釋。 三：被拒絕時怎麼辦 1. 【影片或繪本欣賞】主題：被拒絕、被忽略、意見不同 2. 【角色扮演】 情境：同學說不想一起玩、分組沒被選到、提議被否決 練習：接受結果、不馬上生氣、用適當方式回應 3. 【情緒溫度計】 練習辨識被拒絕時的情緒程度。 四：我可以這樣回應 1. 【句型練習】 練習：－「沒關係，下次再一起。」－「我知道你的想法了。」－「我們可以再討論。」 2. 【桌遊互動】合作型桌遊，練習輪流、接受輸贏與不同意見。 3. 【合作挑戰遊戲】小組共同完成任務，練習協調與溝通。 五：我越來越會和別人相處 1. 【情境大挑戰】綜合角色扮演：被拒絕、意見不同、被誤解 2. 【同儕回饋活動】分享彼此互動中的優點。 3. 【成長小卡】書寫：我學到什麼、我下次想怎麼做
16-20	單元四：遇到不同意見我會這樣做(涯 E7) 單元說明:協助學生在團體互動中學習調整情緒與表達方式，建立較穩定的人際互動能力。 一：衝突是怎麼發生的 1. 【校園情境討論】討論：為什麼會吵架？哪些話容易讓人生氣？ 2. 【情緒炸彈遊戲】找出容易引發衝突的事件。 3. 【繪本導讀】主題：衝突與和好、不同意見的相處方式 二：先理解別人的感受

	1. 【換位思考活動】「如果你是他，你會怎麼想？」 2. 【角色互換扮演】互相扮演衝突中的不同角色。 3. 【桌遊活動】練習觀察他人情緒與表情。 三：我可以不同意，但不傷人 1. 【說話練習】練習：-「我和你想的不太一樣。」-「我有另一個想法。」-「我們可以一起討論。」 2. 【合作任務遊戲】 小組完成拼圖或解謎，練習意見整合。 3. 【影片討論】分析適當與不適當說話方式。 四：被誤會時怎麼辦 1. 【情境討論】當別人誤會我時可以怎麼做？ 2. 【角色扮演】練習：解釋事情、持冷靜、不立刻反擊 3. 【桌遊互動】 五：我們一起合作吧 1. 【合作遊戲】小組合作完成任務挑戰。 2. 【同儕稱讚活動】練習給予正向回饋。 3. 【課程回顧】分享：我進步的地方、我學會的新方法 非正式課程： *第16週 校慶運動會：能在運動會團體競賽與合作活動中，學習接納同儕不同的想法與表現方式，並以適當語氣表達自己的意見，降低爭執或負向情緒反應。
週次	下學期教學單元及內容
1-6	單元一：我看到的不一定是真的(品 E3) 單元說明： 協助學生理解人際互動中，自己的想法不一定等於他人的真正意思，學習減少負向解讀與過度猜測。 一：一句話有很多種意思 1. 【繪本導讀】 使用人際互動相關繪本：-《不是故意的》-《我不是討厭你》 2. 【語氣猜猜看】教師用不同語氣說相同句子：-「你來了。」-「好啊。」 學生討論不同感受。 3. 【情境討論】同一句話為什麼會有不同理解？ 二：我以為他在討厭我 1. 【情境圖卡討論】情境：同學沒有打招呼、同學笑了、同學換位置坐 2. 【想法偵探遊戲】分辨：我的猜測、真正的事實 3. 【桌遊活動】使用情緒推理或表情觀察桌遊，練習從不同角度思考。 三：換個角度想一想 1. 【角色互換活動】學生輪流扮演：被誤會的人、誤會別人的人 2. 【影片欣賞】校園人際互動短片。 3. 【小組討論】「如果你是他，你會怎麼想？」 四：我可以怎麼回應 1. 【句型練習】練習：-「你剛剛是這個意思嗎？」-「我有點誤會了。」 -「我想再確認一下。」

	2. 【角色扮演】模擬：被誤會、被忽略、同學沒回應 3. 【合作遊戲】小組合作解任務，練習冷靜溝通。 五：正向解讀小達人 1. 【情境大挑戰】綜合判斷各種人際情境。 2. 【桌遊競賽】完成「正向解讀任務」。 3. 【自我回饋】分享：我以前會怎麼想、我現在可以怎麼想 非正式課程： *第 2 週 校外教學：能在校外教學分組活動與同儕互動過程中，透過討論、分享與合作任務，練習换位思考與適當回應他人意見，增進團體互動與合作能力。 *第 6 週 彰化縣適應體育田徑賽：能參與田徑賽各項競賽與合作活動，在等待、輪流及團隊合作過程中，學習理解他人感受與需求，並以適當方式回應同儕，提升人際互動與合作能力。
7-12	單元二：我們一起好好相處(品 E3) 單元說明:協助學生在人際互動與團體合作中，建立正向互動經驗與適當溝通方式。 一：好朋友怎麼互動 1. 繪本導讀】主題：友情、合作、尊重 2. 【友誼特質討論】討論：什麼樣的人讓人想一起玩？哪些行為容易讓人不舒服？ 3. 【友誼賓果遊戲】增進同儕互動。 二：合作比想像中重要 1. 【合作桌遊】練習：輪流、等待、討論 2. 【小組任務】完成拼圖或解謎活動。 3. 【合作回饋】分享合作中遇到的問題。 三：我會好好說 1. 【說話練習】練習：-「可以一起玩嗎？」-「我想加入你們。」-「謝謝你的幫忙。」 2. 【角色扮演】模擬：加入團體、被拒絕、意見不同 3. 【影片討論】比較適當與不適當互動方式。 四：衝突發生時 1. 【衝突情境討論】常見校園衝突：誤會、插隊、遊戲輸贏 2. 【情緒桌遊】學習控制情緒與正向表達。 3. 【角色扮演】練習：好好說、不馬上生氣、尋求協助 五：我是合作高手 1. 【合作遊戲】小組共同完成挑戰。 2. 【同儕鼓勵活動】練習稱讚與感謝同學。 3. 【課程回顧】分享：我進步的地方、我最有幫助的方法 【非正式課程】 *第 10 週 期中評量：能在期中考前後的課堂與團體互動中，學習以適當方式表達自己的壓力與情緒
13-18	單元三：我會聊天也會合作(家 E4) 單元說明 協助學生在人際互動與團體活動中，學習適當的談話技巧、團體規範與合作方

式，提升與同儕互動的穩定度與參與能力。

一：我可以怎麼開話題

1. 【開場白練習】練習：-「你喜歡玩什麼？」-「你昨天有看比賽嗎？」
-「我可以一起玩嗎？」

2. 【話題轉盤遊戲】隨機抽取聊天主題進行對話。

二：聊天不是一直說自己

1. 【聆聽遊戲】練習專心聽別人說話。

2. 【你一句我一句】練習：接話、提問、延續話題

三：怎麼加入大家的活動

1. 【情境討論】什麼時候適合加入團體？

2. 【角色扮演】練習：禮貌詢問、等待適當時機、被拒絕時適當回應

四：團體規則我知道

1. 【團體規範討論】討論：不插話、不搶答、尊重別人

2. 【規則闖關遊戲】小組完成遵守規則任務。

3. 【影片分析】比較適當與不適當互動方式。

五：我是互動小達人

1. 【情境綜合演練】練習：開話題、延續聊天、加入團體、回應同學

2. 【互動桌遊挑戰】完成小組互動任務。

六：畢業前的人際練習

1. 【畢業情境討論】練習：道別、表達感謝、給予祝福

2. 【課程回顧】分享：我進步的地方、我最常用的方法、我想繼續努力的地方

3. 【頒發互動小達人卡】增強學生自信與參與感。

【非正式課程】

* 第15週 兒童才藝表演：能在兒童節慶祝活動中，遵守活動規範與遊戲規則，並以友善與尊重的方式與同儕互動，增進正向人際關係。