

彰化縣國民中學115學年度資優巡迴班課程計畫

一、科目：獨立研究實作

年級：八（上學期）

學年目標：

1. 引導學生展現探究創新能力，並具備積極自發學習態度。
2. 藉由獨立研究，探索個人的興趣及潛在能力，以達規劃生涯發展之目的。
3. 能將所學習的知識，藉由研究與分析獲得驗證，並培養問題解決之能力。
4. 能清楚了解小論文撰寫格式，並以可讀性、合邏輯性的小論文展現研究成果。
5. 了解社會議題與國際趨勢，養成責任感與公民意識，以積極態度參與社會公民活動。
6. 能善用科技、資訊與媒體，分辨資料 蒐集可信程度，以獲得獨立研究過程中所需之資料。
7. 培育鑑賞與建議能力，並透過與他人答辯、溝通，提升表達技巧，分享研究經驗與成果。

實施 時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第1-2週	學習表現	學習內容	獨立研究初探	1.說明獨立研究的意義與內涵。 2.討論研究的態度及動機。 3.獨立研究對資優生可達成的目的重要性。	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☒ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他	☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 觀察 ☐ 分組報告 ☒ 口頭發表 ☒ 課堂問答 ☐ 學習單 ☐ 實作評量 ☐ 動態評量 ☐ 作品發表 ☐ 其他
	特獨1a-IV-1從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨1a-IV-2透過與同儕的討論，分享探索的樂趣。	特獨 A-IV-1獨立研究作品的評析。 特獨 A-IV-2本土與全球議題的探索。				

第3-7週	特獨3a-IV-1從日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中，進行有計畫的多方觀察後進而察覺問題。 特獨3a-IV-2依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出多個適合探究的問題或假說，而後分辨並界定最重要之問題或假說。	特獨 A-IV-2本土與全球議題的探索。 特獨 C-IV-1研究主題的選擇：問題評定標準訂定、訂定問題。	研究方向探尋	1.探尋研究方向與主題。 2.提出主題相關的個人觀察與資料收集。 3.評析研究的可行性與趣味性。 4.討論潛在的困難，共同討論可能的解決方法。	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他	☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 觀察 ☒ 分組報告 ☒ 口頭發表 ☒ 課堂問答 ☐ 學習單 ☐ 實作評量 ☐ 動態評量 ☐ 作品發表 ☐ 其他
第8-13週	特獨3b-IV-1依據教師指導，根據研究問題、資源、期望成果等，規劃最佳化研究計畫。 特獨3b-IV-2了解研究計畫內容，並能適時彈性調整。	特獨 C-IV-1研究主題的選擇：問題評定標準訂定、訂定問題。 特獨 C-IV-2研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。	研究計畫草擬	1.觀摩作品，討論研究問題與研究主題的關聯性。 2.根據研究主題，討論研究目的與方法。 3.研究問題與方法的修正。 4.根據修改的建議，擬定初步研究計畫。	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他	☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 觀察 ☒ 分組報告 ☒ 口頭發表 ☒ 課堂問答 ☐ 學習單 ☐ 實作評量 ☐ 動態評量 ☐ 作品發表 ☐ 其他

第14-17週	特獨1d-IV-3依據引註參考資料格式, 註明資料的來源、出處與他人的貢獻。 特獨1d-IV-4訂定研究參與者同意書, 向參與研究者說明研究風險與利益後, 取得參與研究之同意。	特獨 C-IV-3文獻蒐集管道: 書刊、線上資料庫、文獻資料的引用與附註方式。 特獨 C-IV-4文獻資料探討方法: 資料評論/評析。 特獨 C-IV-5研究資料蒐集方式: 文件/紀錄分析。	文獻蒐集與整理	1. 說明文獻收集及探討的目的及重要性。 2. 討論資料的來源, 如圖書館、書籍、研究單位、及網路。 3. 探討資料蒐集的指標, 如資料種類、形式、作者、年代等。 4. 說明文獻出處與標註, 並加以練習。	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他	☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 觀察 ☒ 分組報告 ☒ 口頭發表 ☒ 課堂問答 ☐ 學習單 ☐ 實作評量 ☐ 動態評量 ☐ 作品發表 ☐ 其他
第18-20週	特獨2d-IV-1與教師共同建構獨立研究內容或計畫, 決定學習範圍、順序與進度。 特獨2d-IV-2與教師共同討論、選擇評量的標準, 並接受評量與回饋。	特獨 B-IV-2研究方法: 個案研究、歷史研究等。 特獨 C-IV-6論文格式與架構。	研究方法與架構	1. 認識研究方法。 2. 觀摩與討論相似的主題但採用不同研究方法之差異與限制。 3. 觀摩優良作品, 說明與討論研究的類型及基本步驟。 4. 練習用流程圖完成研究架構。	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他	☒ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 觀察 ☒ 分組報告 ☒ 口頭發表 ☒ 課堂問答 ☐ 學習單 ☐ 實作評量 ☐ 動態評量 ☐ 作品發表 ☐ 其他

彰化縣國民中學115學年度資優巡迴班課程計畫

一、科目：獨立研究實作

年級：八（下學期）

學年目標：

1. 引導學生展現探究創新能力，並具備積極自發學習態度。
2. 藉由獨立研究，探索個人的興趣及潛在能力，以達規劃生涯發展之目的。
3. 能將所學習的知識，藉由研究與分析獲得驗證，並培養問題解決之能力。
4. 能清楚了解小論文撰寫格式，並以可讀性、合邏輯性的小論文展現研究成果。
5. 了解社會議題與國際趨勢，養成責任感與公民意識，以積極態度參與社會公民活動。
6. 能善用科技、資訊與媒體，分辨資料 蒐集可信程度，以獲得獨立研究過程中所需之資料。
7. 培育鑑賞與建議能力，並透過與他人答辯、溝通，提升表達技巧，分享研究經驗與成果。

實施時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
第1-4週	學習表現	學習內容	資料收集與整理	1.說明適合的資料收集紀錄工具。 2.討論適合的資料整理方法，如統計、內容分析等。 3.分享所收集的資料，接納適合的資料整理建議。 4.持續收集並整理資料。	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他	■紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 觀察 ☐ 分組報告 ■口頭發表 ■課堂問答 ☐ 學習單 ☐ 實作評量 ☐ 動態評量 ☐ 作品發表 ☐ 其他
	特獨 3e-IV-1 運用思考能力、撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，有效整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3e-IV-2 從得到的資訊或數據，分析出差異，形成解釋、獲知因果關係。	特獨 B-IV-4 資料蒐集與運用技能：線上資料庫、期刊雜誌等。 特獨 C-IV-5 研究資料蒐集方式：文件/紀錄分析。				

第5-8週	特獨 3f-IV-1 使用藝術與美感構成要素和形式原理，融入研究成果展現中。 特獨 3f-IV-2 於研究過程與成果展現中，能運用藝術與美感特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法。	特獨 C-IV-5 研究資料蒐集方式：文件/紀錄分析。 特獨 B-IV-1批判思考能力訓練。	研究報告初稿撰寫	1.觀摩優秀的研究作品並加以探討其特色及限制。 2.整理與分析收集的資料是否完整或有其限制。 3.複習研究報告的架構。 4.依研究報告之架構進行作品的撰寫。	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他	☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 觀察 ☐ 分組報告 ☒ 口頭發表 ☒ 課堂問答 ☐ 學習單 ☐ 實作評量 ☐ 動態評量 ☐ 作品發表 ☐ 其他
第9-13週	特獨3d-IV-2獨立或依據操作指引，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。	特獨 B-IV-1批判思考能力訓練。 特獨 B-IV-3科技設備操作技能。	PPT 製作與修整	1.觀摩優秀的研究作品並加以比較其優勢及特色。 2.利用心智圖呈現研究內容並思考呈現 PPT 的架構。 3.PPT 製作技巧練習與討論。 4.PPT 實作與觀摩討論。	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他	☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 觀察 ☐ 分組報告 ☒ 口頭發表 ☒ 課堂問答 ☐ 學習單 ☒ 實作評量 ☐ 動態評量 ☐ 作品發表 ☐ 其他

第14-17週	特獨1b-IV-1理解同儕報告，針對研究歷程提出相關的疑問或意見，形成評價並提出建議或改善方案。 特獨1b-IV-2主動與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 特獨1b-IV-3願意採納他人回饋，檢核研究歷程及成果，並持續修正。	特獨 A-IV-1獨立研究作品的評析。 特獨 A-IV-2本土與全球議題的探索。	作品發表演練	1.說明獨立研究場地、時間限制等。 2.學生分組練習報告，回覆同學的提問並記錄建議。 3.教師根據研究發表的指標提供建議。	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他	☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 觀察 ☒ 分組報告 ☒ 口頭發表 ☒ 課堂問答 ☐ 學習單 ☒ 實作評量 ☐ 動態評量 ☐ 作品發表 ☐ 其他
第18-20週	特獨1c-IV-1從他人研究成果、良師典範學習或自己研究歷程及成果中，激勵研究動機與熱忱。 1c-IV-2面對研究過程中之挑戰，保持高昂的研究與毅力，依據訂定之研究計畫目標及進度，持續進行獨立研究。	特獨 B-IV-1批判思考能力訓練。 特獨 A-IV-1獨立研究作品的評析。 特獨 A-IV-2本土與全球議題的探索。	獨立研究發表會與檢討	1.介紹參與發表會的評審教師與學生。 2.說明發表的團隊以及議事規則。 3.學生進行作品發表活動並回應現場師生之提問。 4.與會師生分享心得並給予發表者回饋。	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 法治教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他	☐ 紙筆測驗 ☐ 檔案評量 ☐ 觀察 ☒ 分組報告 ☒ 口頭發表 ☒ 課堂問答 ☐ 學習單 ☒ 實作評量 ☐ 動態評量 ☐ 作品發表 ☐ 其他

彰化縣國民中學115學年度資優巡迴班課程計畫

一、科目：資優數學專題

年級：八年級

學年目標：

1. 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。
2. 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。
3. 具備識別現實生活問題和數學關聯的能力，可從多元、彈性角度擬定問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。
4. 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。
5. 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值、並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。
6. 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。
7. 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。
8. 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。
9. 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。

上學期

實施時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
2節/週	學習表現	學習內容	第一單元 要拼才會贏，速算超能力，乘法公式的變身魔法	1. 利用拼圖把裂成4塊的紙板，重新拼回正方形的樣子，進行多感官活動。(加廣調)	☐ 家庭教育 ☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 法治教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他	☒ 紙筆測驗 ☐ 態度檢核 ☒ 資料蒐集整理 ☒ 觀察記錄 ☐ 分組報告 ☒ 參與討論 ☐ 課堂問答 ☒ 作業 ☐ 實測 ☒ 實務操作 ☒ 作品展覽 ☐ 其他
	a-IV-5: 熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 n-IV-5: 根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6: 應用直式開根法估算二次方根的近似值，並能應用科學計算機計算建立對二次方根的數感。(加廣調) s-IV-7: 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。	A-8-3: 多項式的四則運算：被除式為高次之多項式的除法運算。(加深調) N-8-1: 二次方根：根式的化簡及四則運算。 N-8-2: 二次方根的近似值：二次方根的整數部分；直式開根法。(加廣調) S-8-6: 畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史。 A-8-4: 因式分解：高次多項式的因式分解。(加深調) A-8-5: 因式分解的方法：利用乘法公式與十字交乘法、雙十字交乘法。(加深調、加廣調)	第二單元 有理沒理？一場關於根號的生存法則	1. 阿基米德幹了什麼好事！ 2. 閱讀與摘要 3. 用黃金比例見證數學的奇蹟(加廣調) 4. 阿基米德胃病拼圖(加深調)		

		A-8-7:一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式。	第三單元 數學之合久必分 分久必合 第四單元 別再二次傷害： 輕鬆搞定一元二次 第五單元 藏在二次方程裡的藝術比例	1. 勾股定理(2) 2. 利用提公因式法因式分解 3. 能應用和的平方、差的平方以及平方差公式作因式分解。(加廣調) 4. 能用十字交乘法作一般二次三項式的因式分解 1. 能了解一元二次方程式的意義。 2. 能根據問題中的數量關係列出一元二次方程式。 3. 知道一元二次方程式的意義，並檢驗其解的合理性。 4. 知道一元二次方程式乘上一個不為0 的數後，新方程式與原方程式有相同解。 5. 美國 AMC8 競賽(加廣調) 1. 能根據題目中的數量關係列出方程式。 2. 能利用所學過的各種方法，解應用問題中的一元二次方程式，並判斷其解的合理性。		
--	--	---	--	--	--	--

				3. 認識何謂黃金比例並欣賞黃金比之美。(加廣調) 4. 奧林匹克數學競賽。(加深調) 5. 理解一筆畫、魔算問題，訓練分析、邏輯推理能力。(加廣調)		
下學期						
實施時間 (週次)	學習重點 (學習表現或學習內容)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
	學習表現	學習內容			☐ 家庭教育	☒ 紙筆測驗

2節/週	n-IV-7:辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 n-IV-8:理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。 s-IV-3:理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-8:理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 (加廣調)	N-8-3:認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。(加廣調) N-8-4:等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。 N-8-5:等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。 S-8-3:平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。 S-8-5:三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號。 S-8-9:平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。 S-8-11:梯形的基本性質：梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。	第六單元 上帝的數學成績 第七單元 用心『看』數學 第八單元 誰是分身？三角形的DNA鑑定術	1. 向日葵種子排列 2. 鳳梨紋路排列(加廣調) 3. 費波那契數列(小兔也能立大功) 4. 自然界中的黃金比例(加深調) 1. 能理解數列的規律性在圖形上的應用關係。 2. 能觀察出數列中的變化，並發現其規律性，進而能以數列的表徵符號來呈現。 3. 奇妙的數形問題你能面面俱到嗎？(加廣調) 1. 能理解三角形全等性質。 2. 能理解畢氏定理(Pythagorean Theorem)及其應用。 3. 能理解三角形的基本性質。 4. 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖。 5. 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 6. 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成	☐ 生命教育 ☐ 品德教育 ☐ 人權教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 法治教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 資訊教育 ☒ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 其他	☐ 態度檢核 ☒ 資料蒐集整理 ☒ 觀察記錄 ☐ 分組報告 ☒ 參與討論 ☐ 課堂問答 ☒ 作業 ☐ 實測 ☒ 實務操作 ☒ 作品展覽 ☐ 其他
------	---	---	---	--	--	---

彰化縣立明倫國民中學115學年度資優資源/巡迴班課程計畫

科目：國文

年級：三年級

學年目標：

1. 精進國語文理解與表達能力，能靈活運用文字進行創作、改寫與觀點表達。
2. 透過多元文本閱讀與賞析，培養分析、統整及批判思考能力。
3. 結合生活經驗、媒體文本與社會議題，提升對生活周遭事物之觀察與反思能力。
4. 運用國語文進行創意寫作與跨文本轉化，發展個人創作風格與敘事能力。
5. 透過師生討論、口語表達與觀點交流活動，增進邏輯思考與表達能力。
6. 運用資訊科技蒐集、整理與呈現資料，培養媒體識讀與資訊判讀能力。
7. 藉由作品分享、成果發表與學習歷程回顧，培養自我反思與統整能力。

上學期

實施時間 (週次) (請註明上下學期)	學習重點 (如為全抽離式課程，請於代碼後註明調整)		主題(單元名稱)	單元說明	議題融入	評量方式
	學習表現	學習內容				
第 1-5 週	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-5能由閱讀多元文本，理解議題內涵並分析其與個人生活、社會結構的關聯性。(調) (從「理解」增加為「理解+分析」，強調高層次思維，培養統整與應用能力) 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	創意改寫	1. 請學生回憶並分享印象深刻之改寫、改編作品。 2. 觀摩學長姐作品並嘗試創意改寫。 3. 分享作品及創作心得。	■人權教育 ■性別平等教育 ■多元文化 ■閱讀素養	■檔案評量 ■觀察 ■口頭發表 ■課堂問答 ■學習單 ■實作評量 ■作品發表

第 6 - 10 週	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-5 能由閱讀多元文本，理解議題內涵並分析其與個人生活、社會結構的關聯性。(調) (從「理解」增加為「理解＋分析」，強調高層次思維，培養統整與應用能力) 5-IV-6 運用各式工具，蒐集、組織資訊及材料，擴充閱讀視野，並針對討論問題進行資料分析。(調) (增加「針對問題分析」，培養統整與應用能力) 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	歌詞寫作	1. 學生及教師各自分享最喜歡的一首歌。 2. 針對歌詞引導學生一起分析並說明喜歡的原因。 3. 請學生挑一首歌完成填詞並分享心得。	■多元文化 ■閱讀素養	■檔案評量 ■觀察 ■口頭發表 ■課堂問答 ■學習單 ■實作評量 ■作品發表
------------	---	---	------	--	---------------------------	---

第 11 - 15 週	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 能由閱讀多元文本，理解議題內涵並分析其與個人生活、社會結構的關聯性。(調) (從「理解」增加為「理解＋分析」，強調高層次思維，培養統整與應用能力) 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	微型小說創作	1. 引導學生閱讀短篇或微型小說作品，分析其情節安排與角色塑造。 2. 與學生討論小說中「留白」、「反轉」等寫作技巧。 3. 引導學生從生活經驗或社會議題發想故事主題。 4. 學生完成微型小說創作並進行作品分享與回饋。	■生命教育 ■多元文化 ■閱讀素養	■檔案評量 ■觀察 ■口頭發表 ■課堂問答 ■學習單 ■作品發表
第 16 - 20 週	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-5 能由閱讀多元文本，理解議題內涵並分析其與個人生活、社會結構的關聯性。(調) (從「理解」增加為「理解＋分析」，強調高層次思維，培養統整與應用能力) 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服目的。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	個人觀點表達與口語訓練	1. 引導學生討論生活中常見之議題（如手機使用、社群媒體、校園規範等）。 2. 與學生共同分析不同立場之觀點與理由。 3. 引導學生練習整理個人想法，並以口語方式進行短篇觀點表達。 4. 透過師生問答與回饋，練習即時回應與論述能力。 5. 分享自身觀點與學習心得。	■品德教育 ■人權教育 ■性別平等教育 ■法治教育 ■閱讀素養	■檔案評量 ■觀察 ■口頭發表 ■課堂問答 ■學習單 ■實作評量

第 21 週	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 能由閱讀多元文本，理解議題內涵並分析其與個人生活、社會結構的關聯性。(調) (從「理解」增加為「理解＋分析」，強調高層次思維，培養統整與應用能力) 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀(調) (增加「針對問題分析」，培養統整與應用能力) 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	期末成果	1. 回顧學習紀錄，整理檔案 2. 期末回饋：本學期學習自評與反思 3. 交代寒假作業與下學期進度預告	■多元文化 ■閱讀素養	■檔案評量 ■觀察 ■口頭發表 ■課堂問答 ■學習單 ■實作評量 ■作品發表
---------------	---	---	-------------	---	------------------------	---

下學期						
第 1-5 週	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 能由閱讀多元文本，理解議題內涵並分析其與個人生活、社會結構的關聯性。(調) (從「理解」增加為「理解＋分析」，強調高層次思維，培養統整與應用能力)	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	媒體識讀與假訊息分析	1. 引導學生回憶曾接觸過之網路訊息或媒體事件。 2. 與學生討論媒體標題、圖片及內容可能造成之影響。 3. 引導學生學習查證資訊來源及辨識假訊息的方法。 4. 學生分享分析結果與心得。	■法治教育 ■資訊教育 ■科技教育 ■閱讀素養	■檔案評量 ■觀察 ■口頭發表 ■課堂問答 ■學習單
第 6-10 週	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 能由閱讀多元文本，理解議題內涵並分析其與個人生活、社會結構的關聯性。(調) (從「理解」增加為「理解＋分析」，強調高層次思維，培養統整與應用能力) 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。(調) (增加「針對問題分析」，培養統整與應用能力)	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	跨文本閱讀與主題探究	1. 選定共同主題(如成長、孤獨、夢想等)進行多文本閱讀。 2. 引導學生比較不同文本之寫作手法與觀點。 3. 學生整理閱讀內容並討論文本間之異同。 4. 撰寫主題式閱讀心得或短篇評論。	■生命教育 ■多元文化 ■閱讀素養	■檔案評量 ■觀察 ■口頭發表 ■課堂問答 ■學習單 ■作品發表

第 11 - 15 週	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。(調) (從「分享」增加為「分享+反思」，進行反思與補充) 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	生活觀察與散文創作	1. 引導學生觀察校園或生活周遭的人事物。 2. 討論散文中的描寫方式與情感表達技巧。 3. 學生嘗試運用感官描寫與細節描寫完成散文作品。 4. 分享作品並說明創作靈感來源。	■生命教育 ■環境教育 ■閱讀素養	■檔案評量 ■觀察 ■口頭發表 ■課堂問答 ■作品發表
第 16 - 17 週	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 能由閱讀多元文本，理解議題內涵並分析其與個人生活、社會結構的關聯性。(調) (從「理解」增加為「理解+分析」，強調高層次思維，培養統整與應用能力) 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	畢業專題成果發表	1. 回顧國中三年課程作品與學習歷程。 2. 學生整理個人作品集並挑選代表作品。 3. 製作成果簡報或展示內容。 4. 進行個人成果發表並分享三年學習心得與反思。	■資訊教育 ■生涯規劃 ■閱讀素養	■檔案評量 ■口頭發表 ■實作評量 ■作品發表

