

彰化縣永靖鄉德興國民小學課程發展委員會會議記錄

會議名稱		第四次 課程發展委員會會議							
時間		114 年 6 月 17 日 8 時 10 分			地點		辦公室		
出席者	校長	孫惠如	教務組長	蕭碧茹	五年級代表	蔡佳琪	自然與生活科技領域代表	張清雲	
	教導主任	陳淑敏	一年級代表	王庭華	六年級代表	蔡芝寧	藝術與人文領域代表	潘淑娟	
	總務主任	公假研習	二年級代表	蕭淑娟	語文領域代表	王庭華	健康與體育領域代表	黃豐成	
	輔導主任	周思慧	三年級代表	潘淑娟	數學領域代表	蔡佳琪	綜合活動領域代表	謝麗霞	
	訓導組長	張清雲	四年級代表	謝麗霞	社會領域代表	蕭碧茹	學生家長委員會代表	蔡淑秋	
	巡輔老師	張力云							
列席					記錄		蕭碧茹		
主席	孫惠如								

彰化縣德興國民小學課程發展委員會會議

討論事項

一、業務報告：

(一)本學年公開觀課請於期末前完成，並到課程計劃平台結案。

(二)執行雙語生活化多元學習校園，如附件一

二、提案：討論事項：

(一)本校 115 學年度課程計畫之學習總節數(含領域學習節數、彈性學習節數)訂定分配提請討論，如附件二

說明：關於本校 115 學年度課程計畫之學習節數分配及總節數之訂定，因應 108 課綱做節數與領域的調整。

低年級：學習總節數 23 節(領域學習節數 20 節、彈性學習節數 3 節)、

中年級：學習總節數 29 節(領域學習節數 25 節、彈性學習節數 4 節)、

高年級：學習總節數 32 節(領域學習節數 26 節、彈性學習節數 6 節)

決議：同意 13 票，不同意 0 票。

節數部分無修正需求，全數通過。

(二)確定 115 學年度各年級教科書版本，提請審議，如附件三。

說明：115 年度各年級教科書評選已於 5 月 1 日到 5 月 19 日以公開方式進行選書完畢。二、四、六年級延續 114 學年度版本，在銜接上比較不會有問題，若有不妥之處可提出討論，如附件三。

決議：同意 13 票，不同意 0 票。

確認 115 年度各年級教科書評選結果無修正之處，全數通過。

(三)審議 115 學年度作文篇數為 4 篇

說明：115 學年度作文篇數 4 篇

決議：同意 13 票，不同意 0 票。

照案通過。

(四)針對本校 115 學年度課程計畫，提請審議。

說明：1-6 年級實施 108 課綱，訂定本校 114 學年度課程計畫審查，且須包含下列審查指標：

1. 學校課程發展委員會運作。
2. 學校背景 SWOT 分析、教育目標及願景。
3. 節數分配與教科書。
4. 學習領域課程與彈性課程計畫。
5. 自我評鑑。

決議：同意 13 票，不同意 0 票。

依規定本校訂定 115 學年度課程計畫且包含上述五大指標無誤，全數審查通過。

(五)檢核 114 學年課程與教學評鑑及學習評鑑之檢討

說明：114 課程與教學評鑑及學習評鑑之檢討

決議：同意 13 票，不同意 0 票。

各領域各學年在課程計畫、教學進度均符合，且均有採用多元評量、運用教學資源實施補救教學，全數審查通過。。

(六)本校『直笛』、『陶笛』及『烏克麗麗』之特色課程，規劃內容提請審議，如附件四~六。

說明：本校『直笛』、『陶笛』及『烏克麗麗』之特色課程，規劃內容
決議：同意 13 票，不同意 0 票。

確認本校『直笛』、『陶笛』及『烏克麗麗』之特色課程，規劃內容，全數通過。

(七)本校 115 學年度特殊教育課程計畫(巡迴班)內容提請審議，如附件七。

決議：同意 13 票，不同意 0 票。

確認 115 特殊教育課程計畫(巡迴班)內容，全數通過。

(八) 本校 114 特殊教育課程與教學調整實施計畫(巡迴班)內容提請審議，如附件八。

決議：同意 13 票，不同意 0 票。

確認 114 特殊教育課程與教學調整實施計畫，全數通過。

(九) 114 特殊教育課程檢核表(巡迴班)內容提請審議，如附件九。

決議：同意 13 票，不同意 0 票。

114 特殊教育課程檢核表(巡迴班)內容全數審查通過。

三、臨時動議

四、散會

承辦人：

代理教師兼
教務組長 蕭慧茹

教導主任：

教師兼
教導主任 陳力璇

校長：

德興國小
校長 林惠如

附件一、

模式一：雙語生活化多元學習校園

一、雙語生活化多元學習校園

(一) 各年級各班級英語課之外固定且持續的英語多元學習機會（至少選辦2-3項）

項目 (複選)	名稱	簡要說明規劃內容 (每項目以 50 字為原則)
☒	雙語晨間活動（如晨讀、朗讀、播放英文歌曲、律動等）	1. 每週一、二及週四早上 8:00-8:20 晨讀時間--依年級英語程度，各班安排英語圖書專區，提供適合英語讀本。低年級各班大量聽讀英語有聲書，並搭配簡易律動；中、高年級各班由學生自主閱讀英語繪本及時事新聞。 2. 每天中午午餐時間—低年級撥放律動性高的兒歌歌謠、中高年級播放英語廣播節目。
☐	雙語對話角（有配置外籍英語教學人員者必填）	
☒	酷英平臺自主學習	1. 結合班級晨間閱讀、自主學習時段及課後複習時間，每週安排固定 20 分鐘使用酷英平台進行聽說讀寫訓練，學期末能達成學習任務的學生可以獲得小獎勵。 2. 制定酷英平台自主學習獎勵辦法，鼓勵學生運用課餘時間在酷英平臺完成聽說讀寫學習任務，並在朝會時公開表揚。
☒	運用簡易課室英語	1. 本校製作一至六年級英語學習護照，編列簡易簡易課室英語語句及單字，例如運用日常教室用語如打招呼、指令、值日生對話等情境。 2. 於晨間時間及課堂轉換時段進行固定練習，並於學生朝會背誦複習，累積學生英語常見對話語句。 3. 每節課老師運用簡易課室英語和學生對話，培養學生自然開口習慣。午餐播放學生錄製的 Podcast 影音與遊戲闖關，創造持續接觸英語的生活化環境。
☐	其他	
	☐ _____	
	☐	
	☐	

(二) 全校學生多元雙語體驗活動（至少選辦1項）

項目	活動名稱	簡要說明規劃內容 (以不超過 100 字為原則)
☒	英語朗讀	1. 每學期安排中年級學生練習英語朗讀，鼓勵學生挑選熟悉的短篇故事、繪本或文章進行英語朗讀，提升語音語調與口語流暢度，並增進對語意的理解與表達能力，並參加彰化縣英語讀者劇場比賽。 2. 每學期舉辦英語歌唱與律動觀摩活動，鼓勵各班選
☒	歌唱展演	
☐	英語戲劇表演	
☒	英（雙）語多元成果發表會	
☐	其他	

☐	_____	唱簡單英語歌曲，結合律動設計肢體表現，培養學生從小開口說與唱英語的自信與節奏感。 3. 利用每月學生朝會才藝，提供學生發表成果舞台，各班級可表演英語歌唱、短劇或朗讀等，讓學生展現英（雙）語多元才藝。
☐	_____	
☐	_____	

(三) 營造校園情境活動（至少選辦1項）

項目	活動名稱	簡要說明規劃內容 (以不超過 100 字為原則)
☒	學生雙語廣播	1. 學生雙語廣播 Podcast--老師針對低中高年級不同程度設計 2-3 分鐘相關廣播文本，例如低年級的英語歌謠、中年級英語繪本朗讀及英語韻文、高年級師生針對國際時事、社區特色或學校電台，利用課餘時間讓學生錄音，並於每週三英語日播放。 2. 每週學生朝會時請一至六年級全班背誦英語學習護照語句。 3. 在校慶或公開場合，校長、行政人員擔任司儀時，提供學生正式活動擔任雙語司儀之機會。 4. 運用「可可雙語 AI 情境學習教室」，營造沉浸式英語學習環境，利用 VR 虛擬互動英語口說場景設備，讓學生體驗不同場景的英語學習環境。
☐	行政雙語廣播	
☒	集會運用雙語	
☒	其他	
	☒ 可可雙語 AI 情境學習教室	
	☐ _____	
	☐ _____	
	☐ _____	

(四) 結合外部資源增加學生運用英語機會（請就盤點之資源，簡要說明學校預計如何運用以增加學生雙語學習的機會）

項目	外部資源盤點	簡要說明規劃內容 (以不超過 100 字為原則)
☒	僑務委員會	1. 結合僑務委員會海外華校及英語志工資源，安排遠距視訊交流活動與主題課程。 2. 每年寒暑假辦理英語營，以規劃英語聽說讀寫課程，並融入遊戲、戲劇與生活對話，提供多元主題的英語學習機會，延伸課堂學習。 3. 持續參加中央大學明日英文 M S S R 計劃，推廣晨讀英語活動。 4. 申請 2025 關懷兒少課後學習與活動計劃，辦理每週一學生課後照顧「趣味英語環遊世界探險趣」。
☒	外部基金會申請寒暑假英語育樂營	
☒	中央大學明日英文 M S S R 計劃	
☒	財團法人錫卿文教基金會	
☒	申請夏日樂學計畫	

(五) 教師英（雙）語專業發展（至少選辦1項）

項目	名稱	簡要說明規劃內容 (以不超過 100 字為原則)
☒	英（雙）語增能研習	1. 每學期舉辦 1 次學校教師英（雙）語增能研習工作坊，邀請專家學者分享雙語教學策略。 2. 每月週舉辦 1 次校內英（雙）語專業社群增能研習。
☒	英（雙）語專業社群	
☐	參加英檢考試	
☐	跨國線上視訊備課或研習	
☐	其他	

三、學生學習現況及成果檢視

(一) 學生英語文學習現況（簡述校內目前學生英語文學習情形及能力程度，以不超過50字為原則）

本校積極推動雙語教育，強化聽說讀寫，搭配課程、英語護照及錄製 Podcast 廣播…等方案，營造自然的雙語環境。學生從一年級從生活英語開始，到中年級的會話訓練，再加上高年級的文法基礎，循序漸進培養英語力並提升口說表達及聽力能力。

(二) 學生學習成果檢視規劃

1. 成果檢視可作為學校後續年度調整雙語教學策略之參考。
2. 學校得擇下列所列項目或自行規劃其他方式，依年級或學習階段，以量化及質性方式規劃學科評量以外之多元成果檢視。

項目	方式	簡要說明規劃內容 (每項目以不超過 50 字為原則)
☒	運用酷英平臺了解學生聽說能力	中高年級通過彰化英語王認證達 90%，80%中年級學生完成酷英平臺看動畫說英語且達 85 分以上、80%高年級學生完成酷英平臺發音評測平台且達 85 分以上。
☐	運用英檢系統了解學生聽說能力	
☒	學生能夠完成英語自我介紹	80%中年級學生能夠運用酷英平臺常用英語 300 句內容完成 30 秒英語自我介紹、80%高年級學生能運用酷英平臺日常英語開口說內容完成 60 秒英語自我介紹。
☐	學生能夠運用英語校園導覽	
☒	其他	
	☒ 學生能錄製 Podcast 英語廣播	80%低年級學生完成英語歌謠錄製、80%中年級學生完成英語繪本朗讀及英語韻文錄製、高年級學生完成新聞時事及學校大事錄製，進而檢視英語口說能力。

彰化縣永靖鄉德興國民小學 115 學年度 學校課程節數表

領域/科目				一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
部 定 課 程	領 域 學 習 課 程	語 文	國語文	6	6	5	5	5	5
			本土語文/ 臺灣手語	1	1	1	1	1	1
			英語文	0	0	1	1	2	2
		數學		4	4	4	4	4	4
		生 活 課 程	社會	6	6	3	3	3	3
			自然科學			3	3	3	3
			藝術			3	3	3	3
			綜合活動			2	2	2	2
		健康與體育		3	3	3	3	3	3
		領域總節數		20	20	25	25	26	26
校 訂 課 程	彈 性 學 習 課 程	統整性主題/專 題/議題探究課 程		3	3	4	4	6	6
		社團活動與技藝 課程							
		特殊需求領域課 程							
		其他類課程							
總節數				23	23	29	29	32	32

附件三

彰化縣永靖鄉德興國小 115 學年度 各年級教科書版本一覽表

彰化縣永靖鄉德興國小 115 學年度各年級教科書版本一覽表

國小十二年國教課程

領域/科目				一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	康軒	南一	南一	康軒	南一	南一
			本土語文/臺灣手語/新住民語文	真平	真平	真平	真平	真平	真平
			英語文			康軒 wonder world	康軒 wonder world	康軒 wonder world	康軒 wonder world
			數學	南一	康軒	康軒	南一	南一	南一
		生活	社會	南一	康軒	南一	南一	南一	南一
			自然科學			南一	南一	翰林	康軒
			藝術			翰林	康軒	康軒	康軒
			綜合活動			南一	康軒	南一	南一
		健康與體育		南一	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒

本表說明：

- 1.請將表頭「○○」國小修改為貴校校名。
- 2.請填寫貴校各年級領域科目選用教科書的出版社名稱，例如：康軒、南一等。

附件四

直笛課程時間表 上學期

週次	日期	上課時間	課程內容	授課節數	講師內/外聘說明
1	115/9/2	12：40~ 16：00	運氣、運舌、運指技巧教學	4 節	外聘
2	115/9/9	12：40~ 16：00	運氣、運舌、運指技巧教學	4 節	外聘
3	115/9/16	12：40~ 16：00	高音笛運指（音階練習）	4 節	外聘
4	115/9/23	12：40~ 16：00	中音笛介紹與基本指法練習	4 節	外聘
5	115/9/30	12：40~ 16：00	中音笛運指（音階練習）	4 節	外聘
6	115/10/7	12：40~ 16：00	次中音笛基本指法練習	4 節	外聘
7	115/10/14	12：40~ 16：00	次中音笛運指（音階練習）	4 節	外聘
8	115/10/21	12：40~ 16：00	音符、節奏教學與練習	4 節	外聘
9	115/10/28	12：40~ 16：00	高音笛介紹與基本指法	4 節	外聘
10	115/11/04	12：40~ 16：00	音符、節奏教學與練習	4 節	外聘
11	115/11/11	12：40~ 16：00	高音笛介紹與基本指法	4 節	外聘
12	115/11/18	12：40~ 16：00	樂曲教學與練習（齊奏）	4 節	外聘
13	115/11/25	12：40~ 16：00	樂曲教學與練習（齊奏）	4 節	外聘
14	115/12/02	12：40~ 16：00	樂曲教學（合奏+分部）	4 節	外聘
15	115/12/9	12：40~ 16：00	樂曲教學與練習（齊奏）	4 節	外聘
16	115/12/16	12：40~ 16：00	樂曲教學與練習（齊奏）	4 節	外聘
17	115/12/23	12：40~ 16：00	樂曲教學（合奏+分部）	4 節	外聘
18	115/12/30	12：40~ 16：00	樂曲教學（合奏+分部）	4 節	外聘
19	116/01/7	12：40~ 16：00	學生學習成果發表秀	4 節	外聘
			合計	76 節	

下學期

週次	日期	上課時間	課程內容	授課節數	講師內/外聘說明
1	116/2/17	12：40~16：00	運氣、運舌、運指技巧教學	4 節	外聘
2	116/2/24	12：40~16：00	樂曲教學與練習（合奏+重奏）	4 節	外聘
3	116/3/03	12：40~16：00	直笛四部合奏樂曲教學	4 節	外聘
4	116/3/10	12：40~16：00	中音笛介紹與基本指法練習	4 節	外聘
5	116/3/17	12：40~16：00	音符、節奏教學與練習	4 節	外聘
6	116/3/24	12：40~16：00	高音笛介紹與基本指法	4 節	外聘
7	116/3/31	12：40~16：00	運氣、運舌、運指技巧教學	4 節	外聘
8	116/4/07	12：40~16：00	運氣、運舌、運指技巧教學	4 節	外聘
9	116/4/14	12：40~16：00	高音笛運指（音階練習）	4 節	外聘
10	116/4/21	12：40~16：00	樂曲教學與練習（齊奏）	4 節	外聘
11	116/4/28	12：40~16：00	樂曲教學與練習（齊奏）	4 節	外聘
12	116/5/5	12：40~16：00	樂曲教學（合奏+分部）	4 節	外聘
13	116/5/12	12：40~16：00	樂曲教學與練習（齊奏）	4 節	外聘
14	116/5/19	12：40~16：00	樂曲教學與練習（齊奏）	4 節	外聘
15	116/5/26	12：40~16：00	樂曲教學（合奏+分部）	4 節	外聘
16	116/6/2	12：40~16：00	樂曲教學與練習（齊奏）	4 節	外聘
17	116/6/9	12：40~16：00	樂曲教學與練習（齊奏）	4 節	外聘
18	116/6/16	12：40~16：00	樂曲教學（合奏+分部）	4 節	外聘
19	116/6/23	12：40~16：00	學生學習成果發表秀	4 節	外聘
			合計	76 節	

附件五

陶笛課程時間表
上學期

編號	授課日期 星期二	授課時間 (起)	授課時間 (訖)	授課 時數	對象年級	課程內容	外聘 1
1	115/9/15	07:40	08:40	1	1~3	音樂識譜、陶笛運氣教學	
2	115/9/22	07:40	08:40	1	1~3	音樂識譜、陶笛運氣教學	
3	115/9/29	07:40	08:40	1	1~3	音樂識譜、陶笛運氣教學	
4	115/10/6	07:40	08:40	1	1~3	音樂識譜、陶笛運氣教學	
5	115/10/13	07:40	08:40	1	1~3	音樂識譜、陶笛運氣教學	
6	115/10/20	07:40	08:40	1	1~3	音樂識譜、陶笛運氣教學	
7	115/10/27	07:40	08:40	1	1~3	音樂識譜、陶笛運氣教學	
8	115/11/03	07:40	08:40	1	1~3	音樂識譜、陶笛運氣教學	
9	115/11/10	07:40	08:40	1	1~3	音樂識譜、陶笛運氣教學	
10	115/11/17	07:40	08:40	1	1~3	音樂識譜、陶笛運氣教學	
11	115/11/24	07:40	08:40	1	1~3	小品選曲吹奏練習	
12	115/12/01	07:40	08:40	1	1~3	小品選曲吹奏練習	
13	115/12/8	07:40	08:40	1	1~3	小品選曲吹奏練習	
14	115/12/15	07:40	08:40	1	1~3	小品選曲吹奏練習	
15	115/12/22	07:40	08:40	1	1~3	小品選曲吹奏練習	
16	115/12/29	07:40	08:40	1	1~3	音樂組曲練習	
17	116/1/6	07:40	08:40	1	1~3	音樂組曲練習	
合計				17			

陶笛課程時間表

下學期

編號	授課日期 星期二	授課時間 (起)	授課時間 (訖)	授課 時數	對象年級	課程內容	外聘 1
1	116/3/02	07:40	08:40	1	1~3	小品選曲吹奏練習	
2	116/3/9	07:40	08:40	1	1~3	小品選曲吹奏練習	
3	116/3/16	07:40	08:40	1	1~3	小品選曲吹奏練習	
4	116/3/23	07:40	08:40	1	1~3	小品選曲吹奏練習	
5	116/3/30	07:40	08:40	1	1~3	小品選曲吹奏練習	
6	116/4/06	07:40	08:40	1	1~3	音樂組曲練習	
7	116/4/13	07:40	08:40	1	1~3	音樂組曲練習	
8	116/4/20	07:40	08:40	1	1~3	音樂組曲練習	
9	116/4/27	07:40	08:40	1	1~3	音樂組曲練習	
10	116/5/4	07:40	08:40	1	1~3	音樂組曲練習	
11	116/5/11	07:40	08:40	1	1~3	音樂組曲練習	
12	116/5/18	07:40	08:40	1	1~3	音樂組曲練習	
13	116/5/25	07:40	08:40	1	1~3	民謠組曲練習	
14	116/6/1	07:40	08:40	1	1~3	民謠組曲練習	
15	116/6/8	07:40	08:40	1	1~3	民謠組曲練習	
16	116/6/15	07:40	08:40	1	1~3	民謠組曲練習	
17	116/6/22	07:40	08:40	1	1~3	民謠組曲練習	
合計				17			

附件六

烏克蘭麗課程時間表

上學期

編號	授課日期 星期二	授課時間 (起)	授課時間 (訖)	授課 時數	對象年級	課程內容	外聘 2
1	115/9/15	07:40	08:40	1	4~6	1 認識烏克蘭麗 2 練習彈奏姿勢 3 空弦音	
2	115/9/22	07:40	08:40	1	4~6	1 認識烏克蘭麗 2 練習彈奏姿勢 3 空弦音	
3	115/9/29	07:40	08:40	1	4~6	1 認識烏克蘭麗 2 練習彈奏姿勢 3 空弦音	
4	115/10/6	07:40	08:40	1	4~6	1 認識烏克蘭麗 2 練習彈奏姿勢 3 空弦音	
5	115/10/13	07:40	08:40	1	4~6	基本和弦 C 和弦、F 和弦	
6	115/10/20	07:40	08:40	1	4~6	基本和弦 C 和弦、F 和弦	
7	115/10/27	07:40	08:40	1	4~6	基本和弦 C 和弦、F 和弦	
8	115/11/03	07:40	08:40	1	4~6	基本和弦 C 和弦、F 和弦	
9	115/11/10	07:40	08:40	1	4~6	G7 和弦、F 和弦	
10	115/11/17	07:40	08:40	1	4~6	G7 和弦、F 和弦	
11	115/11/24	07:40	08:40	1	4~6	G7 和弦、F 和弦	
12	115/12/01	07:40	08:40	1	4~6	1. 和弦轉換練習 C→F→G7 2. 節奏練習 3. 旋律彈奏小星星	
13	115/12/8	07:40	08:40	1	4~6	1. 和弦轉換練習 C→F→G7 2. 節奏練習 3. 旋律彈奏小星星	
14	115/12/15	07:40	08:40	1	4~6	1. 和弦轉換練習 C→F→G7 2. 節奏練習 3. 旋律彈奏小星星	
15	115/12/22	07:40	08:40	1	4~6	1. 和弦轉換練習 C→F→G7 2. 節奏練習 3. 旋律彈奏小星星	
16	115/12/29	07:40	08:40	1	4~6	1. 和弦轉換練習 C 和弦→Am 和弦→ F 和弦→G7 和弦. 2. 簡單彈唱生日快樂	
17	116/1/6	07:40	08:40	1	4~6	1. 和弦轉換練習 C→F→G7 2. 節奏練習 3. 旋律彈奏小星星	
合計				17			

烏克蘭麗麗課程時間表
下學期

編號	授課日期 星期二	授課時間 (起)	授課時間 (訖)	授課 時數	對象年級	課程內容	外聘 2
1	116/3/02	07:40	08:40	1	4~6	1. 和弦轉換練習 C→F→G7 2. 節奏練習 3. 旋律彈奏小星星	
2	116/3/9	07:40	08:40	1	4~6	1. 和弦轉換練習 C→F→G7 2. 節奏練習 3. 旋律彈奏小星星	
3	116/3/16	07:40	08:40	1	4~6	基本和弦 C 和弦、F 和 弦	
4	116/3/23	07:40	08:40	1	4~6	基本和弦 C 和弦、F 和 弦	
5	116/3/30	07:40	08:40	1	4~6	基本和弦 C 和弦、F 和 弦	
6	116/4/06	07:40	08:40	1	4~6	1 認識指法譜、唱名、 簡譜 2 右手食指刷下上	
7	116/4/13	07:40	08:40	1	4~6	右手食指刷下上	
8	116/4/20	07:40	08:40	1	4~6	右手食指刷下上	
9	116/4/27	07:40	08:40	1	4~6	基本和弦 C 和弦、 G7 和弦、F 和弦	
10	116/5/4	07:40	08:40	1	4~6	基本和弦 C 和弦、 G7 和弦、F 和弦	
11	116/5/11	07:40	08:40	1	4~6	基本和弦 C 和弦、 G7 和弦、F 和弦	
12	116/5/18	07:40	08:40	1	4~6	. 基本和弦 C 和弦、 G7 和弦、F 和弦	
13	116/5/25	07:40	08:40	1	4~6	1. 和弦轉換練習 C→F→G7 2. 節奏練習 3. 旋律彈奏小星星	
14	116/6/1	07:40	08:40	1	4~6	1. 和弦轉換練習 C→F→G7 2. 節奏練習 3. 旋律彈奏小星星	
15	116/6/8	07:40	08:40	1	4~6	1. 和弦轉換練習 C 和弦→Am 和弦→ F 和弦→G7 和弦. 2. 簡單彈唱生日快樂	
16	116/6/15	07:40	08:40	1	4~6	1. 和弦轉換練習 C 和弦→Am 和弦→ F 和弦→G7 和弦. 2. 簡單彈唱生日快樂	
17	116/6/22	07:40	08:40	1	4~6	1. 簡單彈唱歡樂年華 2. 旋律彈奏蝴蝶	
合計				17			

適用自編/替代/特殊需求課程

彰化縣德興國小115學年度課程計畫(十二年國教課綱適用)

☐分散式資源班 ☒ 不分類巡迴輔導班

貳、特殊需求領域課程

一、學習策略 A 組

(六年級/科目：學習策略/ ☐抽離組 ☒外加組)

每週節數		2節
教學對象		六年級 李○葳(學習障礙)
核心素養：勾選的項目建議不宜過多，針對該學年的重點進行勾選		
核心素養	A 自主行動	☐ A1.身心素質與自我精進 ☒ A2.系統思考與問題解決 ☐ A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☒ B1.符號運用與溝通表達 ☐ B2.科技資訊與媒體素養 ☐ B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☐ C1.道德實踐與公民意識 ☒ C2.人際關係與團隊合作 ☐ C3.多元文化與國際理解
領綱學習重點 請參照國教署特殊需求領綱進行規劃		學習表現： 特學1-III-1 辨識學習訊息中的重要項目與關鍵線索。 特學1-III-2 比較不同訊息的重點，並整理其主要內容。 特學1-III-6 運用反覆練習、摘要或標記等策略，複習並強化學習內容。 特學1-III-11 摘要文章內容的重點、重要概念及段落脈絡。 特學1-III-12 主動提出不清楚或不理解的學習內容，並尋求協助。 特學2-III-1 在少量提醒下，完成課前準備與課後複習工作。 特學4-III-1 規劃作業或考試時間，並依時限完成學習任務。 特學4-III-2 運用檢核表或自我檢查方法，發現並修正常見錯誤。 學習內容： 特學 A-III-1 學習訊息中的重要項目、關鍵線索與重點整理。 特學 A-III-2 維持學習專注的方法與自我提醒策略。 特學 A-III-3 學習內容的重點、概念整理與摘要方法。 特學 A-III-5 反覆練習、重點標記、摘要與複習策略。 特學 A-III-7 學習或文章內容的脈絡、因果關係與段落架構。 特學 B-III-1 課前預習、課後複習與學習任務準備。 特學 D-III-1 有時限作業、考試或學習任務的時間規劃。 特學 D-III-2 自我檢核表、錯誤訂正與常見錯誤修正方法
融入議題		☒性別平等 ☐人權 ☐環境 ☐海洋 ☐品德 ☐生命 ☐法治 ☐科技 ☐資訊 ☐安全 ☐防災 ☐原住民族教育 ☐家庭教育 ☒生涯規劃 ☐多元文化 ☒閱讀素養 ☐戶外教育 ☐能源 ☐國際教育 1. 性別平等（性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。） 2. 生涯規劃（涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。） 3. 閱讀素養（閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。）

學習目標	1. 能運用合適的閱讀策略，辨識文章中的重要訊息、關鍵線索與段落重點。(特學1-III-1、特學1-III-2、特學1-III-11、特學1-III-12、特學A-III-1、特學A-III-3、特學A-III-7、閱E3) 2. 能運用反覆練習、摘要或標記等策略進行複習，並完成課前準備與課後學習工作。(特學1-III-6、特學2-III-1、特學A-III-5、特學B-III-1、閱E3) 3. 能規劃作業或考試時間，依時限完成學習任務，並運用自我檢查方法修正常見錯誤。(特學4-III-1、特學4-III-2、特學D-III-1、特學D-III-2、涯E12) 4. 能運用適當的學習策略解決學習問題，主動表達不清楚或不理解的內容，並尊重不同性別與同儕觀點。 (特學1-III-12、特學A-III-2、特學A-III-3、特學D-III-2、性E3、涯E12)
學習內容調整	☐ 簡化 ☐ 減量 ☐ 分解 ☐ 替代 ☐ 重整 ☐ 加深 ☐ 加廣 ☐ 濃縮 ☒ 自(改)編
學習歷程調整	若選擇「多層次教學」，宜在「學習目標」及「教學活動」至少有兩種組別目標/活動的設計。 ☒直接教學☒工作分析☐合作學習☐角色扮演 ☐價值澄清☐多層次教學☒生活經驗統整☐其他：
學習環境調整	針對特生的學習特性從心理及物理層面進行調整，並具體說明調整作法 ☒教室佈置：調整教室環境，減少易造成分心的視覺或聽覺刺激 ☐座位安排： ☒教學設備：提供平板或筆電等科技設備，協助學生理解抽象概念與學習內容。 ☐提供小天使： ☐提供教師助理： ☐提供行政支援： ☐其他 (請說明)：
學習評量調整	針對特生的在某領域學習採取適合學生學習特性的評量，包括評量內容、評量方式、評量時間、評量地點，提供相關輔具或必要提示，請具體說明調整作法 ☒評量時間調整：延長考試時間 ☐評量情境調整： ☒評量方式調整：採實作、口頭問答及紙筆測驗等多元評量方式。 ☒試題(卷)調整：使用原班試卷，部分題目加入提示。 ☐提供輔具： ☐其他 (請說明)：
教材/社區資源	1. 教材：自(改)編學習單、南一版國語第12冊課本及習作、南一版數學第12冊課本及習作、教學 PPT。 2. 社區資源：鄉立圖書館、故事媽媽。
教具/輔具	1. 教具：筆電、平板 2. 輔具：無
教學進度表 需註明正式及非正式課程，正式課程宜進行課程說明，非正式課程活動宜聚焦與課程教學有關的活動即可。如跨年級/跨障別/跨程度分組，請說明多層次教學設計之內容；融入的議題宜對應到上下學期規劃的單元或活動中；週次請自行調整。	